

مصارع العشاق

٢

مَصَارِعُ الْعُشَّاقِ

تأليف

الشيخ أبي محمد جعفر بن أحمد بن الحسين السراج القارئ

المجلد الثاني

دار صادر
بيروت

الشيخ أبو بكر بن محمد

رَبُّ يَسْرٍ . رَبُّ أَعِينُ

لا كلمته أبداً

أبنا القاضي أبو عبد الله محمد بن سلامة المصري ، حدثنا ابن نصر ، حدثنا أبو عمر عبد الله
ابن أحمد بن المسار

أن حدثنا كان يُعرف بابن سمنون الصوفي ، نشأ مع أبي بكر في كُتّاب
واحد ، وكان لا يفرقان ، فإذا عمل أبو بكر كتاباً في الأدب ناقضه ، وعمل
في معناه ، وإنّ أبا بكر نقش على فصّ خاتمه سطرين ، الأول منهما : وما
وجدنا لأكثرهم من عهد ، والآخر : فلا تذهب نفسك عليهم حسرات ،
وكان إذا رأى إنساناً ينظر إلى حلمته رمى إليه بخاتمه ، وقال : اقرأ ما عليه
فينتهي عن ذلك ، فقال لابن سمنون : أتقدر أن تُناقضني في هذا ؟ قال :
نعم ! فلما كان الغد جاءه بخاتم على فصّه سطران ، الأول منهما : وجعلنا
بعضكم لبعض فتنّةً أتصبرون ، والثاني : ولنصبرن على ما آذيتونا .
فاستحسن ذلك . وعلى هذا الطريق قال أبو نواس :

كُتِبَتْ عَلَى فَصِّ خَاتَمِهَا : مَنْ نَامَ لَمْ يَشْعُرْ بِمَنْ سَهَدَا

وَكَتَبْتُ فِي فَصِّي أَنَا قِضُهَا : لَا كَانَ مَنْ يَهْوَى إِذَا رَقَدَا
قَالَتْ : يُنَاقِضُنِي بِخَاتَمِهِ ، وَاللَّهِ ، لَا كَلِمَتُهُ أَبَدَا

سَلَبَتِ عِظَامِي لِحَمَاهَا

أَخْبَرَنَا أَبُو الْحُسَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ التُّوزِيُّ فِي مَا أَذِنَ لَنَا فِي رِوَايَتِهِ ، حَدَّثَنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ جَمْفَرٍ الْخَالِجِ ، أَخْبَرَنَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ السَّرِيِّ ، حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ فَهْمٍ ، حَدَّثَنِي الْحَرِيمِيُّ قَالَ :

دَخَلْتُ حَمَامًا فِي دَرْبِ الثَّلَجِ ، فَلِذَا بِسَوَّارِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَاضِي فِي الْحَمَّامِ ، فِي الْبَيْتِ الدَّاخِلِ ، مُسْتَلْقِيًا ، وَعَلَيْهِ الْمِثْرُ ، فَجَلَسْتُ بِقُرْبِهِ ، فَسَكَتَ سَاعَةً ثُمَّ قَالَ لِي : قَدْ أَحْشَمْتَنِي يَا رَجُلُ ! إِمَّا أَنْ تَخْرُجَ أَوْ أَخْرُجَ . فَقُلْتُ : جِئْتُ أَسْأَلُكَ عَنْ مَسْأَلَةٍ . فَقَالَ : لَيْسَ هَذَا مَوْضِعَ الْمَسَائِلِ . قُلْتُ : إِنَّهَا مِنْ مَسَائِلِ الْحَمَّامِ ، فَضَحِكَ وَقَالَ : هَاتِيهَا ، فَقُلْتُ : مَنْ الَّذِي يَقُولُ :

سَلَبَتِ عِظَامِي لِحَمَاهَا ، فَتَرَكْتِهَا عَوَّارِي مِمَّا نَالَهَا تَتَشَكَّرُ
وَأَخْلَيْتِهَا مِنْ مُخِّهَا ، فَتَرَكْتِهَا أَنْيَابَ فِي أَجْوَافِهَا الرِّيحُ تَصْفِرُ
إِذَا سَمِعَتْ ذِكْرَ الْفِرَاقِ تَرَعَّدَتْ مَفَاصِلُهَا خَوْفًا لِمَا تَتَنَظَّرُ
خِذِي بِيَدِي ثُمَّ ارْفَعِي الثُّوبَ تَنْظُرِي بِلِي جَسَدِي ، لَكِنِّي أَتَسْتَرُ
فَقَالَ سَوَّارُ : أَنَا وَاللَّهِ قُلْتُهَا . قُلْتُ : فَإِنَّهُ يُغْنِي بَهَا ، وَيُجَوِّدُ . فَقَالَ :
لَوْ شَهِدَ عِنْدِي الَّذِي يُغْنِي بَهَا لَأَجَزْتُ شَهَادَتَهُ .

الزنجي الشاعر

أخبرنا أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين التوزي بقراءتي عليه وأبو القاسم علي بن المحسن التنوخي قراءة عليه قالاً : أخبرنا أبو عمر بن حيويه الخزاز ، حدثنا محمد بن خلف ، أخبرنا عبد الله بن شبيب ، أخبرني الزبير بن بكار ، حدثني محمد بن الحسن ، حدثني هيرة بن مرة القشيري قال :

كان لي غلام يسوق ناضحاً^١ ويرطن^٢ بالزنجية بشيء يشبه الشعر ، فمر بنا رجل يعرف لسانه ، فاستمع له ثم قال : هو يقول :
فقلت لها : إني اهتديت ليفتيسة^٣ ، أناخوا بجمعجاج^٤ قلائص^٥ سهماً^٦
فقلت : كذاك العاشقون ومن يخف عيون الأعداء يعمل الليل سلماً

نصيب وزينب

أخبرني القاضي أبو الحسين أحمد بن علي التوزي وأبو القاسم علي بن المحسن التنوخي قالاً : أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثني محمد بن معاذ عن أسحاق بن إبراهيم قال : حدثني رجل من قریش عن حدثه قال :

كنت حاجتاً ومعي رجل من القافلة لا أعرفه ، ولم أره قبل ذلك ، ومعه هودج^١ وأثقال^٢ وضيئة^٣ ، وعبيد^٤ ومتاع ، فنزلنا منزلاً ، فإذا فرش^٥ مهتدة ، وبسط^٦ قد بسطت ، فخرج من أعظمها هودجاً امرأة زنجية^٧ ، فجلست على تلك الفرش المهتدة ، ثم جاء زنجي^٨ ، فجلس إلى جنبها ، على الفرش ،

١ الناضح : البعير يستقى عليه .

٢ الجمعجاج : المكان الضيق الخشن ؛ الأرض الجذبة . القلائص ، الواحدة قلوص ؛ الناقة . السهم : القسامرة .

٣ الوضيئة : المنضدة .

فَبَقِيْتُ مُتَعَجِّبًا مِنْهُمَا ، فَبَيْنَا أَنَا أَنْظَرُ إِذْ مَرَّ بِنَا مَارَ وَهُوَ يَقُودُ إِبِلًا مَعَهُ ،
فَجَعَلَ يُغْنِي وَيَقُولُ :
بَزَيْنَبَ الْمِمْ قَبْلَ أَنْ يَرْحَلَ الرَّكْبُ ، وَقُلْ إِنَّ تَمَلِّينَا فَمَا مَلَكَ الْقَلْبُ
قال : فَوَثَبَتِ الزَّيْجَةُ إِلَى الزَّيْجِي ، فَخَبَطَتْهُ وَضَرَبَتْهُ ، وَهِيَ تَقُولُ :
شَهَرْتُنِي فِي النَّاسِ ، شَهَرَكَ اللَّهُ . فَقُلْتُ : مَنْ هَذَا ؟ قَالُوا لِي : نُصِيبُ الشَّاعِرَ ،
وَهَذِهِ زَيْنَبُ . وَذَكَرَ الزَّيْبِرُ ضِدَّ هَذَا الْخَبَرِ .

بُرَيْرَةُ وَزَوْجُهَا الْحَبْشِيُّ

أَخْبَرَنَا الْقَاسِمَانِ أَبُو الْحُسَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ الْتَوْرِي وَأَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ الْمُحَسِّنِ التَّنُوخِي قَالَا :
أَخْبَرَنَا أَبُو عَمْرِو مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ بْنُ حَبِيبِ الْخَزَّازِ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ خُلْفٍ ، حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ
مَكْرَمٍ بْنُ حَسَّانَ ، حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ عَاسِمٍ عَنْ خَالِدِ الْخَلَاءِ عَنْ عِكْرَمَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ :
لَمَّا أُعْتِقَتْ بُرَيْرَةُ ، وَكَانَ زَوْجُهَا حَبَشِيًّا ، خُيِّرَتْ ، فَاخْتَارَتْ فِرَاقَهُ ،
فَكَانَ يَطُوفُ حَوْلَهَا ، وَدَمُوعُهُ تَسِيلُ عَلَى خَدَّيْهِ حَبًّا لَهَا ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ،
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، لِعَمَّةِ الْعَبَّاسِ : أَمَا تَرَى شِدَّةَ حُبِّهِ لَهَا ، وَشِدَّةَ
بُغْضِهَا لَهُ ؟ فَقَالَ لَهَا النَّبِيُّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : لَوْ تَزَوَّجْتِهِ ؟ قَالَتْ :
إِنْ أَمَرْتَنِي . قَالَ : لَا أَمُرُّكَ ، وَلَكِنِّي شَفِيعٌ ، فَلَمْ تَفْعَلْ .
وَبِإِسْنَادِهِ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ خُلْفٍ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْهَيْثَمِ ، حَدَّثَنَا يُونُسُ بْنُ
عَدِي عَنْ سَعِيدٍ وَأَيُّوبَ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ عِكْرَمَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ :
أَنَّ زَوْجَ بُرَيْرَةَ كَانَ عَبْدًا أَسْوَدَ مَوْلَى لِبَنِي الْمَغِيرَةِ ، يَوْمَ أُعْتِقَتْ ، وَاللَّهُ
لَكَأَنِّي بِهِ فِي أَطْرَافِ الْمَدِينَةِ وَتَوَاحِيهَا ، وَإِنْ دَمُوعُهُ لَتَجْرِي عَلَى لَحْيَتِهِ ، يَتَّبِعُهَا
وَيَتَرَضَّاهَا لِتَخْتَارَهُ فَلَمْ تَفْعَلْ .

ابن الدمينة العليل

ذكر شيخنا أبو علي الحسن بن أحمد بن شاذان ، حدثنا أبو علي عيسى بن محمد بن أحمد بن عمر بن عبد الملك بن جريج الطوماري ، أخبرنا أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب ، أنبأنا عبد الله بن شبيب

أنشدني الزبير لابن الدمينة :

يَقُولُونَ: قَدْ طَالَ احْتِلَالُكَ بِالْقَدَى ، أَلَمْ يَأْنِ أَنْ تَلْتَقَى لَعَيْنَيْكَ رَاقِيًا ؟
وَأَقْبَلْنَ مِنْ أَعْلَى الْبُيُوتِ يَعْدُنْتِي ، أَلَا إِنَّ بَعْضَ الْعَائِدَاتِ دَوَائِيَا
يَعْدُنَ مَرِيضًا هُنَّ أَصْلُ لِدَائِهِ ؛ بَقِيَّةَ مَا أَبْقَيْنَ نَصْلًا يَمَانِيَا

لم يدرو عني إلا الله

وذكر أبو علي أيضاً ، حدثنا الطوماري ، أخبرنا ثعلب

أنشدنا عبد الله لعقبة الكلابي :

إِذَا اقْتَسَمَ النَّاسُ الْأَحَادِيثَ وَانْتَحَوْا خَلَا يَفْئُودِي حُبُّهَا وَانْتَحَانِيَا
فَكَفَفْتُ دَمْعِي ثُمَّ حَوَّلْتُ مَضْجَعِي فَلَمْ يَدْرِ إِلَّا اللَّهُ لَوْعَةَ مَا بِيَا
وَقَالُوا: نَرَى هَذَا عَنِ اللَّهِ مُعْرِضًا ؛ فَقُلْتُ لَهُمْ: لَا يَعْنِيكُمْ مَا صَنَانِيَا

أغزل بيت وأشجع بيت

حدثنا أبو تغلب عبد الوهاب بن علي بن الحسن بن محمد الملحمي، حدثنا القاضي أبو الفرج المعافى
ابن زكريا، حدثنا علي بن الجهم أبو طالب الكاتب، حدثني أبو العباس سوار بن أبي شراة
البصري، حدثني الرياشي، حدثني الأصمعي قال :

قال أبو عمرو بن العلاء : إني أقول لكم أغزل الناس في بيت وأشجعهم
في بيت ، أمّا أغزلُ بيت فقوله :

غَرَاءُ فَرَعَاءُ مَصْقُولٌ عَوَارِضُهَا تَمْشِي الْهُوَيْنَا كَمَا يَمْشِي الْوَجَى الْوَجِيلُ
وأما أشجع بيت فقوله :

قالوا: الطّعان، فقلنا: تلكَ عادَتُنَا؛ أَوْ تَنْزِلُونْ ، فَإِنَّا مَعَشَرٌ نَزُلُ

أرقّ بيت في العيون

حدثنا أبو تغلب عبد الوهاب بن علي الملحمي، حدثنا المعافى بن زكريا، حدثنا أحمد بن إبراهيم
ابن الحارث أبو النصر العقيلي، أخبرني محمد بن راهويه الكاتب، أخبرني الحسن بن
إبراهيم قال :

قال المأمون لبعض من عنده : أنشدني أرقّ بيتٍ قيل في العيون ، فأنشده^١ :
إِنَّ الْعُيُونََ الَّتِي فِي طَرْفِهَا مَرَّضٌ قَتَلْنَنَا ثُمَّ لَمْ يُحْيَيْنَا قَتَلَانَا
يَبْصَرَنَّ ذَا اللَّبِّ حَتَّى لَا حَرَكَ بِهِ وَهْنٌ أَضْعَفُ خَلْقِ اللَّهِ أُرْكَانَا
قال : ما عمل شيئاً ، أشعر منه أبو نواس حيث يقول :

رَبُّ الْبَلَى بَيْنَ الْجُفُونِ مُحِيلٌ ، عَقَى عَلَيْهِ بَكَى عَلَيْكَ طَوِيلٌ^٢

.....

١ هذان البيتان لحرير .

٢ للمحيل : الذي اتت عليه أحوال ، أي سنون ، ففيرته .

يا ناظراً ما أفلعت لحظاته ، حتى تشحط بسنهن قتيل
قال القاضي أبو الفرج : القول قول المأمون في رقة شعر أبي نواس .

الشعر ما دخل القلب بلا إذن

أخبرنا أبو تغلب عبد الوهاب بن علي قراءة عليه ، حدثنا أبو الفرج المعافى بن زكريا الحريري
أملاه ، حدثنا إبراهيم بن عرفة الأزدي قال :
استنشدني أبو سليمان داود بن علي الأصبهاني بعقب قصيدة أنشدته ليها ،
ومدحته فيها وسألته الجلوس . فأجابني وقال لي في شيء منها : لو بدلت
مكانه . فقلت له : هذا كلام العرب . فقال : أحسن الشعر ما دخل القلب
بلا إذن ؛ هذا بعد أن بدلت الكلمة . فقال لي إنسان بحضرته : ما أشد ولوعك
بذكر الفراق في شعرك ! فقال سليمان : وأي شيء أمض من الفراق ؟
ثم حكى عن محمد بن حبيب عن عمارة بن عقيل بن بلال بن جريو أنه
قيل له : ما كان أبوك صانعاً حيث يقول :
لو كنت أعلم أن آخر عهدكم يوم الفراق فعلت ما لم أفعل
قال : كان يقلع عينه ولا يرى مظعن أحبابه .

موت الحب

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري ، أخبرنا أبو عمر بن حيويه ، حدثنا العباس بن العباس
الجوهري ، حدثنا محمد بن موسى الطوسي
أنشدني هلال بن العلاء الرقي :
وقد مات قبلي أول الحب فأنقض ، فإن مت أمسى الحب قد مات آخره

معشوقان يختصمان

أخبرنا الجوهري ، أخبرنا أبو عمر بن حيويه ، أنبأنا أبو الحسن العباس بن العباس الجوهري ،
حدثنا الطوسي

أنشدني هلالُ بن العلاء :

أَرَى كُلَّ مَعْشُوقِينَ غَيْرِي وَغَيْرَهَا ،	يَلْدَانِ فِي الدُّنْيَا وَيَغْتَبِطَانِ
وَأَمْسِي وَتُمْسِي فِي الْبِلَادِ كَأَنَّنَا	أَسِيرَانِ لِلْأَعْدَاءِ مُرْتَهَنَانِ
أُصَلِّي فَأَبْكِي فِي صَلَاتِي لِذِكْرِهَا ،	لِي الْوَيْلُ مِمَّا يَكْتُبُ الْمَلِكَانِ
ضَمِنْتُ لَهَا أَنْ لَا أَهَيِّمَ بغيرِهَا ،	وَقَدْ وَثِقْتُ مِنِّي بِغَيْرِ ضَمَانِ
أَلَا يَا عِبَادَ اللَّهِ قُومُوا تَسْمَعُوا	خُصُومَةَ مَعْشُوقِينَ يَخْتَصِمَانِ
وَفِي كُلِّ عَامٍ يَسْتَجِدَانِ مَرَّةً	عِتَابًا وَهَجْرًا ، ثُمَّ يَصْطَلِحَانِ
يَعِيشَانِ فِي الدُّنْيَا غَرِيبَيْنِ أَيْنَمَا	أَقَامَا فِي الْأَعْوَامِ يَلْتَقِيَانِ

من يموت في الحب

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس بن حيويه ، حدثنا
محمد بن المرزبان ، حدثني هارون بن محمد ، أخبرني أبو عبد الله القرشي ، حدثني الحكم
قال :

قيل لرجل من بني عامر : هل تعرفون فيكم المجنون الذي قتله الحب ؟
قال : إنما تموت من الحب هذه اليمانية الضعاف القلوب .

يا حبيبا زدني جوى

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي ، حدثنا محمد بن العباس ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثنا عبد الله ابن مسلم المروزي قال :

كان الأصمعي يقول : لم يكن مجنونا^١ ، ولكن كانت به لثوة^٢ كلثة أبي حية النسميري ، وهو أشعر الناس ، على أنهم قد نتحلوه شعرا كثيرا مثل قول أبي صخر الهذلي :

أما والذي أبكى وأضحك ، والذي أمات وأحيا ، والذي أمره الأمر
لقد تركتني أحسد الوحش أن أرى أليفين منها لا يروعهما الذعر
فيا حبيبا زدني جوى كل ليلة ، ويا سلوة الأيام موعيدك الحشر
ويا هجر ليلي قد بلغت بي المدى ، وزدت على ما لم يكن صنع الهجر

معاوية والفتى العذري

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي قراءة عليه ، أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس بن حيويه قال :
قرأ على محمد بن المرزبان ، وهو يسمع وأنا اسمع ، حدثني محمد بن عبد الرحمن القرشي ،
حدثنا محمد بن عبيد ، حدثنا أبو مخنف عن هشام بن عروة قال :

أذن معاوية بن أبي سفيان للناس يوما ، فكان في من دخل عليه فتى من
بني عذرة ، فلما أخذ الناس مجالسهم قام الفتى العذري بين السماطين ، ثم
أنشأ يقول :

معاوي! يا ذا الحليم والفضل والعقل ، وذا البر والإحسان والجود والبذل

١ أراد بالمجنون هنا مجنون بني عامر قيس بن الملوح .

أَتَيْتُكَ لَمَّا ضَاقَ فِي الْأَرْضِ مَسْكُنِي ، وَأَنْكِرْتُ مِمَّا قَدْ أَصِيبَ بِهِ عَقْلِي
 فَفَرَّجْ ، كَلَاكَ اللَّهُ عَنِّي ، فَإِنِّي لَقَيْتُ الَّذِي لَمْ يَلْقَهُ أَحَدٌ قَبْلِي
 وَخُذْ لِي ، هَذَاكَ اللَّهُ ، حَقِّي مِنَ الَّذِي رَمَانِي بِسِتْهِمْ كَانَ أَهْوَنَهُ قَتْلِي
 وَكُنْتُ أَرْجِي عَدْلَهُ إِذْ أَتَيْتُهُ ، فَأَكْثَرُ تَرْدَادِي مَعَ الْحَبْسِ وَالْكَبْلِ^١
 فَطَلَّقْتُهَا مِنْ جُهِدٍ مَا قَدْ أَصَابَنِي ، فَهَذَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مِنَ الْعَدْلِ ؟
 فَقَالَ لَهُ مَعَاوِيَةُ : ادْنُ . بَارَكَ اللَّهُ عَلَيْكَ ، مَا خَطْبُكَ ؟ فَقَالَ : أَطَالَ اللَّهُ
 بَقَاءَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ! لَأَنِّي رَجُلٌ مِنْ بَنِي عُنْدَرَةَ تَزَوَّجْتُ ابْنَةَ عَمِّ لِي . وَكَانَتْ
 لِي صِيرْمَةٌ^٢ مِنْ إِبْلِ وَشَوِيَّاتٍ ، فَأَنْفَقْتُ ذَلِكَ عَلَيْهَا ، فَلَمَّا أَصَابَتْنِي نَائِبَةُ
 الزَّمَانِ وَحَادِثَاتُ الدَّهْرِ رَغِبَ عَنِّي أَبُوهَا ، فَكَرِهْتُ مَخَالَفَةَ أَبِيهَا ، فَأَتَيْتُ
 عَامِلَكَ ابْنَ أُمِّ الْحَكَمِ ، فَذَكَرْتُ ذَلِكَ لَهُ ، وَبَلَغَهُ جَمَالُهَا ، فَأَعْطَى
 أَبَاهَا عَشْرَةَ آلَافِ دَرَاهِمٍ وَتَزَوَّجَهَا ، وَأَخَذَنِي فَحَبَسَنِي وَضَيَّقَ عَلَيَّ ،
 فَلَمَّا أَصَابَنِي مَسُّ الْحَدِيدِ وَالْمُ الْعَذَابِ طَلَّقْتُهَا ، وَقَدْ أَتَيْتُكَ ، يَا أَمِيرَ
 الْمُؤْمِنِينَ ، وَأَنْتَ غِيَاثُ الْمَحْرُوبِ ، وَسَنَدُ الْمَسْلُوبِ ، فَهَلْ مِنْ فَرْجٍ ؟ ثُمَّ بَكَى .
 وَقَالَ فِي بَكَائِهِ :

فِي الْقَلْبِ مِنِّي نَارٌ ، وَالنَّارُ فِيهَا شَنَارٌ^٣
 وَفِي فُؤَادِي جَمْرٌ ، وَالْجَمْرُ فِيهِ شَرَارٌ
 وَالْجِسْمُ مِنِّي نَحِيلٌ ، وَاللَّوْنُ فِيهِ أَصْفِرَارٌ
 وَالْعَيْنُ تَبْكِي بِشَجْوٍ ، فَدَمْعُهَا مِدْرَارٌ
 وَالْحُبُّ دَاءٌ عَسِيرٌ ، فِيهِ الطَّبِيبُ يَحْسَارُ

١ الكبل : القيد .

٢ الصرمة : القطعة من الإبل .

٣ الشنار : العيب .

حَمَلْتُ مِنْهُ عَظِيماً فَمَا عَلَيْهِ اصْطِبَارُ

فَلَيْسَ لِيَلِي لَيْلًا ، وَلَا نَهَارِي نَهَارُ

فرّق له معاوية ، وكتب له إلى ابن أمّ الحكم كتاباً غليظاً ، وكتب في

آخره :

رَكِبْتَ أَمْرًا عَظِيمًا لَسْتُ أَعْرِفُهُ ، أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِنْ جَوْرِ أَمْرِي زَانٍ

قَدْ كُنْتَ تُشَبِّهُ صُوفِيًّا لَهُ كُتُبٌ مِنْ الْفَرَائِضِ أَوْ آيَاتُ فَرْقَانٍ

حَتَّى أَتَانِي الْفَتَى الْعُدْرِيُّ مُنْتَحِبًا ، بِشَكْوِ إِلَيَّ بِحَقِّ غَيْرِ بُهْتَانٍ

أَعْطِي إِلَهَ عَهْدِ لَا أُخِيسُ بِهَا أَوْ لَا فَأَبْرَأُ مِنْ دِينٍ وَلَا يَمَانٍ

إِنْ أَنْتَ رَاجَعْتَنِي فِي مَا كَتَبْتُ بِهِ لِأَجْعَلَنَّكَ لِحْمًا بَيْنَ عُقْبَانٍ

طَلَّقْتُ سَعَادًا ، وَقَارِقَهَا بِمُجْتَمَعٍ ، وَأَشْهَدُ عَلَى ذَلِكَ نَصْرًا وَابْنَ طِيَّانٍ

فَمَا سَمِعْتُ كَمَا بُلِّغْتُ مِنْ عَجَبٍ ، وَلَا فَعَالُكَ حَقًّا فِعْلَ إِنْسَانٍ

فَلَمَّا وَرَدَ كِتَابُ مُعَاوِيَةَ عَلَى ابْنِ أُمِّ الْحَكَمِ تَنْفَسَ الصُّعْدَاءُ وَقَالَ :

وَدِدْتُ أَنْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ خَلَى بَيْنِي وَبَيْنَهَا سَنَةً ، ثُمَّ عَرَّضَنِي عَلَى السَّيْفِ ،

وَجَعَلَ يُوَامِرُ نَفْسَهُ فِي طَلَاقِهَا وَلَا يَقْدِرُ ، فَلَمَّا أَرَعَجَهُ الْوَفْدُ طَلَّقَهَا ،

ثُمَّ قَالَ : اخْرُجِي يَا سَعَادُ ، فَخَرَجَتْ شَكْلَةً^١ غَنَجَةً ، ذَاتَ هَيْبَةٍ

وَجَمَالٍ ، قَلَمًا رَأَاهَا الْوَفْدُ قَالُوا : مَا تَصْلُحُ هَذِهِ إِلَّا لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ لَا لِأَعْرَابِي ،

وَكُتِبَ جَوَابَ كِتَابِهِ :

لَا تَحْنَنَنَّ ، أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَفِي بَيْعَتِكَ الْيَوْمَ فِي رِفْقٍ وَإِحْسَانٍ^٢

وَمَا رَكِبْتُ حَرَامًا حِينَ أَعْجَبَنِي ، فَكَيْفَ سُمِّيتُ بِاسْمِ الْخَائِنِ الزَّافِي !

١ شكلة : ذات دلال وغنج .

٢ قوله في بيعتك ، الوجه : ف ، أمر من وفى ، أشيع الكسرة فتولدت منها ياء .

وَسَوْفَ تَأْتِيكَ شَمْسٌ لَا خَفَاءَ بِهَا أَبْهَى الْبَرِيَّةِ مِنْ إِنْسٍ وَمَنْ جَانِ
 حَوْرَاءُ يُقْصِرُ عَنْهَا الْوَصْفُ، إِنْ وَصِفَتْ ، أَقُولُ ذَلِكَ فِي سِرٍّ وَإِعْلَانِ
 فَلَمَّا وَرَدَ عَلَى معاوية الكتابُ قال : إِنْ كَانَتْ أُعْطِيَتْ حُسْنَ النِّعْمَةِ
 مَعَ هَذِهِ الصِّفَةِ ، فَهِيَ أَكْمَلُ الْبَرِيَّةِ ، فَاسْتَطَقَّهَا ، فَإِذَا هِيَ أَحْسَنُ النَّاسِ
 كَلَامًا ، وَأَكْمَلُهُمْ شِكْلًا وَدَلَالًا ، فَقَالَ : يَا أَعْرَابِي ! هَلْ مِنْ سُلُوكٍ عَنْهَا بِأَفْضَلِ
 الرِّغْبَةِ ؟ قَالَ : نَعَمْ ، إِذَا لَفَرَّقْتَ بَيْنَ رَأْسِي وَجَسَدِي ، ثُمَّ أَنْشَأَ يَقُولُ :

لَا تَجْعَلَنِّي ، وَالْأَمْثَالُ تُضْرَبُ بِي ، كَأَلْسْتُ غِيثٍ مِنَ الرَّمْضَامِ بِالنَّارِ
 أَرْدُدْ سَعَادَةَ عَلَى حَرَّانٍ مُكْتَنِبٍ يُمَسِّي وَيُصْبِحُ فِي هَمٍّ وَتَذْكَارِ
 قَدْ شَقَّه قَلْبِي مَا مِثْلُهُ قَلْبِي ، وَأَشْعِرَ الْقَلْبُ مِنْهُ أَيَّ إِشْعَارِ
 وَاللَّهِ وَاللَّهِ لَا أَنْسَى مَحَبَّتَهُمَا حَتَّى أُغَيِّبَ فِي رَمْسٍ وَأَحْجَارِ
 كَيْفَ السُّلُوكُ وَقَدْ هَامَ الْفُؤَادُ بِهَا وَأَصْبَحَ الْقَلْبُ عَنْهَا غَيْرَ صَبَّارِ
 قَالَ : فَغَضِبَ معاويةُ غَضَبًا شَدِيدًا ، ثُمَّ قَالَ لَهَا : اخْتَارِي ، إِنْ شِئْتَ ،
 أَنَا ، وَإِنْ شِئْتَ ابْنُ أُمِّ الْحَكَمِ ، وَإِنْ شِئْتَ الْأَعْرَابِي ، فَأَنْشَأَتْ سَعَادُ تَقُولُ :
 هَذَا ، وَإِنْ أَصْبَحَ فِي أَطْمَارِ ، وَكَانَ فِي نَقْصٍ مِنَ الْيَسَارِ
 أَعَزُّ عِنْدِي مِنْ أَبِي وَجَارِي ، وَصَاحِبِ الدُّرْهَمِ وَالْدَيْنَارِ
 أَخَشَى ، إِذَا غَدَرْتُ ، حَرَّ النَّارِ

فَقَالَ معاويةُ : خُذْهَا لَا بَارَكَ اللَّهُ لَكَ فِيهَا ، فَأَنْشَأَ الْأَعْرَابِيُّ يَقُولُ :
 خَلُّوا عَنِ الطَّرِيقِ لِلأَعْرَابِي ، إِنْ لَمْ تَرَقُّوا وَيَحْكُمْ لِمَا بِي
 قَالَ : فَضَحِكَ معاويةُ وَأَمَرَ لَهُ بِعَشْرَةِ آلَافِ دِرْهَمٍ ، وَنَاقَةٍ وَوِطَاءٍ ،
 وَأَمَرَ بِهَا ، فَأَدْخِلَتْ بَعْضَ قُصُورِهِ حَتَّى انْقَضَتْ عِدَّتُهَا مِنْ ابْنِ أُمِّ الْحَكَمِ
 ثُمَّ أَمَرَ بِدَفْعِهَا إِلَى الْأَعْرَابِي .

المحب يسيء الظنون

أخبرنا أبو محمد الحسن ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس ، حدثنا ابن المرزبان

أنشدني أبو العباس محمد بن يعقوب :

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي ، عَلَى نَائِكُمْ ، أَنَا سُونََ لِلْعَهْدِ أُمٌ حَافِظُونَا
وَلَا لَوَمَ إِنِّ سَاءَ ظَنِّي بِكُمْ ، كَذَلِكَ الْمُحِبُّ يُسِيءُ الظَّنُونَا

اللهم فرج ما ترى

أخبرنا القاضيان أبو الحسين أحمد بن علي التوزي وأبو القاسم علي بن المحسن التنوخي قالا :

حدثنا أبو عمر بن حيويه ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثني أسحاق بن محمد بن إيهان ، أخبرني

بعض البصريين قال :

مرَّ أبو السائب المخزومي بسوداء تستقي وتسقي بستاناً . قال : وَيْلَكَ !
ما لك ؟ قالت : صَدِيقِي عَبْدُ بَنِي فُلَانٍ كَانَ يُحِبُّنِي وَأَحَبَّهُ ، فَفُطِنَ بِنَا ،
فَقَيْدَهُ مَوَالِيهِ وَصَيَّرَنِي مَوْلَايَ فِي هَذَا الْعَمَلِ . فَقَالَ أَبُو السَّائِبِ : وَاللَّهِ لَا يُجْمَعُ
عَلَيْكَ ثَقْلُ الْحَبِّ وَثَقْلُ مَا أَرَى . وَقَامَ مَقَامَهَا فِي الزُّرْنُوقِ^١ ، فَكَلَّ الشَّيْخُ
وَعَرِقَ ، فَجَعَلَ يَمْسَحُ الْعَرِقَ وَيَقُولُ : اللَّهُمَّ فَرِّجْ مَا تَرَى .

.....
١ الزرْنُوق : النهر الصغير .

يا رَبِّ بِاكِ شَجْوَه

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الجازري بقراءتي عليه ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا محمد ابن القاسم الأنباري ، حدثنا أبو العباس محمد بن يحيى قال : قال أبو سعيد عبد الله بن شبيب : أنشدني عليّ بن طاهر بن زيد بن حسن بن عليّ بن أبي طالب لبعض المدنيين :
ألا رَبِّ مَسْغُوفٍ بِمَا لَا يَنَالُهُ ، غداة تُسَاقُ المُشْعِرَاتُ إلى النَّحْرِ
غداة تُؤَافِي أَهْلَ جَمْعٍ ، ضُحِيَّةً ، لدى البُحْمَةِ القُصُوى أُولُو الجُحْمِ الغُبرِ
وَلَرَمِي إِذْ تُبْدِي الحِسانُ أَكْفَهَا ، وَتَفْتَرِّ بالتَّكْسيرِ عَنْ شَنْبِ غُرِّ
فَيَا رَبِّ بِاكِ شَجْوَه ، وَمُعَوِّلٌ ، إِذَا مَا رَأَى الأَطْنَابَ تُنْزَعُ للنَّفْرِ
قال أبو بكر بن الأنباري : الشَّنبُ الثَّغْرُ البَارِدُ ، وَالشَّنبُ : بَرْدُ
الأسنان ، وَالغُرُّ : البيض .

ليلي الملاحين

أخبرنا أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين الوكيل بقراءتي عليه سنة أربعين وأربعمائة ٣ ، أخبرنا اسماعيل بن سعيد المعدل ، حدثنا أبو بكر محمد بن القاسم ، حدثني أبي ، حدثنا أحمد بن عبيد قال :
قعد رَجُلٌ في سفينة فسمع الملاحين يذكرون ليلى ، وكان يهواها ،
فأنشأ يقول :
فَوَيْحَكَ يَا مَلَّاحُ ! أَرَقَّ لَيْلَتَنَا دَعَاؤُكَ لَيْلِي ، وَالسَّفِينُ تَعُومُ

.....

- ١ المشعرات ، الواحدة مشعرة : البدنة المعلقة وهو ان يشق جلدها أو تطنن حتى يظهر الدم .
- ٢ النفر : يوم يتفر الحجاج إلى منى أي يتفرقون .
- ٣ سنة ١٠٤٨ م .

لَعَلَّكَ إِنْ طَالَتْ حَيَاتُكَ أَنْ تَرَى حَبَائِبَكَ اللَّاتِي يَهِنُ تَهْيِيمُ
أَجْدَكَ مَا تُنْسِيكَهُنَّ مُلِمَّةٌ ، أَلَمْتُ ، وَلَا عَهْدٌ بِهِنَّ قَدِيمُ

النسيم المنيم الموقظ

أخبرنا أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي إجازة ، وحدثنا أحمد بن علي الحافظ عنه ، أخبرنا
أحمد بن محمد بن العباس الاخباري
أنشدني أبو نضلة لنفسه :

وَلَمَّا التَّقَيْنَا لِلْوَدَاعِ ، وَلَمْ يَزَلْ يُنِيلُ لِشَأْمٍ دَائِمًا وَعِنَاقًا
شَمَمْتُ نَسِيمًا مِنْهُ يُسْتَجْلِبُ الْكَرَى ، وَلَوْ رَقَدَ الْمَخْمُورُ فِيهِ أَفَاقًا

حديث كجنى النحل

أخبرنا أبو محمد الحسن بن محمد الخلال بقراة عليه ، سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة ، حدثنا
أبو بكر أحمد بن إبراهيم بن شاذان ، حدثنا محمد بن الحسين بن حميد الخزاز ، أخبرني علي
ابن محمد المراهبي

أنشدني بعض أصحابنا للذي الرمة :

وَلَمَّا تَلَاقَيْنَا جَرَّتْ مِنْ عُيُونِنَا دُمُوعٌ كَفَقْنَا مَاءَهَا بِالْأَصَابِعِ
وَلَبَسْنَا سِقَاطًا مِنْ حَدِيثِ كَأَنَّهُ جَنَى النَحْلِ مَمْرُوجًا بِمَاءِ الْوَقَائِعِ^٢

١ سنة ١٠٤٦ م

٢ الوقائع ، الواحدة وقعة : فقرة يستنقع فيها الماء .

الصوفي والوجه الجميل

أخبرنا أبو اسحاق إبراهيم بن سعيد بفسطاط مصر بقراءتي عليه ، أخبرنا أبو صالح السمرقندي ،
حدثنا أبو عبد الله الحسين بن القاسم بن اليسع ، حدثنا أحمد بن محمد بن عمرو الدينوري ،
حدثنا أبو محمد جعفر بن عبد الله الصوفي قال : قال أبو حمزة الصوفي : حدثني عبد الله بن
الزبير الحنفي قال :

كنتُ جالساً مع أبي النظر الغنوي ، وكان من المبرزين الخائفين العابدين ،
فنظرَ إلى غلامٍ جميل فلم تزل عيناه واقفتين عليه . حتى دنا منه . فقال له :
سألتُك بالله السميع وعِزّه الرفيع وسلطانهِ المتبع ألاّ وقفتَ عليّ أروى من
النظرِ إليك ! فوقفَ قليلاً ثمّ ذهبَ . فقال له : سألتُك بالحكيم المسجد
الكريم المبدئي المعيد ألاّ وقفتَ ! فوقفَ ساعةً ، فأقبلَ يُصعدُ النظرَ
فيه ويصوّبه ثمّ ذهبَ ، فقال : سألتُك بالواحد الجبار الصمد الذي لم يلدْ
ولم يُولدْ ألاّ وقفتَ ! فوقفَ ساعةً ثمّ نظرَ إليه طويلاً ، ثمّ ذهبَ ،
فقال : سألتُك باللطيف الخبير السميع البصير ، وبمن ليسَ له نظير ألاّ
وقفتَ ! فوقفَ فأقبلَ ينظرُ إليه ثمّ أطرقَ إلى الأرض . ومضى الغلامُ ،
فرفعَ رأسهُ بعدَ طويل ، وهو يبكي ، وقال : لقد ذكرّني هذا بنظري
إليه وجهاً جلّ عن التشبيه ، وتقدّسَ عن التمثيل ، وتعاظّمَ عن التحديد ،
والله لأُجهدنَ نفسي في بلوغِ رضاهُ بمجاهدتي جميع أعدائه ، وموالاتي
لأوليائه حتى أصيرَ إلى ما أردتُه من نظري إلى وجهه الكريم وبهائه العظيم ،
ولوددتُ أنّه قد أراني وجهه وحَبَسني في النارِ ما دامتِ السمواتُ والأرضُ ؛
ثمّ غُشيَ عليه .

قيس ولبنى

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي إجازة ، أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ، حدثنا أبو بكر محمد بن خلف ، حدثنا أبو بكر المامري ، حدثنا سليمان بن أبي شيخ ، حدثنا أيوب ابن صباية قال :

خَرَجَ قَيْسُ بْنُ ذَرِيحٍ إِلَى الْمَدِينَةِ يَبِيعُ نَاقَةً لَهُ ، فَاشْتَرَاهَا زَوْجُ لُبْنَى وَهُوَ لَا يَعْرِفُهَا ، فَقَالَ لَهُ : انْطَلِقْ مَعِيَ أُعْطِكَ الثَّمَنَ ، فَمَضَى مَعَهُ . فَلَمَّا فَتَحَ الْبَابَ ، فَإِذَا لُبْنَى ، وَقَدْ اسْتَقْبَلَتْ قَيْسًا ، فَلَمَّا رَأَاهَا وَلَّى هَارِبًا ، وَخَرَجَ الرَّجُلُ فِي أَثَرِهِ بِالثَّمَنِ لِيُدْفَعَهُ إِلَيْهِ ، فَقَالَ لَهُ قَيْسٌ : لَا تَرْكَبْ لِي وَاللَّهِ مَطِيئَتَيْنِ أَبَدًا . قَالَ : أَنْتَ قَيْسُ بْنُ ذَرِيحٍ ؟ قَالَ : نَعَمْ ! قَالَ : هَذِهِ لُبْنَى قَدْ رَأَيْتَهَا فَقِيفْ حَتَّى أُخَيِّرَهَا ، فَإِنْ اخْتَارَتْكَ طَلَّقْتُهَا ، وَظَنَّ الْقُرْشِيُّ أَنَّ لَهُ فِي قَلْبِهَا مَوْضِعًا ، وَأَنَّهَا لَا تَفْعَلُ . قَالَ لَهُ قَيْسٌ : افْعَلْ . فَدَخَلَ الْقُرْشِيُّ عَلَيْهَا ، فمَخَيَّرَهَا ، فاختارت قَيْسًا . فطَلَّقَهَا ، وَأَقَامَ قَيْسٌ يَنْتَظِرُ انْقِضَاءَ عِدَّتِهَا لِيَتَزَوَّجَهَا ، فمَاتَتْ فِي الْعِدَّةِ .

بهرام جور وابنه الخامل

أَبَانَا الْقَاضِي أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ الْمُحَسِّنِ التَّنُوخِي ، حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنُ أَحْمَدَ الْمَازَنِي الْكَاتِبُ ، حَدَّثَنَا أَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنُ جَمْفَرٍ الْكُوكَبِيُّ ، حَدَّثَنَا عَيْسَى بْنُ مُحَمَّدٍ أَبُو نَازِلَةَ السُّدُوسِي ، حَدَّثَنِي قَبِيصَةُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيُّ ، أَخْبَرَنِي الْيَمَانُ بْنُ عَمْرٍو مَوْلَى ذِي الرِّثَاسَتَيْنِ قَالَ :

كَانَ ذُو الرِّثَاسَتَيْنِ يَبْعَثُنِي وَيَبْعَثُ أَحَدَانَا مِنْ أَحْدَاثِ أَهْلِهِ إِلَى شَيْخٍ بِخُرَّاسَانَ ، لَهُ أَدَبٌ وَحُسْنُ مَعْرِفَةٍ بِالْأُمُورِ ، وَيَقُولُ لَنَا : تَعَلَّمُوا مِنْهُ الْحِكْمَةَ ، فَإِنَّهُ حَكِيمٌ ، فَكُنَّا نَأْتِيهِ ، فَلِذَا انصَرَفْنَا مِنْ عِنْدِهِ ، سَأَلْنَا ذُو الرِّثَاسَتَيْنِ

وَاعْتَرَضَ مَا حَفِظْنَاهُ ، فَخَبَرَهُ بِهِ . فَقَصَدْنَا ذَاتَ يَوْمٍ إِلَى الشَّيْخِ فَقَالَ :
 أَنْتُمْ أَدَبَاءٌ ، وَقَدْ سَمِعْتُمْ وَلَكُمْ جِدَاتٌ ، وَنَعِمٌ ، فَهَلْ فِيكُمْ عَاشِقٌ ؟
 فَقُلْنَا : لَا ! فَقَالَ : اعْشَقُوا ، فَإِنَّ الْعِشْقَ يُطْلِقُ اللِّسَانَ الْعَبِيَّ وَيَفْتَحُ
 حِيلَةَ الْبَلِيدِ وَالْمُخْبَلِّ ، وَيَبْعَثُ عَلَى التَّنْظِفِ وَتَحْسَنِ اللَّبَاسِ ، وَتَطْيِيبِ
 الْمَطْعَمِ ، وَيَدْعُو إِلَى الْحَرَكَةِ وَالذِّكَاةِ ، وَتَشْرُفُ الْهِمَّةُ ، وَإِيَّاكُمْ وَالْحَرَامَ !
 فَاَنْصَرَفْنَا مِنْ عِنْدِهِ إِلَى ذِي الرِّثَاسَتَيْنِ ، فَسَأَلْنَا عَمَّا أَخَذْنَا فِي يَوْمِنَا ذَلِكَ ،
 فَهَبْنَا أَنْ نَخْبِرَهُ ، فَعَزَمَ عَلَيْنَا ، فَقُلْنَا : إِنَّهُ أَمَرَنَا بِكَذَا وَكَذَا . قَالَ : صَدَقَ وَاللَّهِ ،
 تَعْلَمُونَ مِنْ أَيْنَ أَخَذَ هَذَا ؟ قُلْنَا : لَا ! قَالَ :

إِنَّ بَهْرَامَ جُورَ كَانَ لَهُ ابْنٌ ، وَكَانَ قَدْ رَشَّحَهُ لِلْأَمْرِ مِنْ بَعْدِهِ ، فَشَأَ
 الْفَتَى نَاقِصَ الْهِمَّةِ سَاقِطَ الْمُرُوءَةِ خَاضِعَ النَّفْسِ ، سَيِّءَ الْأَدَبِ ، فَغَمَّ ذَلِكَ ،
 وَوَكَّلَ بِهِ الْمُؤَدِّبِينَ وَالْمُنْجِمِينَ وَالْحُكَمَاءَ وَمَنْ يَلَازِمُهُ وَيَعْلَمُهُ ، وَكَانَ يَسْأَلُهُمْ
 عَنْهُ ، فَيَحْكُونَ لَهُ مَا يَغْمَهُ مِنْ سُوءِ فَهْمِهِ وَقِلَّةِ أَدَبِهِ ، إِلَى أَنْ سَأَلَ بَعْضَ مُؤَدِّبَيْهِ
 يَوْمًا ، فَقَالَ لَهُ الْمُؤَدِّبُ : قَدْ كُنَّا نَخَافُ سُوءَ أَدَبِهِ ، فَحَدَّثَ مِنْ أَمْرِهِ مَا صَيَّرَنَا
 إِلَى الْيَأْسِ مِنْ فَلَاحِهِ . قَالَ : وَمَا ذَاكَ الَّذِي حَدَّثَ ؟ قَالَ : رَأَى ابْنَةُ فُلَانٍ
 الْمَرْزُبَانَ ، فَعَشَقَهَا حَتَّى غَلَبَتْ عَلَيْهِ ، فَهُوَ لَا يَهْدِي إِلَّا بِهَا ، وَلَا يَتَشَاغَلُ
 إِلَّا بِذِكْرِهَا . فَقَالَ بَهْرَامُ : الْآنَ رَجَوْتُ فَلَاحَهُ .

ثُمَّ دَعَا بِأَبِي الْجَارِيَةِ . فَقَالَ لَهُ : إِنِّي مُسِيرٌ إِلَيْكَ سَرًّا ، فَلَا يَعْدُوتُكَ ،
 فَضْمِنَ لَهُ سِرَّهُ ، وَأَعْلَمَهُ أَنَّ ابْنَةَ قَدْ عَشِقَ ابْنَتَهُ ، وَأَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُنْكَحَهَا
 لِإِيَّاهِ ، وَأَمَرَهُ أَنْ يَأْمُرَهَا بِإِطْمَاعِهِ فِي نَفْسِهَا ، وَمَرَّاسَلَتِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَرَاهَا
 وَتَقَعَ عَيْنُهُ عَلَيْهَا ، فَلَإِذَا اسْتَحْكَمَ طَمَعُهُ فِيهَا ، تَجَنَّتْ عَلَيْهِ وَهَجَرَتْهُ ، فَإِنْ
 اسْتَعْتَبَهَا أَعْلَمَتْهُ أَنَّهَا لَا تَصْلُحُ إِلَّا لِلْمَلِكِ وَمَنْ هِمَّتْهُ هِمَّةُ مَلِكٍ ، وَأَنَّهَا
 تَمْنَعُ مِنْ مَوَاصِلَتِهَا مَنْ لَا يَصْلُحُ لِلْمَلِكِ . ثُمَّ لِيُعْلِمَهُ خَبَرَهَا وَخَبَرَهُ .
 وَلَا يُطْلِعُهَا عَلَى مَا أَسْرَ إِلَيْهِ ، فَقَبِلَ أَبُوهَا ذَلِكَ مِنْهُ ، ثُمَّ قَالَ لِلْمُؤَدِّبِ الْمُوَكَّلِ

١ الجِدَاتُ ، الْوَاحِدَةُ جِدَةٌ : الْفَتَى وَالْمُقَدَّرَةُ . النَّعْمُ ، الْوَاحِدَةُ نَعْمَةٌ : الصَّنِيعَةُ وَالْمُنَّةُ .

بولده : شجّعته على مراسلة المرأة ، ففعلَ ذلك ، وفعلتِ المرأةُ ما أمرها به أبوها .

فلما انتهت إلى التجني عليه ، وعليمَ الفتى السببَ الذي كرهته له أخذَ في الأدبِ وطلبِ الحكمةِ والعلمِ والفروسيّةِ والرمايةِ وضربِ الصّوّالجه ، حتى مهَرَ في ذلك . ثمّ رَفَعَ إلى أبيه أنّه مُحتاجٌ إلى الدّوّابِّ والآلاتِ والمطاعمِ والملابسِ والنّدماءِ إلى فوقِ ما تقدّمَ له ، فسُرَّ الملكُ بذلك ، وأمرَ له به . ثمّ دَعَا مؤدّبَه فقال : إنّ الموضعَ الذي وضعَ به ابني نفسهُ من حيث هذه المرأة لا يُزري به ، فتقدّمَ إليه أن يرفعَ إليّ أمرها ويسألني أن أزوجهُ ليّآها . ففعل ، فرفعَ الفتى ذلكَ إلى أبيه ، فدعا بأبيها فزوجهَا ليّآه ، وأمرَ بتعجيلِها إليه ، وقال : إذا اجتمعَا فلا تُحدثُ شيئاً حتى أصيرَ إليك .

فلما اجتمعَا صارَ إليه فقال : يا بُني لا يَضَعَنَّ منها عندك مراسلتها ليّآك وليست في حبالِكَ ، فإني أنا أمرتُها بذلك . وهي أعظمُ الناسِ منّةً عليك ، بما دَعَتَكَ إليه من طلبِ الحكمةِ والتخلّقِ بأخلاقِ الملوكِ حتى بلغتَ الحدَّ الذي تصلُحُ معه للمُلكِ من بعدي . وزدّها من التشريفِ والإكرامِ بقدرِ ما تستحقُّ منك .

ففعلَ الفتى ذلكَ وعاشَ مسروراً بالجارية ، وعاشَ أبوه مسروراً به ، وأحسنَ ثوابَ أبيها ، ورفَعَ مرتبتهُ وشرّفه بصيانيه سرّه وطاعته . وأحسنَ جائزةَ المؤدّبِ بامتناله ما أمره وعقدَ لابنه على المُلكِ بعده .

قال اليماني مولى ذي الرّئاستين ، ثمّ قال لنا ذو الرّئاستين : سلوا الشيخَ الآنَ لِمَ حملَكم على العشق ؟ فسألناه ، فحدثنا بحديثٍ بهرامِ جُورِ وابنه .

فؤادي ! فؤادي

أخبرنا أبو القاسم المحسن بن حمزة الشرطي ، رحمه الله ، بقراءتي عليه بتيس في كتاب التسلي ، حدثنا أبو علي الحسن بن علي الديلمي الكوفي ، حدثني جماعة من أهل طبرية منهم أبو يعقوب وأبو علي ابن يعقوب الخذاء وأبو الحسين بن أبي الحارث وأبو الفرج الصوفي وغيرهم أنه كان عندهم رجلٌ صوفي يُعرفُ بالقاسم الشراك وكانت له عُنيّزاتٌ يترعاهن . وقال لي بعضهم : إنه لم يكن يحضرُ معهم مجالس السماع ، ويحتذّبونه إلى ذلك فلم يكن له رغبةٌ فيه . قالوا : فبينا هو يترعى عُنيّزاته إذ سمع صبيّاً من صبيان الصحراء يُغنّي في حقل :

إنّ هـَـوَأكَ الَّذي بِقَلْبِي صَبَرَتِي سَامِعاً مُطِيعاً
أَخَذَت قَلْبِي وَغَمَضَ طَرْفِي ، سَلَبَتْنِي الْعَقْلَ وَالْهُجُوعاً
فَذَرَفُوءَادِي ، وَخَذَرُوءَادِي ، فَقَالَ : لَا بَلْ هُمَا جَمِيعاً
فَرَّاحَ مِئْتِي بِحَاجَتَيْهِ ، وَبَيْتٌ تَحْتَ الْهَوَى صَرِيحاً

قال : فاعتراه طربٌ شديد ، فقال للصبي ، وأقبل نحوه : كيف قلت ؟ ففرغ الصبيّ وعدا ، وهو يقول : لا بأس عليك ! كيف قلت يا صبي ؟ فلم يقف له ورجع إلى قصائدي كان لهم بطبرية يقال له حميد الفاخوري ، حاذق بهذا المعنى ، فتردّد إليه ثلاثة أيام يردّد عليه هذه الأبيات ، ثمّ تخلّفت في منزله عكلاً ، بصيبح : فؤادي فؤادي ، إلى أن قضى ، رحمه الله .

الحبُّ يعلن الجنون

أخبرنا أبو بكر محمد بن أحمد الارستاني بقراءتي عليه في المسجد الحرام ، حدثنا أبو القاسم الحسن بن حبيب المذكر ، حدثنا أبو علي الحسن بن أحمد الصوفي ، حدثني يحيى بن سليمان ، سمعت محمد بن الزيات قال :

قلتُ لغُورك يوماً : متى حدث بك هذا العشق ؟ قال : مُدَّ زَمان ، إلا أني كنتُ أكتمه ، فلما غلبَ عليَّ بحثُ به . قلت : أنشدني من أحسن ما قلت في ذلك ! فقال :

كَتَمْتُ جُنُونِي ، وَهَوَى الْقَلْبِ كَامِنٌ ، فَلَمَّا اسْتَوَى وَالْحُبُّ أَعْلَنَهُ الْحُبُّ
وَنَحْلَاهُ وَالْجِسْمَ الصَّحِيحَ يُلْدِيهِ ، فَلَمَّا أَذَابَ الْجِسْمَ ذَلَّ لَهُ الْقَلْبُ
فَجِسمِي نَحِيلٌ لِلْجُنُونِ وَلِلْهَوَى ، فَهَذَا لَهُ نَهَبٌ ، وَهَذَا لَهُ نَهَبٌ

نار الهوى أحرَّ من الجمر

أخبرنا أبو بكر الارستاني بمكة أيضاً ، حدثنا الحسن بن حبيب أنشدني عبد العزيز بن محمد بن النضر الفهري لما لي :

زَعَمُوا أَن مَن تَشَاغَلَ بِاللَّدَا تِ صَمَنَ يُحِبُّهُ يُتَسَلَّى
كَدَبُوا وَالَّذِي تُسَاقُ لَهُ الْبُدَا نُ وَمَن عَاذَ بِالطَّوَافِ وَصَلَّى
إِنَّ نَارَ الْهَوَى أَحَرُّ مِنَ الْجَمَّةِ رِ عَلَى قَلْبِ عَاشِقٍ بِتَقَلَّى

ماتا معتنقين

وجدت بخط أحمد بن محمد بن علي الابنوسي ، ونقلته من أصله ، حدثنا أبو علي محمد بن عبد الله
ابن المغيرة الجوهري ، حدثنا أحمد بن محمد بن أسد الأزدي ، حدثنا الساجي عن الأصمعي
قال :

رَأَيْتُ بِالْبَادِيَةِ رَجُلًا قَدْ دَقَّ عَظْمُهُ ، وَضَوَّلَ جِسْمُهُ ، وَرَقَّ جِلْدُهُ ،
فَتَعَجَّبْتُ فَدَنَوْتُ مِنْهُ أَسْأَلُهُ عَنْ حَالِهِ ، فَلَمْ يَرُدَّ جَوَابًا ، فَسَأَلْتُ جَمَاعَةً
حَوْلَهُ عَنْ حَالِهِ ، فَقَالُوا : اذْكُرْ لَهُ شَيْئًا مِنَ الشَّعْرِ يَكَلِّمُكَ ، فَقُلْتُ :

سَبَقَ الْقَضَاءُ بِأَنِّي لَكَ عَاشِقٌ ، حَتَّى الْمَمَاتِ ، فَأَيْنَ مِنْكَ مَذَاهِبِي ؟
فَشَقَّ شَهْقَةً ظَنَنْتُ أَنَّ رُوحَهُ قَدْ فَارَقَتْهُ ، ثُمَّ أَنْشَأَ يَقُولُ :

أَخْلُوْا بِذِكْرِكَ لَا أُرِيدُ مُحَدَّثًا ، وَكَفَى بِذَلِكَ نِعْمَةً وَسُرُورًا

أَبْكِي فَيُطْرِبُنِي الْبُسْكَاءُ ، وَتَارَةً يَا بَى ، فَيَأْتِي مَنْ أَحَبَّ أَسِيرًا

فَلَمَّا أَنَا سَمَحْتُ بِفُرْقَةٍ بَيْنَنَا ، أَعْقَبْتُ مِنْهُ حَسْرَةً وَزَفِيرًا

قال ، فقلت : أخبرني عن حالك ؟ قال : إن كنت تريد علم ذلك ،
فاحمليني وألقيني على باب تلك الخيمة ! ففعلت ، فأنشأ يقول بصوت ضعيفٍ
يرفعه جهده :

أَلَا مَا لِلْمَلِيحَةِ لَا تَعُودُ ، أَبُخْلٌ ذَاكَ مِنْهَا أَمْ صُدُودُ ؟

فَلَوْ كُنْتُ الْمَرِيضَةَ جِثْتُ أَسْعَى إِلَيْكَ ، وَلَمْ يُنْهِنِيهِنِي الْوَعِيدُ

فإذا جاريةٌ مثل القمر قد خرَّجت ، فألقت نفسها عليه ، فاعتنقا ،
وطال ذلك فسترتهما بثوبي خشية أن يراهما الناس . فلما خفتُ عليهما
الفضيحة ، فرقتُ بينهما ، فإذا هما ميتان ، فما برحتُ حتى صلتيتُ عليهما ،
ودُفِنَا ، فسألتُ عنهما فقل لي : عامر بن غالب وجميلة بنت أميّل المزيّنان ،
فانصرفتا .

عبد الله بن عجلان صاحب هند

أخبارنا أبو القاسم علي بن المحسن ، أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس بن حيويه ، أخبرنا محمد ابن المرزبان ، حدثنا أبو بكر العامري ، أخبرني سليمان بن الربيع الكاظمي ، حدثني عبد العزيز بن الماجشون عن أيوب عن ابن سيرين قال :

عبد الله بن عجلان هو صاحب هند بنت كعب بن عمرو ، وإنه عشقها ، فمرضَ مرضاً شديداً ، حتى ضنَّ ، فلم يدبرَ أهله ما به ، فدخلت عليه عجوزٌ ، فقالت : إن صاحبكم عاشقٌ ، فاذبحوا له شاةً ، وأتوه بكبدٍها ، وغيبوا فؤادها .

قال : ففعلوا وأتوه بها ، فجعلَ يرفعُ بضعةً ويضعُ أخرى ثم قال : أما لشاطم قلب ؟ فقال أخوه : ألا أراك عاشقاً ولم تُخبرنا . فبلغني أنه قال لهم بعد ذلك : آه ! ومات .

عاشق جارية أخته

أخبارنا أبو القاسم علي بن المحسن ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس ، حدثنا أبو بكر بن المرزبان إجازة ، حدثني محمد بن علي عن أبيه علي عن ابن دأب قال :

عشقَ جاريةً لأخته ^١ ، وكان سببُ عشقه إياها أنه رآها في منامه فأصبح مُستطاراً عقله ساهياً قلبه ، فلم يزل كذلك حيناً لا يزدادُ إلا حباً ووجداً ، حتى أنكرَ ذلك أهله وأعلموا عمه عما كان له ، فسأله عن حاله ، فلم يُقِرَّ له بشيء ، وقال : علةٌ أجِدُّها في جسمي ، فدعا له أطباء الروم ، فعالجوه بضرُوبٍ من العلاج ، فلم يَزِدْه علاجُهم له إلا شراً ، وامتنعَ من الطعام والكلام ،

١ لم يذكر من هو هذا العاشق .

فلما رأوا ذلك منه أجمعوا على أن يوكّلوا به امرأة ، فتسقىه الخمر حتى يبلغ منه دون السكر ، فإنّ ذلك يدعوه إلى الكلام والبّوح بما في نفسه ، فعزم رأيهم على ذلك وأعلموا عمّه ما اتفقوا عليه ، فبعث إليه بقينة يقال لها حمامة ، ووكل به حاضنة كانت له ، فلما أن شرب الفتي غنت الجارية قدّامه ، فأنشأ يقول :

دعوي لما بي وانهضوا في كلاءٍ من الله ، قد أيقنت أن لستُ باقيًا
وأن قد دنا موتي وحانت منيتي ، وقد جلبت عيني على الدّواهيّا
أموت بشوقٍ في فؤادي مبرحٍ فبيا ويح نفسي من به مثل ما بيّا
قال : فصارت الحاضنة والقينة إلى عمّه ، فأخبرتاه الخبر ، فاشتدّت له راحته ، فتلطف في دسّ جارية من جواريه إليه ، وكانت ذات أدب وعقل ، فلم تزل تستخرج ما في قلبه حتى باح لها بالذي في نفسه ، فصارت سفيرة فيما بينه وبين الجارية ، وكثرت بينهما الكتب ، وعلمت أخته بذلك فانتشر الخبر ، فوهبتها له فبرأ من علته ، وأقام على أحسن حال .

من غزل ابن السراج

قال ابن السراج : لي من جملة قصيدة كتبت بها إلى القاضي أبي مسلم ابن أخي أبي العلاء المعري أولها :

إنّ غرامي ، يا أبا مسلمٍ ، إلى غريمي ، في الهوى مُسلمي
فلا تسلّ يوم النّوى عن دمٍ سأل من الأجفان كالعندمِ

ومنها :

حَتَّى بَدَتْ لِي مِنْ مِثْنِي ظَبِيَّةٌ
أَعَرْتُهَا طَرَفَ خَلِيٍّ مِنْ آلِ
فَقُلْتُ، وَالْأَجْفَانُ مُنْهَكَةٌ،
اللَّهُ يَا ظَبِيَّةَ خَيْفِي مِثْنِي
وَلِنَّمَا حَجٌّ لِبَلْقَاكِ فِي
أَبَحْتُ مَا حَرَّمَهُ اللَّهُ مِنْ
رُدِّي عَلَيْهِ قَلْبَهُ تُوجِرِي
لَا تَقْتُلِيهِ، فَلَهُ مَعَشَرٌ،
قَالَ : وَلِي مِنْ آيَاتِ كُتِبَتْ بِهَا إِلَى بَعْضِ أَهْلِ الْأَدَبِ بِدْيَارِ مِصْرَ :
فَلَوْ كُنْتُ شَاهِدَنَا، وَالرَّقِيعِ
نَفُضٌ عَنِ الْعَتَبِ خَاتَمَهُ،
وَعَفِثْنَا حَاجِزٌ بَيْنَنَا
فَإِنْ لَمْ أَمُتْ حَسْرَةً، يَا سَعَا
مَا بَيْنَ شَعْبِ الْحَيْفِ وَالْمَأْزَمِ
وَجَدٍ، فغَارَتْ وَاسْتَحَلَّتْ دَمِي
مِنْ سَقَمٍ فِي جَفْنَيْهَا مُسْقَمِي
فِي مُحْرِمٍ لَوْلَاكِ لَمْ يُحْرِمِ
جُمْلَةٍ مِنْ يَلْقَاكِ فِي الْمَوْسِمِ
قَتَلَ حَنِيفٍ نَاسِكَ مُحْرِمِ
وَلَا تُبِيحِي دَمَهُ تَأْثِمِي
مَا الدَّهْرُ مِنْ بَأْسِهِمْ مُحْتَمِي
بُ يُنْظَرُ شَزْرًا إِلَيْنَا قِيَامًا
وَقَدْ هَتَكَتْ وَهَتَكَتْ اللُّثَامَا
وَلَوْ تَلَفَتْ مُهْجَتَانَا غَرَامَا
دُ، فَقَدْ ذُقْتُ قَبْلَ الْحِمَامِ الْحِمَامَا

١ الخيف : كل ارتقاء وهبوط في الجبل .

بكاء الزنجي

حدثنا محمد بن خلف ، أخبرني عبد الجبار بن خلف قال : قال المزني :
بَيْنَا أَنَا بَنُوَاحِي مَدِينَةَ الرَّسُولِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، إِذَا أَنَا بِزَنْجِي
يَبْكِي عَلَى الْفَيْ كَانَ لَهُ وَهُوَ يَقُولُ :
أَيَا دَهْرُ مَا هَذَا لَنَا مِنْكَ مَرَّةً ، عَثَرْتُ فَأَقْصَيْتَ الْحَبِيبَ الْمُحِبَّابَا
وَأَبَدَلْتَنِي مَنْ لَا أَحِبُّ دُنُوهُ ، وَأَسْقَيْتَنِي صَابَأَ مِنَ الْعَذَبِ مَشْرَبَا

سوداء تنتقد ذا الرمة

حدثنا محمد بن خلف ، أخبرنا محمد بن الفضل ، أخبرني أبي ، أخبرنا القحلمي قال :
دَخَلَ ذُو الرِّمَّةِ الْكَوْفَةَ ، فَبَيْنَا هُوَ يَسِيرُ فِي بَعْضِ شَوَارِعِهَا عَلَى نَجِيبٍ لَهُ ،
إِذْ رَأَى جَارِيَةً سَوْدَاءَ وَأَقْفَةً عَلَى بَابِ دَارٍ ، فَاسْتَحْسَنَهَا ، وَوَقَعَتْ بِقَلْبِهِ ،
فَدَنَا إِلَيْهَا ، فَقَالَ : يَا جَارِيَةُ ! اسْقِينِي مَاءً . فَأَخْرَجَتْ إِلَيْهِ كَوْزًا فِيهِ مَاءٌ ،
فَشَرِبَ فَأَرَادَ أَنْ يَمَازِجَهَا ، وَيَسْتَدْعِي كَلَامَهَا ، فَقَالَ : يَا جَارِيَةُ ! مَا أَحَرَّ
مَاءُكَ ! فَقَالَتْ : لَوْ شِئْتُ لَأَقْبَلْتُ عَلَى عَيُوبِ شِعْرِكَ وَتَرَكْتُ حَرَّ مَائِي وَبَرْدَهُ .
فَقَالَ لَهَا : وَأَيُّ شِعْرِي لَهُ عَيْبٌ ؟ فَقَالَتْ : أَلَسْتُ ذَا الرِّمَّةِ ؟ قَالَ : بَلَى ! قَالَتْ :
فَأَنْتَ الَّذِي شَبَّهْتَ عَنَزَاءَ بِقَفْرَةٍ ، لَهَا ذَنْبٌ فَوْقَ اسْتِهَا ، أُمُّ سَالِمٍ
جَعَلْتَ لَهَا قَرْنَيْنِ فَوْقَ جَبِينِهَا ، وَطَبِيبَيْنِ مَسْوَدَيْنِ مِثْلَ الْمُتَحَاجِمِ
وَسَاقَيْنِ إِنْ يَسْتَمَكِنَا مِنْكَ يَتْرُكَا بِجِلْدِكَ ، يَا غَيْلَانُ ، مِثْلَ الْمَيَاسِمِ
أَيَا ظَبْيَةَ الْوَعَسَاءِ بَيْنَ جَلَاجِلِ وَبَيْنَ النَّقَا أَنْتِ أُمُّ أُمُّ سَالِمٍ
فَقَالَ : نَشَدْتُكَ بِاللَّهِ أَلَا أَخَذْتُ رَاحَتِي هَذِهِ وَمَا عَلَيْهَا ، وَلَا تُظْهِرِي

هذا ! ونَزَلَ عن رَاحلته ، فدفعها إليها وذهبَ ليمضي ، فدفعتها إليه وضمنت
إلاّ تَذْكِرَ لأحد ما جرى .

الأصمعي يصف العشق

أنبأنا أبو بكر أحمد بن علي بالشام ، أخبرني علي بن أيوب القمي ، حدثني محمد بن عمران ،
حدثني علي بن هارون ، أخبرنا محمد بن العباس عن الرياشي قال :
قال الرشيد : يا أصمعي ! ما العِشقُ الذي على حقيقته ؟ قال : قلتُ أن
يكون رِيحُ البصل منها أطيّبَ عنده من رِيح المسك والعنبر .

العاشق على وجل

قال محمد بن عمران : وأنشدني بعضُ أصحابنا عن أبي العباس المبرّد
لأبي حفص الشَّطرنجي :
أتبعتُ لما ملّكتَ الوعدَ بالعِللِ ، لو صَحَّ منك الهوى أرشدتَ للحيّلِ
قد كنتُ ممّا أراهُ خائفاً وجِلاً ، ولا تَرى عاشِقاً إلاّ على وَجَلِ

الرضاب الشبم

ولي من أثناء قصيدة :

فَتَنَّتْنِي أُمُّ خُشْفٍ أَوْدَعَتْ من هَوَاهَا فِي فُؤَادِي أُسْهُمًا
وَقَطِيبَاءُ بِحَطِيمٍ مَكَّةِ ، يَسْتَحِلُّونَ بِهِ سَفَكَ الدِّمَاءِ
يَرْجِعُ الصَّالِدُ عَنْهُمْ مُخْفِقًا وَيَصِيدُونَ الْحَنِيْفَ الْمُسْلِمًا
لَيْسَتْهُمْ إِذْ نَصَبُوا أَشْرَاكَهُمْ لِقُلُوبِ الْوَقْدِ صَانُوا الْحَرَمَا
مَا عَلَيْهِمْ لَوْ أَغَاثُوا صَادِيًا فَسَقَوْهُ رِيْقَةً تَشْفِي الظَّمَا
فَلَمَّةٌ عَنْ زَمَزَمٍ مَسْدُوحَةٌ ، إِنَّ أَبَاحُوهُ الرُّضَابَ الشَّبِمَا

ولي أيضاً من أثناء قصيدة :

يَا رَاحِلِينَ عَنِ الْغَضَا ، وَبَلْخَمِرِهِ بَيْنَ الضَّلُوعِ لَهْيِيهِ وَضِرَامِهِ
إِنْسَانُ عَيْنِي مُنْدُ حُمٍّ فِرَاقِكُمْ ، مَا إِنْ يَزَالُ بِمَنَائِيهَا اسْتِحْمَامُهُ
هَلْ عَوْدَةٌ تَرْجَى ، وَجَيْشٌ نُوَاكُمُ ، قَدْ نُشِرَتْ لِفِرَاقِكُمْ أَعْلَامُهُ ؟

مجنون ليلي

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس بن حيويه ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثني عبد الملك بن محمد الرقاشي ، حدثني عبد الله بن المعدل قال :

سمعتُ الأصمعي يقول : وذكرَ مجنون بني عامر قيس بن معاذ ، ثم قال :
لم يكن مجنوناً إنما كانت به لَوْثَةٌ ، وهو القائل :

وَلَمْ أَرَ لَيْلَى بَعْدَ مَوْقِفِ سَاعَةٍ ، بِخَيْفٍ مِنِّي تَرْمِي جَمَارَ الْمُحَصَّبِ

١ الرضاب : الريق . الشبم : البارد .

وتبدي الحصى منها، إذا قدّفت به ، من البرد ، أطراف البنان المخضب
وبه قال القحذي لما قال المجنون ، وهو قيس بن الملوّح :
قضاها لغيري وابتلاني بحبها ، فهلاً بشي غير ليلى ابتلاني

نظرة شافية

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري قراءة عليه ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس ، حدثنا
محمد بن خلف قال :

وزعم ابن دأب أن معاذ بن كليب أحد بني نُمير بن عوف بن عامر
ابن عقيل ، وكان يعشق ليلى الأعلمية ، من بني عُقيل ، وكان قد أقعدته حبها
من رجليه ، فأتاه أخو ليلى بها ، فلما نظر إليها وكلمته تحلل ما كان به
وانصرف وقد عوفي .

ذكر ليلى يعيد عقله

قال أبو عبيدة : وكان المجنون يجلس في نادي قومه ، وهم يتحدّثون ،
فيقبل عليه بعض القوم ، فيحدثه وهو باهت ينظر إليه ولا يفهم ما يحدثه ،
ثم يثوب عقله ، فيسأل عن الحديث ، فلا يعرفه ، فحدثه مرة بعض أهله
بحديث ، ثم سأله عنه في غد ، فلم يعرفه ، فقال : إنك لمجنون ! فقال :
إني لأجلس في النادي أحدتهم ، فأستقيق ، وقد غالتني الغول
يهوي بقلبي حديث النفس نحوكم حتى يقول جليسي : أنت مخبول
قال أبو عبيدة : فتزايده الأمر به حتى فقد عقله ، وكان لا يقر في موضع
ولا يأنس برجل ، ولا يعلوه ثوب إلا مزقه ، وصار لا يفهم شيئاً ممّا
يُكلّم به إلا أن تُذكر له ليلى ، فإذا ذكرت أتى بالبدهاء ورجع عقله .

بيت ربي

أخبرنا أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين التوزي ، أخبرنا أبو الحسين محمد بن أحمد القطيعي ،
حدثنا الحسين بن صفوان ، حدثنا عبد الله بن محمد القرشي ، حدثنا سعيد بن سليمان الواسطي
عن محمد بن يزيد عن عنبس عن عبد العزيز بن أبي رواد قال :

دخل قومٌ حجّاجٌ ، ومعهم امرأةٌ تقول : أين بيتُ ربّي ؟ فيقولون :
للساعة ترينه ، فلما رأوه قالوا : هذا بيتُ ربّك ، أما ترينه ؟ فخرجت
وهي تقول : بيتُ ربّي بيتُ ربّي ، حتى وضعت جبهتها على البيت ، فوالله
ما رفعت إلا ميتة .

ما أحلاك مولاي

أخبرنا أحمد بن علي بن الحسين ، حدثنا محمد بن أحمد ، حدثنا الحسين بن صفوان ، حدثنا
عبد الله بن محمد ، حدثنا محمد بن الحسين ، حدثنا عبيد الله بن محمد القرشي ، حدثني محمد
ابن مسر عن رياح القيسي قال :

بينما أنا أطوفُ بالبيت ، إذ سمعتُ امرأةً تقول : خُدها خُدها شيرين
خُدها . قال : فاصطككت ، والله ، ركبتاي حتى سقطتُ ، قالت : مولاي
مولاي ما أحلاك مولاي .

تموت متضرعة

وياسناده : حدثنا محمد بن الحسين وغير واحد قالوا : حدثنا وهب بن جرير ، حدثني أبي عن
يعلى بن حكيم عن سعيد بن جبير قال :

ما رأيتُ أحداً أرعى لحرمةٍ هذا البيت ولا أحرصَ عليه منكم يا أهلَ
البصرة ، لقد رأيتُ جاريةً منهم ، ذاتَ ليلة ، تعلقت بأستارِ الكعبة ، وجعلت
تدعو وتتضرّع وتبكي حتى ماتت .

هجره تنزيهاً لله ولنفسه

أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي ، حدثنا علي بن أيوب القمي ، حدثنا المرزباني ، حدثني عمر بن يوسف الباقلافي قال : قال أبو حمزة محمد بن إبراهيم :

قلتُ لمحمد بن العلاء الدمشقي ، وكان سيّد الصّوفية ، وقد رأيته يمشي غلاماً وضيئاً مدّةً ، ثمّ فارقه : لمّ هجرتَ ذلك الفتي الذي كنتُ أراه معك ، بعد أن كنتَ له مواصيلاً ، وإليه مائلاً ؟ قال : والله لقد فارقتَه عن غيرِ قلبي ولا مللٍ . قلتُ : ولمّ فعلتَ ذاك ؟ قال : رأيتُ قلبي يدعوني إلى أمرٍ إذا خلوتُ به وقربَ مني . لو أتيتُهُ لسقطتُ من عَيْنِ الله تعالى . فهجرتُهُ لذلك تنزيهاً لله تعالى ، ولنفسي عن مصارع الفتن ، وإني لأرجو أن يُعقبني سيدي من مفارقتِه ما أعقبَ الصّابرين عن محارِمِه عند صِدقِ الوفاء بأحسنِ الجزاء ، ثمّ بكى حتى رحّمته .

ألا أيّها الواشي

أخبرنا أبو محمد الحسن بن محمد بن علي اللّلال ، رحمه الله ، أخبرنا أبو الحسن أحمد بن محمد ابن موسى ، أنبأنا أبو بكر محمد بن القاسم

أنشدني أبي لقيس بن الملوّح :

ألا أيّها الواشي بليلي ألا ترى إلى من تشي أو من به جئتَ وأشيّا
لعمري الذي لم يَرْضَ حتى أطيعه بهجرانها لا يُصْبِحُ، الدّهرَ، راضياً
دعاني أمّتي، يا عاذليّ، بدائيّا ، ولا تلحّياني لا أحبّ اللّواحياً
إذا نحنُ رُمنا هجرها ضمّ حبّها صميمُ الحشا ضمّ الجناحِ الخوافيّا

دم العشاق غير حرام

ولي من أبيات :

يا ساكني البلدِ الحرامِ! أعينكم حلّ دمُ العشاقِ غيرُ حرامِ
قالوا: أما لك في جميلِ أسوةٍ والعامريّ وعروة بنِ حزامِ
لما شكوتُ صدّي إلى برْدِ اللَّمى وتيقنوا أنّي إليه ظامي
قالوا: عليك بماء زمزمٍ! قلتُ، ما في ماءٍ زمزمٍ ما يبُلُّ أوامي
قالوا: فقد حطّرَ العفافُ وروده، والصّونُ، بعدُ، ومِلّةُ الإسلامِ

حب السودان

أخبرنا القاضيان أبو الحسين أحمد بن علي التوزي وأبو القاسم علي بن المحسن التنوخي قالا :
حدثنا أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثنا عبد الرحمن بن سليمان ،
حدثني القطبي ، أخبرني بعض الرواة قال :

بينما أنا يوماً على ركيّ قاعدٌ ، وذلك في أشدّ ما يكون من الحرّ ، إذا
أنا بجاريةٍ سوداءٍ تحملُ جرةً لها ، فلما وصلت إلى الرّكيّ وضعت جرتها ،
ثمّ تنفّست الصّعداء وقالت :

حرّ هجيرٍ وحرّ حبٍّ وحرّ ، أينَ من ذا وذا يكونُ المتقرّ؟
وفي روايةٍ أخرى : أيّ حرّ من بعد هذا أضرّ؟ وملأت الجرة ، وانصرفت ،
فلم ألبث إلاّ يسيراً ، حتى جاء أسودٌ ، ومعه جرةٌ ، فوضعتها بحيث وضعت
السوداءُ جرتها ، فمرّ به كلبٌ أسود فرمى إليه رغيفاً كان معه ، وقال :
أحبّ لحبّها السّودانَ حتّى أحبّ لحبّها سؤد الكلابِ

ابن المهدي والسوداء

وبإسناده : حدثنا محمد بن خلف ، أخبرني عبد الرحمن بن سليمان ، حدثني محمد بن جعفر ،
حدثني أحمد بن موسى قال :

دخلتُ على محمد بن عبيد الله بن المهدي ، وقد قعد للشربِ مع جَوَارِيهِ ،
فاحتشبتُ ، فقال لي : لا تحتشم ، ثم قال لي : بالله ! من ترى لي أعشقُ من
هؤلاء ؟ فنظرتُ إلى سوداءَ كانت فيهنَّ ، فقلت : هذه ، فقام ، فقعد إلى
جنبها ، فوالله ما برحتُ حتى بكى من عشقها .

كاد يخلع العذار

ولي من أثناء قصيدة مدحتُ بها أحد بني منقذ :

عَرَضَتْ لي لَمِيَاءُ بِالْخَيْفِ نَحْكِي	غُصْنُ الْبَسَانِ نَعْمَةً وَقَوَامًا
تَتَمَشَّقِي فِي نُسُوءٍ كَطَيْبَاءِ الرَّ	مَلٍ يُخْفِينَ بَيْنَهُنَّ الْكَلَامَا
كِدْتُ أَنْ أَخْلَعَ الْعَذَارَ، وَلَكِنْ	نِيي نَحَرَّجْتُ حَيْثُ كُنْتُ حَرَامَا
ثُمَّ إِنِّي نَادَيْتُ ، وَالْقَلْبُ فِيهِ ،	شُعْلٌ لِلْهَوَى قَزِيدٌ اضْطِيرَامَا
يَا ابْنَةَ الْقَوْمِ هَلْ لَدَيْكَ لِيَصَادِ	شُرْبَةٌ مِنْ لِمَاكِ تَشْفِي الْأَوَامَا ؟
فَأَجَابَتْ : إِنَّ الْعَقَافَ وَإِنَّ الصُّ	صَوْنَ يَنْهَى عَنْ ذَلِكَ وَالْإِسْلَامَا

صوت بأربعة آلاف دينار

أخبرنا القاضيان أبو الحسين أحمد بن علي التوزي وأبو القاسم علي بن المحسن التلوخي قالا :
حدثنا أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ، حدثنا محمد بن خلف المحولي ، أخبرني أبو الفضل
الكاتب عن أبي محمد العامري قال : قال اسماعيل بن جامع :

كان أبي يعظني في الغناء ، ويضيقني ، فهربتُ منه إلى أخوالي باليمن ،
فأنزلتني خالي غرفة له مشرفة على نهر في بستان ، فلإني لمُشْرِفٌ منها ، إذ طلعت
سوداء معها قربةً ، فنزلت إلى المشرعة ، فجلست فوضعت قربتها وغنت :
إلى الله أشكو بخلها وسماحي ، لها عسلٌ مني ، وتبدلُ علقمًا
فرُدِّي مُصابَ القلبِ أنتِ قتلتِهِ ، ولا تتركِيهِ هائمَ القلبِ مُغرَمًا
وذرفت عيناها ، فاستفرتني ما لا قوامَ لي به ، ورجوتُ أن تردّه ،
فلم تفعل ، وملأت القربة ، ونهضت ، فنزلتُ أعدو وراءها ، وقلت :
يا جارية ! بأبي أنتِ وأمي ودِّي الصوت ! قالت : ما اشغلي عنك ! قلت :
بماذا ؟ قالت : عليّ خراجٌ كلَّ يوم درهمان . فأعطيتها درهمين ، فتغنت
وجلست حتى أخذته ، وأنصرفت ، ولتهوتُ يومي ذلك وكرهتُ أن أتغني
الصوت ، فأصبحتُ وما أذكرُ منه حرفاً واحداً ، وإذا أنا بالسوداء قد طلعت ،
ففعلت كفعليها الأول ، إلا أنها غنت غيرَ ذلك الصوت ، فنهضت وعدوتُ
في إثرها . فقلت : الصوتُ قد ذهبَ عليّ منه نعمةٌ ، قالت : مثلك لا يذهب
عليه نعمة ، فتبينَ بعضُهُ ببعض ، وأبت أن تُعيدَه إلا بدرهمين ، فأعطيتها
ذلك ، فأعادته فتذكرته ، فقلت : حسبك ! قالت : كأنك تُسكّثرُ فيه
بأربعة دراهم ، كأي والله بك ، وقد أصبت به أربعة آلاف دينار .

قال ابن جامع : فبينما أنا أغني الرّشيد يوماً ، وبين يديّ أكياس في كلِّ
كيس ألف دينار ، إذ قال : من أطربني ، فله كيسٌ ، فغنّ لي الصوت ،
فغنيت ، فرمى لي بكيس ، ثم قال : أعيد ! فأعدتُ ، فرمى لي بكيس ،

وقال : أعيذ ، فأعدتُ ، فرمى لي بكيس ، فتبسمتُ ، فقال : ما يضحكك ؟
قلت : يا أمير المؤمنين ، لهذا الصوت حديثٌ أعجبُ منه ، فحدثتُه الحديثَ
فضحك ، ورَمَى إليَّ الكيسَ الرابعَ ، وقال : لا تكذب قولَ السوداء ،
فرتجستُ بأربعة آلاف دينار .

يعتل لرؤيتها

أبانا أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت الحافظ بالشام ، حدثنا علي بن أيوب القمي ، حدثنا محمد
ابن عمران ، حدثنا صمر بن داود العماني ، حدثني محمد بن علي بن الفضل المدني ، حدثني
الحسين بن علي المهلبني مولى لهم يعني الكرابيسي ، أخبرني مسدد ، حدثني عبد الوهاب في ما
أحفظ أو غيره قال :

كان زياد بن مخرّاق يجلس إلى إياس بن معاوية . قال : ففقدته يومين
أو ثلاثة ، فأرسلَ إليه ، فوجدته عليلًا . قال : فأتاه ، فقال : ما بك ؟ فقال
له زياد : علّة أجيدُها . قال له إياس : والله ما بك حمى ، وما بك علّة
أعريفُها ، فأخبرني ما الذي تجد ؟ فقال : يا أبا وائلة تقدّمتُ إليك امرأةً ،
فنظرتُ إليها في نقابها حين قامت من عندك ، فوقعمت في قلبي فهذه العلّة منها .

جرح تعز مراهمه

ولي من أثناء قصيدة :

وشرب هوى دارت عليهم كؤوسه حينئذ ، فكل طائر القلب هائم
فلما انتشوا علّوا بكأس تفرق ، فنغصّ حلّوا الشهد منه علاقمه
رمى رشاً من وحش وجرة مقتلي ، وكنت على مرّ التّبالي أساليمه
فلَمْ يخطِ سوداء الفؤاد بسهمه ، فيا لك من جرح تعز مراهمه

قتيل الهوى

أبانا أبو بكر أحمد بن علي بالشام ، حدثنا علي بن أيوب ، حدثنا محمد بن عمران ، أخبرني يوسف بن يحيى بن علي المنجم عن أبيه ، حدثني محمد ادريس بن سليمان بن يحيى عن أبيه قال :
كان المؤمِّل بن جميل بن يحيى بن أبي حفصة شاعراً غزلاً ظريفاً ،
وكان منقطعاً إلى جعفر بن سليمان بالمدينة ثم قدم العراق ، فكان مع عبد الله ابن مالك الخزاعي ، فذكره للمهدي ، فحظي عنده ، وهو القائل :

قلنَ: من ذا؟ فقلتُ: هذا اليمَا ميُّ قَتِيلُ الهَوَى أبو الخطَّابِ
قلنَ: باللهِ أنتَ ذاكَ يَقِيناً ، لا تَقُلْ قَوْلَ مَارِحٍ لَعَابِ
إن تكنه حقّاً ، فأنتَ مُنَانَا خالِياً كنتَ أو مع الأصحابِ

قال فسمي قتيلاً الهوى ، وهو القائل :

أنا مَيِّتٌ مِنْ جَوَى الحُبِّ بَ ، فَيَا طَيْبَ مَمَاتِي
أندبوني ، يَا ثِقَاتِي ، وأحضرُوا اليَوْمَ وَقَاتِي
ثمَّ قُولُوا عِنْدَ قَبْرِي : يَا قَتِيلَ الْغَانِيَاتِ

قال وله أيضاً :

إنَّا إلى اللهِ رَاجِعُونَ ، أَمَا يَرْهَبُ مَنْ رَامَ قَتْلَ الْقَوَدَا
أصبحتُ لا أرتجي السُّلُوءَ ، ولا أَرْجُو مِنَ الحُبِّ رَاحَةً أَبَدَا
إني إذا لَمْتُ أَطِيقُ زِيَارَتِكُمْ ، وَخِفْتُ مَوْتاً لِفَقْدِكُمْ كَدَا
أخلُّو بِذِكْرَاكُمْ فَتُونِسْتِي فَلَا أَبَالِي أَنْ لَا أَرَى أَحَدَا

میت يتكلم

أخبرنا أبو طاهر أحمد بن علي السواق بقراءتي عليه ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا
أبو الحسين عبد الله بن إبراهيم بن بيان البراز الزبيبي ، حدثنا أبو بكر محمد بن خلف ،
حدثنا أحمد بن منصور الرمادي ، حدثنا عبد الله بن صالح ، حدثني يحيى بن أيوب

أن فتى كان يُعجبُ به عُمر بن الخطاب ، رَضِيَ الله عنه ، فقال عمر :
إن هذا الفتى ليعجبني ، وإنه انصرفَ ليلةً من صلاة العشاء ، فمثلت له امرأة
بين يديه ، فعرضت له بنفسها ، ففتنَ بها ، ومضت فاتبعتها حتى وقفت على
بابها ، فلما وقفت بالباب أبصرَ وجليَّ عنه ، ومثلت له هذه الآية : إن الذين
اتقوا إذا مستهم طائفٌ من الشيطان تذكروا فإذا هم مبصرون ، فخر مغشياً
عليه ، فنظرت إليه المرأة فإذا هو كالميت ، فلم تزل هي وجارية لها تتعاونان
عليه حتى ألقته على باب داره .

وكان له أبٌ شيخٌ كبير يقعد لانصرافه ، كل ليلةٍ ، فخرج ، فإذا
به ملقى على باب الدار لما به ، فاحتمله فأدخله ، فأفاق بعد ذلك ، فسأله أبوه :
ما الذي أصابك يا بني ؟ قال : يا أبت لا تسألني ، فلم يزل به حتى أخبره ،
وتلا الآية . وشهقَ شهقةً خرجت معها نفسه ، فدفن ، فبلغ ذلك عمر بن
الخطاب ، فقال : ألا آذنتُموني بموته ؟ فذهب حتى وقفت على قبره ،
فنادى : يا فلان ، ولن خافَ مقامَ ربّه جنتان ، فأجابه الفتى من داخل القبر : قد
أعطانيهما ربّي يا عمر .

وسواس خالد الكاتب

أخبرنا أبو غالب محمد بن أحمد بن بشران النحوي مكاتبة ، حدثنا ابن دينار ، أخبرنا أبو
الفرج الأصبهاني قال :

كان خالد الكاتب ، وهو خالد بن يزيد ، ويكنى أبا القاسم ، من أهل
بغداد ، وأصله من خراسان ، وكان أحد كتّاب الجيش ، فوسّوس في آخر
عمره ، وقيل : إنّ السوداء غلبت عليه ، وقال قوم : بل كان يهوى جارية
لبعض الملوك ببغداد ، فلم يقتل عليها ، وولاه محمد بن عبد الملك العطاء
بالثغور ، فخرج ، فسمع في طريقه منشدًا يُنشدُ ، ومغنية تغني :
مَنْ كَانَ ذَا شَجْنٍ بِالشَّامِ يَطْلُبُهُ ، فَقِي حِمَى الشَّامِ لِي أَهْلٌ وَلِي شَجْنٌ
فَبَكَى حَتَّى سَقَطَ عَلَى وَجْهِهِ مَغْشِيًّا عَلَيْهِ ، ثُمَّ أَفَاقَ مُخْتَلِطًا ، وَاتَّصَلَ
ذَلِكَ حَتَّى وَسَّوسَ وَبَطَلَ .
قال ولخالد ممّا غُنّي به :

يا تاركَ الجِسْمِ بلا قلبٍ ؛	إن كنتُ أهْوَأكَ فما ذَنْبي ؟
يا مُفْرَدًا بِالْحُسْنِ أَفْرَدْتَنِي	مِنْكَ بَطُولِ الْمَجْرِي وَالْحَبِّ
إِنْ تَلَكُّ عَيْنِي أَبْصَرْتَ فِتْنَةً ،	فَهَلْ عَلَى قَلْبِي مِنْ عَتَبٍ
حَسْبِيكَ اللَّهُ لِمَا بِي كَمَا	أَنْتَ فِي فِعْلِكَ بِي حَسْبِي

في تيه الحب

ولي من أثناء قصيدة :

عَجِبْتَ أُمُّ خَالِدٍ إِذْ رَأَتْ سُحْبَ بَا جُفُونِي ، فِي فَيْضِهِنَّ ، رُكَامًا
ثُمَّ نَادَتْ أُرَابَهَا ، إِذْ رَأَتْ إِذْ سَانَ عَيْتِي ، فِي مَائِهَا ، قَدَ عَامًا
يَا سُلَيْمِي ، يَا هِنْدُ ، يَا فَا طِيمَ ، يَا أُمَّ مَالِكٍ يَا أُمَامًا
مَا لِلْإِنْسَانِ عَيْنِهِ يُكْثِرُ الْغَسَّ لَ بِفَيَاضِ مَائِهَا اسْتِحْصَامًا ؟
قُلْنَ : لَا عِلْمَ عِنْدَنَا غَيْرَ أَنَّ الْمَوْتَ فِي تِيهِ حُبِّكُمْ قَدْ هَامَا

أبو ريحانة والجارية السوداء

أخبرنا الشيخ أبو بكر أحمد بن علي الشروطي بالشام ، أخبرنا وضوان بن عمرو الدينوري
قال : حدثنا الحسين بن جعفر المهدي قال : حدثنا أبو قتيبة سالم بن الفضل الادمي ، حدثني
محمد بن موسى الشامي ، سمعت الأصمعي يقول :

مَرَرْتُ بِالْبَصْرَةِ بِدَارِ الزَّيْبِرِ بْنِ الْعَوَّامِ ، فَلِذَا أَنَا بِشَيْخٍ مِنْ وَلَدِ الزَّيْبِرِ ،
يُكْنَى أَبَا رِيحَانَةَ ، عَلَى بَابِ الزَّيْبِرِ ، مَا عَلَيْهِ إِلَّا شِمْلَةٌ تَسْرَهُ ، فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ ،
وَجَلَسْتُ إِلَيْهِ أَحَدَثَهُ ، فَبَيْنَا أَنَا كَذَلِكَ إِذْ طَلَعَتْ عَلَيْنَا جَارِيَةٌ سَوْدَاءُ تَحْمِلُ
قِرْبَةً ، فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيْهَا لَمْ يَتَمَالَكْ أَنْ قَامَ إِلَيْهَا ثُمَّ قَالَ : يَا سَيْتِي جُمُعَةٌ ، غَنِي
لِي صَوْتًا ! فَقَالَتْ : إِنَّ مَوَالِيَّ أَعْجَلُونِي . قَالَ : لَا بَدَّ مِنْ ذَلِكَ . قَالَتْ :
أَمَّا الْقِرْبَةُ عَلَى كَتْفِي فَلَا . قَالَ : فَأَنَا أَحْمِلُهَا . فَأَخَذَ الْقِرْبَةَ فَحَمَلَهَا عَلَى عُنْقِهِ
وَانْدَفَعَتْ ، فَعَنَّتْ :

فَوَادِي أَسِيرٌ لَا يُفْكَ ، وَمُهْجَتِي تَقْضِي ، وَأَحْزَانِي عَلَيْكَ تَطُولُ

وَلِيْ مَهْجَةً قَرَحِي لَطُولِ اشْتِيَاقِهَا إِلَيْكَ ، وَأَجْفَانِي عَلَىكَ هُمُؤْلُ
كَفَى حَزَنًا أَنِي أَمُوتُ صَبَابَةً ، بدائي ، وَأَنْصَارِي عَلَىكَ قَلِيلُ
وَكُنْتُ إِذَا مَا جِئْتُ جِئْتُ بِعِلَّةٍ ، فَأَفْنَيْتُ عِلَاتِي ، فَكَيْفَ أَقُولُ ؟
قال : فَطَرَبَ الشَّيْخُ ، وَصَرَخَ صَرْخَةً ، وَضَرَبَ بِالقُرْبَةِ الْأَرْضَ فَشَقَّهَا ،
فَقَامَتِ الْجَارِيَةُ تَبْكِي وَقَالَتْ : مَا هَذَا جَزَائِي مِنْكَ يَا أَبَا رِيحَانَةَ ، أَسْعَفْتُكَ
بِمَاجَتِكَ وَعَرَضْتَنِي لِمَا أَكْرَهُ مِنْ مَوَالِي ؟ قال : لَا تَغْتَمِّي ، فَإِنَّ الْمُصِيبَةَ
عَلَيَّ دَخَلَتْ دُونَكَ .

وَأَخَذَ يَيْدَهَا وَاتَّبَعَتْهُ إِلَى السُّوقِ ، فَتَرَعَ الشَّمْلَةَ ، وَوَضَعَ يَدًا مِنْ قُدَامِ
وَيْدًا مِنْ خَلْفِ ، وَبَاعَ الشَّمْلَةَ ، وَابْتَاعَ بِشَمْنِهَا قُرْبَةً ، وَقَعَدَ عَلَى تِلْكَ الْحَالِ .
وَرَجَعَتْ ، فَجَلَسَتْ عِنْدَهُ ، فَاجْتَازَ بِهِ رَجُلٌ مِنَ الطَّالِبِيَّةِ ، فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيْهِ وَإِلَى
حَالَتِهِ عَرَفَ قِصَّتَهُ ، فَقَالَ : يَا أَبَا رِيحَانَةَ ! أَحْسِبُكَ مِنَ الَّذِينَ قَالَ اللَّهُ ، عَزَّ وَجَلَّ ،
م : فَمَا رَبِحْتَ تِجَارَتَهُمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ . فَقَالَ : لَا يَا ابْنَ رَسُولِ
اللَّهِ ، وَلَئِنْ مِنَ الَّذِينَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِيهِمْ : فَبَشِّرْ عِبَادِي الَّذِينَ يَسْتَمْعُونَ الْقَوْلَ
فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ ، فَضَحَكَ مِنْهُ الْعُلُوي ، وَأَمَرَ لَهُ بِالْفِ دِرْهَمٍ وَخَلْعَةٍ .

أترك تعذب عبدك ؟

أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت ، أن لم يكن سماعاً فاجازة ، أخبرني سلامة بن عمر
النصيبى ، حدثنا أحمد بن جعفر أبو بكر ، حدثنا العباس بن يوسف الشكلي قال : قال
سعيد بن جعفر الوراق ، قال عتبة الخواص :

كَانَ عَتَبَةُ الْغَلَامُ يُزْوِرُنِي ، فَبَاتَ عِنْدِي لَيْلَةً ، فَقَدِمْتُ لَهُ عِشَاءً ،
فَلَمْ يَأْكُلْهُ ، فَسَمِعْتُهُ يَقُولُ : يَا سَيِّدِي إِنْ تُعَذِّبْنِي ، فَلِئِنْ لَكَ حُبٌّ ، وَإِنْ
تَرْحَمْنِي ، فَلِئِنْ لَكَ حُبٌّ .

فلما كان في آخر الليل شهقَ شهقةً ، وجعلَ يُحشِرُجُ كحشَرَجَةِ الموت ، فلما أفاقَ قلتُ له : يا أبا عبد الله ! ما كان حالك منذ الليلة ؟ قال : فصرخَ ، ثمَّ قال : يا عنيسة ، ذكرُ العرض على الله ، عزَّ وجلَّ ، قطعَ أوْصالَ المُحبِّينَ ، ثمَّ غُشيَّ عليه ، ثمَّ أفاق ، فسمعتُهُ يقول : سيّدي أترآك تعذبُ عبدك ؟

لا محبوب إلا الله

وأخبرنا أبو بكر أيضاً ، حدثني يحيى بن علي الطبيب العجلي ، سمعت عبد الله بن محمد الدامغاني يقول : سمعت الحسن بن علي بن يحيى بن سلام يقول : قيل ليحيى بن معاذ : يُروى عن رجل من أهل الخير قد كان أدرك الأوزاعي وسفيان ، أنه سُئِلَ: متى تقع الفِرَاسةُ على الغائب ؟ قال : إذا كان محبّاً لما أحبَّ الله مبغضاً لما أبغضَ الله ، وقَعَت فِرَاسَتُهُ على الغائب . فقال يحيى :

كلّ محبوبٍ، سِوَى اللهِ، سَرَفٌ	وَهُمُومٌ وَغُمُومٌ وَأَسَفٌ
كلّ محبوبٍ، فَمِنْهُ خَلْفٌ ،	ما خَلَا الرَّحْمَنَ ما مِنْهُ خَلْفٌ
إنّ للحُبِّ دَلالاتٍ ، إذا	ظَهَرَتْ مِنْ صَاحِبِ الحُبِّ عُرْفٌ
صَاحِبُ الحُبِّ حَزِينٌ قَلْبُهُ ،	دَائِمُ الغُصَّةِ مَحْزُونٌ دَنِيفٌ
هَمُّهُ في اللهِ لا في غَيْرِهِ ،	ذَاهِبُ العَقْلِ وَبِاللهِ كَلِيفٌ
أشَعَثُ الرَأْسِ خَمِيصٌ بَطْنُهُ ،	أَصْفَرُ الوَجْنَةِ وَالطَّرْفُ ذَرَفٌ ^١
دَائِمُ التَّدْكَارِ مِنْ حُبِّ الذي	حُبُّهُ غَايَةُ غَايَاتِ الشَّرَفِ

١ قوله ذرف : الوجه ذريف . ولعله أراد الفعل الماضي منه وهو ذرف . أو أنه وصف بالمصدر ، وهو ذرف بسكون الراء وفتحت دفعا لاجتماع الساكنين .

فإذا أَمَعَنَ في الحُبِّ لَهْ ، وَعَلَاهُ الشَّوْقُ مِنْ دَاءٍ كَثِفْ^١ ،
 بِأَشْرَ المِحْرَابِ يَشْكُو بَشْهْ ، وَأَمَامَ اللَّهِ مَوْلَاهُ وَقَفْ
 قَائِمًا قُدَّامَهُ مُنْتَصِبًا ، لَهْجًا يَتَلَوُ بِآيَاتِ الصُّحُفِ
 رَاكِعًا طَوْرًا وَطَوْرًا سَاجِدًا ، بَاكِيًا وَالدَّمْعُ فِي الْأَرْضِ يَكِفْ
 أَوْرَدَ الْقَلْبَ عَلَى الحُبِّ الَّذِي ، فِيهِ حُبُّ اللَّهِ حَقًّا ، فَعَرَفْ
 ثُمَّ جَالَتْ كَفْهُ فِي شَجَرٍ ، أَنْبَتَ الحُبُّ ، فَسَمَى وَاقْتَطَفْ
 إِنَّ ذَا الحُبِّ لَمَنْ يُعَى لَهْ ، لَا لِلدَّارِ ذَاتِ لَهْوٍ وَطُرْفِ
 لَا وَلَا الْفِرْدَوْسُ لَا يَأْلِفُهَا ، لَا وَلَا الْحَوْرَاءُ مِنْ فَوْقِ غُرْفِ

دمع وتسهاد

ولي من أبيات :

وَمُنْكَرَةٍ مَا بِي مِنَ الْوَجْدِ وَالْأَسَى ، وَلِي شَاهِدَانِ : فَيَضُ دَمْعِي وَتَسْهَادِي
 فَقُلْتُ : إِذَا أَنْكَرْتَ مَا بِي ، فَسَائِلِي ، إِذَا رَاحَ عَنِّي ، يَا ابْنَةَ الْقَوْمِ ، عَوَّادِي

ليلي ومجنونها

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي ، أخبرنا أبو عمر بن حيويه ، حدثنا ابن المَرْزُبَانِ ، أخبرني
 أبو محمد البلخي ، أخبرني عبد العزيز بن صالح عن أبيه عن ابن دَابْ ، حدثني رجل من بني
 عامر يقال له رِيَّاحُ بْنُ حَبِيبٍ قَالَ :

كَانَ فِي بَنِي عَامِرٍ مِنْ بَنِي الْحَرِيشِ جَارِيَةٌ مِنْ أَجْمَلِ النِّسَاءِ ، وَأَحْسَنَهُنَّ ،
 لَهَا عَقْلٌ وَأَدَبٌ ، يُقَالُ لَهَا لَيْلَى ابْنَةُ مَهْدِي بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ الْحُرَيْشِ ، فَبَلَغَ

١ كَثِفَ : الوجه كثيف . إلا إذا كان أراد الماضي منه وهو كَثَفَ .

المجنونَ خبرُها ، وما هيَ عليه من الجمال والعقل ، وكان صبياً بمحادثة النساء ،
فعمد إلى أحسن ثيابه ، فلبسها وتهيأ بأحسن هيئة ، وركب ناقه له كريمة ،
وأناها ، فلما جلس إليها وتحدث بين يديها ، أعجبه ، ووقعت بقلبه .
فظلَّ يومه يُحدثُها وتحدثُها حتى أمسى ، فانصرف ، فبات بأطول ليلة من
الليلة الأولى ، وجهده أن يُغمض ، فلم يقدر على ذلك ، فأنشأ يقول :

نهارِي نهارُ الناسِ ، حتَّى إذا بدا لي الليلُ هزَّتني إليك المضاجعُ
أقضي نهارِي بالحدِيثِ ، وبالمُنَى ، ويجمَعُنِي والهَمُّ ، بالليلِ ، جامعُ
وأدامَ زيارَتِها ، وتركَ إتيانَ كلِّ مَنْ كان يأتيه ، فيتجددُ إليه
غيرَها ، وكان يأتيها كلَّ يومٍ فلا يزالُ عندها نهاره أجمع ، حتَّى إذا أمسى
انصرف .

ولأنه خرج ذات يوم يريدُ زيارَتِها ، فلما قُربَ من منزلِها لقيته جارية
عسراء ، فتطيرَ من لقائها فأنشأ يقول :

وكيفَ ترجيَّ وصلَ ليلي ، وقد جرى يحدُّ القوي من ليلٍ أعسرُ حاسرُ^١
صديقُ العصا جذبُ الزمانِ إذا انتحى لوصلِ امرئٍ لم يقصَّ منه الأوطارُ^٢
ثم صارَ إليها من غدٍ ، فلم يزالَ عندها . فلما رأت ليلي ذلك منه وقعَ
في قلبها مثلُ الذي وقعَ لها في قلبه ، فجاءَ يوماً كما كان يجيء ، فأقبلَ يحدثُها ،
وجعلت هي تُعرضُ عنه بوجهها وتقبيلُ على غيره ، كلَّ ذلك تريدُ أن
تمتحنه ، وتعلمَ ما لها في قلبه ، فلما رأى ذلك منها اشتدَّ عليه ، وجزعَ
حتى عُرِفَ ذلك فيه ، فلما خافت عليه ، أقبلت كالْمُشِيرَةِ إليه ، فقالت :

كِلَانَا مُظْهِرٌ لِلنَّاسِ بَغْضًا ، وكلُّ عندَ صاحِبِهِ مَكِينُ

١ جد : قطع . القوي : أراد الجبال . من ليل أي من ليل .

٢ الصديق : المشقوق . الأوطار ، الواحد وطر : الأرب ، المراد .

فسُرِّيَ عنه ، وعلمَ ما في قلبها ، وقالت له : إنَّما أَرَدْتُ أَنْ أمتحنَكَ ،
والذي لكَ عندي أَكْثَرُ من الذي لي عندكَ ، وأنا مُعْطِيَةٌ اللهُ عهداً إنَّ أنا جالستُ
بعد هذا يَومِي رَجَلاً سِوَاكَ حَتَّى أَذوقَ المَوْتَ ، إلَّا أَنْ أَكرَهَ على ذلك .
قال : فانصَرَفَ في عَشِيَّتِهِ ، وهو أَسْرُ الناسِ بما سمعَ منها ، فأَنشأَ يقول :

أَظُنُّ هَوَاهَا تَارِكِي بِمَضَلَّةٍ من الأَرْضِ ، لا مالٌ لَدَيَّ ، ولا أَهْلُ
ولا أَحَدٌ أَفْضِي إِلَيْهِ وَصِيَّتِي ، ولا وَارِثٌ إلَّا المَطِيَّةُ وَالرَّحْلُ
مَحَا حُبُّهَا حُبَّ الأُلى كُنَّ قَبْلَهَا وَحَلَّتْ مَكَاناً لَمْ يَكُنْ حُلٌّ مِنْ قَبْلُ

زيارة الطيف

ولي من قصيدة :

بَعَثْتُ خَادِمَهَا نَحْوِي ، وَقَدْ أَبْصَرْتُ حَبْلَ الهَوَى مُنْصَرِّمًا
تَشَرَّقَتْ لِي مِنْ وَشْكِ نَوَى ، فَتَكَتْ فِينَا ، وَبَيْنَ ظَلَمًا
وَتَقُولُ : الصَّبْرُ أَوْقَى جُنَّةً ، فَادْرِعْ صَبْرَكَ ، أَوْمُتْ كَرَمًا
وَتَزَوِّدُ نَظْرًا تَحْيِي بِهِ ، لَسْتُ فِي أَهْلِ الهَوَى مُتَّهِمًا
قُلْتُ : زَادِي شُرْبَةً مَثْلُوجَةً مِنْ ثَنَائِكَ ، فَقَدْ مَسَّ الظَّمَا
فَاسْحَحي لِي ، يَا ابْنَةَ العَمِّ ، بِهَا ، وَاجْعَلِي لِابْرِيقِهَا مِنْكَ الفَمَا
فَتَمَلَّتْ غَضَبًا ، وَاخْتَمَرَتْ بِحَيَاءٍ ، زَادَ جِسْمِي سَقَمًا
ثُمَّ قَالَتْ : كُنْتُ يَا صَاحِبِنَا قَبْلَ هَذَا عِندَنَا مُحْتَشِمًا
إِنْ ثَوَّبَ الصَّوْنُ وَالْعِفَّةَ مِنْ دُونَ مَا تَطْلُبُهُ مِنَّا حِمَى
لَيْسَ بَعْدَ اليَوْمِ إلَّا طَيْفُنَا ، يَمْتَطِي اللَّيْلَ ، إِذَا مَا أَظْلَمَا
قُلْتُ : يَا هَذِي هَبِّي الطَّيْفَ سَرَى ، أَيَزُورُ الطَّيْفُ إلَّا النُّومَا ؟

جارية حاضرة الذهن

أخبرنا القاضي أبو الحسن أحمد بن علي بن الحسين التوزي وأبو القاسم علي بن المحسن التنوخي قالا : حدثنا أبو عمر بن حيويه الخزاز ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثني أبو عبد الله التميمي ، حدثني أبو الوضاح الباهلي عن أبي محمد الزيدي قال : قال عبد الله بن عمر ابن عتيق بن عامر بن عبد الله بن الزبير :

خَرَجْتُ أَنَا وَيَعْقُوبُ بْنُ حَمِيدٍ بْنُ كَاسِبٍ قَافِلِينَ مِنْ مَكَّةَ ، فَلَمَّا كُنَّا بَوْدَانَ لَقِينَا جَارِيَةً مِنْ أَهْلِ وَدَّانَ ، فَقَالَ لَهَا يَعْقُوبُ : يَا جَارِيَةُ ! مَا فَعَلْتَ نَعَمْ ؟ فَقَالَتْ : سَلْ نَصِييًّا . فَقَالَ : قَاتَلَكِ اللَّهُ ، مَا رَأَيْتُ كَالْيَوْمِ قَطُّ أَحَدًا ذَهَبًا ، وَلَا أَحْضَرَ جَوَابًا مِنْكَ . وَإِنَّمَا أَرَادَ يَعْقُوبُ قَوْلَ نَصِيبٍ فِي نَعَمْ ، وَكَانَتْ تَنْزِلُ وَدَّانَ :

أَيُّ صَاحِبِ الْحَيِمَاتِ مِنْ بَطْنِ أَرْثَدٍ إِلَى النَّخْلِ مِنْ وَدَّانَ ! مَا فَعَلْتَ نَعَمْ ؟ أَسَائِلُ عَنْهَا كُلَّ رَكْبٍ لِقِيَتُهُمْ ، وَمَا لِي بِهَا مِنْ بَعْدِ مَكْتَنِنَا عِلْمُ

صفراء السوداء

أخبرنا ابن التوزي والتنوخي قالا : حدثنا أبو عمر محمد بن العباس ، حدثنا محمد بن خلف قال : وذكر بعض الرواة عن العمري :

كَانَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَبْشَانِيُّ يَعْشَقُ صَفْرَاءَ الْعَلَّاقِمِيَّةِ ، وَكَانَتْ سَوْدَاءَ ، فَاشْتَكَى مِنْ حُبِّهَا ، وَضَعِي حَتَّى صَارَ إِلَى حَدِّ الْمَوْتِ ، فَقَالَ بَعْضُ أَهْلِهِ لِمَوْلَاهَا : لَوْ وَجَّهْتَ صَفْرَاءَ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحَبْشَانِيِّ ، فَلَعَلَّهُ يَعْقِلُ إِذَا رَأَاهَا ؟ ففعل ، فَلَمَّا دَخَلَتْ عَلَيْهِ صَفْرَاءُ قَالَتْ : كَيْفَ أَصْبَحْتَ يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ؟ قَالَ : بِخَيْرٍ مَا لَمْ تَبْرَحِي . قَالَتْ : مَا تَشْتَهِي ؟ قَالَ : قَرَبِكَ . قَالَتْ : فَمَا تَشْتَكِي ؟ قَالَ : حَبْلُكَ . قَالَتْ : أَفْتُوصِي بِشَيْءٍ ؟ قَالَ : نَعَمْ ! أَوْصِي بِكَ إِنْ قَبِلُوا

مني .. فقالت : إني أريد الانصراف . قال : فتعجّلي ثوبَ الصلاة عليّ .
فقامت فانصرفت ، فلما رآها مولية تنفّس الصُّعداء ومات من ساعته .

سمنون الكذاب

أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بقراي عليه بالشام ، سمعت أبا نعيم الحافظ يقول :
سمنون هو ابن حمزة الخواص ، أبو الحسين ، وقيل أبو بكر ، بصري
سكن بغداد ، ومات قبل الجُنَيْد ، وسمي نفسه سمنون الكذاب ،
بسبب أبياته التي قال فيها :

فليس لي في سِوَاكَ حَظٌّ ، فكيف ما شئت فامتحنني
فحُصِرَ بولُه من ساعته فسمي نفسه سمنون الكذاب .

من شعر سمنون

أبانا أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين التوزي ، وحدثنا الخطيب عنه ، حدثنا أبو عبد الرحمن
السلمي النيسابوري ، أنشدني علي بن أحمد بن جعفر

أنشدني ابن فراس لسمنون :

وكانَ فؤادِي خالِيًا قَبْلَ حُبِّكُمْ ،	وكانَ بِذِكْرِ الخَلْقِ يَلهُو وَيَمزَحُ
فلَمّا دَعَا قَلْبِي هَوَاكَ أَجَابَهُ ،	فلَمَسْتُ أَرَاهُ عَن فِئَاثِكَ يَبْرَحُ
رُمِيتُ بِبَيِّنٍ مِنكَ إِنْ كُنْتُ كَاذِبًا ،	وإِنْ كُنْتُ فِي الدُّنْيَا بَغِيرَكَ أَفْرَحُ
وإِنْ كَانَ شَيْءٌ فِي البِلَادِ بِأَسْرِهَا ،	إِذَا غِيبْتَ عَن عَيْنِي ، بَعَيْنِي يَمْلُحُ
فإِنْ شِئْتَ وَاصِلْتِي ، وَإِنْ شِئْتَ لَا تَصِلْ ،	فلَمَسْتُ أَرَى قَلْبِي لِبَغِيرِكَ يَصْلُحُ

وأخبرنا أبو بكر أحمد بن علي ، حدثنا الحسن بن أبي بكر قال :
 ذكر أبو عمر محمد بن عبد الواحد الزاهد أن سمنون المجنون أنشده :
 يا مَنْ فُوَّادِي عَلَيْهِ مَوْقُوفٌ ، وَكُلُّ هَمِّي إِلَيْهِ مَصْرُوفٌ
 يا حَسْرَتِي حَسْرَةٌ أَمُوتُ بِهَا ، إِنْ لَمْ يَكُنْ لِي إِلَيْكَ مَعْرُوفٌ

مساكين أهل العشق

أخبرنا أبو الحسين محمد بن علي بن الحسين وأبو القاسم علي بن المحسن بن علي قالوا : أخبرنا
 أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ، حدثنا محمد بن خلف ، أخبرني جعفر بن علي الشكري ، أخبرني
 الرياشي ، أخبرني المتبي قال :

دخل نُصَيْبُ علي عبد العزيز بن مروان ، فقال له : هل عشقت يا نُصَيْب ؟
 قال : نعم ! جعلني الله فداك ، ومن العشق أفلتتني إليك البادية . قال :
 ومن عشقت ؟ قال : جارية لبني مُدَلِجٍ ، فأحْدَقَ بها الوَّاشُونَ ، فكنتُ لا أقدرُ
 على كلامها إلاَّ بعينٍ أو إشارةٍ ، فأجلسُ على الطريق حتى تمرَّ بي فأراها ،
 ففي ذلك أقول :

جَلَسْتُ لَهَا كَيْمًا تَمَرَّ لِعَلِّي أَخَالِسُهَا التَّسْلِيمَ ، إِنْ لَمْ تُسَلِّمْ
 فَلَمَّا رَأَتْني وَالْوُشَاةَ تَحَدَّرَتْ مَدَامِعُهَا خَوْفًا وَلَمْ تَتَكَلَّمْ
 مَسَاكِينُ أَهْلِ الْعَشْقِ مَا كُنْتُ أَشْرِي حَيَاةَ جَمِيعِ الْعَاشِقِينَ بِدِرْهِمِ

دعا باسم ليلي

أبانا أبو عبد الله محمد بن علي السوري الحافظ، رحمه الله، حدثنا عبد الغني بن سعيد ، حدثنا
جعفر بن هارون بن زياد قال : وحدثني هلال بن العلاء ، حدثني عياض بن أحمد السلمي قال :
كنتُ أجلسُ إلى الأَصْمَعِي فما سمعتهُ سئِلَ فقال حتى أنظرَ ، أو ما
أعرفه . قال : وسمعتُه يقول : كنتُ مع جَعْفَر بن يَحْيَى في زورق فسمعَ
هاتِفاً يَهْتِفُ باسم جاريةٍ ، فقال : إنَّ هذا الهاتِفَ يَهْتِفُ باسم جاريةٍ
وافقَ اسمَ جاريةٍ لي فارتاحَ قلبي ، فأنشيدني في ذا شَيْئاً ، فأنشدتهُ :
وداعٍ دَعَا ، إذ نحنُ بالخيفِ من مَنَى ، فهَيَّجَ أحزانَ الفؤادِ وما يَدْرِي
دَعَا باسمَ ليلي غيرهما ، فكأتما أطارَ بليلى طائراً كانَ في صدري
فأعطاني عشرةَ آلاف درهم .

المجنون في مكة

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري قراءة عليه ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ،
حدثنا محمد بن خلف قال : قال أبو عمرو الشيباني :
لما ظهرَ من المجنون ما ظهرَ ورأى قومُه ما ابتلي به ، اجتمعوا إلى أبيه
وقالوا : يا هذا ! قد ترى ما ابتلي به ابنُك ، فلو خرجتَ به إلى مكة فعاذ
ببيت الله الحرام ، وزارَ قبرَ رسول الله ، صلَّى الله عليه وآله ، ودعا الله تعالى ،
رجونا أن يرجعَ عقلُه ، ويعافيه الله ، فخرجَ أبوه حتى أتى به مكة ، فجعل
يطوفُ به ويدعو الله ، عزَّ وجلَّ ، له بالعافية . وهو يقول :
دعا المحرِّمونَ اللهَ يستَغْفِرُونَه ، بمكةَ ، وهنأ ، أن تُمَحَّى ذنوبُها
وناديتُ أنْ يا رَبِّ أوَّلُ سُؤْلَتِي لِنَفْسِي ليلي ثمَّ أنتَ حَسِيْبُهَا

فإنَّ أعطَ ليلي في حَيَاتِي لا يَتُوبُ إلى اللهِ خَلْقُ تَوْبَةٍ لا أَتُوبُهَا
 حتى إذا كان بِمِنتَى نادى منادٍ من بعضِ تلكِ الخيامِ: يا ليلي ، فخرَ قيسٍ
 مغشياً عليه ، واجتمعَ النَّاسُ حوله ، ونضحوا على وجهه الماء ، وأبوه
 يبكي عند رأسه ، ثمَّ أفاقَ وهو يقول :
 وداعٍ دَعَا، إذْ نحنُ بالخَيفِ من مِنَى ، فهَبَّجَ أشواقَ الفؤادِ وَلَمْ يَدْرِ
 دَعَا بِاسْمِ لَيْلى غَيْرِهَا ، فَكَأَنَّمَا أَطَارَ بِلَيْلى طائراً كانَ في صَدْرِي

الله يا سلام

ولي من غزل قصيدة أولها :
 بَيْنَ الْأَرَاكِ وَبَيْنَ ذِي سَلَمٍ أَلْقَيْتُ خَرَفَ نَوَاكِ بِالسَّلَمِ
 ومنها :

الله يا سلامَ في رَجُلٍ أَبْقَيْتَهُ لِحماً عَلَى وَضَمٍ
 أعدتْ جفونُكَ جسمه فرمتْ
 ورَمَيْتَهُ بِسِهَامِ بَيْنِكَ إِذْ عَيَّرْتَهُ بِالشَّيْبِ وَالْعَدَمِ
 فحددا رِكَابُ مُنَاهُ نَحْوَ فَتَى ذِي هَمَّةٍ تَعْلُو عَلَى الْهِمَمِ
 بفتورها فيه وبالسَّقَمِ

نأت دارُ من تهوى

أخبرنا أبو محمد الحسن بن محمد الخلال ، حدثنا أبو أحمد عبيد الله بن أحمد الفقيه ، حدثنا محمد بن يحيى الصولي أبو بكر ، حدثنا أحمد بن أبي طاهر قال :
هجرَ محمد بن إسحاق بن إبراهيم جاريةً له كان يُخرجها معه إلى أسفاره ،
وحدثَ له خروجٌ ، فجعلت تُغني وتبكي ، وهو مستمع :
نأت دارُ من تهوى ، فما أنت صانعٌ ؛ أمصطبرٌ للبين أم أنت جازعٌ ؟
فإن تمنعوني أن أبوح بحبها ، فليس لقلبي من جوى الحب مانعٌ
قال : فدخل فرفضها وأخرجها معه .

قلته بالسجر

أخبرنا أبو طاهر أحمد بن علي السواق ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا عبد الله بن محمد بن إبراهيم ، حدثنا محمد بن خلف قال : قال إسحاق بن منصور : حدثني جابر بن لريح قال :
كنتُ بمدينة الرسول ، صلى الله عليه وآله وسلم ، جالساً عند بعض أهل السوق ، فمرَّ بي شيخٌ حسن الوجه حسن الثياب ، فقام إليه البائع فسلم عليه ، وقال له : يا محمد ! أسألُ الله أن يُعظمَ أجركَ وأن يربطَ على قلبك بالصبر . فقال الشيخُ مُجيباً له :
وكانَ يَمِينِي في الوَغَى ومُسَاعِدِي ، فأصبحتُ قد خانت يميني ذراعها وأصبحتُ حرّاناً من الشكْلِ حائراً ، أخاً كلّف ضاقت عليّ رباؤها
فقال البائع : أبشِرْ يا أبا محمد ، فإن الصبرَ معولُ المؤمن ، ولاني لأرجو أن لا يحرِمَكَ اللهُ الأجرَ على مُصيبتك .

فقلتُ له : من هذا الشيخ ؟ فقال : رجلٌ منّا من الأنصار من الخزرج .
فقلت : وما قصّته ؟ قال : أصيبَ بابنه ، وكان به باراً قد كفاه جميع ما يعنيه ،
وقامَ به ، وميَّنته أعجبُ ميّنة . قلت : وما كان سبب ميّنته ، وما كان خبره ؟
قال : أحبته امرأةٌ من الأنصار ، فأرسلت إليه تشكو حبّها وتسألهُ الزيارة ،
وتدعوه إلى الفاحشة . قال : وكانت ذاتَ بعل ، فأرسلَ إليها :

إِنَّ الْحَرَامَ سَبِيلٌ لَسْتُ أَسْلُكُهُ ، وَلَا أَمْرٌ بِهِ مَا عَشْتُ فِي النَّاسِ
أَلْغِي الْعِتَابَ ، فَلِي غَيْرُ مُتَّبِعٍ مَا تَشْتَهِيْنَ ، فَكُونِي مِنِّي فِي يَأْسٍ
فَلَمَّا قَرَأَتْ الْآيَاتِ كَتَبَتْ إِلَيْهِ :

دَعَّ عَنْكَ هَذَا الَّذِي أَصْبَحْتَ تَذْكُرُهُ ، وَصِرْ إِلَى حَاجَتِي يَا أَبَا الْقَاسِي
دَعِ التَّنَسُّكَ إِنِّي غَيْرُ نَاسِكَةٍ ، وَلَيْسَ يَدْخُلُ مَا أَبَدَيْتَ فِي رَأْسِي
قال : فأفشى ذلك إلى صديق له ، فقال له : لو بعثت إليها بعضَ أهليكَ
فوعظَنتها وزجَّرتُها رجوتُ أن تكفَّ عنك . فقال : والله لا فعلتُ ولا
صيرتُ في الدنيا حديثاً ، وللعارُ في الدنيا خيرٌ من النار في الآخرة ، وقال :

الْعَارُ فِي مَدَّةِ الدُّنْيَا وَقَلَّتْهَا ، يَتَقَى وَيَبْقَى الَّذِي بِالنَّارِ يُوْذِنِي
وَالنَّارُ لَا تَنْقُضِي مَا دَامَ بِي رَمَقٌ ، وَلَسْتُ ذَا مِيتَةٍ فِيهَا ، فَتُفْنِينِي
لَكِنْ سَأَصْبِرُ صَبْرَ الْحُرِّ مُحْتَسِباً ، لَعَلَّ رَبِّي مِنَ الْفِرْدَوْسِ يُدْنِينِي

قال : وأمسكَ عنها ، فأرسلتُ إليه : إمّا أن تزورني ، وإمّا أن أزورك .
فأرسلَ إليها : اربعي أبتُها المرأةُ على نفسك ، ودعي عنك التسرّع إلى هذا
الأمر . قال : فلما أيسّت منه ذهبّت إلى امرأةٍ كانت تعملُ السحرَ ،
فجعلت لها الرغائب لتَهيجَه . قال : فعملت لها فيه .

قال : فبينما هو ذات ليلة جالسٌ مع أبيه ، إذ خطرَ ذكرُها بقلبه وهاجَ به
أمرٌ لم يكن يعرفه ، واختلَطَ ، فقامَ من بين يدي أبيه مسرعاً فصَلَّى واستعاذَ

وجعل يبيكي والأمرُ يتزايد، فقال له أبوه: يا بُني ما قصَّتْكَ؟ فقال: يا أبتِ !
أدرِ كني بقيد فما أرى إلّا وقد غلبَ عليّ . قال: فجعل أبوه يبيكي ويقول:
يا بُني حدِّثني بالقصة ، فحدّثه بقصّته ، فقام إليه فقيده وأدخله بيتاً ،
فجعل يضطربُ ويخورُ كما يخورُ الثور ، ثمّ هدأ ساعة عند الباب ، فإذا
هو ميت ، وإذا الدمُ يسيل من منخّره .

ميتان وامرأة حرّى

أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي بالشام بقراقي عليه ، أخبرنا علي بن أبي علي البصري ، حدثنا
الحسين بن محمد بن سليمان الكاتب ، حدثنا جحظة قال :

كنتُ بحضرة الأمير محمد بن عبد الله بن طاهر ، فاستوذن عليه للزُّبير بن
بكر حين قدم من الحجاز ، فلما دخلَ عليه أكرمه وعظّمه ، وقال له :
لشئِ باعدتَ بيننا الأنسابُ لقد قربتَ بيننا الآدابُ ، وإنّ أميرَ المؤمنين
ذكرَكَ ، فاخترَكَ لتأديبِ ولده ، وأمرَ لك بعشرة آلاف درهم وعشرة
تُخوت^١ من الثياب وعشرة بغال تُحمَلُ عليها رحلتُك إلى حضرة بسراً
من رأى . فشكره على ذلك ، وقبّله ، فلما أرادَ توديعه قال له : أيّها
الشيخُ ! أمّا تُزوّدُنَا حديثاً نذكرُك به ؟ قال : أحَدْتُكَ بما سمعتُ أو بما
شاهدتُ ؟ قال : بل بما شاهدت . فقال : بينا أنا في مَسِيرِي هذا بينَ المسجدين ،
إذ بصُرتُ بحِبالَةٍ منصوبةٍ فيها ظبي ميت ، وبإزائها رجلٌ على نعشه ميت ،
ورأيتُ امرأة حرّى تسعى ، وهي تقول :

يا خَشَنُ ، لو بَطَلُ ، لَكِنَّهُ أَجَلُ ، على الإثاية ، ما أودى بك البَطَلُ^٢

١ التُّخوت ، الواحد تَخْت : وعاء تصان فيه الثياب .

٢ قوله الإثاية ، بكسر الهزة : الوشاية ، ولا معنى لما هنا . وبضم الهزة : موضع بين الحرمين ،
ولعل المراد أن أجله أدركه في ذاك الموضع .

يا خَشْنُ قَلْقَلْ أَحْشَانِي وَأَزْعَجْهَا ، وَذَاكَ يَا خَشْنُ عِنْدِي كُلُّهُ جَلَلٌ^١
 أَمْسَتْ فَتَاةٌ بَنِي نَهْدٍ عِلَانِيَّةً ، وَبَعَلُهَا فِي أَكُفِّ الْقَوْمِ يُبْتَذَلُ
 قَدْ كُنْتُ رَاغِبَةً فِيهِ أَضْنُ بِهِ ، فَحَانَ مِنْ دُونِ ضَنْ الرَّغْبَةِ الْأَجَلُ
 قَالَ : فَلَمَّا خَرَجَ مِنْ حَضْرَتِهِ قَالَ لَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ : أَيُّ شَيْءٍ أَفَدْنَا مِنَ الشَّيْخِ ؟ قُلْنَا لَهُ : الْأَمِيرُ أَعْلَمَ . فَقَالَ : قَوْلُهُ : أَمْسَتْ فَتَاةٌ بَنِي نَهْدٍ عِلَانِيَّةً أَيُّ ظَاهِرَةٍ ، وَهَذَا حَرْفٌ لَمْ أَسْمَعْهُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ قَبْلَ هَذَا .

أسود وسوداء

أخبرنا أبو الحسين أحمد بن علي التوزي وأبو القاسم علي بن المحسن القنوعي قالا : أخبرنا أبو عمر محمد بن المباس بن حيويه ، حدثنا محمد بن غلف ، حدثنا أبو الفضل قاسم بن سليمان الإيادي عن عبد الرحمن بن عبد الله قال :

أخبرتني سُبَيْرُ أَنَّهَا رَأَتْ أَسْوَدَ بَيْتْرِ مِيمُونٍ وَهُوَ يَمْتَحُ^٢ مِنْ بئرٍ ، وَيَتَهَمِسُ^٣ بِشَيْءٍ لَمْ أَدْرِ مَا هُوَ ، فَدَنَوْتُ مِنْهُ ، فَلِذَا بَعْضُهُ بِالْعَرَبِيَّةِ وَبَعْضُهُ بِالزُّنْجِيَّةِ ، ثُمَّ تَبَيَّنَتْ مَا قَالَ ، فَلِذَا هُوَ :

أَلَا يَا لَأَيْمِي فِي حُبِّ رِثْمٍ ، أَفِيقُ عَنْ بَعْضِ لَوْمِكَ لَا اهْتِدَيْتَا
 أَتَأْمُرُنِي بِهَجْرَةِ بَعْضِ نَفْسِي ؟ مَعَاذَ اللَّهِ أَفْعَلُ مَا اشْتَهَيْتَا
 أَحَبُّ لِحُبَّتَيْهَا تَشْلِيمَ طُرّاً ، وَتَسْكُعَةَ وَالْمَشْكَ وَعَيْنَ زَيْتَا
 فَقُلْتُ : مَا هَذِهِ ؟ قَالَ : رِبَاعٌ^٣ كَانَتْ لَنَا بِالْحَبِشَةِ كُنَّا نَأْلِفُهَا . قَالَ قُلْتُ :

.....

١ الجلل : الأمر العظيم .

٢ يمتح : يمزج الماء بالذو .

٣ الرباع : المنازل، الواحد ربيع .

أَحْسِبُكَ عَاشِقًا . قال : نعم ! قلت : لمن ؟ قال : لِمَنْ إِنْ وَقَّعْتَ رَأْيَتَهُ .
فَمَا لَبِثْنَا سَاعَةً أَنْ جَاءَتْ سَوْدَاءُ عَلَى كَتِفِهَا جِرَّةٌ ، فَضَرَبَ بِيَدِهِ عَلَيْهَا ،
وَقَالَ : هَا هِيَ هَذِهِ . قال ، قلتُ له : مَا مَقَامُكَ هَهُنَا ؟ قال : اشْتَرَيْتُ ،
فَأَوْقِفْتُ عَلَى هَذَا الْقَبْرِ أَرْشَهُ ، فَأَنَا أَبْرَدُ مِنْ فَوْقٍ ، وَرَبِّكَ يُسَخِّنُ مِنْ
أَسْفَلٍ .

جبال الحب

أَخْبَرَنَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْخَلَّالُ ، رَحِمَهُ اللَّهُ ، فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، أَخْبَرَنَا
يَحْيَى بْنُ عَلِيٍّ بْنِ يَحْيَى الْمَعْمَرِيُّ ، أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا مُحَمَّدٍ جَعْفَرَ بْنَ مُحَمَّدٍ الصُّوفِيَّ
أَنَّهُ سَمِعَ بَعْضَ إِخْوَانِنَا لِأَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ دَاوُدَ الْفَقِيهَ :
حَمَلْتُ جِبَالَ الْحُبِّ فِيكَ ، وَلَآتِي لَأَعْجِزُ عَنْ حَمْلِ الْقَمِيصِ وَأَضْعُفُ
وَمَا الْحُبُّ مِنْ حُسْنٍ وَلَا مِنْ سَمَاحَةٍ ، وَلَكِنَّهُ شَيْءٌ بِهِ الرُّوحُ تَكْلُفُ

نياق القرشي

أَخْبَرَنَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْخَلَّالُ بِالتَّارِيخِ ، حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ ،
حَدَّثَنَا أَبُو يَحْيَى بْنُ أَبِي مَسْرَةَ ، حَدَّثَنَا أَبُو فُحَّسَانَ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى
حَدَّثَنَا الْمُسَاحِقِيُّ عَنْ أَبِيهِ أَنَّهُ خَرَجَ سَاعِيًا فِي بَيْتِي عَامِرَ ، فَأَتَاهُ مَجْنُونٌ
بَنِي عَامِرَ ، فَسَأَلَهُ أَنْ يَكَلِّمَ لَهُ عَمَّةً ، فَأَبَى أَنْ يَزَوِّجَهُ ، فَأَمَرَ الْمُسَاحِقِيُّ الْمَجْنُونَ
بِقَلَائِصَ ، فَوَهَبَهَا لَهُ وَأَبَى أَنْ يَقْبَلَهَا ، ثُمَّ أَنشَأَ يَقُولُ :
تَرَكْتُ قَلَائِصَ الْقُرَشِيِّ لَمَّا رَأَيْتُ النِّقْصَ مِنْهُ لِلْعُهُودِ

١ سنة ١٠٤٥ م .

٢ قوله بالتاريخ : أراد بالتاريخ الذي ذكر في الحكاية السابقة .

بقاء العاشقين عجيب

أبانا الجوهري، أنشدنا أبو عمر بن حيويه، أنشدنا محمد بن عبد الله الكاتب
أنشدني محمد بن المرزبان :

لَسِنٌ كُنْتُ لَا أَشْكُو هَوَاكَ فَإِنِّي أَخُو زَفَرَاتٍ، وَالْفُؤَادُ كَتِيبٌ
وَلَا إِنْ كَانَ قَلْبًا فَبِكَ يَضْطِي صَبَابَةٌ، وَقَدْ مَرَضْتُ مِنْ مُقْلَتِكَ قُلُوبٌ
فَمَا عَجِبْتُ مَوْتَ الْمُحِبِّينَ فِي الْهَوَى، وَلَكِنْ بَقَاءَ الْعَاشِقِينَ عَجِيبٌ

وفاة جميل

أخبرنا الأمير أبو محمد الحسن بن عيسى بن المقتدر بالله ، حدثنا أبو العباس أحمد بن منصور
اليشكري ، أخبرنا الصولي ، حدثنا محمد بن زكريا الفلاحي ، حدثنا محمد بن عبد الرحمن عن
أبيه قال :

لما حضرت الوفاة جميلاً بمصر قال : من يُعلمُ بُشينةَ ؟ فقال رجل :
أنا ، فلمّا مات صارَ إلى حيّ بُشينة فقال :

بَكَرَ النَّعْيُ وَمَا كُنْتُ بِجَمِيلٍ ، وَتَوَى بِمَصْرِ ثَوَاءَ غَيْرِ قَقُولٍ
بَكَرَ النَّعْيُ بِفَارِسٍ ذِي نَهْمَةٍ ، بَطُلٍ ، إِذَا حُمِلَ اللَّوَاءُ مُدْبِلٍ^١
فسمعتُه بُشينة ، فخرّجت مكشوفةً تقول :

وَلَا إِنْ سَلُوْنِي عَنْ جَمِيلٍ لَسَاعَةً^٢ مِنْ الدَّهْرِ مَا حَانَتْ وَلَا حَانَ حِينُهَا
سَوَاءٌ عَلَيْنَا يَا جَمِيلُ بْنُ مَعْمَرٍ ، إِذَا مُتَّ ، بِأَسَاءُ الْحَيَاةِ وَلَيْسُهَا

١ النهمة : بلوغ الهمة . المدبل : الذي تكون له الكرة على الأعداء .

الهوى ينسي الأكل

أخبرنا الأمير أبو محمد الحسن بن عيسى بن المقتدر ، حدثنا أحمد بن منصور الإشكري ، حدثنا ابن الألباري ، أخبرنا أبو العباس قال :

مرَّ رَجُلٌ بِجَمِيلٍ ، فَأَضَافَهُ ، وَخَبَزَ خَبِزَةً مِنْ مَكْوَكٍ ، وَثَرَدَهَا^١ فِي لَبَنٍ وَسَمَنٍ ، قَالَ : ثُمَّ أَتَاهَا ، فَجَعَلَ الرَّجُلُ يَحْدِثُ جَمِيلًا عَنْ بِنْتِ عَمِّ لَهُ بِحَبَّتِهَا ، وَيَأْكُلُ حَتَّى أَتَى عَلَى الْخَبْزَةِ ، فَقَالَ جَمِيلُ :
وَقَدْ رَأَيْتَنِي مِنْ جَعْفَرٍ أَنْ جَعَفَرًا يُلَحُّ عَلَى قُرْصِي ، وَيَبْكِي عَلَى جُلِي .
فَلَوْ كُنْتُ عُنْدِيَّ الْعَلَاقَةَ لَمْ تَكُنْ بَطِينًا وَأَنْسَاكَ الْهَوَى كَثْرَةَ الْأَكْلِ .

لا تقتليه

ولي من أثناء قصيدة أولها :

أَدِرِ الْمُخَدَّرَةَ الْعُقَارَا ، فَالَلِيلُ قَدْ أُرْخِيَ الْإِزَارَا^٢
يَا جَارَتِي بِرُصَافَسَةٍ أَلَمْ تَهْدِي لَمْ تَرْعِي جِوَارَا
رُدِّي عَلَى الْمُسْتَقَاقِ قَلْدُ بَأْ هَائِمًا بِكَ مُسْتَطَارَا
لَا يَقْتُلِيهِ ، فَقَسُومُهُ لَا يَتْرُكُونُ ، الدَّهْرَ ثَارَا

١ المكوك : مكبال . ثردا : فتها .

٢ المخدرة : أي المصونة في خدرها . وأراد المعتقة .

شعر على تكة

أخبرنا أبو الحسين علي بن عمر الحربي المعروف بابن القزويني الزاهد، رحمه الله، فيما أذن لنا في روايته، أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس بن حيويه، حدثنا عبد الوهاب بن أبي حية قال:

كتبني عازم^١ على تكة حريير كانت تستعصب بها:

إنّ العيون التي في طرفيها مرضٌ قتلنا ، ثمّ لم يُحيين قتلانا
يصرعن ذا اللبّ حتى لا حراك به ، وهنّ أضعف خلق الله أركانا

شعر على عصابة

وأخبرنا علي بن عمر أيضاً، أخبرنا عمر بن حيويه، أخبرنا عبد الوهاب بن أبي حية قال:

نقشتُ غليلٌ على عصابتها:

مما ضرّ من صيرتني حُبُّهُ قرينَ أحزانٍ ووسواسٍ
لو أنّهُ فرّجَ عن كُرْبتي بأسطُرٍ في شرّ قِرطاسٍ

تضنّ بتسليمة

ولي من قصيدة رجز أولها:

لا تحسبوا أنّي مكلولٌ سالي، لا أعرفُ الهجرَ من الوصالِ
حتى علقتُ من بني هلالٍ جاريةً حسناءً كالتمثالِ
صامئة السوارِ والخلخالِ، جامعّة للصونِ والجمالِ

١ عازم: اسم جارية. والبيتان اللذان كتبتهما بحريير.

تَرْنُو بَعَيْنِ رَشْمٍ غَزَالٍ ، رِيْقَتْهَا أَشْهَى مِنْ الْجِرْيَالِ
 قَدْ زَادَ فِي حُبِّي لَهَا بَلْبَالِي ، لِحَاطْطُهَا أَمْضَى مِنْ النَّصَالِ
 تَرْمِي الْقُلُوبَ ثُمَّ لَا تُبَالِي ، مِنْ قَتَلَتْ هَوَى مِنْ الرِّجَالِ
 وَمَا دَمُ الْعُشَّاقِ بِالْحَلَالِ ، سَأَلْتُهَا عَشِيَّةَ التَّرْحَالِ
 تَسْلِيْمَةً ، فَلَمْ تُجِبْ سِوَالِي ، وَأَعْرَضَتْ لِعَرَاضِ ذِي مَلَالِ

أعشق من كثير عزة

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري قراءة عليه ، أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس ابن حيويه ، حدثنا محمد بن خلف ، أخبرني عبد الله بن محمد الطالقاني ، أخبرني السري بن يحيى الأزدي عن أبيه عن المفصل بن الحسن المخزومي قال :

دخل كثير عزة على عبد الملك بن مروان ، فجعل ينشده شعره في عزة ، وعيناه تذرفان ، فقال له عبد الملك : قاتلك الله يا كثير ! هل رأيت أحداً أعشق منك ؟ قال : نعم يا أمير المؤمنين ، خرجت مرة أسير في البادية على بعير لي ، فبينما أنا أسير إذ رُفِعَ إليّ شخص ، فأسمتُه ، فإذا رجل قد نصب شركاً للظباء ، وقعد بعيداً منه ، فسلمتُ عليه ، فردّ السلام ، فقلت : ما أجلسك هاهنا ؟ قال : نصبتُ شركاً للظباء ، فأنا أُرصدُها . قلت : إن قمتُ له لديك فصدتُ أنطعمني ؟ قال : إي والله .

قال : فنزلتُ فعقلتُ ناقتي ، وجلستُ أحدثه فإذا هو أحسنُ خلقِ الله حديثاً ، وأرقه وأغزله . قال : فما لبثنا أن وقعت ظبية في الشرك ، فوثبت ووثبت معه فخلصها من الحبال ، ثم نظر في وجهها ملياً ، ثم أطلقها ، وأنشأ يقول :

أَيَا شِبْهَ لَيْلٍ لَنْ تُرَاعِي ، فَإِنِّي لَكَ الْيَوْمَ مِنْ بَيْنِ الْوُحُوشِ صَدِيقُ

وَيَا شَبَهَ لَيْلَى لَنَ تَنَزَالِي بِرَوْضَةٍ عَلَيْكَ سَحَابٌ دَائِمٌ وَبَرُوقٌ
فَمَا أَنَا إِذْ شَبَّهْتُهَا ثُمَّ لَمْ تَتُوبْ سَلِيمًا عَلَيْهَا ، فِي الْحَيَاةِ ، شَفِيقٌ
فَدَيْتُكَ مِنْ أَسْرِ دَهَاكِ لِحُبِّهَا ، فَأَنْتِ لِلَّيْلِ مَا حَيَّيْتَ طَلِيقُ
ثُمَّ أَصْلَحَ شَرَكُهُ ، وَعَدَوْنَا إِلَى مَوْضِعِنَا ، فَقُلْتُ : وَاللَّهِ لَا أَبْرَحُ حَتَّى
أَعْرِفَ أَمْرَ هَذَا الرَّجُلِ . فَأَقَمْنَا بَاقِي يَوْمِنَا فَلَمْ يَقْعَ شَيْءٌ ، فَلَمَّا أَمْسَيْنَا قَامَ إِلَى
غَارٍ قَرِيبٍ مِنَ الْمَوْضِعِ الَّذِي كُنَّا فِيهِ وَقَمْتُ مَعَهُ فَبِتْنَا بِهِ ، فَلَمَّا أَصْبَحَ غَدَا
فَنَصَّبَ شَرَكُهُ ، فَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ وَقَعَتْ ظَبْيَةٌ شَبِيهَةٌ بِأَخْتِهَا بِالْأَمْسِ ، فَوَثَبَ إِلَيْهَا
وَوَثَبَتْ مَعَهُ ، فَاسْتَخْرَجَهَا مِنَ الشَّرَكِ وَنَظَرَ فِي وَجْهِهَا مَلِيًّا ثُمَّ أَطْلَقَهَا ، فَمَرَّتْ ،
وَأَنْشَأَ يَقُولُ :

أَذْهَبِي فِي كَلَاءَةِ الرَّحْمَنِ ، أَنْتِ مِثِّي فِي ذِمَّةٍ وَأَمَّانٍ
تَرْهَبِيْنِي؟ وَالْجِيدُ مِنْكَ كَلِيلُ ، وَالْحَشَا وَالْبُغْسَامُ وَالْعَيْنَانِ
لَا تَخَافِي بَأْنَ تَفْسَاجِيْ بِسُوءٍ مَا تَغْنَى الْحَسَامُ فِي الْأَغْصَانِ ١

ثُمَّ عُدْنَا إِلَى مَوْضِعِنَا فَلَمْ يَقْعَ يَوْمِنَا ذَلِكَ شَيْءٌ ، فَلَمَّا أَمْسَيْنَا صِرْنَا
إِلَى الْغَارِ ، فَبِتْنَا فِيهِ ، فَلَمَّا أَصْبَحْنَا عَدَلَّ إِلَى شَرَكِهِ ، وَغَدَوْتُ مَعَهُ ، فَنَصَبَهُ ،
وَقَعَدْنَا نَتَحَدَّثُ وَقَدْ شَغَلَنِي ، يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، حُسْنُ حَدِيثِهِ عَمَّا أَنَا فِيهِ
مِنَ الْجُوعِ ، فَبِتْنَا نَتَحَدَّثُ إِذْ وَقَعَتْ فِي الشَّرَكِ ظَبْيَةٌ ، فَوَثَبَ إِلَيْهَا وَوَثَبَتْ مَعَهُ ،
فَاسْتَخْرَجَهَا مِنَ الشَّرَكِ ، ثُمَّ نَظَرَ فِي وَجْهِهَا وَأَرَادَ أَنْ يُطْلِقَهَا فَقَبَضَتْ عَلَى
يَدِهِ وَقُلْتُ : مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَعْمَلَ ؟ أَقَمْتَ ثَلَاثًا كُلَّمَا صِيدَتْ شَيْئًا أَطْلَقْتَهُ .
قَالَ : فَنَظَرَ فِي وَجْهِهِ وَعَيْنَاهُ تَدْرِفَانِ وَأَنْشَأَ يَقُولُ :

أَتَلَحَّحَى حَبِيبًا هَائِمَ الْقَلْبِ أَنْ رَأَى شَبِيهًا لِمَنْ يَهْوَاهُ فِي الْحَبْلِ مُوَثَّقًا

١ تفاجي : مسهل تفاجي .

فَلَمَّا دَنَا مِنْهُ تَدَكَّرَ شَجْوَهُ ، وَذَكَرَهُ مَنْ قَدْ نَأَى فَتَشَوَّقَا
 قال أبو بكر : وبيت آخر ذهب عليّ ، فرحمته والله ، يا أمير المؤمنين ،
 فبكيت لبكائه ونسبته ، فإذا هو قيس بن معاذ المجنون ، فذاك والله أعشق
 مني يا أمير المؤمنين .

وشاية الطيب

ولي من ابتداء قصيدة :

طَرَقْتُ ، وَالظَّلَامُ قَدْ مَدَّ سِيرًا ،	تَنَحَّطِي إِلَى سَهْلًا وَوَعْرًا
وَالْكَرَى قَدْ سَقَى سُلَافَتَهُ السُّمَّ	أَرَا صِرْفًا ، فَطَرَحَ الْقَوْمَ سُكْرًا
كَتَمْتُ خَشْيَةَ الرَّقِيبِ خُطَاهَا ،	فَوَشَى الطَّيِّبُ بِالْمَلِيحَةِ نَشْرًا
هَتَكْتُ بُرْقُعَ الْعِثَابِ وَتَنَّتْ	مِنْهُ نَظْمًا يُذَكِّي الْغَرَامَ وَتَرَا
ثُمَّ قَالَتْ ، وَقَدْ جَلَّتْ غُرَّةٌ رَدَّ	تُ بِأَضْوَائِهَا دُجَى اللَّيْلِ فَجَرَا
أَيْهَا الْمُدَّعِي هَوَانًا ، وَأَنَا	قَدْ سَلَبْنَا كَرَاهُ صَدًّا وَهَجَرَا
أُتْرَى مَا قَرَأْتَ أَخْبَارَ مَجْنُونٍ	نِ بَنِي عَامِرٍ وَعُرْوَةَ عَقْرَا
وَجَسِيلٍ وَقَيْسٍ لُبْنَى وَخَلْقٍ	مِنْ بَنِي عُدْرَةَ يَزِيدُونَ كَثْرًا
تَدَّعِي حَبْنًا بَغِيرَ شُهُودٍ ؛	قُلْتُ : هَذَا الدَّمُوعُ تَشْهَدُ قَطْرَا
وَاسْتَهَلَّتْ مَدَامِي ، فَرَكْتُ لِي ،	إِذْ رَأَيْتُ حُرْمَتِي فِي الْحُسْبِ صَبْرًا
وَسَقَتْنِي مِنْ رِيْقِهَا الْعَذْبِ كَأْسًا	كَانَتْ الشَّهْدَ لِدَّةً وَالْحَمْرَا

أم سالم والغزال

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي ، رحمه الله ، حدثنا محمد بن العباس ، أخبرنا محمد بن خلف ، حدثنا عمر بن شبة ، حدثنا أبو غسان المديني ، أخبرني عبد العزيز بن أبي ثابت ، أخبرني رجل من التجار قال :

اشترى أبو زبّان الهرمي طبيباً من المصلّي بدرهمين ثم أخذ بيدي ، حتى إذا كنّا بالحرّة أطلقه وقال : ما كان ليؤسّرَ شبهُ أمّ سالم ، ثم أنشأ يقول :

ألا يا غزالَ الرّملِ بين الصّرائِمِ ألا لا ، فقد ذكرتني أمّ سالمٍ
لكّ الجيّدُ والعَيْنانِ منها وَحْوةٌ شفاهِ وقد خالفتها في القوائِمِ

ابراهيم بن المهدي وجارية عمته

أخبرنا أبو القاسم عبد العزيز بن بندار الشيرازي بقراءتي عليه في المسجد الحرام بين باب بني شيبة وباب النبي تجاه الكعبة ، أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي بن لال الحمداني ، أخبرنا أحمد بن حرب الجيلي عن بعض مشايخه قال :

اختفى إبراهيم بنُ المهدي زمنَ المأمون عند بنت عصمة بنت أبي جعفر عند هربه من المأمون لشدة طلبه له ، وكانت تُكرِّمُه غابة الكرامة ، وتُلطِّفُه بالطرائف ، وتتفقده في أوقاته ، وولت به جارية يقال لها ملك ، وكانت قد أدبتهَا ، وأنفقت عليها الأموال ، وكانت مغنية حاذقة ، رَاويةً للأشعار ، بارعةً الجمال ، حسنة القد ، عاقلة ، وقد كانت طُلبت منها بخمسين ومائة ألف درهم ؛ فكانت تلي خدمة إبراهيم ، وتقوم على رأسه ، وتتفقّدُ أموره ، فهيئها ، وكره أن يطلبها من عمته ، وأن يفجعها بها ، وتذمّم من ذلك ، فلمّا اشتدّ وجدهُ بها ، وغلبَ حبُّها عليه ، وسكّرَ فهيَّجَه السكرُ أيضاً ، أخذ عوداً وغنّى بشعرٍ له فيها ، وهي واقفة على

رأسه والغناء له :

يا غَزَّالاً لي إِلَيْهِ شَافِعٌ مِنْ مُقْلَتِيهِ
وَالَّذِي أَجَلْتُ خَدِّي هـ ، فَقَبَّلْتُ يَدِيهِ
بِأَبِي وَجْهَكَ مَا أَكْثَرَ حُسَادِي عَلَيْهِ
أَنَا ضَيْفٌ، وَجَزَاءُ الضَّيْفِ إِحْسَانٌ إِلَيْهِ

فسمعت الجارية الشعر ، وفطنت لعناه لريقها وظرفيها ، وكانت مولاتها تسألها عن حالها وحاله في كل يوم ، فأخبرتها في ذلك اليوم بما في قلبه منها ، وبما سمعت منه من الشعر والغناء ، فقالت لها مولاتها : اذهبي فقد وهبتك له ! فعادت إليه ، فلما رآها أعاد الصوت ، فأكبت عليه الجارية فقبلت رأسه ، فقال لها : كفى ! فقالت : قد وهبتني مولاتي لك ، وأنا الرسول ، فقال : أما الآن فتعم .

موت المجنون في الوادي

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري قراءة عليه ، أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثنا أحمد بن المهيم القرشي ، حدثني العباس بن هشام عن أبيه هشام ابن محمد بن السائب الكلبي

أن رجلاً من أهل الشام كان له أدب ، وأنه ذكير له المجنون ، وأخبر بغيره ، فأحب أن يراه ، وأن يسمع من شعره ، فخرج يريدُه ، حتى إذا صار إلى حيته سأل عنه ، فأخبر أنه لا يأوي إلى مكان ، وأنه يكون مع الوحش ، قال : فكيف لي بالنظر إليه ؟ قيل : إنه لا يقف لأحد حتى يكلمه إلا لدابة له هي التي كانت ربته ، فكلم دابته وسألها ، فخرجت معه تطلبه في مظانته التي كان يكون فيها في البرية ، فطلبوه يومه ذلك ، فلم يقدروا

عليه ، ثمَّ غَدَاوا في اليوم الثاني يطلبونه ، فبَيَّنَّا لهم كذلك إذ أشرَفُوا على وادي كثير الحجارة ، وإذا به في ذلك الوادي ميتٌ ، فاحتَمَلَه الرَّجُلُ ودايَتُهُ حتى أتيا به الحيَّ ، فغسلوه وكفَّنوه ودَفَنوه ، فقال الرَّجُلُ : قد كنتُ أقدرُ أن أسمعَ منه شيئاً من شعره ففاتني ذلك فأنشِدوني من شعره شيئاً أنصرفَ به ، فأنشدوه أشياء كتَبَها ، وأنصرفَ .

لو بُلي البين بين

أخبرنا الشيخ أبو الفضل أحمد بن الحسن بن خيرون قراءة عليه ، أخبرنا أبو الحسين محمد بن الحسن بن أحمد بن محمد بن أبي علي الأصبهاني ، أخبرنا سعد بن الحسن الصوفي ، أنبأنا عبد المؤمن ، حدثنا الحسن بن أبي الفضل

أنشدنا هبةُ الله بن الحسن لنفسه :

حتى متى يا قُرَّةَ العَيْنِ ، تُعَذِّبُ المُنْدَنَفَ بالبَيْنِ
ما أَقْتَلَ الشَّوْقَ لأهلِ الهوى وَأَقْرَبَ البَيْنَ منَ الحَيْنِ
لو بُليَ البَيْنُ ببَيْنٍ لَمَا فَرَّقَ مَا بَيْنَ المُحِبِّينِ
أو ذاقَ طعمَ الوصلِ يوماً لَمَا شَتَّتَ شَمْلًا بَيْنَ الْفَيْنِ

غراب البين

وأخبرنا أحمد بن الحسن بن محمد بن الحسن الأصبهاني ، أنبأنا وليد بن معن المودب

أنشدنا أبي لأبي الحسن البرمكي :

أترحلُ عَمَّنْ أنتَ صَبٌّ بذِكْرِهِ وتَشكو غُرَابَ البَيْنِ؟ هذا هو الظلمُ
وما لغُرَابِ البَيْنِ بالبَيْنِ فِطْنَةٌ ، وما لغُرَابِ البَيْنِ بالملتقى عِلْمُ

امرأة على قبر ولدها

أخبرنا أبو الحسين أحمد بن علي التوزي في ما أجاز لنا ، أخبرنا أبو العباس أحمد بن محمد الرصافي ، حدثنا أبو بكر أحمد بن كامل بن خلف بن شجرة ، حدثنا محمد بن موسى بن حماد ، حدثني أبو عبد الله العدوي ، حدثني الحسين ، سمعت أبي يقول :

سمعتُ مُصعباً يقول : قرأتُ على لَوَحَيْنِ على قبرين :

أَمُغْطِي مِنِّي عَلَى بَصَرِي فِي الْحُبِّ بِِ أُمِّ أَنْتِ أَتَمَلُّ النَّاسَ حُسْنًا
وَحَدِيثُ الدَّهْ هُوَ مِمَّا يَنْعَتُ النَّاعَتُونَ يُوزَنُ وَزْنًا

ورأيتُ امرأةً عند القبرين ، وهي تقول : بأبي لم تُمتنعك الدنيا من لَدَّتِها ، ولم تساعدك الأقدارُ على ما تهوى ، فأوقرتني كمدًا ، فصرْتُ مطيَّةً للأحزان ، فليت شعري كيف وَجَدْتَ مَقِيلَكَ ، وماذا قلتَ وقيلَ لك ؟ ثمَّ قالت : استودعتُكَ من وَهَبِكَ لي ، ثمَّ سَلَبَنِي أسراً ما كنتُ بك .

فقلتُ لها : يا أُمِّه ! ارضي بقضاء الله ، عزَّ وجلَّ ، وسلمي لأمره ! فقالت : هاهِ نعم ! فجزاك اللهُ خيراً ، لا حَرَمَتَنِي اللهُ أَجْرَكَ ، ولا فَتَنَتَنِي بِفِرَاقِكَ . فقلتُ لها : من هذا ؟ فقالت : ابني ، وهذه ابنة عمِّه ، كان مُسَمًّى بها وهي صَغِيرَةٌ ، فليلاً زُفَّتْ إليه أخذها وَجَعَتْ أُنَى على نفسها فقَضَتْ فانصَدَعَ قلبُ ابني فلحقتُ روحهُ روحَهَا فدَفَنْتُهُما في ساعة واحدة . فقلت : فمن كَتَبَ هذا على القبرين ؟

قالت : أنا . قلت : وكيف ؟ قالت : كان كثيراً ما يتمثل بهذين البيتين فحَفِظْتُهُما لكثرة تلاوته لهما ، فقلت : ممَّنْ أَنْتِ ؟ فقالت : فزَّارِيَّة . قلت : ومن قائلُهما ؟ قالت : كَرِيمٌ ابنُ كَرِيمٍ ، سَخِيٌّ ابنُ سَخِيٍّ ، شُجَاعٌ ابنُ بَظَلٍ ، صَاحِبُ رِثَاسَةٍ . قلتُ : من ؟ قالت : مالك بن أسماء بن خارجة ابن حصن يقولهما في امرأته حبيبة بنت أبي جُنْدَب الأنصاري . ثمَّ قالت :

وهو الذي يقول :

يا مُتَزِلَ الغَيْثِ بَعْدَ مَا قَنَطُوا ، ويا وَلِيَّ النِّعَمَاءِ وَالْمِسْنِ
يَكُونُ مَا شِئْتَ أَنْ يَكُونَ وَمَا قَدَرْتَ أَنْ لَا يَكُونَ لَمْ يَكُنْ
لَوْ شِئْتَ إِذْ كَانَ جَبُّهَا غَرَضًا ، لَمْ تُرِنِي وَجْهَهَا ، وَلَمْ تُرِنِي
يَا جَارَةَ الْحَيِّ كُنْتَ لِي سَكْنًا ، إِذْ لَيْسَ بَعْضُ الْخَيْرَانِ بِالسَّكَنِ
أَذْكَرُ مِنْ جَارَتِي وَمَسْجِلِسِيهَا طَرَائِفًا مِنْ حَدِيثِهَا الْحَسَنِ
وَمِنْ حَدِيثِ يَزِيدُنِي مِقَّةً ، مَا لِحَدِيثِ الْمُؤْمُقِ مِنْ ثَمَنِ
قال : فكتبها ، ثم قامت مولية ، فقالت : شغلتنني عما إليه قصدتُ
لتسكين ما بي من الأحزان .

هذي الحدود

وأنشدت لأبي الحسن علي بن عبد الرحمن الصقلي ، وقد لقيت المذكور
بالإسكندرية منذ خمس وعشرين سنة ، ابتداء قصيدة له :

هذي الحدودُ ، وهذه الحدقُ ، فليبدنْ مَنْ بِفُؤَادِهِ يَشِقُ
لَوْ أَنَّهُمْ عَشِيقُوا لَمَا عَدَلُوا ، لَكِنَّهُمْ عَدَلُوا وَمَا عَشِيقُوا
عَنُفُوا عَلَيَّ بِلُؤْمِيهِمْ سَفَهَا ، لَوْ جُرَّعُوا كَأْسَ الْهُوَى رَفِيقُوا
لَيْسَ الْفُؤَادُ مَعِي فَأَعْلَمَ مَا قَدْ نَالَ مِنْهُ الشَّوْقُ وَالْقَلْتُ
مِمَّا الْحُبُّ إِلَّا مَسْلَكَ خَطِيرٌ ، عَسْرُ النَّجَاةِ ، وَمَنْوُطِي زَلْتُ

المطبوع على الكرم

أخبرنا أبو محمد الحسن بن عيسى بن المقتدر بالله قراءة عليه وأنا أسمع ، حدثنا أبو العباس أحمد بن منصور الشكري ، حدثنا أبو القاسم الصائغ ، حدثني أسد بن خالد ، حدثني قبيصة ابن عمر بن حفص المهلب عن أبي عبيدة النحوي قال :

كُنَّا نَأْتِي رُوْبَةَ بْنَ الْعَجَّاجِ ، فَرُبَّمَا أَعْوَزَنَا مَطْلَبُهُ فَنَطْلُبُهُ فِي مَظَانِّهِ ، وَكَانَ لِلْحَارِثِ بْنِ سُلَيْمٍ الْهَجِيمِيِّ ، وَهُوَ أَبُو خَالِدِ بْنِ الْحَارِثِ ، مَجْلِسٌ يُؤَلَّفُ ، وَكَانَ رُوْبَةُ رُبَّمَا أَتَاهُ ، فَطَلَبْتُهُ يَوْمًا ، فَأَتَيْتُ مَجْلِسَ الْحَارِثِ ، فَتَحَدَّثَ الْقَوْمُ ، وَتَحَدَّثَ الْحَارِثُ قَالَ :

شَهِدْتُ مَجْلِسَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ ، فَأَتَى سَعِيدُ بْنُ خَالِدِ ابْنَ عَمْرِو بْنِ عَثْمَانَ ، فَقَالَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ! أَتَيْتُكَ مُسْتَعْدِيًا . فَقَالَ : عَلَى مَنْ ؟ قَالَ : مُوسَى شَهَوَاتٍ . قَالَ : وَمَا لَهُ ؟ قَالَ : سَمِعَ بِي ، وَاسْتَطَالَ فِي عِرْضِي ، قَالَ : يَا غُلَامُ ! عَلِيٌّ بِمُوسَى ! فَأَتَى بِهِ ، فَقَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ : سَمِعْتُ بِهِ وَاسْتَطَلَّتْ فِي عِرْضِهِ . قَالَ : مَا فَعَلْتُ هَذَا يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَلَكِنِّي مَدَحْتُ ابْنَ عَمَّةٍ ، فَغَضِبَ هُوَ . قَالَ : وَمَا ذَاكَ ؟ قَالَ :

يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلِقْتُ جَارِيَةً لَمْ تَبْلُغْ ثَمَنَهَا جِدَّتِي ، فَأَتَيْتُهُ ، وَهُوَ صَدِيقِي ، فَشَكَوْتُ ذَلِكَ إِلَيْهِ ، فَلَمْ أَصِبْ عِنْدَهُ فِي ذَلِكَ شَيْئًا ، فَأَتَيْتُ ابْنَ عَمَّةٍ سَعِيدَ بْنِ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَالِدِ بْنِ أَسِيدٍ ، فَشَكَوْتُ إِلَيْهِ مَا شَكَوْتُ إِلَى ذَلِكَ . قَالَ : تَعُودُ إِلَيَّ ، فَتَرْكُهُ ثَلَاثًا ثُمَّ أَتَيْتُهُ ، فَسَهَّلَ مِنْ أَمْرِي ، فَمَا اسْتَقَرَّ الْمَجْلِسُ حَتَّى قَالَ : يَا غُلَامُ ! قُلْ لِقَيْمِي وَدَيْعِي ! فَفَتَحَ بَابًا بَيْنَ بَابَيْنِ ، فَإِذَا أَنَا بِجَارِيَةٍ ، فَقَالَ لِي : هَذِهِ بُغَيْتُكَ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ ! فِدَاؤُكَ أَبِي وَأُمِّي ! قَالَ : اجْلِسْ ! يَا غُلَامُ قُلْ لِقَيْمِي ظَلِيمَةً نَفَقَتِي . فَأَتَى بِظَلِيمَةٍ فَتُورَتْ بَيْنَ

يَدَّيْهِ ، فإذا فيها مائةُ دينار ، وليسَ فيها غيرُها ، فرُدَّت في الظبية ثمَّ قال : عتيدتي^١ التي فيها طيبي ! فأُتِيَ بها ، فقال : مِلْحَفَةٌ فرَأَشِي ! فأُتِيَ بها ، فصَيَّرَ ما في الظبية وما في العتيدة في حَوَاشِي المِلْحَفَةِ ، وقال لي : شَأْنُكَ بهوَآكَ ، وَاسْتَعَيْنَ بهذا عليه .

قال فقال أميرُ المؤمنين : فذاكَ حينَ تقولُ ماذا ؟ فقال :

أيا خالداً ! أعني سعيدَ بنَ خالدٍ أنا العُرفُ لا أعني ابنَ بنتِ سعيدٍ
ولكنِّي أعني ابنَ عائِشَةَ الذي أبو أبويهِ خَالِدُ بنُ أُسَيْدٍ
عقيدُ الندي ما عاشَ يَرْضَى به الندي فإن ماتَ لم يَرْضَ الندي بعقيدٍ^٢
دَعْوُهُ دَعْوُهُ إِنَّكُمْ قَدْ رَقَدْتُمْ ، وما هوَ عن أحسابكم برُقُودٍ

قال فقال : يا غلامُ عليّ بسعيد بن خالد ! فأُتِيَ به ، فقال : يا سعيد !
أحقُّ ما وَصَفْتُكَ به موسى ؟ قال : وما هوَ ، يا أميرَ المؤمنين ؟ فأعادَ عليه ،
فقال : قد كان ذلك ، يا أميرَ المؤمنين . قال : فما طَوَّقَكَ ذاكَ ؟ قال : الكِلَفُ .
قال : فما حَمَلْتُكَ الكِلَفُ ؟ قال : دَيْنٌ ، وَاللَّهِ يا أميرَ المؤمنين ، ثلاثينَ
ألفَ دينار ، قال : قد أَمَرْتُ لك بها وَبِمِثْلِهَا وَبِمِثْلِهَا ، وثَلثَ مِثْلِهَا .
فلقيتُ سعيدَ بنَ خالد ، بعدَ حينٍ ، فأحَدْتُ بَعْنَانَ دَابَّتَهُ ، فقلت :
بأبي وأمي ! ما فعلَ المَالُ الذي أَمَرَ لك به سليمان أميرُ المؤمنين . قال : ما
علمُكَ به ؟ قال : كنتُ حاضِرَ المجلس يومئذٍ . قال : وَاللَّهِ ما اسْتَطَعْتُ
أَنْ أَمْلِكَ مِنْهُ دِينَاراً وَلَا درهماً ، قال : فما اغْتَالَه ؟ قال : خَلَّةٌ من صَدِيقٍ
أو فاقَةٍ من ذِي رَحِمٍ .

١ العتيدة : وعاء تجمل فيه العروس ما تحتاج اليه من طيب ومشط ونحوهما .

٢ عقيد الندي : أي كريم طبعاً .

نقش الشعر على الخواتم

أنا أبو الحسن علي بن عمر القزويني الزاهد ، رحمه الله ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ، أخبرنا عبد الوهاب بن عيسى بن أبي حية قال :

نقشت مغنيةً على خاتمها :

مَا أَنْصَقُوا ، حَجَبُوكَ أَوْ حَجَبُونِي ، مَهْمَا أَذَوَكَ ، فَبِالْأَذَى طَلَبُونِي

قال ونقشت مغنيةً أخرى على خاتمها :

أَحْبَبْتُ مَنْ يَهْوَانِي بِرُغْمٍ مَنْ يَنْهَانِي

ونقشت أخرى على خاتمها :

كَفَى بِصَبِّ عَشِيقٍ يَدْعُو بِقَلْبٍ حَنِيقٍ

ونقشت أخرى :

سَمَاجَةٌ بِمُحِبِّ خَانَ عَاشِقَةٍ ، مَا خَانَ قَطُّ حِبٌّ يَعْرِفُ الْكَرَمَا

ونقشت أخرى :

قَلْبَانِ فِي خَاتَمِ الْهَوَى جُمِعَا ، فَأَرْغَمَ اللَّهُ أَنْفَ مَنْ قَطَعَا

ونقشت أخرى :

يَا حَبِيبِي مِنْ شَقَائِي وَشُومِي ، أَنْتَ لِلنَّاسِ جَمِيعًا حَبِيبُ

ونقشت أخرى :

أَنَا إِنْ مِتُّ فَالْهَوَى دَاءُ قَلْبِي ، فَبِدَاءِ الْهَوَى يَمُوتُ الْكِرَامُ

ونقشت أخرى :

تَمَنَيْتُ الْقِيَامَةَ لَيْسَ إِلَّا لَأَلْقَى مَنْ أَحَبَّ عَلَى الصُّرَاطِ

ونقشت أخرى :

لَا تُنْكِرَنَّ تَذَلُّلِي ، فَالْحُبُّ يَلْعَبُ بِالْكَرَامِ

قلب على شعل

أنشدنا القاضي أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي ، رحمه الله ، لمحمد
ابن عون الكاتب :

غَنِيَّتْ بِمِشِيَّتِهَا عَنِ الْأَغْصَانِ ، حَسَنَاءُ يَلْعَبُ حُبُّهَا بِجَنَانِي
وَبَدَتْ تَفْضُ الْعَتَبَ عَنْ خَانَامِهِ ، وَتَجُولُ فِيهِ بِنَاطِيرٍ وَلِسَانِ
رِفْقًا بِقَلْبٍ قَلَّ مَا فَاتَيْنَاهُ إِلَّا عَلَى شُعْلٍ مِنَ النَّيْرَانِ

صوني ما تبقى

ولي ابتداء قصيدة :

طَرَقْتَ بَعْدَ هَجْعَةٍ أَمْ وَرَقًا ، خَوْفَ وَاشٍ وَحَاسِدٍ يَتَوَقَّى
ثُمَّ فَضَّتْ خَتَمَ الْعِتَابِ وَقَالَتْ : أَنْتَ لَوْ كُنْتَ عَاشِقًا مَثَّ عِشْقًا
مِثْلَ مَا مَاتَ مِنْ بَنِي عُدْرَةَ كُلِّ لُصْحَبِ الْهَوَى فَعُودَرِ مُلْقَى
قَتَلَ الْحُبُّ قَيْسَ لُبِّي وَمَجْنُو نَ بَنِي عَامِرٍ وَأَمْرَضَ خَلْقًا
وَتَحَدَّى كُثْبَرًا وَجَمِيلًا ، وَلَقِيَ مِنْهُ عُرْوَةً كُلَّ مُلْقَى
قُلْتُ : عِنْدِي عَلَى هَوَاكَ شُهُودٌ : أَدْمُوعٌ مُسْتَهْلَةٌ ، لَيْسَ تَرَقًا
وَسَلَى عَنْ أَضَالِعِي زَفَرَاتٍ ، مَا تُلَاقِي مِنْ حَرَّهِنَّ وَالْقَى
أَنْتِ ضَيَّعْتَ جُلَّ قَلْبِي بِالْهَجْرِ ، فَصُونِي بِالْوَصْلِ مَا قَدْ تَبَقَّى

المغنيات ونقشهن الشعر

أخبرنا ابن القزويني ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ، حدثنا عبد الوهاب بن أبي حية قال :

نقشت مغنية على خاتمها :

الحُبُّ أَسَقَمَتِي ، وَالْحُبُّ أَضْنَانِي ، وَالْحُبُّ أَنْحَلَّتِي ، وَالْحُبُّ أَبْلَانِي

ونقشت أخرى :

فَإِنْ تَضَرَّبُوا جَنِّي وَظَهَرِي كُلِّيهِمَا ، فَكَلَيْسَ لِقَلْبٍ بَيْنَ جَنِّي ضَارِبُ

ونقشت مُدْنِبُ جَارِيَةِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ عَلَى قَمِيصِهَا :

كَأَنَّ رُوحِي إِذَا مَا غَبَتْ غَائِبَةٌ ، فَإِنْ تَعُدُّ لِي عَادَتَ لِي إِلَى بَدَنِي

ونقشت أخرى :

مَنْ صَحَّحَ الْحُبَّ لِأَحِبَّاهِ ، أَعَانَهُ اللَّهُ عَلَى مَا بِهِ

ونقشت غَارِقُ جَارِيَتِ الْقُطَيْبِيِّ عَلَى جَبِينِهَا :

لَا عَدِمْتُ الْهَوَى ، وَلَا مِنْ هَوَيْتُ ، وَبَقِيَ مِنْ هَوَيْتُ لِي وَبَقِيَتْ

لا فرج الله عني

وأخبرني أبو الحسن القزويني أيضاً إجازة ، أخبرنا أبو عمر بن حيويه ، حدثنا عبد الوهاب ابن أبي حية قال :

نقشت شَيْبَل ، وكانت تعشق ناشياً :

لَا فَرَجَ اللَّهُ عَنِّي إِنْ مَدَدْتُ يَدِي إِلَيْهِ أَسْأَلُهُ مِنْ حُبِّهِ الْفَرَجَا

أعرابي حذاء الكعبة

أخبأنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري ، أخبرنا أبو القاسم اسماعيل بن سعيد ، حدثنا الحسين ابن القاسم ، حدثنا محمد بن زكريا الغلابي ، حدثني ابن بكار قال : وحكى المدري ، أخبرنا الحسن بن جعفر بن سليمان الضبي قال :

كنتُ لا أكادُ أمرَ في طريق ولا في حاجة إلاّ ومعي ألواحٌ ، فحتَججتُ فرأيتُ أعرابياً قدّمَ حتّى قامَ حذاءَ الكعبة ثمّ قال : تفهّموا عني ، واحفظوا مقالتّي ، ثمّ رفعَ صوته فقال :

ألا يَما منَ لعينٍ قد عصتني ، وقلوبٍ قد أبى إلاّ الحنينَ
وتنفسٍ لا تزالُ الدهرَ تهفو كأنّ بها لِمَا تهفو جُنُوننا
أحبّ الغانياتِ ، وليسَ قلبي بِسألٍ ما بقيتُ وما بقينا
وجُمْلُ ، ما علمتُ ، غريمُ سوء ، تُمنّينا وتمطّلنا الديُوننا

فراّني وأنا أكتبُ ما يُنشد ، ثمّ قلتُ له : ويحك ! هذا هو الخُسرانُ المُبين ، أتفعلُ هذا في مثلِ هذا الموضع ؟ قال : بل الخُسرانُ المُبين ما أنتَ فيه ، أنا معلورٌ مَسلوبُ العقلِ ، جئتُ مُستَجيراً برّبي لِمَا أجدُ من قلبي ، وأنتَ تكتبُ بِلَايَا العاشقين مؤثراً لما في هذا الموضع ، تنعّ عني لا قدّسَ الله رُوحَكَ !

يموت بكل يوم

أخبرنا أبو محمد الجوهري ، رحمه الله ، قراءة عليه ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس بن حيويه الخزاز ، حدثنا محمد بن خلف ، أخبرني اسحاق بن محمد ، حدثني أبو معاذ النيري قال :

لقيَ مجنونٌ بني عامر الأحوصَ بنَ محمد الأنصاري ، فقال له : حدثني حديثَ عروة بنِ حزام ! قال : فجعلَ الأحوصُ يحدثه وهو يسمعُ ، حتّى

فرغ من حديثه ، فأنشأ المجنونُ يقول :

عَجِبْتُ لَعُرْوَةَ الْعُدْرِيِّ أَمْسَى أَحَادِيثًا لِقَوْمٍ بَعْدَ قَوْمٍ
وَعُرْوَةُ مَاتَ مَوْتًا مُسْتَرِيحًا ، وَهِيَ أَنَا ذَا أَمُوتُ بِكُلِّ يَوْمٍ .

عفا الله عنها

وبإسناده قال : أنشدنا محمد بن خلف ، أنشدني القحطمي للمجنون :

أَقُولُ لِإِلَفِ ذَاتِ يَوْمٍ لَقِيْتُهُ بِمَكَّةَ ، وَالْأَنْصَاءُ مُلْقَى حَبَالُهَا
بِرَبِّكَ أَخْبَرَنِي أَلَمْ تَسْأَلْنِي أَضَرَّ بِجَسَمِي مِنْ زَمَانٍ خَيَالُهَا ؟
فَقَالَ : بَلَى وَاللَّهِ سَوْفَ يَمْسُهَا عَذَابٌ وَبَلَوَى فِي الْحَيَاةِ يَنَالُهَا
فَقُلْتُ ، وَلَمْ أَمْلِكْ سِوَابِقِ عِبْرَةٍ سَرِيعٍ عَلَى جَيْبِ الْقَمِيصِ انْهَالُهَا :
عَفَا اللَّهُ عَنْهَا ذَنْبَهَا وَأَقَالُهَا ، وَإِنْ كَانَ فِي الدُّنْيَا قَلِيلًا نَوَالُهَا

لا مات ولا عوفي

أخبرنا الأبير السيد أبو محمد الحسن بن عيسى بن المقنن بالله ، حدثنا أحمد بن منصور الشكري ،
حدثنا أبو بكر بن دريد ، حدثنا الرياضي قال : قال عركن بن الجميح الاسدي :

كَانَ لِي صَدِيقٌ مِنْ الْحَيِّ ، وَكَانَ شَابًا جَمِيلًا ، يَعَشَقُ ابْنَةَ عَمٍّ لَهُ ،
وَكَانَتْ لَهُ مَحَبَّةٌ ، وَكَانَتْ هَيِّبَةً عَمَّهُ تَمْنَعُهُ أَنْ يَخْطُبَهَا إِلَيْهِ ، فَحُجِبَتْ عَنْهُ ،
فَكَانَ يَأْتِينِي ، فَيَشْكُو شَوْقَهُ إِلَيْهَا ، فَمَا لَبِثَ أَنْ مَرِضَ عَمَّهُ مَرَضًا أَشْفَى
مِنْهُ ، فَكَانَ الْفَتَى يَدْخُلُ إِلَيْهِ ، وَابْنَتُهُ عِنْدَ رَأْسِهِ تَمَرُّضُهُ ، فَيَسْتَشْفِي بِالنَّظَرِ
إِلَيْهَا ، ثُمَّ يَخْرُجُ إِلَيَّ مُسْرُورًا جَدَلًا ، إِلَى أَنْ بَرَأَ عَمَّهُ فَأَنْشَأَ يَقُولُ :

١ الْأَنْصَاءُ ، الْوَاحِدُ نَفْسُ : الْمَهْزُولُ مِنَ الْحَيَوَانِ .

أَبْكِي مِنَ الْخَوْفِ أَنْ يَبْرَأَ فَيَحْجُبَهَا وَلَسْتُ أَبْكِي عَلَى عَمِّي مِنَ الْجَزَعِ
لَا مَاتَ عَمِّي وَلَا عُوْفِي مِنَ الْوَجَعِ وَعَاشَ مَا عَاشَ بَيْنَ الْيَأْسِ وَالطَّمَعِ
فَخُطِبَتِ الْجَارِيَةُ ، فَزَوَّجَهَا أَبُوهَا غَيْرَهُ ، فَجَاءَنِي الْفَتَى ، فَقَالَ :
وَدَّعْنِي وَدَاعًا لَا نَتَلَاقَى بَعْدَهُ ! فَنَاشَدْتُهُ ، فَإِذَا الْجَزَعُ قَدْ حَالَ دُونَ
فَهْمِهِ ، فَقُلْتُ: فَأَيْنَ تَذْهَبُ ؟ فَقَالَ : اذْهَبْ مَا وَجَدْتُ أَرْضًا ؛ وَنَهَضَ ،
فَكَانَ آخِرَ الْعَهْدِ بِهِ ، وَقَدْ التَّمَسَّهُ عَمَّهُ فِي آفَاقِ الْبِلَادِ ، فَمَا قَدَرَ عَلَيْهِ وَلَمْ
يَطُلْ عَمْرُ الْجَارِيَةِ بَعْدَهُ .

الموت في الحب جميل

أَتَانِي أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَمْرِو الْخَزِينِي ، رَحِمَهُ اللَّهُ ، أَخْبَرَنَا أَبُو عَمْرِو مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْخَزَّازُ ،
حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ أَبِي حَيَّةٍ قَالَ :
نَقَشْتُ كُلُّنَا عَلَى فَصٍّ خَاتَمَهَا : لَا غَفَرَ مِنْ هَجَرَ . وَنَقَشْتُ خُلَيْدَةُُ
الْحَيْرِيَّةُ : الْمَوْتُ فِي الْحُبِّ جَمِيلٌ .

حبذا نجد

أَخْبَرَنَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ الْجَوْهَرِيُّ قِرَاءَةً عَلَيْهِ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْخَزَّازُ ، حَدَّثَنَا
مُحَمَّدُ بْنُ خُلْفٍ بْنُ الْمَرْزُبَانِ قَالَ : وَذَكَرَ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ عَنْ هِشَامِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْكَلْبِيِّ وَغَيْثِ الْبَاهِلِيِّ
وَأَبِي عَمْرِو الشَّيْبَانِيِّ عَنْ ابْنِ دَاوُدَ عَنْ رِيَّاحٍ ، حَدَّثَنِي بَعْضُ الْمَشَائِخِ قَالَ :
خَرَجْتُ حَاجًّا حَتَّى إِذَا كُنْتُ بِمِنَى إِذَا جَمَاعَةٌ عَلَى جَبَلٍ مِنْ تِلْكَ
الْجِبَالِ ، فَصَعِدْتُ إِلَيْهِمْ ، فَإِذَا مَعَهُمْ فَتَى أَيْضٌ حَسَنُ الْوَجْهِ ، وَقَدْ عَلَاهُ
اصْفَرَارٌ ، وَبَدَنُهُ نَاحِلٌ ، وَهُمْ يُمَسْكُونَهُ . قَالَ : فَسَأَلْتُهُمْ عَنْهُ ، فَقَالُوا :
هَذَا قَيْسُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ الْمَجْنُونُ ، خَرَجَ بِهِ أَبُوهُ لِمَا بُلِيَ بِهِ ، يَسْتَجِيرُ لَهُ بُيُوتَ

الله الحرام ، وقبر محمد ، عليه الصلاة والسلام ، فلعلَّ الله يُعافيه . قلتُ لهم :
 فما بالكم تُمسكونه ؟ قالوا : نخافُ أن يَجنيَ على نفسه جنايَةً تُتلفه .
 قال : وهو يقول : دَعُونِي أَتَنْسَمَ صَبَاً نَجِدَ . فقال لي بعضهم : ليسَ يعرفُكَ ،
 فلو شئتَ دَنَوْتُ منه ، فأخبرته أنكَ قَدِمْتَ من نجدٍ وأخبرته عنها ، قلت :
 نعم ، أفعَلُ ، فدَنَوْتُ منه . فقالوا له : يا قيسُ ، هذا رَجُلٌ قَدِمَ من نجدٍ .
 قال : فتنَفَّسَ حتى ظَنَنْتُ أنْ كَبِدَهُ قد تصدَّعت ، ثم جعلَ يُسألني
 عن موضعِ فموضعٍ ووادي فوادي ، وأنا أخبرُهُ وهو يبكي ، ثم أنشأ يقول :
 ألا حَبَدًا نَجِدٌ وَطَيْبُ ثُرَابِهِ وَأَرْوَاحِهِ إِنْ كَانَ نَجِدٌ عَلَى الْعَهْدِ
 أَلَا لَيْتَ شِعْرِي أَلْهَلْ عَوَارِضِي قَنَا بِطُولِ الْأَيَّامِ قَدْ تَغَيَّرَتَا بَعْدِي
 وَعَنْ جَارَتَيْنَا بِالنَّشِيلِ إِلَى الْحِمَى ، عَلَى عَهْدِنَا أَمْ لَمْ تَدُومَا عَلَى الْعَهْدِ
 وَعَنْ عَكُوبَاتِ الرِّيَّاحِ إِذَا جَرَّتْ بَرِيحِ الْخُزَامَى هَلْ تَهُبُّ عَلَى نَجْدِ
 وَعَنْ أَفْحُوَانِ الرَّمْلِ مَا هُوَ صَانِعٌ إِذَا هُوَ أَثَرَى لَيْلَةً بِثَرَى جَعْدِ

ظبية بشاة

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي بن محمد ، أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ، أخبرنا محمد
 ابن خلف ، أخبرني أبو بكر العامري عن عبد الله بن أبي كريم عن أبي عمرو الشيباني عن أبي
 بكر الوالبي قال :

ذَكَرُوا أَنَّ الْمَجْنُونِ مَرَّ بِرَجُلَيْنِ قَدْ صَادَا عَنزاً مِنَ الظُّبْيَاءِ فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيْهَا
 دَمَعَتْ عَيْنَاهُ وَقَالَ : يَا هَذَانِ ! خَلَّيَاهَا ، فَأَبَيَا عَلَيْهِ . فَقَالَ : لَكُمَا مَكَانُهَا

١ عوارضي قنا : موضع بمكة .

٢ النشيل : موضع .

٣ أثرى : كثر ، من الثروة .

شاةٌ من غَنَمي . فقَبِلَ ذلك منه ، ودَفَعها إليه ، فأَطلقها ، ودَفَعَ إليهما الشاة ، وأنشأ يقول :

شَرِيتُ بِكَتَبَشٍ شِبَهَ لَيْلٍ ، فلو أبى لأَعْطَيْتُ مَا لِي مِنْ طَرِيفٍ وَتَالِدٍ
فَيَا بَائِعِي شِبَهَ لَيْلٍ هُبِلْتُمَا ، وَجُنُبْتُمَا مَا نَالَهُ كُلُّ عَائِدٍ
فَلَوْ كُنْتُمَا حُرَيْنِ مَا بَعْتُمَا فَتَى شَبِيهَاً لِلَّيْلِ بَيْعَةَ الْمُتَزَايِدِ
وَأَعْتَقْتُمَاهَا رَغْبَةً فِي ثَوَابِهَا ، وَلَمْ تَرْغَبَا فِي نَاقِصٍ غَيْرِ زَائِدِ

قتيل لا يودى

ولي ابتداء قطعة :

بَيْنَ الْحَطِيمِ وَزَمْزَمٍ ، وَالْحَجَرِ وَالْحَجَرِ الْمُتَقَبِّلِ
لِلْعَاشِقِينَ بَنِي الْهَوَى أَبْدَأُ مَصَارِعُ لَيْسَ تُجْهَلُ
كَمْ بِالْمُحْتَضَبِ مِنْ عَلِيٍّ لِي هَوَى طَرِيحٍ لَا يُعْلَلُ
وَقَتِيلٍ بَيْنَ خَيٍّْ فِ مَنِي وَجَمْعٍ لَيْسَ يُعْقَلُ

سكينة تنقد الشعراء

أخبرنا أبو القاسم عبد العزيز بن بندار الشيرازي بقراة علي في المسجد الحرام بين باب بني شيبه وباب النبي تجاه الكعبة ، أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي بن لآل الحمداني ، حدثنا أحمد ابن الحسين بن علي ، حدثنا أبو الحسن حامد بن حماد بن المبارك ، حدثنا إسحاق بن سيار ، حدثنا الأصمعي عبد الملك بن قريش عن أبيه عن لبطه بن الفرزدق بن غالب قال :

اجتمع أبي وجَمِيلُ بنُ معمر العذري وجَرِيرُ بن الخطفى ونُصَيْب مولى عمر وكثير في موسم من المواسم ، فقال بعضهم لبعض : والله لقد اجتمعنا

في هذا الموسم لأمر خيرٍ أو شرٍّ ، وما ينبغي لنا أن نتفرق إلا وقد تتابع لنا في الناس شيءٌ نذكرُ به ، فقال جرير : هل لكم في سُكينة بنت الحسين بن عليّ بن أبي طالب ، نقصدها ، فنسلم عليها ، فلعلّ ذلك يكون سبباً لبعض ما نريد ؟ فقالوا : امضوا بنا ، فمضينا إلى منزلها ، فقرعنا الباب فخرجت إلينا جارية لها بُريئةٌ ظريفة ، فأقرأها كلَّ رجلٍ منهم السلامَ باسمه ونسبه ، فدخلت الجارية ، وعادت فبلغتهم سلامها ، ثمّ قالت أيّكم الذي يقول :

سَرَتِ الْمُسُومُ فَبَيْنَ غَيْرِ نِيَامٍ وَأَخُو الْمُسُومِ يَرُومُ كُلَّ مَرَامٍ
عَفَّتْ مَعَالِمَهَا الرِّوَاسِمُ بَعْدَنَا ، وَسَجَالُ كُلِّ مُجَلْجَلٍ سَجَامُ^١
دَرَسَ الْمَنَازِلُ بَعْدَ مَنَزِلَةِ التَّوَى وَالْعَيْشُ بَعْدَ أَوْلَيْكَ الْإِيَامِ
طَرَفَتْكَ صَائِدَةُ الْقُلُوبِ وَلَيْسَ ذَا حِينَ الزَّيَارَةِ فَارْجِعِي بِسَلَامٍ
تُجْرِي السَّوَاكَ عَلَى أَغْرَ كَأَنَّهُ بَرْدٌ تَحْدَرُ مِنْ مِثُونٍ غَمَامٍ
لَوْ كُنْتَ صَادِقَةً بِمَا حَدَّثْتِنَا لَوَصَلْتَ ذَاكَ وَكَانَ غَيْرَ تَمَامٍ

قال جرير : أنا قلته . قالت : فما أحسنت ولا أجملت ، ولا صنعتَ صنيعَ الحرِّ الكريم ، لا سترَ اللهُ عليك كما هتكتَ ستركَ وسيرَها ، ما أنتَ بكَلِيفٍ ولا شريفٍ حينَ رَدَدْتَهَا بعدَ هُدوءِ العين ، وقد نجشمتَ إليك هولَ الليل . هلا قلت :

طَرَفَتْكَ صَائِدَةُ الْقُلُوبِ فَمَرَحِباً نَفْسِي فِدَاؤُكَ فَادْخُلِي بِسَلَامٍ

نخذ هذه الخمسمائة درهم ، فاستعن بها في سفرك .
ثمّ انصرفت إلى مولاتها وقد أفحمتنا، وكلّ واحد من الباقيين يتوقعُ ما

١ الرواسم : الرياح . السجال ، الواحد سجل : الدلو العظيمة فيها ماء . شبه تدفق المياه من السحاب المجلجل أي الرعاد بتدقيقه من الدلاء . السجام : الكثير الانصباب .

يُخْجِلُهُ ، ثُمَّ خَرَجَتْ فَقَالَتْ : أَيُّكُمْ الذي يقول :

أَلَا حَبَبُ الدَّانِيَةِ الذي أَنَا هَاجِرُهُ ؟ فَلَا أَنَا نَاسِيَهُ ، وَلَا أَنَا ذَاكِرُهُ ؟
فَبُورِكَ مَنْ بَيْتٍ وَطَالَ نَعِيمُهُ وَلَا زَالَ مَغْشِيًا وَخُلْدَ عَامِرُهُ ؟
هُوَ الْبَيْتُ بَيْتُ الطَّوْلِ وَالْفَضْلِ دَائِمًا وَأَسْعَدَ رَبِّي جَدَّ مَنْ هُوَ زَائِرُهُ ؟
بِهِ كُلُّ مَوْثِيٍّ الذَّرَاعَتَيْنِ يَرْتَعِي أَصُولَ الْخُرَامَتِي مَا تَيَقَّنَ طَائِرُهُ ؟
هُمَا دَلَّتَانِي مِنْ ثَمَانِينَ قَامَةً كَمَا انْقَضَ بَارِزُ أَقَمِ الرَّيْشِ كَاسِرُهُ ؟
فَلَمَّا اسْتَوَتْ رِجْلَايَ فِي الْأَرْضِ قَالَتَا : أَحْيِ نُرْجِي أَمْ قَتِيلٌ نُحَافِرُهُ ؟
فَأَصْبَحْتُ فِي أَهْلِ وَأَصْبَحَ قَصْرُهَا مُغْلَقَةً أَبْوَابُهُ وَدَسَاكِرُهُ ؟
فَقَالَ أَبِي ، يَعْنِي الْفَرَزْدَقُ : أَنَا قُلْتُهُ . قَالَتْ : مَا وَفَّقْتَ وَلَا أَصَبْتَ ،
أَمَّا أَيُّسْتُ بِتَعْرِيفِكَ مِنْ عَوْدَةِ عِنْدِكَ مَحْمُودَةٍ ؟ خُذْ هَذِهِ السِّتْمَانَةَ ، فَاسْتَعْنِ بِهَا .
ثُمَّ انصَرَفَتْ إِلَى مَوْلَاتِهَا ، ثُمَّ عَادَتْ فَقَالَتْ : أَيُّكُمْ الذي يقول :

فَلَوْلَا أَنْ يُقَالَ صَبَا نُصِيبُ لَقُلْتُ بِنَفْسِي النَّشْءُ الصَّغَارُ
بِنَفْسِي كُلِّ مَهْضُومٍ حَشَاهَا ، إِذَا ظَلِمَتْ فَلَيْسَ لَهَا انْتِصَارُ
فَقَالَ نَصِيبُ : أَنَا قُلْتُهُ . فَقَالَتْ : أَغْزَلْتُ وَأَحْسَنْتُ وَكُرِّمْتُ ، إِلَّا أَنْتَ
صَبَوْتَ إِلَى الصَّغَارِ ، وَتَرَكْتَ النَّاهِضَاتِ بِأَحْمَالِهَا . خُذْ هَذِهِ السَّبْعِمِائَةَ
دِرْهَمَ ، فَاسْتَعْنِ بِهَا .

ثُمَّ انصَرَفَتْ إِلَى مَوْلَاتِهَا ، ثُمَّ عَادَتْ فَقَالَتْ : أَيُّكُمْ الذي يقول :

وَأَعْجَبَتِي يَا عَزَّ مِنْكَ خَلَاتِقُ كِرَامٌ إِذَا عُدَّ الْخَلَائِقُ أَرْبَعُ
دُنُوكَ حَتَّى يَذْكُرَ الْجَاهِلُ الصَّبِي وَمَدَّكَ أَسْبَابَ الْهَوَى حِينَ يَطْمَعُ
وَأَنْتَ لَا يَدْرِي غَرِيمٌ مَطْلَتِهِ ، أَيْشْتَدُّ إِنْ لَاقَاكَ أَمْ يَتَضَرَّعُ
وَأَنْتَ إِنْ وَاصَلْتَ أَعْلَمْتَ بِالَّذِي لَدَيْكَ فَلَمْ يَوْجِدْ لَكَ الدَّهْرَ مَطْمَعُ

قال كثير : أنا قلته . قالت : أغزَلتَ وأحسنتَ . خذ هذه الثمانمائة درهم ، فاستعن بها .

ثم انصرفت إلى مولاتها ، وخرجت فقالت : أيتكم يقول : لكل حديث بينهن بشاشة ، وكل قتييل بينهن شهيد يقولون جاهداً يا جميل بغزوة ، وأي جهاد غيرهن أريد وأفضل أيتامي وأفضل مشهدي ، إذ هبج بي يوماً وهن قعود فقال جميل : أنا قلته . قالت : أغزَلتَ وكرمت وعفقت ، ادخل . قال : فلما دخلت سلمت ، فقالت لي سكينه : أنت الذي جعلت قتلنا شهيداً ، وحديثنا بشاشة ، وأفضل أيتامك يوم تنوب فيه عنا ، وتدافع ، ولم تتعد ذلك إلى قبيح . خذ هذه الألف درهم وابسط لنا العذر ، أنت أشعرهم .

سكينه والفرزدق

وأخبرنا أبو القاسم عبد العزيز بن بNDAR الشيرازي أيضاً بالمسجد الحرام ، قال : أخبرنا أبو أحمد بن لال الحمداني قال : حدثنا أبو بكر بن أحمد الاخباري وأحمد بن الحسين قالا : حدثنا حامد بن حماد ، حدثنا اسحاق بن سيار ، حدثنا الأصمعي ، حدثنا جهضم بن سالم : بلغني أن الفرزدق بن غالب خرج حاجاً . فمر بالمدينة ودخل على سكينه بنت الحسين بن علي بن أبي طالب مسلماً عليها ، فقالت : يا فرزدق ، من أشعر الناس ؟ قال : أنا . قالت : ليس كما قلت ؛ أشعر منك الذي يقول^١ :

بنفسي من تجنبيه عزيزي علي ، ومن زيارته لمأم
ومن أمسي وأصبح لا أراه ويطرقي إذا هجع النيام

١ كل الايات التي روتها سكينه في هذه القصة هي من شعر جرير .

فقال : والله لئن آذنتني لأسمعَنَّك من شعري ما هو أحسن من هذا .
فقلت : أقيموه ، فخرج . فلما كان من الغد ، عاد إليها ، فقالت : يا فرزدق !
من أشعرُ الناس ؟ قال : أنا . قالت : ليس كما قلت ؛ أشعرُ منك الذي يقول :

لَوْلا الْحَيَاءُ لَهَاجَنِي اسْتِعْبَارُ ، وَلَزُرْتُ قَبْرَكَ وَالْحَبِيبُ يُزَارُ
كَانَتْ إِذَا هَجَرَ الضَّجِيعُ فَرَاشَهَا خُزْنَ الْحَدِيثِ وَعَفَّتِ الْأَسْرَارُ
لَا يُلَبِّثُ الْقُرْنَاءَ أَنْ يَتَفَرَّقُوا لَيْلٌ يَكْثُرُ عَلَيْهِمْ وَتَهَارُ

قال : والله لئن آذنت لي لأسمعَنَّك من شعري ما هو أحسن من هذا ،
فأمرت به ، فأخرج . فلما كان الغد غدا عليها ، وحوّلها جوار مولدات ،
عن يمينها وعن شمالها ، كأنهنّ التماثيل ، فنظر الفرزدقُ واحدةً منهن ،
كأنّها ظبيةٌ أدماءُ ، فماتَ عِشْقاً لها ، وجنوناً بها ، فقالت : يا فرزدق ! من
أشعرُ الناس ؟ قال : أنا ، قالت : ليس كذلك ؛ أشعرُ منك الذي يقول :

إِنَّ الْعُيُونَ الَّتِي فِي طَرْفِهَا مَرَضٌ قَتَلْنَنَا ثُمَّ لَمْ يُحْيِنَ قَتْلَانَا
يَصْرَعَنَّ ذَا اللَّبِّ حَتَّى لَا حَرَكَ بِهِ وَهْنٌ أضعفُ خَلْقِ اللَّهِ أَرْكَانَا

فقال : يا ابنةَ رسولِ الله ! إنَّ لي عليك حقّاً عظيماً لمواليك
ولآبائك ، وإنِّي سرتُ إليك من مكّة قاصداً لك إرادةَ التسليمِ عليك ، فلقيتُ
في مدخلي إليك من التكذيبِ لي والتعنيفِ ، ومنعك إتيائي أن أسمعَكَ من
شعري ما قطعَ ظهري وعيلَ صبري به ، والمنايا تغدو وتروحُ ، ولا أدري
لعلِّي لا أفارقُ المدينةَ حتّى أموت ، فإذا متُ فمري من يدفني في دِرْعِ
هذه الجارية ، وأومأ إلى الجارية التي كلفَ بها ، فضحكَت سَكِينَةً حتّى كادت
تخرجُ من بُردِها ، ثمّ أمرت له بألفِ درهمٍ وكُسي وطيبَ وبالجارية
بجميعِ آلتِها ، وقالت : يا أبا فِرَاس ! إنّما أنتَ واحدٌ منّا أهلَ البيت ،
لا يسووك ما جرى . خُذْ ما أمَرْنَاكَ به ، بَارَكَ اللهُ لك فيه ، وأحسينْ إلى

الجارية ، وأكرم صحبتها ؛ وأمرت الجوارى ، فدفعن في ظهورهما ،
فقال الفرزدق ، فلم أزل والله أرى البركة بدعائها في نفسي وأهلي ومالي .

سكينة وقيلة عزّة

وربإسناده ، حدثنا حامد بن حماد ، حدثنا اسحاق بن سيار ، حدثنا الأصمعي ، حدثنا سفيان
ابن عيينة قال :

دَخَلَتْ عَزَّةٌ عَلَى سُكَيْنَةَ بِنْتِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ ، ذَاتَ يَوْمٍ ، فَقَالَتْ :
يَا عَزَّةُ ، أَرَأَيْتُكَ إِنْ سَأَلْتُكَ عَنْ شَيْءٍ هَلْ تَصْدُقِينَنِي ؟ قَالَتْ : نَعَمْ !
قَالَتْ : مَا عَنَى كَثِيرٌ بِقَوْلِهِ :

قَضَى كُلُّ ذِي دَيْنٍ فَوْقَى غَرِيمَةٍ وَعَزَّةٌ مَمْطُولٌ مَعْنَى غَرِيمَتِهَا

فَتَحَايَتْ ، وَقَالَتْ : فداؤك أبي ! إِنْ رَأَيْتَ أَنْ تُعْفِينِي . فَقَالَتْ :
لَا أَعْفِيكَ بَلْ أَعْزِمُ عَلَيْكَ . قَالَتْ : كُنْتُ وَعَدْتُهُ بِقِيلَةٍ ، قَالَتْ : أَنْجِزِيهَا
لَهُ وَعَلَيَّ لَائِمُهَا .

شهادة قبل عيان

أشهدني أبو محمد الحسن بن محمد التللال من حفظه ولم يسم القائل :

يَا قُبْلَةَ شَهِدَ الضَّمِيرُ لَنَا قَبْلَ الْمَذَاقِ بِأَنَّهَا عَذَبُ
كَشَهَادَةِ اللَّهِ خَالِصَةٍ قَبْلَ الْعِيَانِ بِأَنَّهُ الرَّبُّ

في أثواب العفاف

ولي من نسيب قصيدة مدحتُ بها أمير المؤمنين المقتدي بأمرِ الله أوَّها :
كَمْ لَا تَزَالُ تُسَائِلُ الْأَطْلَالَ ، يَصِلُ الْغَدُوُّ وَقُوفُكَ الْآصَالَ
رَحَلُوا وَفِي الْأَحْدَاجِ غَزْلَانُ النَّقَا مُتَكَنِّسِينَ أَكِلَاءَةً وَحِجَالَا
مِنْ كُلِّ ذَاتِ لَمَى شَهِيٍّ بَارِدٍ ، يَرَوِي الصَّوَادِي رَائِقًا سَلْسَلَا
طَرَقَتْ فَتَنَّمُ الْخَلْقِي فِي وَسْوَاسِهِ بِمَزَارِهَا مِعْطَارَةً مِكَسَلَا
وَتَضُوعُ النَّادِي بِفَائِحِ طَبِيبِهَا نَشْرًا فَقَالَ رَقِيبُنَا مَا قَالَا
لَمَّا سَرَتْ وَهْنًا ، وَخَافَتْ كَاشِحًا جَرَّتْ عَلَى آثَارِهَا أَذْيَسَلَا
حَسَنَاءُ لَوْ عَرَضَتْ لِأَشْمَطِ رَاهِبٍ هَجَرَ الْأَنْبَسَ وَبَتَّ مِنْهُ حَبَالَا
لَصَبَاً وَفَارَقَ دَيْرَهُ وَتَغَيَّرَتْ أَحْوَالُهُ لِحِمَالِهَا أَحْوَالَا
عُلِقَتْهَا مِنْ قَبْلِ طَرَحِ تَمَائِمِي عَنِي ، وَأَقْسِمُ ، حُبُّهَا لَا زَالَا
بِقِنَا ، وَأَثْوَابُ الْعَفَافِ تَضُمُّنَا تَشْكُو وَأَشْكُو فِي الْهَوَى الْأَهْوَالَا
وَجَعَلْتُ أَذْكُرُهَا لِيَالِي وَصَلِينَا وَأَقُولُ ، لَوْ رَفَعْتُ بِقَوْلِي بَالَا :
أَنْسَيْتِ مَوْقِفَنَا بِحَوْ سَوْيَقَةٍ مُتَفَبِّثِينَ بِهِ الْغَضَا وَالضَّسَالَا
أَيَّامَ لَا أُحْشَى مِنَ الْبَيْضِ الدُّمَى لِي الدُّيُونِ وَلَا أَخَافُ مَطَالَا

١ أخذه من قول امرئ القيس :

خرجت بها نمشي نجرًا رادنا حل أثرنا ذيل مرط مليل

ليلي المريضة

وأخبرنا الحسن بن علي ، أخبرنا محمد بن العباس ، أخبرنا محمد بن خلف قال : قال رباح ابن حبيب :

حدثني بعض بني عامر أن رجلاً أتى يوماً بعد تزويج ليلي وذهاب عقل قيس ، فسأل عن المجنون ، فقيل له : ما تريد منه ؟ فقال : أريد أن أنظر إليه وأخبره بخبر ، فقيل له : أخبرنا نحن بما عندك ، فإنه لا يفهم منك ما تقول ، قال : دلوني عليه ، على كل حال .

قال : فبعثوا معه برجل ، فلم يزل يطلبه حتى وجدته ، فقال له الرجل : أتحب ليلي ؟ قال : نعم ! قال : فما يغني حبك عنها ، وهي مريضة لا تأتيها ، ولا تسأل عنها ؟ قال : فشقه شهقة ظننت أن روحه قد فارقت بدنه ، ثم رفع رأسه ، وهو يقول :

يقولون ليلي بالصفاح مريضة ، فماذا إذا تغني وأنت صديق
شفى الله مرضي بالصفاح فإنني على كل شاك بالصفاح شقيق

خشوع المذهب المتصل

أخبرنا أبو طاهر محمد بن علي بن العلاف الواعظ بقراءتي عليه ، أخبرنا أبو حفص عمر بن أحمد بن عثمان بن شاهين الواعظ ، حدثنا جعفر بن محمد الصوفي ، حدثنا أحمد بن محمد بن مسروق ، حدثنا القاسم بن الحسن ، حدثنا محمد بن سلام ، حدثنا خلاد بن يزيد الارقط ، حدثني مفلس بن بكر الاسدي قال :

كان في بني أسد شاب لا يكاد يكلم أحداً كآته معتوه ، فسمعه ينشد أحياناً ، فعلمت أنه مشغول عن كلام الناس بيته ، فسمعه يقول :

وصلت ، فلما لم أر الوصل نافي ، وقربت قرباناً ، فلم يتقبل

وَعَدَّتْ قَلْبِي بِالتَّجَلُّدِ صَابِيًا إِلَيْكَ ، وَإِنْ لَمْ يَصِفْ عِنْدَكَ مَنَهَلِي
وَلَمَّا نَقَلْتُ الدَّمْعَ عَنْ مُسْتَقَرِّهِ إِلَى سَاحَةِ مِنْ خَدِّ حِرَّانٍ مُعْوَلِ
وَأَظْلَمْتُ الدُّنْيَا عَلَيَّ بِرَجِيهَا ، وَقَلَقَلْتِي الْهِجْرَانُ كُلَّ مُقْلَقَلِ
عَتَبْتُ عَلَى نَفْسِي وَأَقْلَعْتُ نَائِبًا ، إِلَيْكَ ، خُشُوعَ الْمُذْنِبِ الْمُتَعَنِّضِ
فَمَا زَادَنِي إِلَّا صُدُودًا وَهَجْرَةً وَقَدْ كُنْتُ عَنْ دَارِ الْهَوَانِ بِمَعزَلِ
فَوَاللَّهِ مَا أُدْرِى ، فَأَشْكُرُ عَامِدًا لَكَ ، مَا أَوْلَيْتَنِي أَوْ لَأَوَّلِ
فَدَنَوْتُ مِنْهُ ، وَرَفَقْتُ بِهِ ، وَسَأَلْتُهُ أَنْ يُخْبِرَنِي بِقِصَّتِهِ ، فَأَبَى ، وَقَالَ :
إِلَيْكَ عَنِي ، اشْتَغَلْتُ بِنَفْسِكَ ، فَإِنَّ لَكَ فِيهَا شُغْلًا ، وَلَمْ يُعْلِمْ أَحَدًا حَالَهُ
حَتَّى قَضَى .

الحب يتنفس ويتكلم

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري ، أخبرنا أبو هريرة محمد بن العباس ، أنبأنا محمد بن خلف بن المرزبان

أنشدنا عبد الله بن شبيب لبعضهم :

وَمَا زَالَ يَشْكُو الْحُبَّ حَتَّى سَمِعْتُهُ تَنَفَّسَ فِي أَحْشَائِهِ وَتَكَلَّمَ
وَيَبْكِي فَأَبْكِي رَحْمَةً لِبُكَائِهِ ، إِذَا مَا بَكَى دَمْعًا بِكَى لَهُ دَمًا

عبرى مؤلّهة

واخبرنا ابو محمد الحسن بن علي ، اخبرنا ابو عمر محمد بن العباس ، حدثنا محمد بن الحسن بن
دريد ، حدثنا الرياشي ، حدثنا الاصمعي قال :

مررتُ أنا وصاحبٌ لي بجاريةٍ عند قبرٍ ، لم أرَ أحسنَ ولا أجملَ منها ،
وعليها ثيابٌ نظيفةٌ وحلّتي كثيرٌ ، وهي تبكي على القبر ، فلم نزل نَتَعَجَّبُ
من جمالها وزينتها وحزنها ، فقلت : يا هذه ! علامَ هذا الحزنُ الشديدُ ؟
فبكت ، ثمّ أنشأت تقول :

فَلا تَسْأَلَنِي فِيمَ حُزَنِي ، فَإِنِّي رَهِينَةٌ هَذَا الْقَبْرِ يَا فَتَيَانِ
وَإِنِّي لَأَسْتَحْيِيهِ وَالتُّرْبُ بَيْنَنَا ، كَمَا كُنْتُ أَسْتَحْيِيهِ حِينَ يَرَانِي
فَعَجَبْنَا مِنْهَا وَمِنْ ظَرْفِهَا وَجَمَالِهَا ، وَاسْتَحْيَيْنَا مِنْهَا ، فَتَقَدَّعْنَا قَلِيلًا ،
ثُمَّ جَلَسْنَا نَسْمَعُ مَا تَقُولُ ، وَلَا تَرَانَا ، وَلَا تَعْلَمُ بِنَا ، فَسَمِعْنَاهَا تَقُولُ :
يَا صَاحِبَ الْقَبْرِ يَا مَنْ كَانَ يُونُسِي وَكَانَ يُكْثِرُ فِي الدُّنْيَا مُوَاتِنَاتِي
قَدْ زُرْتُ قَبْرَكَ فِي حُلَّتِي وَفِي حُلِّي كَأَنِّي لَسْتُ مِنْ أَهْلِ الْمُصِيبَاتِ
لَزِمْتُ مَا كُنْتَ تَهْوَى أَنْ تَرَاهُ وَمَا قَدْ كُنْتَ تَأَلَّفُهُ مِنْ كُلِّ هَيْثَانِي
فَمَنْ رَأَى رَأَى عِبْرَتِي مُؤَلِّهَةً ، مَشْهُورَةَ الزَّيِّ تَبْكِي بَيْنَ أَمْوَاتِ

فلم نزل قُعوداً حتى انصرفت واتبعناها ، حتى عَرَفْنَا مَوْضِعَهَا ، ومن
هي ، فلما خَرَجْتُ إِلَى هَارُونَ الرَّشِيدِ قَالَ لِي : يَا أَصْمَعِي ! مَا أَعْجَبُ مَا
رَأَيْتَ بِالْبَصْرَةِ ؟ فَأَخْبَرْتَهُ خَبَرَهَا ، فَكُتِبَ إِلَى صَاحِبِ الْبَصْرَةِ أَنْ يُمَهِّرَهَا
عَشْرَةَ آلَافٍ وَتُجَهَّزَ وَتُحْمَلَ إِلَيْهِ ، فَحُمِلَتْ إِلَى هَارُونَ ، وَقَدْ سَقِمَتْ
حُزْنًا عَلَى الْمَيِّتِ ، فَلَمَّا وَصَلَتْ إِلَى الْمَدَائِنِ مَاتَتْ ، فَلَمَّا ذَكَرَهَا هَارُونَ
إِلَّا دَمَعَتْ عَيْنَاهُ .

شَنّ بالـ

أخبرنا أبو طاهر محمد بن علي الواعظ، رحمه الله، حدثنا أبو حفص عمر بن أحمد بن عثمان
المرورودي، حدثنا أبو محمد جعفر بن محمد بن نصير، حدثنا أحمد بن محمد بن مسروق
الطوسي، حدثنا أبو محمد عبد الصمد الصوفي، حدثنا علي بن سياخف، وكان من ظرفاء الصوفية
ونسائهم، قال : قال لي أبو الجعد السامع :

رَأَيْتُ رَجُلًا حَسَنَ الْوَجْهِ ، كَأَنَّهُ الشَّنُّ^١ الْبَالِي بِجِبَالِ لُبْنَانٍ ، وَعَلَيْهِ خِرْقَةٌ ،
وَمَا مَعَهُ شَيْءٌ ، وَلَا عَلَيْهِ غَيْرُ تِلْكَ الْخِرْقَةِ ، فَسَمِعْتُهُ يَقُولُ :
شِدَّةُ الشَّوْقِ وَالْهَوَى تَرَكَّافِي كَمَا تَرَى

حزن شديد

أخبرنا أبو القاسم علي بن المحسن بن علي التنوخي قراءة عليه ، أخبرنا أبو عمر محمد العباس
ابن حيويه الخزاز ، حدثنا محمد بن خلف قال : روى هشام بن محمد بن السائب الكلبي
عن أبيه قال :

استعمل مروان بن الحكم رجلاً من قریش يقال له : محمد بن عبد الرحمن ،
على صدقات كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ، فسمعَ بخبر المجنون ،
فأمر أن يُؤْتَى به ، فسأله عن حاله ، فأخبره ، وأنشده شعره ، فأعجبَ به ،
وقال له : الزمني ، ووعده أن يعملَ له في أمرٍ ليلي ، فكان يأتيه في بعض
الأوقات ، فيتحدثُ عنده .

وكان لبني عامر مجتمع يجتمعونَ إليه في كلِّ سنة مرةً ، فيأكلون ويشربون
يومهم ، وكان الوالي يخرجُ إليهم ، فيكون معهم في ذلك المجتمع لثلاً يكونُ
بينهم شرٌّ أو قتل ، فحضرَ ذلك اليوم ، فقال المجنون للوالي : أتأذنُ لي في

١ الشن : القرية البالية .

الخروج معك إلى هذا المجتمع ؟ فقال له : نعم . فقيل له : إنما سألك أن يخرج معك ليرى ليلي ، وقد استعدى أهلها عليه ، فأهدر السلطانُ دمه إن أتاهم ، فلما سمع ذلك منعه من الخروج معه ، وأمر له بقلائن من قلائن الصدقة فأبى أن يقبلها وقال :

رَدَدْتُ قَلَائِصَ الْقُرْشِيِّ لَمَّا أَتَانِي النَّقْصُ مِنْهُ لِلْعُيُودِ
وَرَأَحُوا مُقْصِرِينَ وَخَلَّفُونِي إِلَى حُزْنٍ ، أَعَالِجُهُ ، شَدِيدٍ

شوق ووجد

أخبرنا التنوخي ، أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس ، حدثنا محمد بن خلف قال :

وأنشدني أبو عليّ البلدي الشاعر للمجنون :

يَنْ نَزَحَتْ دَارٌ يَلِينِي لِرُبَّمَا غَنِينًا بِخَيْرٍ ، وَالزَّمَانُ جَمِيعُ
وَفِي النَّفْسِ مِنْ شَوْقٍ إِلَيْكَ حَزَاوَةٌ ، وَفِي الْقَلْبِ مِنْ وَجْدٍ عَلَيْكَ صُدُوعُ

المجنون ووليّ الصدقات

وأخبرنا أبو القاسم علي بن أبي علي ، حدثنا محمد بن العباس ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثني محمد بن اسحاق ، حدثني ابن عائشة عن أبيه قال :

وُلِي نُوْفَلُ بْنُ مُسَاحِقٍ صَدَقَاتِ كَعْبِ بْنِ رَبِيعَةَ ، فَنَزَلَ بِمَجْمَعٍ مِنْ تِلْكَ
جَامِعٍ ، فَرَأَى قَيْسَ بْنَ مُعَاذِ الْمَجْنُونِ ، وَهُوَ يَلْعَبُ بِالتَّرَابِ ، فَدَنَا مِنْهُ ،
كَلَّمَهُ وَجَعَلَ يَجِيبُهُ بِخِلَافِ مَا يَسْأَلُهُ عَنْهُ ، فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِهِ : إِنْ أَرَدْتَ

.....

تصريحين : من أقصر عن الأمر تركه مع القدرة عليه ، وقد تقدمت هذه القصة في نص آخر .

أن يكلمك كلاماً صحيحاً ، فاذكر له ليلي ، فقال له نوفل : أتُحبُّ ليلي ؟
قال : نعم ! قال : فحدثني حديثك معها ! قال : فجعل ينشده شعره فيها ،
ويقول :

وَشَغِلْتُ عَنْ فَهْمِ الْحَدِيثِ سَوَى مَا كَانَ فِيكَ ، وَأَنْتُمْ شُغِلِي
وَأَدِيمُ نَحْوَ مُحَدَّثِي لِيَرَى أَنْ قَدْ فَهِمْتُ ، وَعِنْدَكُمْ عَقْلِي
وَأُنْشِدُ أَيْضاً :

سَرْتُ فِي سَوَادِ الْقَلْبِ حَتَّى إِذَا انْتَهَى بِهَا السَّيْرُ وَارْتَادَتْ حِمَى الْقَلْبِ حَلَّتِ
فَلِإِعْيَنِ تَهْمَالُ إِذَا الْقَلْبُ مَلَّهَا ، وَلِلْقَلْبِ وَسْوَاسُ إِذَا الْعَيْنُ مَلَّتِ
وَوَاللَّهِ مَا فِي الْقَلْبِ شَيْءٌ مِنَ الْهَوَى لِأُخْرَى سِوَاهَا أَكْثَرَتْ أَمْ أَقَلَّتِ
وَأُنْشِدُ أَيْضاً :

ذَكَرْتُ عَشِيَّةَ الصَّدَفَيْنِ لَيْلِي ، وَكُلَّ الدَّهْرِ ذِكْرَاهَا جَدِيدِ
عَلِيَّ أَلِيَّةٌ إِنْ كُنْتُ أَدْرِي أَيْتَقُصُّ حُبَّ لَيْلِي أَمْ يَزِيدُ^١
فَلَمَّا رَأَى نَوْفَلُ ذَلِكَ مِنْهُ أَدْخَلَهُ بَيْتاً ، وَقَيَّدَهُ ، وَقَالَ : أَعَالِجُهُ ،
فَأَكَلَ لَحْمَ ذِرَاعِيهِ وَكَفَّيْهِ ، فَحَلَّتْهُ ، وَأَخْرَجَتْهُ ، فَكَانَ يَأْوِي مَعَ الْوُحُوشِ ،
وَكَانَتْ لَهُ دَايَةٌ رَبَّتُهُ صَغِيرًا فَكَانَ لَا بِأَلْفُ غَيْرَهَا ، وَلَا يَقْرَبُ مِنْهُ أَحَدٌ سِوَاهَا ،
فَكَانَتْ تَخْرُجُ فِي طَلَبِهِ فِي الْبَادِيَةِ وَتَحْمِلُ لَهُ الْخُبْزَ وَالْمَاءَ ، فَرُبَّمَا أَكَلَ بَعْضَهُ ،
وَرُبَّمَا لَمْ يَأْكُلْ ، فَلَمْ يَزَلْ عَلَى ذَلِكَ حَتَّى مَاتَ .

١ الالية : القسم . وردت هذه القصة فيما تقدم ، مع بعض تغيير .

دية فاسق

وجدت بخط أبي عمر بن حيويه ونقلته من كتابه ، حدثنا أبو بكر محمد بن خلف ، حدثني محمد ابن سلمة البواسطي ، حدثنا يزيد بن هارون ، حدثنا شعبة بن الحجاج عن الحكم :

أن رجلاً كان يدخل على امرأة رجُلٍ من جيرانه ، فنهاه زوجها عن الدخول عليها ، وأشهد عليه ، فلم يسته ، ثمّ رآه بعد ذلك في بيته ، فقتله ، فرُفِعَ إلى مُصعَّب بن الزُّبَيْر ، فقال : لولا أن عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ، ودى مثل هذا ما ودبته . ثمّ وداه .

أبو عيشونة للشاعر

أخبرنا أبو الحسين محمد بن محمد بن علي الوراق ، رحمه الله ، بقراي عليه ، حدثنا أبو الفضل محمد بن الحسن بن الفضل بن المأمون ، حدثنا أبو بكر محمد بن القاسم إملاء ، حدثنا أبي ، حدثنا محمد بن محمد بن عجلان بسم من رأى قال :

خرَجْتُ مرّةً من المِرَار إلى مدينة السّلام ، فدعاني صديقٌ لي ينزِلُ الدورَ ، فأقمتُ عنده ، ثمّ انصرفتُ إلى منزلي في ليلة مقمرة ، فبينما أنا أنزلُ شارعَ دارِ الرقيق ، رأيتُ شيخاً قصيراً أصلحَ مُتَشِيحاً يلزّارِ أحمر ، ويده سيكتينٌ خوصيّة ، وهو يقول :

عِشْرُونَ أَلْفَ فَتًى مِمَّنْهُمْ رَجُلٌ إِلَّا كَأَلْفِ فَتًى مِقْدَامَةٍ بَطَلِ
أَضْحَتْ مَزَاوِدُهُمْ مَمْلُوءَةٌ أَمَلًا فَقَرَّغُوها ، وَأَوْكُوها على الأجل^١
فقلتُ له : أحسنتَ ، فقصدَ إليّ ، وقالَ لي : لبّيك ، أتريدُ رقيقةً ؟

١ المزاود ، الواحدة مزادة : وعاء يوضع به الزاد . أوكوها : ربطوا ألواحها .

قلت : نعم ! فقال :

إِنَّمَا هَيَّجَ الْبَلَا ، حِينَ عَضَّ السَّفَرُجَلَا
وَلَقَدْ قَامَ لِحَظُهُ لِي عَلَى الْقَلْبِ بِالْغَلَا

فقلتُ له : أبو مَنْ شَيْخَنَا ؟ فقال : أبو عيشونة الخياط من أهل مَرْبَعَةَ
حَرْب ، قد خَرَجْتَ الْفَتْيَانُ الْكِبَارُ ، وَصَغَا مِنْ يَدِي كُلَّ شَاطِرٍ^١ كَانَ فِي هَذَا
الصَّبَقِ ، وَشَهِدْتَ حُرُوبَ مُحَمَّدٍ كُلَّهَا وَعَمَرْتَ^٢ تِلْكَ الدَّارَ مِنْذُ عَشْرِينَ
سَنَةً ، وَأَشَارَ بِيَدِهِ إِلَى سِجْنِ الشَّامِ ، وَأَنَا الَّذِي أَقُول :

لِي فُؤَادٌ مُسْتَهَامٌ ، وَجُفُونٌ مَا تَنَامُ
وَدُمُوعٌ أَبَدَ الدَّهْرِ عَلَى خَدَّيْ سِجَامُ
وَحَبِيبٌ كُلَّمَا خَا طَبَبْتُهُ قَالَ : سَلَامُ
فَإِذَا مَا قُلْتُ : زُرْنِي ! قَالَ لِي : ذَلِكَ حَرَامُ

ثُمَّ انْتَهَى عَنِّي نَاحِيَةً ، وَهُوَ يَقُول :

مُؤَرَّقٌ فِي سُهْنِيهِ ، مُسَهَّدٌ فِي كَمَدِيهِ
خَلَا بِهِ السُّقْمُ ، فَمَا أَسْرَعَهُ فِي جَسَدِيهِ
يَرْحَمُهُ مِمَّا بِهِ مِنْ ضَرَرَةٍ ذُو حَسَدِيهِ
كَأَنَّ أَطْرَافَ الْمِدَى يَجْرَحْنَ أَعْلَى كَبِدِيهِ

١ صفا : مال ، ولا معنى لها هنا ، ولعله أراد أنه تفرَّج عليه كل شاطر ، أو أنها معرفة .

٢ الشاطر : من أحيا أهله خبيثاً .

مجنون بين قبرين

أخبرنا أبو محمد الحسن بن محمد الخلال، رحمه الله، بقراءتي عليه، حدثنا أبو الفتح يوسف بن عمر القواس الزاهد، حدثنا محمد بن عمرو البخري الرزاز إملاء، أنبأني محمد بن معاوية الزيادي قال :

رَأَيْتُ مَجْنُونًا يَخْتَلِفُ بَيْنَ قَبْرَيْنِ ، وَهُوَ يَقُولُ :
وَصَفَّ الطَّبِيبُ ، فَهَمَّ بِمَا وَصَفَّ الطَّبِيبُ يُعَالِجُونَهُ
يَرْجُونَ صِحَّةَ جِسْمِهِ ، هَيْهَاتَ مِمَّا يَرْتَجُونَ

قاتل أبيه

حدثنا أبو عبد الله محمد بن أبي نصر المؤدب من لفظه وكتابه ، أخبرنا أبو عبد الله محمد ابن إدريس ، رحمه الله :

أَنَّ أَبَا عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مَرْوَانَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّاصِرِ ، وَهُوَ الْمَعْرُوفُ بِالْمُطَلَّقِ مِنْ بَنِي أُمَيَّةَ ، كَانَ يَعَشَقُ جَارِيَةَ كَانَ أَبُوهُ قَدْ رَبَّاهَا مَعَهُ ، وَذَكَرَهَا لَهُ ، ثُمَّ بَدَأَ لَهُ ، فَاسْتَأْثَرَ بِهَا ، وَخَلَا مَعَهَا ، فَيَقَالُ : إِنَّهُ اشْتَدَّتْ غَيْرَتُهُ لِدَلَالَتِهَا وَانْتَضَى سَيْفًا وَتَغَفَّلَ أَبَاهُ فِي بَعْضِ خَلَوَاتِهِ لَيْلًا ، فَقَتَلَهُ ، وَعَثَرَ عَلَى ذَلِكَ ، فَحَبَسَهُ الْمَنْصُورُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي عَامِرٍ سِنِينَ ، وَقَالَ فِي السَّجْنِ أَشْعَارًا رَائِقَةً ، ثُمَّ أَطْلِقَ فَلُقِبَ بِالْمُطَلَّقِ ، وَيُقَالُ : إِنَّهُ مِنْ ذَلِكَ اعْتَرَاهُ الْجُنُونُ ، وَكَانَ يُصْرَعُ .

ماني الموسوس والماجة

أخبرنا أبو محمد عبد الله بن الحسن البصري بكنيس ، رحمه الله ، حدثنا محمد بن الحسين البغدادي ،
حدثنا محمد بن الحسن بن الفضل ، حدثني ابن الأنباري أبو بكر ، حدثني محمد بن المرزبان ،
حدثني أبو حفص عمر بن علي قال :

كنتُ عندَ بعضِ إخواني ، فبينما نحنُ على شَرَابنا وقَيْنَة تغنينا ، إذ استأذن
ماني الموسوس ، فدخل ، فأتي بطعامٍ ، فأكل ، وسقيناها ، فشرب ، فحانت
من بعضنا التفاتةٌ ، فبصرَ به وقد أخرجَ رُقعةً من جيبه ، فقرأها ، ثمَّ
طَوَّأها ، وقبَّلها ، ووضعَها على عينه ، ثمَّ رَدَّها إلى جيبه ، فقلنا : إنَّ
لهذه الرُقعةَ لَشَأناً ، فلاحظناها ، فأخذناها ، فإذا هي رُقعةٌ من ماجنةٍ من
مَوَاجِنِ الكَرخِ ، قد كتبتَ إليه تصِفُ شغفَها به ، وأنها على حالِ
التَلَفِ ، وتُطالبُه بالحوابِ ، فلما طَلَبَ الرُقعةَ في جيبه فلم يجدْها هاجَ
وقام ، وقال : أينَ رُقعتي ؟ فلم نزلْ نُسكِتُه ، حتى جلسَ ، فأنشأ
يقول :

وعاشقٍ جاءه كِتَابُ ، فزَالَ عَنْهُ بِهِ الْعَذَابُ
وَقَالَ : قَدْ خَصَّنِي حَيِّي بِنِعْمَةٍ مَا لَهَا ثَوَابُ
فَحَقُّ لِي أَنْ أُتِيهَ نِيهَا ، يَقْصُرُ عَنْ وَصْفِهِ الْخِطَابُ
حَتَّى رَمَتْهُ بِصَرْفِ دَهْرٍ عَيُونُ حُسَادِهِ الصَّلَابُ
فَاسْتَلَّ مِنْهُ الْكِتَابُ وَأَشْرَ بِحِيلَةٍ شَأْنُهَا عِجَابُ
فَلَيْسَ يَتَنِيهِ طِيبُ عَيْشٍ وَلَا طَعَامٌ وَلَا شَرَابُ

ثمَّ هاجَ ، وقامَ ، وحلَفَ أن لا يجلسَ .

غريب يبسط عذره

وجدت بخط في مجموع عتيق يقول : حدثنا ابو الحسن أحمد بن محمد بن يزيد الوراق ، حدثني
عمي قال :

سافرتُ في طلبِ العلم والحديث ، فلم أدع بخراسان بلداً إلا دخلته ،
فلما أن دخلنا سمرقند ، رأيتُ بلداً حسناً أعجبني ، وتمنيتُ أن
يكونَ مقامي فيه بقيةَ عمري ، وأقمنا فيه أياماً ، وعاشرتُ من أهله جماعةً ،
فحدثني بعضهم قال :

وردَ إلينا فتى من أهل بغداد حسنُ الوجه ، ولم ينزل مُقيماً عندنا دهرأ ،
وكان أديباً ، ثم إنه أثرى وحسنت حاله ، فارتحلَ مع الحاج إلى العراق ،
وكان هوي فتى من أولاد الفقهاء وله معه مَوَاقِفُ وأقاصيصُ ، وله فيه أيضاً
أشعارٌ كثيرةٌ ، يحفظُها أهلُ البلد ، فخرجَ يوماً معه إلى البستان للنزهة ،
وأقاما يومئهما ، فخرجتُ في غَدٍ ذلك اليوم ، واجترأتُ بالبستان ، فدخلته ،
فلاني لأطوفه إذ قرأتُ على حائطٍ مجلسٍ مكتوباً فيه :

لَمْ يَخِبْ سَعْيِي وَلَا سَفَرِي ،	حِينَ نِلْتُ الْحِظَّ مِنْ وَطَرِي
فِي قَضِيبِ الْبَانِ فِي مَيْلٍ ،	وَشَبِيهِ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ
لَسْتُ أَنْسَى يَوْمَنَا أَبَدًا ،	بِفَنَّا الْبُسْتَانِ وَالنَّهَرِ
فِي رِيَاضٍ وَسَطَ دَسْكَرَةٍ ،	وَيْسَاطٍ حُفَّ بِالشَّجَرِ
وَأَبُو نَصْرِ يُعَانِقُنِي ،	طَافِحاً سُكْرًا إِلَى السَّحَرِ
غَيْرَ أَنَّ الدَّهْرَ فَرَّقَنَا ،	وَكَذَا مِنْ عَادَةِ الْقَدَرِ

وتحتتهُ مكتوبٌ : الغريبُ يبسطُ العذرَ بالقولِ والفعلِ لا طراحه المراقبة
وأمنه في هفواته من المعاتبه .

الشيطان واستراق السمع من السماء

أخبرنا أبو علي الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن شاذان ، رحمه الله ، قراءة عليه سنة ثلاث وعشرين وأربعمائة ١ ، أخبرنا أبو عمرو عثمان بن أحمد بن عبد الله الدقاق ، حدثنا عبد العزيز بن معاوية أبو خالد ، حدثنا أبو حفص بن عمر أبو عمر الضرير ، حدثنا حماد بن سلمة أن داود بن أبي هند أخبرهم عن سماك بن حرب عن جرير بن عبد الله البجلي قال :

إني لقيتُ تُسْتَر في طريق من طرقها ، زمَن فتحت ، إذ قلتُ : لا حول ولا قوة إلا بالله ، ما شاء الله كان ، وما لا يشاء لا يكون ، قال : فسمعني هربيد من تلك الهرايدة ٢ ، فقال : ما سمعتُ هذا الكلام من أحد منذ سمعته من السماء ، فقلتُ له : وكيف ذلك ؟ قال :

إنه كان رجلاً ، يعني نفسه ، وإنه وقد عاماً على كِسرى بن هرمز ، قال : فخلفه في أهله شيطانٌ تصوّر على صورته ، فلما قدم ، لم يهش إليه أهله ، كما يهش أهلُ الغائب إلى غائبهم إذا قدم ، فقال لهم : ما شأنكم ؟ قالوا : إنك لم تغيب . قال : وظهر له الشيطان فقال : اختر أن يكون لك منها يومٌ ، ولي يومٌ ، وإلاّ أهلكك ، فاختر أن يكون له يومٌ ، وله يوم ، فأتاه يوماً فقال : إني مِمَّن يسترقُ السَّمع ، وإن استراق السَّمع بيننا نوبٌ ، وإن نوبتي اللّيلة ، فهل لك أن تنجيء معنا ؟ قلت نعم .

فلما أمسى أتاني فحمكتني على ظهره ، فإذا له معرفةٌ كمعرفة الخنزير ، فقال : لا تفارقني ، فتهلك . قال : ثم عرجوا حتى لصقوا بالسماء ، فسمعتُ قائلاً يقول : لا حولَ ولا قوةَ إلا بالله ، ما شاء الله كان ، وما لا يشاء لا يكون . قال : فأُبج ٣ ، ووجم ، فوقعوا من وراء العُمران في

١ سنة ١٠٣١ م .

٢ الهرايدة : خدم بيت فار المجوس .

٣ لبج : صرع ، ورمى بنفسه إلى الأرض .

غياضِ الشجر ، فلما أصبحتُ رجعتُ إلى منزلي ، وقد حَفِظْتُ الكَلِمَات ،
فكان إذا جاء قَلْتُهُنَّ ، فيضطربُ ، حتى يخرجَ من كُؤَةِ البيت ، فلم أزلُ
أقولُهُنَّ حتى ذَهَبَ عني .

تصرعه الجنّية

ذكر محمد بن سعيد التيمي قال :

رَأَيْتُ جَارِيَةً سَوْدَاءَ فِي بَعْضِ مَدَن الشَّام ، وَبِيَدِهَا خَوْصٌ^١ تَسْفُهُ ، وَهِيَ
تَقُولُ :

لَكَ عِلْمٌ بِمَا يَسْجُنُ فُؤَادِي ، فَارْحَمِ الْيَوْمَ ذِلَّتِي وَانْفَرَادِي
فَقُلْتُ : يَا سَوْدَاءُ ! مَا عِلَامَةُ الْمُحِبِّ ؟ وَإِذَا رَجُلٌ قَدْ صُرِعَ بِالْقُرْبِ
مِنْهَا ، فَانْظَرْتُ إِلَيَّ وَإِلَى الرَّجُلِ ، وَقَالَتْ : يَا بَطَّال ! عِلَامَةُ الْمُحِبِّ الصَّادِقِ
لِلَّهِ فِي حَبِّهِ أَنْ يَقُولَ لِهَذَا الْمَجْنُونِ : قُمْ ، فَيَقُومَ ، فَإِذَا الرَّجُلُ قَدْ قَامَ ،
وَإِذَا الْجَنِّيَّةُ تَقُولُ لَهَا عَلَى لِسَانِهِ : وَحَقٌّ صِدْقٍ حَبُّكَ لِرَبِّكَ لَا رَجَعْتُ
إِلَيْهِ أَبَدًا .

الجنّي العاشق

أخبرنا أبو محمد الحسن بن محمد الخلال ، رحمه الله ، بقراءتي عليه ، حدثنا أبو الحسن أحمد
ابن عمران الجندي ، حدثنا عبد الله بن سليمان ، حدثنا الوليد بن طلحة ، حدثنا ابن وهب
عن عمر بن محمد عن سالم يعني ابن عبد الله بن عمر ، أخبرني وأقعد أخي

أَنْ جَنِيًّا عَشِيقَ جَارِيَةٍ لَا أَعْلَمُهُ إِلَّا قَالَ : مِنْهُمْ أَوْ مِنْ آلِ عَمْرِ ،
قَالَ : وَإِذَا فِي دَارِهِمْ دَيْكٌ . قَالَ : فَكَلَّمَا جَاءَهَا صَاحُ الدَّيْكِ ، فَهَرَبَ ،

١ الخوص : ورق النخل ، الواحدة خوصة .

فتمثّلَ في صُورَةِ إنسانٍ ، ثُمَّ خَرَجَ حَتَّى لَقِيَ شَيْطَانًا مِنَ الْإِنْسِ ، فَقَالَ :
اذهَبْ فاشترِ لي ديكَ بني فلان بأيّ ثمن كان ، فَأَتَنِي بِهِ فِي مَكَانٍ كَذَا ،
فذهبَ الرَّجُلُ فَأُغْلِيَ لَهُمُ فِي الدِّيكِ ، فباعوه ، فَلَمَّا رَأَاهُ الدِّيكُ صَبَّاحَ ، فَهَرَبَ ،
وهو يَقُولُ : اخنقه ، فخنقه حتى صُرعَ الديك ، فجاءه فحكَّ رأسه ، فلم
يلبثوا إلّا يَسِيرًا حَتَّى صُرِعَتِ الْجَارِيَةُ .

مسّ الإنسي كسّ الجنّي

أخبرنا أبو القاسم عبد العزيز بن علي الأزجي ، رحمه الله ، سمعت أبا الحسن الجهضمي الهمداني
بمكة يقول في المسجد الحرام : سمعت الخالدي يقول : سمعت أبا محمد الجريري يقول :
إذا تمكّنَ الذُّكْرُ فِي الْقَلْبِ ، وَقَوِيَ سُلْطَانُهُ ، فَلَا يَأْمَنُهُ الْعَدُوُّ ، وَيُصْرَعُ
بِهِ كَمَا يُصْرَعُ الْإِنْسِيّ إِذَا مَسَّهُ الْجِنِّي ، فَتَمَرُّ بِهِ الْجَنُّ فَيَقُولُونَ : مَا بَالُ
هَذَا ؟ فَيَقَالُ مَسَّهُ الْإِنْسِي .

عفا الله عن ليلي

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري قراءة عليه ، أخبرنا أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ،
حدثنا محمد بن خلف قال : وقال العمري من عطاء بن مصعب :
خَرَجَ الْمَجْنُونُ مَعَ قَوْمٍ فِي سَفَرٍ ، فَبَيْنَا هُمْ يَسِيرُونَ إِذِ اتَّسَعَتْ لَهُمْ
طَرِيقٌ إِلَى الْمَاءِ الَّذِي كَانَتْ عَلَيْهِ لَيْلِي ، فَقَالَ الْمَجْنُونُ لِأَصْحَابِهِ : إِنَّ رَأَيْتُمْ أَنْ
تَحْطُوا وَتَرْعُوا وَتَنْتَظِرُونِي حَتَّى آتِيَ الْمَاءُ ؟ فَأَبَوْا عَلَيْهِ ، وَعَدَّوْهُ ، فَقَالَ لَهُمْ :
أَنْشُدُكُمْ اللَّهَ لَوْ أَنَّ رَجُلًا صَحَبَكُمْ ، وَتَحَرَّمَ بِكُمْ ، فَأُضِلَّ بِعَيْرِهِ ،
أَكُنْتُمْ مُقِيمِينَ عَلَيْهِ يَوْمًا حَتَّى يَطْلُبَ بِعَيْرِهِ ؟ قَالُوا : نَعَمْ ! قَالَ : فَوَاللَّهِ كَلَّيْلِي

أَعْظَمُ حُرْمَةً مِنَ الْبَعِيرِ ، وَأَنْشَأَ يَقُولُ :

أَتْرَكُ لَيْلَى لَيْسَ بَيْنِي وَبَيْنَهَا سِوَى لَيْلَةٍ ، إِنْ إِذَا لَتَصْبُورُ
هَبُونِي امْرَأً مِنْكُمْ أَضِلَّ بَعِيرَهُ لَهُ ذِمَّةٌ ، إِنْ الدِّمَامَ كَبِيرُ
وَالصَّاحِبُ الْمَتْرُوكُ أَعْظَمُ حُرْمَةً عَلَى صَاحِبٍ مِنْ أَنْ يَضِلَّ بَعِيرُ
عَفَا اللَّهُ عَنْ لَيْلَى ، الْغَدَاةَ ، فَإِنَّهَا إِذَا وَلَّيْتَ حُكْمًا عَلَيَّ تَجُورُ
قَالَ : فَأَقَامُوا عَلَيْهِ حَتَّى مَضَى وَرَجَعَ .

الحب المجرم

ذكر أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد ، أخبرنا الفضل بن محمد العلاف قال :

لَمَّا قَدِمَ بُغَايَةَ نُمَيْرُ أَسْرَى كُنْتُ كَثِيرًا مَا أَصِيرُ إِلَيْهِمْ ، فَلَا أَعْدَمُ أَنْ
الْقَى مِنْهُمْ الْفَصِيحَ ، فَجِثُّهُمْ ، ذَاتَ يَوْمٍ ، فِي صَبِيحَةِ لَيْلَةٍ ، قَدْ كَانُوا
مُطِيرُوا فِيهَا ، وَلَإِذَا شَابُّ جَمِيلٌ قَدْ نَهَكَهُ الْمَرَضُ وَلَيْسَ بِهِ حَرَاكٌ وَهُوَ
يُنْشِدُ :

أَلَا يَا سَنَا بَرَقَ عَلَى قُلُلِ الْحِمَى ، لَهَنَّاكَ مِنْ بَرَقِ عَلِيٍّ كَرِيمٍ^١
لَمَعَتْ اقْتِدَاءَ الطَّيْرِ ، وَالْقَوْمُ هُجَّعٌ ، فَهَيَّجَتْ أَحْزَانًا ، وَأَنْتَ سَلِيمٌ^٢
فَبَيْتٌ بِحَدِّ الْمِرْفَقَيْنِ أَشِيمُهُ ، كَأَنِّي لِبَرَقِ بَالِسْتَارِ حَمِيمٍ^٣
فَهَلْ مِنْ مُعِيرٍ طَرَفَ عَيْنٍ خَلِيَّةٍ ؟ فَإِنْسَانَ عَيْنِ الْعَامِرِيِّ كَلِيمٍ

١ لَهَنَّاكَ : لَغَا فِي لَأْنِكَ .

٢ اقْتِدَاءَ الطَّيْرِ : أَيِ فِي سُرْعَةِ الطَّيْرِ .

٣ شَامَ الْبَرَقِ : نَظَرَ إِلَيْهِ .

رَمَى قَلْبَهُ الْبَرْقُ الْمُلَأَى رَمِيَّةً بِذِكْرِ الْحِمَى وَهَذَا فَصَارَ يَتِيمٌ
فَقُلْتُ : يَا فَيَّ ! إِنْ فِي دُونِ مَا بِكَ مَا يَشْغَلُ عَنْ قَوْلِ الشَّعْرِ . قَالَ :
أَجَلٌ ، وَلَكِنَّ الْبَرْقَ أَنْطَقَنِي . ثُمَّ اضْطَجَعَ فَمَاتَ ، فَمَا يُتَّهَمُ عَلَيْهِ إِلَّا
الْحُبُّ .

عبد الملك والغلام العاشق

أَبْنَانَا أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ الْمُحَسِّنِ التَّنُوخِيِّ ، رَحِمَهُ اللَّهُ ، حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ
الْمَازِنِيُّ ، حَدَّثَنَا أَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنِ جَعْفَرِ الْكُوكَبِيِّ ، حَدَّثَنَا الْكَدِيمِيُّ أَبُو الْعَبَّاسِ ،
أَخْبَرَنَا السُّلَمِيُّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ نَافِعٍ مَوْلَاهُمَا عَنْ أَبِي رِيحَانَةَ أَحَدِ حُجَّابِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ
قَالَ :

كَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ يَجْلِسُ فِي كُلِّ أُسْبُوعٍ يَوْمَيْنِ جُلُوساً عَامّاً ، فَبَيْنَا هُوَ جَالِسٌ
فِي مُسْتَشْرِفٍ لَهُ ، وَقَدْ أُدْخِلَتْ عَلَيْهِ الْقِصَصُ ، إِذْ وَقَعَتْ فِي يَدِهِ قِصَّةٌ
غَيْرُ مُتَرَجِّمَةٍ ، فِيهَا : إِنَّ رَأَى أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ أَنَّ يَأْمُرَ جَارِيَتَهُ فَلَانَةَ تَغْنِيَنِي
ثَلَاثَةَ أَصْوَاتٍ ثُمَّ يُنْفِذُ فِيَّ مَا شَاءَ مِنْ حُكْمِهِ . فَاسْتَشَاظَ مِنْ ذَلِكَ غَضَباً ،
وَقَالَ : يَا رَبَّاحُ ! عَلَيَّ بِصَاحِبِ هَذِهِ الْقِصَّةِ . فَخَرَجَ النَّاسُ جَمِيعاً ، وَأَدْخَلَ
عَلَيْهِ غُلاماً مِنْ أَجْمَلِ الْفَتَيَانِ وَأَحْسَنَهُمْ ، فَقَالَ لَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ : يَا غُلامُ !
أَهَذِهِ قِصَّتُكَ ؟ قَالَ : نَعَمْ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ! قَالَ : وَمَا الَّذِي غَرَّكَ مِنِّي ؟
وَاللَّهِ لَأُمَثِّلَنَّ بِكَ ، وَلَأُرْدَعَنَّ بِكَ نَظَرَ أَهْلِ الْخُسَارَةِ . عَلَيَّ بِالْجَارِيَةِ !
فَجِئْتُ بِهَا كَأَنَّهَا فِيلَقَةُ قَمَرٍ ، وَبِيَدِهَا عُودٌ ، فَطُرِحَ لَهَا الْكُرْسِيُّ ، فَجَلَسَتْ ،
فَقَالَ عَبْدُ الْمَلِكِ : مَرُّهَا يَا غُلامُ ! فَقَالَ لَهَا : غَنِّيَنِي يَا جَارِيَةُ بِشِعْرِ قَيْسِ بْنِ
ذَرِيحٍ :

لَقَدْ كُنْتُ حَسْبَ النَّفْسِ لَوْ دَامَ وِدُّنَا ، وَلَكِنْ مِمَّا أَلْدُنِّيَا مَتَاعَ غُرُورِ

١ رباح : أحد غلمان الخليفة .

وَكُنَّا جَمِيعًا قَبْلَ أَنْ يَظْهَرَ الْهَوَى بِأَنْعَمِ حَالِي غِبْطَةٍ وَسُرُورِ
فَمَا بَرَحَ الْوَاشُونَ حَتَّى بَدَتْ لَنَا بَطُونُ الْهَوَى مَقْلُوبَةً لِظُهُورِ
فَغَنَنْتُ ، فَخَرَجَ الْغَلَامُ بِجَمِيعِ مَا كَانَ عَلَيْهِ مِنَ الثِّيَابِ تَخْرِيقًا ، ثُمَّ قَالَ
لَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ : مُرَّهَا تُغْنِكَ الصَّوْتُ الثَّانِي ! فَقَالَ : غَنِّينِي بِشِعْرِ جَمِيلٍ :
أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَبَيْتَنَ لَيْلَةً بَوَادِي الْقُرَى إِنِّي إِذَا لَسَعِيدُ
إِذَا قُلْتُ مَا بِي يَا بَثِينَةُ قَاتِلِي مِنَ الْحُبِّ قَالَتْ : ثَابِتٌ وَيَزِيدُ
وَأِنْ قُلْتُ رُدِّي بَعْضَ عَقْلِي أَعْشَ بِهِ مَعَ النَّاسِ قَالَتْ : ذَاكَ مِنْكَ بَعِيدُ
فَلَا أَنَا مَرْدُودٌ بِمَا جِئْتُ طَالِبًا ، وَلَا حُبُّهَا فِيمَا يَبِيدُ يَبِيدُ
يَمُوتُ الْهَوَى مِنِّي إِذَا مَا لَقَيْتُهَا ، وَيَحْيَا إِذَا فَارَقْتُهَا ، فَيَعُودُ
قَالَ : فَغَنَنْتُهُ الْجَارِيَةَ ، فَسَقَطَ الْغَلَامُ مَغْشِيًّا عَلَيْهِ سَاعَةً ، ثُمَّ أَفَاقَ ،
فَقَالَ لَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ : مُرَّهَا فَلْتُغْنِكَ الصَّوْتُ الثَّالِثُ ! فَقَالَ : يَا جَارِيَةَ غَنِّينِي
بَشِعْرِ قَيْسِ بْنِ الْمُلُوحِ الْمَجْنُونِ :

وَفِي الْجَبْرِ الْغَادِينَ مِنْ بَطْنِ وَجْرَةٍ غَزَالٌ غَضِيضُ الْمُقْلَتَيْنِ رَيْبُ
فَلَا تَحْسَبِي أَنَّ الْغَرِيبَ الَّذِي نَأَى وَلَكِنَّ مَن تَنَأَيْنَ عَنْهُ غَرِيبُ
فَغَنَنْتُهُ الْجَارِيَةَ ، فَطَرَحَ الْغَلَامُ نَفْسَهُ مِنَ الْمُسْتَشْرِفِ فَلَمْ يَصِلْ إِلَى الْأَرْضِ
حَتَّى تَقَطَّعَ ، فَقَالَ عَبْدُ الْمَلِكِ : وَيَحَى لَقَدْ عَجَّلَ عَلَى نَفْسِهِ ، وَلَقَدْ كَانَ
تَقْدِيرِي فِيهِ غَيْرَ الَّذِي فَعَلَ . وَأَمَرَ ، فَأَخْرِجَتِ الْجَارِيَةُ مِنْ قَصْرِه ، ثُمَّ سَأَلَ
عَنِ الْغَلَامِ ، فَقَالُوا : غَرِيبٌ لَا يُعْرَفُ إِلَّا أَنَّهُ مِنْدُ ثَلَاثٍ يُنَادِي فِي الْأَسْوَاقِ
وَيَدُهُ عَلَى رَأْسِهِ :

غَدَا يَكْثُرُ الْبَاكُونَ مِنَّا وَمِنْكُمْ ، وَتَزْدَادُ دَارِي مِنْ دِيَارِكُمْ بَعْدًا

تصافح الأكف والحدود

أبانا القاضي أبو الحسين بن المهدي ، أنشدنا أبو الفضل محمد بن الحسين بن الفضل بن المأمون ،
أخبرنا أبو بكر بن الأثاري

أنشدني إبراهيم بن عبد الله الوراق لمحمد بن أمية وأنشدنيها أبي غيره من
المحدثين :

وَحَدَّثَنِي عَنْ مَجْلِسٍ كُنْتُ زَيْنَهُ رَسُولٌ أَمِينٌ وَالْوُفُودُ شُهُودٌ
فَقُلْتُ لَهُ : كَرَّ الْحَدِيثَ الَّذِي مَضَى وَذِكْرُكَ مِنْ بَيْنِ الْحَدِيثِ أُرِيدُ
أَنُشِيدُهُ بِاللَّهِ أَلَا ذَكَرْتَهُ ، كَأَنِّي بَطِيءُ الْفَهْمِ حِينَ يُعِيدُ
يُجِدُّدُ لِي ذِكْرُ الْحَدِيثِ لَتَذَاذَعُ ، فَذِكْرُكَ عِنْدِي وَالْحَدِيثُ جَدِيدُ
قال وفي رواية أبي ، رحمه الله :
فَلَمَّا هَمَمْنَا بِالْفِرَاقِ تَصَافَحَتْ أَكْفٌ ، وَتَنَنَتْ عِنْدَ ذَاكَ خُدُودُ

مخافة الواشي

وبالاسناد أخبرنا أبو بكر أبانا أبي

أنشدنا أحمد بن عبيد :

يَقُولُونَ : مَا تَهَوَّاكَ مِيَّ تَعَبْتُ ، فَمَا بِالْهُ يُضْحِي وَيُمَسِّي مُسَلِّمًا
وَيُعْرِضُ عَنْ ذِكْرِكَ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ وَقَدْ صَدَقُوا أَنِّي لِأَتْرُكَ ذَاكُمْ ،
وَأَهْجُرُكُمْ ، وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَنِّي تَرَى بَثَّ أَسْرَارِ الْمُحِبِّينَ مَغْنَمًا
مَخَافَةَ وَاشٍ أَوْ تَوَقِّيَ أَعْيُنٍ ،

فراق أم تلاق ؟

أخبرنا الأمين العدل أبو الفضل أحمد بن الحسن قراءة عليه ، حدثنا أبو الحسين محمد بن الحسن الأصبهاني ، سمعت أبا الحسين محمد بن أحمد بن اسحاق الشاهد يقول :
وَدَّعْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ نَفْطَوِيَه ، فقال لي : إلى أين ؟ فقلت : إلى العراق ،
فقال : وآيُّ العراق ؟ قلت : الأهواز ، فأنشدني :

قَالُوا: وَشَيْكَ فِرَاقٍ ، فَقُلْتُ: لَا بَلْ تَلَاقٍ
كَمْ بَيْنَ أَكْنَافِ نَجْدٍ ، وَبَيْنَ أَرْضِ الْعِرَاقِ
قَدْ فُزْتُ يَوْمَ التَّقِيْنَا ، بِقُبْلَةٍ وَاعْتِنَاقِ
وَبَعْدَ هَذَا وَصَالٍ مِنْ الْأَحْيَاءِ بَاقِ

جناية السبع على عاشقين

ذكر أبو عمر محمد بن العباس الخزاز ، ونقلته من خطه ، أن أبا بكر محمد بن خلف حدثهم :
حدثني أبو أحمد عبد الله بن محمد الطالقاني ، حدثني محمد بن الحارث الرازي ، أخبرني أحمد
ابن ممر الزهري ، حدثني عمي عن أبيه قال :

خَرَجْتُ فِي نِشْدَانٍ ضَالَّةٍ لِي ، فَأَوَّانِي الْمَيْتُ إِلَى خَيْمَةِ أَعْرَابِي ، فقلت :
هل من قيرى ؟ فقال لي : انزل ! فنزلتُ ، فثنى لي وسادةً ، وأقبلَ عليَّ
يحدثني ، ثمَّ أتاني بقيرى ، فأكلت .
فبينما أنا بين النَّائِمِ وَالْيَقْظَانِ ، إِذَا بفتاة قد أقبلت لم أرَ مثلها جمالاً
وحُسناً ، فجَلَسْتُ ، وَجَعَلَتْ تُحَدِّثُ الْأَعْرَابِي وَيُحَدِّثُهَا ، ليس غير ذلك ،
حتى طَلَعَ الْفَجْرُ ، ثُمَّ انصَرَفَتْ ، فقلت : وَاللَّهِ لَا أَبْرَحُ مَوْضِعِي هَذَا ،
حتى أعْرِفَ خَبَرَ الْجَارِيَةِ وَالْأَعْرَابِي .

قال : فَمَضَيْتُ فِي طَلَبِ ضَالَّتِي يَوْمًا ، ثُمَّ أَتَيْتُهُ عِنْدَ اللَّيْلِ ، فَأَتَى
بِقِرْيٍ ، فَبَيْنَا أَنَا بَيْنَ النَّائِمِ وَالْيَقْظَانِ ، وَقَدْ أَبْطَأَتِ الْجَارِيَةُ عَنْ وَقْتِهَا ،
فَلَقِيَ الْأَعْرَابِي ، فَكَانَ يَذْهَبُ وَيَجِيءُ وَهُوَ يَقُولُ :

مَا بَالُ مَيْتَةٍ لَا تَأْتِي لِعِمَادَتَيْهَا ، أَعَاجَبَهَا طَرَبُ أُمِّ صَدَّهَا شُغْلُ
لَسَكِينٍ قَلْبِي عَنْكُمْ لَيْسَ يَشْغَلُهُ حَتَّى الْمَمَاتِ ، وَمَا لِي غَيْرَ كُمْ أَمَلُ
لَوْ تَعْلَمِينَ الَّذِي بِي مِنْ فِرَاقِكُمْ لَمَا اعْتَدَرْتُ وَلَا طَابَتْ لَكَ الْعِلَلُ
نَفْسِي فِدَاؤُكَ قَدْ أَحْلَلْتِ بِي سَقَمًا نَكَادُ مِنْ حَرِّهِ الْأَعْضَاءُ تَنْفَصِلُ
لَوْ أَنَّ غَادِيَةً مِنْهُ عَلَى جَبَلٍ ، لَمَادَ وَأَنَهَدَ مِنْ أَرْكَانِهِ الْجَبَلُ

ثُمَّ أَتَانِي فَأَنْبَهَنِي ، ثُمَّ قَالَ لِي : إِنَّ خِلَّتِي الَّتِي رَأَيْتَ بِالْأَمْسِ ، قَدْ
أَبْطَأَتْ عَلَيَّ ، وَبَيْنِي وَبَيْنَهَا غَيْضَةٌ ، وَلَسْتُ أَمِنَ السَّبْعَ عَلَيْهَا ، فَاَنْظُرْ مَا
هَهُنَا حَتَّى أَعْلَمَ عِلْمَهَا ، ثُمَّ مَضَى فَأَبْطَأَ قَلِيلًا ، ثُمَّ جَاءَ بِهَا يَحْمِلُهَا ،
السَّبْعُ قَدْ أَصَابَهَا ، فَوَضَعَهَا بَيْنَ يَدَيَّ ، ثُمَّ أَخَذَ سَيْفَهُ ، وَمَضَى فَلَمْ أَشْعُرْ
إِلَّا وَقَدْ جَاءَ بِالْأَسَدِ يَحْرُهُ مَقْتُولًا ، ثُمَّ أَنشَأَ يَقُولُ :

أَلَا أَيُّهَا اللَّيْثُ الْمُضِرُّ بِنَفْسِهِ ، هُبْلَتْ لَقَدْ جَرَّتْ يَدَاكَ لِلْكَالشَّرِّ
أَخْلَفْتَنِي فَرْدًا وَحِيدًا مُدَلَّتًا ، وَصَيَّرْتَ آفَاقَ الْبِلَادِ بِهَا قَبْرًا
أَصْحَبُ دَهْرًا خَانَتَنِي بِفِرَاقِهَا ؟ مَعَاذَ إِلَهِي أَنْ أَكُونَ بِهَا بَسْرًا

ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيَّ فَقَالَ : هَذِهِ ابْنَةُ عَمِّي كَانَتْ مِنْ أَحَبِّ النَّاسِ إِلَيَّ ، فَمَنْعَنِي
أَبُوهَا أَنْ أَتَزَوَّجَهَا ، فَزَوَّجَهَا رَجُلًا مِنْ أَهْلِ هَذِهِ الْأَيَّامِ ، فَخَرَجْتُ مِنْ
مَالِي كُلِّهِ وَرَضِيتُ بِالْمَقَامِ هَهُنَا عَلَى مَا تَرَى ، فَكَانَتْ إِذَا وَجَدَتْ خُلُوةً أَوْ
غَفْلَةً مِنْ زَوْجِهَا أَتَنَعَّى ، فَحَدَّثْتَنِي وَحَدَّثْتُهَا ، كَمَا رَأَيْتَ لَيْسَ شَيْءٌ

١ قوله : انْ أَكُونَ بِهَا بَرًّا ، هَكَذَا فِي الْأَصْلِ ، لَعَلَّه أَرَادَ : أَنْ لَا أَكُونَ بِهَا بَرًّا ، فَحُذِفَ لَا
لِيَسْتَقِيمَ الْوِزْنُ .

غيره ، وقد آليتُ على نفسي أن لا أعيشَ بعدَها ، فأسألك بالحُرمةِ التي
جَرَّتَ بيَني وبينكَ ، إذا أنا مُتُّ فلففني وإياها في هذا الثوب ، وآدفتنا في
مكاننا هذا ، واكتب على قبرنا هذا الشعر :

كُنَّا على ظَهرِها والدَّهرُ في مَهَلٍ ، وَالْعَيْشُ يَجْمَعُنَا والدَّارُ وَالوَطَنُ
فَفَرَّقَ الدَّهرُ بالتَّصْرِيفِ الْفَتَنَا ، فَالْيَوْمَ يَجْمَعُنَا في بَطْنِهَا الْكَفَنُ
ثُمَّ اتَّكَأَ على سَيْفِهِ ، فَخَرَجَ من ظَهرِهِ فَسَقَطَ مِيتاً ، فلففتُهما في الثوب
وحَفَرْتُ لهما ، فدَفَنْتُهما في قبرٍ واحدٍ وكتبتُ عليه كما أمرَني .

في الدنيا وفي الآخرة

قال ابن المرزبان : وحدثني سعيد بن يحيى القرشي ، حدثنا عيسى بن يونس عن محمد بن اسحاق
عن أبيه عن أشياخ من الانصار قالوا :

أتى النبي ، صَلَّى الله عليه وآله وسلم ، يومَ أُحُدٍ بعبد الله بن عمرو
ابن حَرَامٍ وعمرو بن الجموح قتيلين ، فقال : ادفنوهما في قبر واحد ، فإنَّهما
كانا متصافيين في الدُّنيا .

مات على الجبل

قال وذكر أبو الحسن المدايني عن محمد بن صالح الثقفي

أن بعض الأعراب عشقَ جاريةً من حبيته ، فكان يتحدَّثُ إليها ، فلمَّا
علمَ أهلُها بمكانه ومجلسه منها ، تحمَّلوا بها ، فتبعهم ينظرونَ إليهم ، ففُطِنَ به ،
فلمَّا علمَ أنَّه قد فُطِنَ به انصَرَفَ ، وهو يقول :

بَانَ الْخَلِيطُ فَأَوْجَعُوا قَلْبِي ، حَسْبِي بِمَا قَدْ أَوْزَتْهُ حَسْبِي

لَا تَكْتُبُوا نَكْتَبُ، وَإِنْ لَا يَكُنْ بِأَيْتِكُمْ بِمَسْكَانِكُمْ كُتُبِي
جَدَّ الرَّحِيلُ، فَبَانَ مَا بَيْنَنَا، لَا شَكَّ أَفِي مُنْقَضٍ نَحْيِ
قال : ثُمَّ وَقَفَ عَلَى جَبَلٍ يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ مَاضِينَ ، فَلَمَّا غَابُوا عَنْ عَيْنِهِ
خَرَّ مَيِّتًا .

ليلي الغريبة

ذكر أبو عمر بن حيويه ونقلته من خطه أن أبا بكر محمد بن خلف حدثهم : أخبرني عبد الله
ابن أبي عبد الله القرشي قال : وجدت في كتاب بعض أهل العلم أن الهيثم بن عدي حدثهم عن
رجل من بني نهد قال :

كَانَ رَجُلٌ مَنَّا يُقَالُ لَهُ : مُرَّةٌ تَزَوَّجَ ابْنَةَ عَمٍّ لَهُ جَمِيلَةً يُقَالُ لَهَا : لَيْلَى ،
وَكَانَ مُسْتَهَامًا بِهَا ، فَضُرِبَ عَلَيْهِ الْبَعْثُ إِلَى خُرَّاسَانَ فَكَّرَهُ فَرَأَقَهَا ، وَاشْتَدَّ
عَلَيْهِ ، وَلَمْ يَجِدْ مِنْ ذَلِكَ بَدَأً ، فَقَالَ لَهَا : أَكْرَهُ أَنْ أَخْلُفُكَ ، وَقَلْبِي مَتَدُّ
بِكَ . قَالَتْ : اصْنَعْ مَا شِئْتَ ، فَمَرَّ بِرَأْذَانَ ، وَبِهَا رَجُلٌ مِنْ قَوْمِهِ ، لَهُ شَرَفٌ
وَسُودَةٌ ، فَذَكَرَ حَالَهُ ، وَأَمَرَ امْرَأَتَهُ ، وَقَالَ : اخْلُفْهَا عِنْدَ عِيَالِكَ وَأَهْلِكَ
حَتَّى أَقْدَمَ ، قَالَ : نَعَمْ ! فَأَخْلَوْا لَهَا مَنَزِلًا ، فَقَرَأَ ، ثُمَّ تَعَجَّلَ ، فَلَمَّا
صَارَ بِرَأْذَانَ ، جَلَسَ قَرِيبًا مِنَ الْقَصْرِ الَّذِي كَانَتْ فِيهِ امْرَأَتُهُ ، حَتَّى يُمْسِيَ ،
وَكَرِهَ أَنْ يَدْخُلَ نَهَارًا . فَخَرَجَتْ جَارِيَةٌ مِنَ الْقَصْرِ ، فَقَالَ لَهَا : مَا فَعَلْتَ
الْمَرْأَةُ الَّتِي خَلَفْتَهَا عِنْدَكُمْ ؟ قَالَتْ : أَمَا تَرَى ذَلِكَ الْقَبْرَ الْجَدِيدَ ؟ قَالَ : بَلَى !
قَالَتْ : فَإِنَّ ذَلِكَ قَبْرُهَا ، فَلَمْ يَصْدُقْ حَتَّى خَرَجَتْ أُخْرَى ، فَسَأَلَهَا ، فَقَالَتْ
لَهُ مِثْلَ ذَلِكَ ، فَأَتَى الْقَبْرَ ، فَجَعَلَ يَبْكِي وَيَتَمَرَّغُ عَلَيْهِ ، وَيَرْتِيهَا ، فَقَالَ :
أَيُّ قَبْرِ لَيْلَى ! لَوْ شَهِدْنَاكَ أَعُولَتْ عَلَيْهَا نِسَاءٌ مِنْ فَصِيحٍ وَمِنْ عَجَمٍ

١ هكذا وردت في الاصل هذه الأبيات وهي مضطربة الوزن .

وَيَا قَبْرَ لَيْلَى ! مَا تَضَمَّنَتْ مِثْلَهَا شَبِيهَاً لِلَّيْلِ فِي عَقَافٍ وَفِي كَرَمٍ
وَيَا قَبْرَ لَيْلَى ! أَكْرِمَنَّ مَحَلَّتَهَا ، تَكُنْ لَكَ مَا عِشْنَا عَلَيْنَا بِهَا نِعَمٌ
وَيَا قَبْرَ لَيْلَى ! إِنَّ لَيْلَى غَرِيبَةً ، بِرَأْذَانٍ لَمْ يَشْهَدْكَ خَالَ وَلَا ابْنُ عَمٍّ
وَلَمْ يَزَلْ يَبْكِي حَتَّى مَاتَ فَدُفِنَ إِلَى جَنْبِهَا .

يسألني عن عِلَّتِي وهو عِلِّي

أخبرنا أبو محمد أحمد بن علي بن الحسن بن الحسين بن أبي عثمان فيما أجاز لنا ، أخبرنا أبو الحسن أحمد بن محمد بن محمد بن موسى القرشي ، حدثنا أبو بكر بن الألباري ، حدثنا محمد بن المرزبان ، حدثنا محمد بن هارون المقرئ ، حدثنا سعيد بن عبد الله بن راشد قال :

عَلِقَتْ فَتَاةٌ مِنَ الْعَرَبِ فَقِي مِنْ قَوْمِهَا ، وَكَانَ الْفَقِي عَاقِلًا فَاضِلًا ،
حَلَّتْ تُكْرَرُ التَّرَدُّدَ إِلَيْهِ ، تَسْأَلُهُ عَنْ أُمُورِ النِّسَاءِ ، وَمَا فِي قُلُوبِهَا إِلَّا
النَّظَرُ إِلَيْهِ وَاسْتِمَاعُ كَلَامِهِ ، فَلَمَّا طَالَ ذَلِكَ عَلَيْهَا ، مَرَضَتْ وَتَغَيَّرَتْ ،
وَاحْتَالَتْ فِي أَنْ خَلَا لَهَا وَجْهُهُ وَقَتًا ، فَتَعَرَّضَتْ لَهُ بِبَعْضِ الْأَمْرِ ، فَصَرَفَهَا ،
وَدَفَعَهَا عَنْهُ ، فَتَزَايَدَ بِهَا الْمَرَضُ ، حَتَّى سَقَطَتْ عَلَى الْفِرَاشِ ، فَقَالَتْ لَهُ
أُمُّهُ : إِنَّ فَلَانَةَ قَدْ مَرَضَتْ ، وَلَهَا عَلَيْنَا حَقٌّ . قَالَ : فَعُودِيهَا ، وَقُولِي لَهَا :
يَقُولُ لَكَ مَا خَبَرُكَ ؟ فَصَارَتْ إِلَيْهَا أُمُّهُ ، فَقَالَتْ لَهَا : مَا بَكَ ؟ قَالَتْ : وَجَعٌ
فِي فُؤَادِي هُوَ أَصْلُ عِلَّتِي ، قَالَتْ : فَإِنَّ ابْنِي يَقُولُ لَكَ مَا هَلَّتْكَ ؟ فَتَنَقَّسَ
الصَّعْدَاءُ ، وَقَالَتْ :

يُسَائِلُنِي عَنْ عِلَّتِي وَهِيَ عِلَّتِي ، عَجِيبٌ مِنَ الْأَنْبَاءِ جَاءَ بِهِ الْخَبَرُ
فَانصَرَفَتْ أُمُّهُ إِلَيْهِ ، فَأَخْبَرَتْهُ ، وَقَالَتْ لَهُ : قَدْ كُنْتُ أَحَبَّ أَنْ نَسْأَلَهَا
الْمَصِيرَ إِلَيْنَا لِنَقْضِيَ حَقَّهَا وَنَتَلِيَ خِدْمَتَهَا ، قَالَ : فَسَلِيهَا ذَلِكَ . قَالَتْ :
قَدْ أَرَدْتُ أَنْ أَفْعَلَهُ وَلَكِنْ أَحْبَبْتُ أَنْ يَكُونَ عَنْ رَأْيِكَ . فَمَضَتْ إِلَيْهَا ، فَذَكَرَتْ

لها ذلك عنه ، فبكت وقبّلت ، ثمّ أنشأت تقول :
يُبَاعِدُنِي عَنْ قُرْبِهِ وَلِقَائِهِ ، فلما أذابَ الجسمَ مني تَعَطَّفَا
فَكَتَسْتُ بَاتٍ مَوْضِعاً فِيهِ قَاتِلِي ، كَفَّانِي سَقَاماً أَنْ أَمُوتَ كَذَا كَفَى
فَأَلِجْتُ عَلَيْهَا ، فَأَبَتْ . وَتَرَامَتِ الْعِلَّةُ بِهَا ، وَتَزَايَدَ الْمَرَضُ حَتَّى
مَاتَتْ .

أين الشفاء من السقم

أخبرنا القاضي الشريف أبو الحسين بن المهدي إن لم يكن سماعاً فإجازة ، أخبرنا الشريف أبو
الفضل محمد بن الحسن بن الفضل الهاشمي ، أنهما أبو بكر بن الأنباري قال :
أنشدنا محمد بن المرزبان :

شَكَوْتُ إِلَى رَفِيقِي الَّذِي بِي ، فَجَاءَنِي وَقَدْ جَمَعَا دَوَاءَ
وَجَاءَا بِالطَّبِيبِ لِيَكْوِيَانِي ، وَلَا أَبْغِي ، عَدِمْتُهُمَا ، اكْتَوَاءَ
وَلَوْ ذَهَبَا إِلَى مَنْ لَا أَسْمَى ، لَأَهْدَى لِي مِنَ السَّقَمِ الشِّفَاءَ

قوت النفس

وبالاسناد : أنشدنا أبو بكر بن الأنباري لأحمد بن يحيى :
إِذَا كُنْتَ قُوْتَ النَّفْسِ ثُمَّ هَجَرَتْهَا فَكَمْ تَلَبُّتُ النَّفْسُ الَّتِي أَنْتَ قُوْتُهَا
سَتَبَقَى بَقَاءَ الضَّبِّ فِي الْمَاءِ أَوْ كَمَا يَعِيشُ لَدَى دِيمُومَةِ النَّبْتِ حَوْتُهَا

.....

١ ديمومة النبت : استمراره وثباته .

المتصبر الجاهد

قال وزادنا أبو الحسن بن البراء :

أَغْرَكَ أَنِي قَدْ تَصَبَّرْتُ جَاهِدًا ، وَفِي النَّفْسِ مِنِّي مِنْكَ مَا سَيُؤْمِنُهَا
فَلَوْ كَانَ مَا بِي بِالصَّخُورِ لَهَدَّهَا ، وَبِالرَّيْحِ مَا هَبَّتْ وَطَالَ سَكُوتُهَا
فَصَبْرًا لَعَلَّ اللَّهَ يَجْمَعُ بَيْنَنَا ، فَأَشْكُو هُمُومًا مِنْكَ كُنْتُ لَتَقِيْتُهَا

على قبر ابن سريج

أخبرنا أبو القاسم علي بن المحسن في ما أذن لنا أن نرويه عنه ، حدثنا أبو بكر محمد بن عبد
الرحيم المازني قال : حدثنا أبو علي الحسين بن القاسم الكوكبي ، حدثنا ابن أبي الدنيا ،
حدثني هارون بن أبي بكر بن عبد الله بن مصعب ، حدثني اسحاق بن يعقوب مولى آل عثمان
عن أبيه قال :

إِنَّا لِبِفَيْنَاءِ دَارِ عَمْرِو بْنِ عَثْمَانَ بِالْأَبْطَحِ صُبْحَ خَامِسَةٍ مِنَ التَّهَانِيَةِ إِذْ
دَرَيْتُ بِرَجُلٍ عَلَى رَاحِلَةٍ ، وَمَعَهُ إِدَاوَةٌ^١ جَمِيلَةٌ قَدْ جَنَّبَ إِلَيْهَا فَرَسًا وَبَغْلًا ،
فَوَقَفَا^٢ عَلَيَّ ، فَسَأَلَانِي ، فَانْتَسَبَتْ لهُمَا عَشْمَانِيًّا ، فَتَرَلَا ، وَقَالَا : رَجُلَانِ مِنْ
أَهْلِكَ ، قَدْ نَابَتْنَا إِلَيْكَ حَاجَةٌ ، نَحْبُ أَنْ تَقْضِيَهَا قَبْلَ الشَّدَةِ ، بِأَمْرِ الْحَاجِّ ،
قُلْتُ : فَمَا حَاجَتُكُمَا ؟ قَالَا : نُرِيدُ إِنْسَانًا يُوقِفُنَا عَلَى قَبْرِ عُبَيْدِ بْنِ سُرَيْجٍ .
قَالَ : فَتَهَضُّتُ مَعَهُمَا ، حَتَّى بَلَغْتُ بِهِمَا مَحَلَّةَ ابْنِ أَبِي قَارَةَ مِنْ خَزَاعَةَ ،
بِمَكَّةَ ، وَهُمْ مَوَالِي عُبَيْدِ بْنِ سُرَيْجٍ ، فَالْتَمَسْتُ لَهُمَا إِنْسَانًا يَصْنَحُ بِهِمَا ،
حَتَّى يُوقِفَهُمَا عَلَى قَبْرِهِ بَدَسْمَ ، فَوَجَدْتُ ابْنَ أَبِي دَبَاكِلَ ، فَأَتَهَضُّتُهُ مَعَهُمَا ،

١ إِدَاوَةٌ : وَعَاءٌ صَغِيرٌ مِنْ جِلْدٍ .

٢ حَوْلَ الْكَلَامِ مِنَ الْمَفْرَدِ إِلَى الْمُثْنِ .

فأخبرني ابنُ أبي دباكل أنه لما وقَفَهما على قبرِهِ ، نزلَ أحدهما عن راحلته ، وهو عبد الله بن سعيد بن عبد الملك بن مروان ، ثم عقرَها وألدَفَعَ يُغَيِّي غناء الرِّكبان بصوتٍ طَلِيلٍ حسن :

وَقَفْنَا عَلَى قَبْرِ بَدَسَمَ ، فَهَاجَنَا ، وَذَكَّرْنَا بِالْعَيْشِ إِذْ هُوَ مُصْحَبُ
فَجَالَتْ بَارِجَاءُ الْحُفُونِ سَوَافِحُ مِنْ الدَّمْعِ تَسْتَبْكِي الَّذِي تَتَعَقَّبُ
إِذَا أَبْطَأَتْ عَنْ سَاحَةِ الْخَدِّ سَاقَهَا دَمٌ بَعْدَ دَمْعٍ لِإِثْرِهِ يُتَصَبَّبُ
فَإِنْ تَنَفَّدَا نَنْدُبُ عُبَيْدٍ بَعُولَةٍ ، وَقَلَّ لَهُ مِنْهَا الْبُكْيُ وَالتَّحَوُّبُ
فَلَمَّا أَتَى عَلَيْهَا نَزَلَ صَاحِبُهُ ، فَعَقَرَ نَاقَتَهُ ، وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ جُذَامَ ،
يَقَالُ لَهُ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ الْمُنْتَشِرِ ، فَأَلْدَفَعَ يَتَغَنَّى عِنْدَ الْحَلَوَاتِ :

فَارْقُونِي وَقَدْ عَلِمْتُ يَقِينًا ، مَا لَمْ نَذَاقْ مَيْتَةً مِنْ إِيَابِ
إِنَّ أَهْلَ الْحِصَابِ قَدْ تَرَكَونِي مُودَعًا مُوَلَّعًا بِأَهْلِ الْحِصَابِ
أَهْلَ بَيْتٍ تَشَابَعُوا لِلْمَنَائِمِ ، مَا عَلَى الدَّهْرِ بَعْدَهُمْ مِنْ عِتَابِ
سَكَنُوا الْحِزْجَ جَزَعَ بَيْتِ أَبِي مُو سَى إِلَى الشَّعْبِ مِنْ صَفِيِّ الشَّبَابِ
كَمْ بِذَلِكَ الْحِجُونَ مِنْ حَيٍّ صِدْقٍ مِنْ كُھُولٍ أَعِفَّةٍ وَشَبَابِ
قَالَ ابْنُ أَبِي دَبَاكُلَ : فَوَاللَّهِ مَا أُنَمُّ مِنْهَا ثَالِثًا ، حَتَّى غَشِيَ عَلَى صَاحِبِهِ ،
وَمَضَى غَيْرَ مَعْرُجٍ عَلَيْهِ ، حَتَّى إِذَا فَرَّغَ جَعَلَ يَنْضَحُ الْمَاءَ فِي وَجْهِهِ ، وَيَقُولُ :
أَنْتَ أَبَدًا مَنْصُوبٌ عَلَى نَفْسِكَ مِنْ كِلَفَاتِ مَا تَرَى ، فَلَمَّا أَفَاقَ قَرَّبَ إِلَيْهِ
الْفَرَسَ ، فَلَمَّا عَلَاهُ اسْتَخْرَجَ الْجُذَامِيُّ مِنْ خُرْجٍ عَلَى الْبُغْلِ قَدْحًا ، وَلَادَاوَةَ ،
فَجَعَلَ فِي الْقَدْحِ تُرَابًا مِنْ تُرَابِ الْقَبْرِ ، وَصَبَّ عَلَيْهِ مَاءً ، ثُمَّ قَالَ : هَاك !
فَاشْرَبْ ، هَذِهِ السَّلْوَةُ ، فَشَرِبَ ، ثُمَّ جَعَلَ الْجُذَامِيُّ مِثْلَ ذَلِكَ لِنَفْسِهِ ، ثُمَّ

١ التحوُّب : التحزن .

نَزَلَ عَلَى الْبَغْلِ ، وَأَرْدَقَتِي ، فخرَجْنَا ، لا وَاللَّهِ مَا يُعَرَّجَانِ وَلَا يُعَرَّضَانِ
 بِذِكْرِ شَيْءٍ مِمَّا كَانَا فِيهِ ، وَلَا أَرَى فِي وَجُوهِهِمَا مِمَّا كُنْتُ أَرَى قَبْلُ شَيْئاً .
 قَالَ : فَلَمَّا اشْتَمَلَ عَلَيْنَا أَبْطَحُ مَكَّةَ مَدَّ يَدَهُ إِلَيَّ بِشَيْءٍ ، وَإِذَا
 عَشْرُونَ دِينَاراً ، فَوَاللَّهِ مَا جَلَسْتُ حَتَّى ذَهَبْتُ بِبَعِيرِي ، وَاحْتَمَلْتُ أَدَاةَ
 الرَّاحِلَتَيْنِ ، فَبِعْتُهُمَا بِثَلَاثِينَ دِينَاراً .

قاتل الله الأعرابي ما أبصره !

أخبرنا أبو القاسم عبيد الله بن عمر بن شاهين ، رحمه الله ، حدثنا أبي ، أخبرنا عمر بن الحسن ،
 حدثنا ابن أبي الدنيا ، حدثنا علي بن الجعد ، سمعت أبا بكر بن عياض يقول :
 كُنْتُ فِي الشَّبَابِ إِذَا أَصَابَتْنِي مُصِيبَةٌ نَجَلْتُ ، وَدَفَعْتُ الْبَكَاءَ بِالصَّبْرِ ،
 فَكَانَ ذَلِكَ يُؤْذِينِي وَيُؤْلِمُنِي ، حَتَّى رَأَيْتُ أَعْرَابِيًّا بِالْكُنَاسَةِ^١ ، وَاقِفًا عَلَى
 نَجِيبٍ ، وَهُوَ يُنْشِدُ :
 خَلِيلِي عُوجًا مِنْ صُدُورِ الرِّوَا حِلٍ بِجُمْهُورٍ حَزَوَى فَا بَكِيًّا فِي الْمَنَازِلِ
 لَعَلَّ انْحِدَارَ الدَّمْعِ يُعْقِبُ رَاحَةً مِّنَ الْوَجْدِ أَوْ يَشْفِي نَجِيَّ الْبَلَابِلِ
 فَسَأَلْتُ عَنْهُ ، فَقِيلَ : ذُو الرِّمَةِ ، فَأَصَابَتْنِي بَعْدَ ذَلِكَ مَصَائِبٌ ، فَكُنْتُ
 أَبْكِي ، وَأَجِدُ لَذَّةَ رَاحَةٍ ، فَقُلْتُ : قَاتِلَ اللَّهِ الْأَعْرَابِيَّ مَا كَانَ أَبْصَرَهُ !

١ الكناسة : موضع بالكوفة .

لسان كتوم ودمع نموم

أخبرنا أبو محمد الحسن بن محمد بن الحسن الخلال، رحمه الله، بقراءتي عليه، سمعت أحمد بن محمد بن عروة يقول : سمعت جعفر بن محمد بن محمد بن نصير يقول :

كان الجُنَيْد يَقُول :

لِسَانِي كَتُّومٌ لِأَسْرَارِكُمْ ، وَدَمْعِي نَمُومٌ لِسِرِّي مُدَيِّعٌ
وَلَوْ لَا دُمُوعِي كَتَمْتُ الْهَوَى ، وَلَوْ لَا الْهَوَى لَمْ تَكُنْ لِي دُمُوعٌ

الشعر حسن وقبيح

وما وجدته بغير سند في مجموعات بعض أهل العلم قال :

وَقَفَ شَيْخٌ مِنَ الْعَرَبِ عَلَى مِسْعَرِ بْنِ كُدَامٍ ، وَهُوَ يَصَلِّي ، فَأُطَالَ ،
فَلَمَّا فَرَغَ قَالَ لَهُ الْأَعْرَابِيُّ : خُذْ مِنَ الصَّلَاةِ كَفِيلًا ! فَتَبَسَّسَ وَقَالَ لَهُ :
يَا شَيْخُ ! خُذْ فِيمَا يُجَدِّي عَلَيْكَ . كَمْ تَعُدُّ مِنْ سَنِكَ ؟ قَالَ : مِائَةٌ وَبَضْعَ
عَشْرَةِ سَنَةٍ . فَقَالَ لَهُ : فِي بَعْضِهَا مَا يَكْفِي وَاعْظًا فاعْمَلْ لِنَفْسِكَ ، فَأَنْشَأَ
الْأَعْرَابِيُّ يَقُول :

أَحِبَّ اللَّوَاتِي هُنَّ مِنْ وَرَقِ الصَّبِيِّ وَفِيهِنَّ عَنْ أَزْوَاجِيهِنَّ طِمَاحُ
مُسِيرَاتٍ بُغْضٍ مُظْهِرَاتٍ مَوَدَّةٍ ، تَرَاهُنَّ كَالْمَرْضَى ، وَهُنَّ صِحَاحُ
فَقَالَ لَهُ مِسْعَرُ : أَفَ لَكَ مِنْ شَيْخٍ ! فَقَالَ : وَاللَّهِ مَا بِأَخِيكَ حَرَّكَ مِنْذُ
أَرْبَعِينَ سَنَةً ، لَكِنَّهُ بِحَرٍّ يَجِيشُ مِنْ زَبَدِهِ ، فَضَحِكَ مِسْعَرُ وَقَالَ : إِنَّ الشَّعْرَ
كَلَامٌ ، فَحُسْنُهُ حَسَنٌ ، وَقُبْحُهُ قَبِيحٌ .

عديني وامطلي

أنشدنا القاضي أبو القاسم عليّ بن المحسن التنوخي ، رحمه الله ، للشریف
الرضي أبي الحسن محمد بن الطاهر أبي أحمد الحسين بن موسى الموسوي :

أذات الطّوقِ لمْ أَقْرِضْكَ قَلْبِي ، عَلَى ضَنْيٍ بِهِ ، لِيُضِيعَ دَيْتِي
سَكَنْتِ الْقَلْبَ حِينَ خُلِقْتَ مِنْهُ ، فَأَنْتِ مِنَ الْحَشَا وَالنَّاطِرِينَ
أَحْبَبْتُ أَنْ لَوْنُكَ لَوْ نُقِلَ قَلْبِي ، وَإِنْ أَلْبَسْتُ لَوْنًا غَيْرَ لَوْنِي
عِدْنِي وَامْطْلِي ، أَبَدًا ، فَحَسْبِي وَصَلَاً أَنْ أَرَاكَ وَأَنْ تَرَيْتِي

البين صعب على الأحباب

وأخبرنا القاضي ، أنشدنا الشّقة بحضرة المرتضى :

قَالَتْ ، وَقَدْ نَاهَا لِلْبَيْنِ أَوْجَعُهُ ، وَالْبَيْنُ صَعْبٌ عَلَى الْأَحْبَابِ مَوْقِعُهُ
اشْدُدْ يَدَيْكَ عَلَى قَلْبِي فَقَدْ ضَعُفَتْ قَوَاهُ مِمَّا بِهِ لَوْ كَانَ يَنْفَعُهُ
اعْطِفْ عَلَيَّ الْمَطَايَا سَاعَةً فَعَسَى مَنْ كَانَ شَتَّتَ شَمْلَ الْبَيْنِ يَجْمَعُهُ
كَأَنْتِي ، يَوْمَ وَلَّوْا سَاعَةً بِمَنْى ، غَرِيقٌ بِحَرِّ رَأْيِ شَطَطٍ وَيَمْنَعُهُ

قتلها الجوى

ذكر أبو عمر بن حيويه وقفلته من خطه ، حدثنا أبو بكر محمد بن خلف ، أخبرني أبو العلاء القيسي ، حدثنا أبو عبد الرحمن العائشي ، أخبرني أبو منيع عبد لال الحارث بن عبيد قال :
رَأَيْتُ شَيْخًا مِنْ كَلْبٍ قَاعِدًا عَلَى رَأْسِ هَضْبَةٍ ، فَمَلْتُ إِلَيْهِ ، فَإِذَا هُوَ يَبْكِي ، فَقُلْتُ : مَا يَبْكِيكَ ؟ فَقَالَ : رَحْمَةُ الْجَارِيَةِ مَنَا كَانَتْ تَحِبُّ ابْنَ عَمِّ لَهَا ، وَكَانَ أَهْلُهَا بِأَعْلَى وَادٍ بِكَلْبٍ ، فَتَزَوَّجَهَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ ، فَنَقَلَهَا إِلَى الْكُوفَةِ ، فَقَتَلَهَا الْجَوَى وَبَلَغَ مِنْهَا الشَّوْقُ ، فَأَوَتْ فِي عِلْيَةِ لَهَا ، فَتَفَتَّتْ بِهَذَا الشَّعْرَ :

لَعَمْرِي لَشَيْنٌ أَشْرَفْتُ أَطْوَلَ مَا أَرَى وَكَلَّفْتُ عَيْنِي مَنَظَرَ مُتَعَادِيَا
وَقُلْتُ : زِيَادٌ مُؤْنِسِي مُتَهَلِّلٌ ، أَمْ الشَّوْقُ يُدْنِي مِنْهُ مَا لَيْسَ دَانِيَا
وَقُلْتُ لِبَطْنِ الْجَيْنِ حِينَ لَقِيْتُهُ : سَقَى اللَّهُ أَعْلَالَ السَّحَابِ الْغَوَادِيَا
ثُمَّ قَبِضَتْ مَكَانَهَا .

غراب البين ناقة او جمل

أخبرنا أبو اسحاق الحبال في ما أذن لنا في روايته ، أخبرنا أبو الفرج محمد بن عمر الصدي ، حدثنا أبو الفتح بن سنحت ، حدثنا أبو عبد الله الحكيمي

أنشدني عون عن أبيه لأبي الشيص :

مَا فَرَّقَ الْأَحْبَابَ بَعْدَ دَا اللَّهَ إِلَّا الْإِبِلُ
وَالنَّاسُ يُلْحِقُونَ غُرَا بَ الْبَيْنِ لَمَّا جَهِلُوا
وَمَا غُرَابُ الْبَيْنِ إِلَّا لَا نَاقَةَ أَوْ جَمَلُ

١ أَعْلَالَ : مَوْضِع .

الدنو الفاضح

ويأسناده قال : وأنشدنا لنفسه :

اللَّهُ يَعْلَمُ مَا أَرَدْتُ بِهِجْرِكُمْ^١ إِلَّا مُسَاتَرَةً الْعَدُوَّ الْكَاشِحَ
وَعَلِمْتُ أَنَّ تَسْتَرِّي وَتَبَاعُدِي أَدْنَى لَوْصَلِكِ مِنْ دُنُوِّ قَاضِحِ

الحرّاث الشاعر

أنبأنا أبو بكر الخطيب ، إن لم يكن حدثنا ، أخبرنا أبو الحسن علي بن الحسن بن محمد بن إبراهيم قراءة عليه ، حدثنا أبو الحسن علي بن الحسن الرازي ، حدثنا أبو علي الحسين بن علي الكوكبي الكاتب ، حدثنا أبو العباس المبرد قال :

قال لي الجاحظ : أنشدني أكاراً بالمصيّبة لنفسه :

حَصَدَ الصَّدُودُ وَصَالَتْنَا بِمَنَاجِلٍ ، طُبِعَ الْمَنَاجِلُ مِنْ حَدِيدِ الْبَيْنِ
دِيسَ الْحَصَادُ ، وَذُرَيْتُ أَكْدَاسُهُ^٢ ، بَعْدَ الْحَصَادِ ، بِسَافِيَّاتِ الْمَيْنِ^١
فَالشَّوْقُ يُطَحِّنُهُ بِأَرْحِيَةِ الْهَوَى ، وَالْهَمُّ يَعْجُنُهُ بِدَمْعِ الْعَيْنِ^٢
وَالْحَزَنُ يَخْبِزُهُ بِنِيرَانِ الْهَوَى ، وَالْهَجْرُ يَأْكُلُهُ بِلَوْنِ لَوْنِ

١ السافيات : الرياح التي تدرى التراب . المين : الكذب .

٢ الارحية ، الواحدة رحي : الطاحون .

لم يطل ليلى

وبإسناده أنشدنا أبو علي لبشار :

لَمْ يَطْلُ لَيْلِي، وَلَكِنْ لَمْ أَنْسَمْ، وَتَقَى عَنِّي الْكَرَى طَيْفُ أَلَمٍ
خَقَمَ الْحُبُّ لَهَا فِي عُنُقِي، مَوْضِعَ الْخَاتَمِ مِنْ أَهْلِ الدَّمَمِ
إِنَّ فِي ثَوْبِي جِسْمًا نَاحِلًا لَوْ تَوَكَّاتِ عَلَيْهِ لَانْهَدَمَ

عقوبة الغراب

أخبرنا أبو اسحاق الجبال ، رحمه الله ، فيما أجاز لنا ، أخبرنا أبو الفرج محمد بن عمر الصدي ،
أخبرنا أبو علي الحسين بن علي بن محمد بن رحيم ، أخبرنا أبو بكر محمد بن ابراهيم بن
عبد الله بن زوزان ، حدثنا أبو زيد ، أخبرنا ابراهيم بن الأزهر عن عبد الله بن محمد قال :
مررتُ في بعض سككِ البصرة فسمعتُ استغاثةَ جاريةٍ تُضربُ ، فتيستُ
الأبوابَ حتى وقفتُ على البابِ الذي يخرجُ منه الصَّوتُ ، فقلتُ : يا أهلَ
الدار ! أما تتقونَ اللهَ ؟ عَلامَ تضربونَ جاريَتكم ؟ فقيل لي : ادخلُ .
فدخلتُ ، فإذا امرأةٌ كأنَّ عنقها لإبريقُ فضةٍ ، جالسةٌ على منصَّةٍ ، وبينَ
يَديها غرابٌ مشدودٌ ، وفي يدها عصاٌ تضربه بها . قال : فكلَّما ضربتِ
الغُرابَ صاحَتِ الجاريةُ ، فقلتُ : ما شأنُ هذا الغرابِ ؟ فقالت لي : أمّا سمعتَ
قولَ قيسَ بنِ ذَرِيعٍ حيثُ يقولُ :
أَلَا يَا غُرَابَ الْبَيْنِ قَدْ طِرْتُ بِالَّذِي أَحَاذِرُ مِنْ لَيْلِي فَهَلْ أَنْتَ وَاقِعُ
أَلَا وَقَعَ كَمَا أَمَرَهُ ؟ فقلتُ : إنَّ هذا الغرابَ ليسَ هوَ ذاكَ الغرابُ .
فقالت : نأخذ البريء بالسَّقيمِ حتى نَظفَرَ بِحاجَتنا .

موت عروة بن حزام

حدث أبو القاسم منصور بن جعفر بن محمد الصيرفي ، حدثنا عبد الله بن جعفر عن المبرد ،
أخبرني مسعود بن بشر الانصاري قال :

وَلَيْتُ صَدَقَاتِ عُدْرَةٍ ، فَصُرْتُ إِلَى بِلَدِهِمْ ، فَلِذَا بِشَيْءٍ يَخْتَلِجُ تَحْتَ
ثَوْبٍ ، فَأَقْبَلْتُ ، فَكَشَفْتُ عَنْهُ ، فَلِذَا رَجُلٌ لَا يُرَى مِنْهُ إِلَّا رَأْسُهُ ، فَقُلْتُ :
وَيَحْكُكُ ! مَا بَكَ ؟ فَقَالَ :

كَأَنَّ قِطَاعَةً عُلِقَتْ بِجَنَاحَيْهَا عَلَى كَبْدي مِنْ شِدَّةِ الْحَقِّقَانِ
جَعَلْتُ لِعَرَافِ الْيَمَامَةِ حُكْمَهُ وَعَرَافِ حِجْرِ إِنْ هُمَا شَقِيَانِي
قال : ثُمَّ تَنَفَّسَ حَتَّى مَلَأَ ثَوْبَهُ الَّذِي كَانَ فِيهِ ثُمَّ خَمَدَ ، فَنَظَرْتُ فَلِذَا هُوَ
قَدْ مَاتَ . فَلَمْ أَرِمْ حَتَّى أَصْلَحْتُ مِنْ شَأْنِهِ ، وَصَلَّيْتُ عَلَيْهِ ، فَقَالَ لِي رَجُلٌ :
أَتَدْرِي مَنْ هَذَا ؟ قُلْتُ : لَا ! قَالَ : هَذَا عُرْوَةُ بْنُ حَزَامٍ .

عيش غضّ وزمان مطاوع

أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي الحافظ بدمشق ، أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الجازري ،
حدثنا المعافى بن زكريا الجريري ، حدثنا محمد بن يحيى الصولي قال :

كُنْتُ عِنْدَ ثَعْلَبٍ جَالِسًا ، فَجَاءَهُ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ الْأَصْبَهَانِي ، فَقَالَ لَهُ :
أَهَاهُنَا شَيْءٌ مِنْ صَبَوَاتِكَ ؟ فَأَنْشَدَهُ :

سَقَى اللَّهُ أَيَّامًا لَنَا وَلِيَالِيَا لَهْنٌ بِأَكْنَافِ الشَّبَابِ مَلَاعِبُ
إِذِ الْعَيْشُ غَضٌّ وَالزَّمَانُ مَطَاوِعُ وَشَاهِدُ آفَاتِ الْمُحِبِّينَ غَائِبُ

فتوى في الحب

وأخبرنا أحمد بن علي ، أخبرنا أبو نعيم الحافظ ، حدثنا سليمان بن أحمد الطبراني ، أخبرني بعض أصحابنا قال :

كتبَ بعضُ أهلِ الأدبِ إلى أبي بكر بن داود الفقيه الأصبهاني :
يا ابنَ داودَ، يا فقيهَ العِراقِ ، أَفَتِنَا في قَوَائِلِ الأَحْدَاقِ
هَلْ عَلَيْهَا القِصَاصُ في القتلِ يوماً ، أَمْ حَلَالٌ لَهَا دَمُ العُشَاقِ ؟
فأجابه ابن داود :

عِنْدِي جَوَابُ مَسَائِلِ العُشَاقِ ، فَاسْمَعُهُ مِنْ قَلِقِ الحَشَا مُشْتَاقِ
لَمَّا سَأَلْتَ عَنِ الهَوَى أَهْلَ الهَوَى أَجَرَيْتَ دَمْعاً لَمْ يَكُنْ بِالرَّاقِ
أَخْطَأْتَ في نَفْسِ السَّوَالِ ، وَإِنْ تُصِيبْ بَكَ في الهَوَى شَفَقاً مِنَ الأَشْفَاقِ
لَوْ أَنَّ مَعشُوقاً يُعَذِّبُ عَاشِقاً ، كَانَ المُعَذِّبُ أَنْعَمَ العُشَاقِ

أبو العتاهية يعاتب عتبة

أخبرنا القاضي الشريف أبو الحسين بن المهدي ، رحمه الله ، إجازة ، حدثنا الشريف أبو الفضل ابن المأمون ، حدثنا أبو بكر بن الأنباري ، أنشدنا محمد بن المرزبان

أنشدني الحسن بن صالح الأسدي لأبي العتاهية :

سُبْحَانَ جَبَّارِ السَّمَاءِ إِنَّ المُحِبَّ لَفِي عَنَاءِ
مَنْ لَمْ يَدُقْ حُرْقَ الهَوَى ، لَمْ يَدْرِ مَا جُهِدُ البَلَاءِ
لَوْ كُنْتُ أَحْسَبُ عِبْرَتِي لَوَجَدْتُهَا أَنْهَارَ مَاءِ

كَمْ مِنْ صَدِيقٍ لِي أَسَا رِقَّةُ الْبُكَاءِ مِنَ الْحَيَاءِ
فَإِذَا تَقَطَّنَ لَامَتِي ، فَأَقُولُ: مَا بِي مِنْ بُكَاءِ
لَكِنْ ذَهَبْتُ لَأُرْتَدِي، فَأَصَبْتُ عَيْنِي بِالرَّدَاءِ
حَتَّى أَشَكَّكَهُ ، فَيَسْ كُتَّ عَنْ مَلَامِي وَالْمِرَاءِ
يَا عُتْبَا مَنْ لَمْ يَبْكْ لِي مِمَّا لَقِيتُ مِنَ الشَّقَاءِ
بَكَتِ الْوُحُوشُ لِرَحْمَتِي، وَالطَّيْرُ فِي جَوِّ السَّمَاءِ
وَالْجِنُّ عُمَّارُ الْبُيُوتِ تِ، بَكَوْا، وَسَكَانُ الْهَوَاءِ
وَالنَّاسُ، فَضْلًا عَنْهُمْ ، لَمْ تَبْكْ إِلَّا بِالْدمَاءِ
يَا عُتْبَا! إِنَّكَ لَوْ شَهِدَ تِ عَلَيَّ وَلَوْ لَوَاةَ النَّسَاءِ
وَمَوْجَّهًا مُسْتَرْسَلًا بَيْنَ الْأَحْبَسَةِ لِلْقَضَاءِ
لِحَزِينَتِي غَيْرَ الَّذِي قَدْ كَانَ مِنْكَ مِنَ الْخَزَاءِ
أَفَمَا شَبِعْتَ، وَلَا رَوَيْ تِ مِنَ الْقَطِيعَةِ وَالْجَفَاءِ
لِمَ تَبْخَلِينَ عَلَيَّ فَتَنِي مَحْضِرِ الْمَوَدَّةِ وَالصَّفَاءِ ؟
وفيها أبيات اختصرتها .

يا حبذا بلداً حلته

أخبرنا أبو القاسم عبيد الله بن عمر بن شاهين ، حدثنا أبي ، حدثنا محمد بن الحسن بن دريد
الازدي

حدثنا عبد الرحمن بن أخي الأصمعي عن عمه يعني الأصمعي لناثل
ابن أبي حليمة أحد بني بزوان من بني أسد :
لَإِنِّي أَرَقْتُ، وَسَارِي اللَّيْلُ قَدْ هَجَدَا ، وَالنَّجْمُ يَنْهَضُ فِي مِرْقَاتِهِ صُعْدَا

وَمَا أَرَقْتُ بِحَمْدِ اللَّهِ مِنْ وَصَبٍ ،
 طَافَتْ طَوَائِفُ مِنْ ذِكْرَاكِ عَاتِيَةٍ ،
 مَا تَأْمُرِينَ بِكَهْلٍ قَدْ عَرَضْتَ لَهُ ،
 أَمَا الْفُؤَادُ فَأَمْسَى مُقْصِداً كَمِيداً ،
 مِنْ أَجْلِ جَارِيَةٍ لِي أَكَاتِيْمُهَا
 مَنْ ذَا يَمُوتُ وَلَمْ يُخْبِرْ بِقَاتِلِهِ
 وَهَاجَتِي صُرَّةً فِي لَسَرٍ غَرْقَدَةٍ ؛
 مَا زَالَ يَنْتِفِ رِيْشاً مِنْ قَوَادِمِهِ ،
 تَحَقَّقَ الْبَيْنُ مِنْ لُبِّي وَجَارَتِيهَا ،
 تَمْشِي الْهُوَيْنَا إِلَى الْأَثَرِ إِنِ فَعَلَتْ
 تَجْلُو بِأَخْضَرٍ مِنْ نَعْمَانٍ يَصْحَبُهُ
 يُضْمِنُ الْمِسْكَ وَالْكَافُورُ ذَا غُدُرٍ
 حَلَّتْ بِأَطْيَبِ نَجْدٍ نَهْرَهُ ، عَلِمَتْ ،

وَمَا شَكَوْتُ وَرَبِّي مُنْعِمٌ أَبَدًا
 مُخَالِطٌ حُبُّهَا الْأَحْشَاءَ وَالْكَسِيدَا
 وَاللَّهُ مَا وَجَدَ النَّهْدِيَّ مَا وَجَدَا
 مِنْ أَجْلِ مَنْ لَا تُدَانِي دَارُهُ أَبَدًا
 حَتَّى أَمُوتَ ، وَلَمْ أَخْبِرْ بِهَا أَحَدًا
 فَلَا لِأَحَالٍ لَهُ عَقْلًا ، وَلَا قَوْدًا ١
 إِنَّا إِلَى رَبِّنَا ، مَا أَشَامَ الصُّرْدَا ٢
 وَيَرْجُفُ الرِّيشُ حَتَّى قَلْتُ قَدْ سَجَدَا
 يَا بَرْحَ عَيْتِي إِنْ كَانَ الْفِرَاقُ غَدَا
 عَوْمَ الْغَدِيرِ زَهْتَهُ الرِّيحُ فَاطَّرَدَا
 قَبْلَ الشَّرَابِ بِكَفِّ رَخِصَةٍ بَرَد
 مِثْلَ الْأَسَاوِدِ لَا سَبْطًا وَلَا قِدْدَا ٣
 يَا حَبْدَا بَلَدًا حَلَّتْ بِهِ بَلَدَا

١ المقل : الدية . القود : القصاص أي قتل القاتل بالقتل .

٢ الصرد : طائر . الفرقة : نوع من الشجر .

٣ نعمان : موضع فيه شجر أراك يستاك بميدانه .

٤ ذو غدر : أي شعر ذو غدائر . السبط : السهل المسترسل . القدد : المتفرق فرقا .

قتيلهن شهيد

ووجدت مل ظهر جزء بن شاهين هذين البيتين :

يَقُولُونَ جَاهِدْ يَا جَمِيلُ بِغَزْوَةٍ ؛ وَأَيَّ جِهَادٍ غَيْرُكُنَّ أُرِيدُ
لِكُلِّ جَدِيثٍ عِنْدَ كُنَّ بَشَاشَةٌ ، وَكُلُّ قَتِيلٍ بَيْنَكُنَّ شَهِيدُ

عاشق لي أولمن ؟

أنبأنا الرئيس أبو علي محمد بن وشاح الكاتب ، أخبرنا المعافى بن زكريا الجريدي 'جائزة' ،
حدثنا محمد بن محمد بن يحيى الصولي ، حدثنا عون بن محمد الكندي قال :

خَرَجْتُ مَعَ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي أُمَيَّةَ إِلَى نَاحِيَةِ الْخَسْرِ بِبَغْدَادَ ، فَرَأَى فَتًى مِنْ
وِلَادِ الْكِتَابِ جَمِيلًا ، فَمَازَحَهُ ، فغَضِبَ وَهَدَّدَهُ ، فَطَلَبَ مِنْ غَلَامِهِ دَوَاتَهُ
وَكَتَبَ مِنْ وَقْتِهِ :

دُونَ بَابِ الْخَسْرِ دَارٌ لِفَتًى ، لَا أَسْمِيهِ وَمَنْ شَاءَ فَطُنْ
قَالَ كَمَا مَازَحَ ، وَاسْتَعْلَمَنِي : أَنْتَ صَبٌّ عَاشِقٌ لِي ، أَوْلَمَنْ ؟
قُلْتُ : سَلْ قَلْبَكَ يَخْبُرُكَ بِهِ ، فَتَحَابَبَا بَعْدَ مَا كَانَ مَسْحَنٌ
حُسْنُ ذَلِكَ الْوَجْهِ لَا يُسْلِمُنِي ، أَبْدَأُ مِنْهُ ، إِلَى غَيْرِ حَسَنٍ
ثُمَّ دَفَعَ الرَّقْعَةَ إِلَيْهِ ، فَاعْتَذَرَ وَحَلَفَ أَنَّهُ لَمْ يَعْرِفْهُ .

أبو العتاهية وعتبة

أخبرنا القاضي أبو الحسين بن المهدي، رحمه الله، إجازة إن لم يكن سمعاً، حدثنا أبو الفضل محمد بن الحسن بن الفضل الهاشمي، أنشدنا أبو بكر بن الأنباري، حدثني محمد بن المرزبان، حدثني اسحاق بن محمد، حدثنا محمد بن سلام قال :

قَدِمَ أَبُو الْعَتَاهِيَةِ مِنَ الْكُوفَةِ إِلَى بَغْدَادَ ، وَهُوَ خَامِلٌ الذِّكْرَ ، لَا يُعْرِفُ ،
فَمَدَحَ الْمَهْدِيَّ بِشَعْرٍ ، فَلَمْ يَجِدْ مِنْ يُوصِلُهُ إِلَيْهِ ، فَكَانَ يَطْلُبُ سَبِيحاً يَشْتَهَرُ
بِهِ ، وَيُعْرِفُ مِنْ جِهَتِهِ ، فَيُوصِلُهُ إِلَى الْمَهْدِيِّ ، فَاجْتَازَتْ بِهِ يَوْمًا عُتْبَةُ
رَاكِبَةً مَعَ عِدَّةٍ مِنْ جَوَارِيهَا وَحَشَمِيهَا ، فَكَلِمَهَا وَاسْتَوْقَفَهَا ، فَلَمْ
تَكَلِّمْهُ ، وَلَمْ تَقِفْ عَلَيْهِ ، وَأَمَرَتْ غُلَامَتَهَا بِتَنْحِيئِهِ ، فَأَنْشَأَ يَقُولُ :

يَا عُتْبَةُ أَمَا شَانِي وَمَا شَانُكَ ، تَرَقَّقِي ، سِتِّي ، بِسُلْطَانِكَ^١
أَخَذَتْ قَلْبِي هَكَذَا عَنُودًا^٢ ثُمَّ شَدَدَتْ بِيَسَهُ بِأَشْطَانِكَ^٣
اللَّهُ فِي قَتْلِ فَتَى مُسْلِمٍ . مَا نَقَضَ الْعَهْدَ وَمَا خَانَكَ
حَرَمْتَنِي مِنْكَ دُنُوءًا ، فَيَا وَيْلِي ، مَا لِي وَلِحِرْمَانِكَ
يَا جَنَّةَ الْفِرْدَوْسِ جُودِي ، فَقَدْ طَابَتْ ثَنَائِيكَ وَأَرْدَانُكَ^٤

١ قوله : ستي ، أراد سدي ، وهي لفظة حامية .

٢ شدتيه : هكذا في الأصل والوجه شدته ، ولعله أشجع الكسرة فتولدت ياء ، حماية للوزن من الاختلال .

البيت يعرفهن لو يتكلم

وبإسناده : أنشدني أبي وأبو الحسن بن البر لمُمر بن أبي ربيعة :

لَبِثُوا ثَلَاثَ مِئَنٍ بِمَنْزِلِ قَلْعَةٍ ، فَهُمْ عَلَى عِرْضٍ ، لَعَمْرُكَ مَا هُمْ^١
مُتَجَاوِرِينَ بِغَيْرِ دَارٍ إِقَامَةٍ ، لَوْ قَدْ أَجَدَّ تَرَحُّلٌ لَمْ يَنْدَمُوا
وَلَهُنَّ بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ لُبَانَةٌ^٢ ، وَالْبَيْتُ يَعْرِفُهُنَّ لَوْ يَتَكَلَّمُ^٣
لَوْ كَانَ حَيًّا قَبْلَهُنَّ ظَعَانًا ، حَيَّا الْحَطِيمُ وَجُوهَهُنَّ وَزَمَزَمُ^٤
لَتَكِنَّهُ مِمَّا يُطِيفُ بِرُكْنِهِ ، مِنْهُنَّ ، صَمَاءُ الصَّدَى مُسْتَعْجِمُ^٥
وَكَأَنَّهُنَّ ، وَقَدْ صَدَرْنَ عَشِيَّةً ، دُرٌّ بِأَكْنَافِ الْحَطِيمِ مُنْتَظَمُ

الحب لا يعلق إلا الكرام

أخبرنا القاضي أبو الحسين بن المهدي فيما أجاز لنا ، حدثنا الشريف أبو الفضل محمد بن الحسين
ابن الفضل الهاشمي ، حدثنا أبو بكر بن الأنباري ، حدثني أبي ، حدثنا الحسن بن عبد
الرحمن ، حدثنا محمد بن أبي أيوب :

اجتمع أبو نواس والعبّاس بن الأحنف ، فاستنشد أبو نواس العبّاس ،
فأنشده :

حُبُّ الْحِجَازِيَّةِ أَيْلَى الْعِظَامِ ، وَالْحُبُّ لَا يَعْلُقُ إِلَّا الْكِرَامَ

.....

١ المرض : جانب الوادي أو البلد .

٢ اللبانة : الحاجة .

٣ قوله : صماء الصدى ، هكذا في الأصل ، ولعله أراد صماء الصخرة التي ترجع الصدى ، أي أنه
ساكت لا يرد على الصوت . المستعجم : الذي لا يفصح .

سَيِّدَتِي ، سَيِّدَتِي ! إِنَّهُ لَيْسَ لِمَا بِالْعَاشِقِينَ اكْتِسَامٌ
 سَيِّدَتِي ، سَيِّدَتِي ! إِنَّنِي أَعْجَزُ عَنْ حِمْلِ الْبَلَايَا الْعِظَامِ
 سَيِّدَتِي ، سَيِّدَتِي ! فَاسْمَعِي دَعْوَةَ صَبٍّ عَاشِقٍ مُسْتَهَامٍ
 وَمَرَّ فِي آيَاتٍ كَثِيرَةٍ أَوَّلَ كُلِّ بَيْتٍ سَيِّدَتِي سَيِّدَتِي ، فَقَالَ لَهُ أَبُو نَوَاسٍ :
 لَقَدْ خَضَعْتَ لِهَذِهِ الْمَرْأَةِ خَضُوعًا ، ظَنَنْتُ مَعَهُ أَنَّكَ تَمُوتُ قَبْلَ تِمَامِ الْقَصِيدَةِ .

يزيد بن معاوية وعمارۃ المغنۃ

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الحازري إن لم يكن سماعاً فإجازة ، حدثنا المعافي بن زكريا
 الحريري ، حدثنا أبو الطغر العقبلي ، حدثني عبد الله بن أحمد بن حمدون النديم عن أبي بكر
 العجلي عن جماعة من مشايخ قریش من أهل المدينة قالوا :
 كانت عند عبد الله بن جعفر جارية مَغْنِيَّةٌ يقال لها عُمَارَةُ ، وكان
 يَجِدُهَا بِهَا وَجَدًا شَدِيدًا ، وكان لها منه مكانٌ لم يكن لأحد من جَوَارِيهِ ، فلمَّا
 وفد عبد الله بن جعفر على معاوية خَرَجَ بِهَا مَعَهُ فزَارَهُ يَزِيدُ ، ذاتَ يَوْمٍ ،
 فأخْرَجَهَا إِلَيْهِ ، فلمَّا نظَرَ إِلَيْهَا ، وَسَمِعَ غَنَاءَهَا ، وَقَعَتْ فِي نَفْسِهِ ، فأخذه
 عليها ما لا يَمْلِكُهُ ، وجعل لا يَمْنَعُهُ مِنْ أَنْ يَبْجُوحَ بِمَا يَجِدُ بِهَا إِلَّا مَكَانُ أَبِيهِ
 مَعَ يَأْسِهِ مِنَ الظُّفْرِ بِهَا ، فلم يَزَلْ يَكْتُمُ النَّاسَ أَمْرَهَا إِلَى أَنْ مَاتَ مُعَاوِيَةُ ،
 وَأَفْضَى الْأَمْرُ إِلَيْهِ ، فاستشارَ بَعْضَ مَنْ قَدِمَ عَلَيْهِ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَعَامَّةِ
 مَنْ يَثِقُ بِهِ فِي أَمْرِهَا ، وَكَيْفَ الْحِيلَةُ فِيهَا ، فَقِيلَ لَهُ : إِنَّ أَمْرَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
 جَعْفَرٍ لَا يُرَامُ ، وَمَنْزِلَتُهُ مِنَ الْخَاصَّةِ وَالْعَامَّةِ وَمَنْكَ مَا قَدْ عَلِمْتَ ؛ وَأَنْتَ
 لَا تَسْتَجِيزُ إِكْرَاهَهُ ، وَهُوَ لَا يَبِيعُهَا بِشَيْءٍ أَبَدًا ، وَلَيْسَ يُغْنِي فِي هَذَا إِلَّا
 الْحِيلَةُ .

فقال : انظروا لي رجلاً عراقياً له أدبٌ وظرفٌ ومعرفة ، فطلبوه ،

فأتوه به ، فلما دَخَلَ رَأَى يِئَانًا وَحِلَاوَةً وَفَهْمًا ، فَقَالَ يَزِيدُ : إِنِّي دَعَوْتُكَ لِأَمْرٍ إِنْ ظَنَرْتُ بِهِ فَهُوَ حَظُّكَ آخِرَ الدَّهْرِ وَيَدُّ أَكْفَانِكَ عَلَيْهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ ، ثُمَّ أَخْبَرَهُ بِأَمْرِهِ ، فَقَالَ لَهُ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ لَيْسَ يُرَامُ مَا فِي قَلْبِهِ إِلَّا بِالْخُدَيْعَةِ ، وَلَنْ يَقْدِرَ أَحَدٌ عَلَى مَا سَأَلْتَ ، فَأَرْجُو أَنْ أَكُونَ ، وَالْقُوَّةُ بِاللَّهِ ، فَأَعْنِي بِالْمَالِ . قَالَ : خُذْ مَا أَحْبَبْتَ . .

فَأَخَذَ مِنْ طُرْفِ الشَّامِ وَثِيَابَ مِصْرَ ، وَاشْتَرَى مَتَاعًا لِلتَّجَارَةِ مِنْ رَقِيقٍ وَدَوَابٍّ وَغَيْرِ ذَلِكَ ، ثُمَّ شَخَّصَ إِلَى الْمَدِينَةِ ، فَأَنَاحَ بَعْرَصَةً عَبْدَ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ ، وَآكْرَى مَنْزِلًا إِلَى جَانِبِهِ ، ثُمَّ تَوَسَّلَ إِلَيْهِ وَقَالَ : إِنِّي رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْعِرَاقِ قَدِمْتُ بِتَجْلَرَةٍ وَأَحْبَبْتُ أَنْ أَكُونَ فِي عَزِّ جَوَارِكَ وَكَنْفِكَ إِلَى أَنْ أُبَيِّعَ مَا جِئْتُ بِهِ ، فَبَعَثَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ إِلَى قَهْرَمَانِهِ أَنْ أَكْرِمَ الرَّجُلَ ، وَوَسَّعَ عَلَيْهِ فِي نَزْوِهِ .

فلما اطمأنَّ العِرَاقِيُّ سَلَّمَ عَلَيْهِ لِيَأْمَأَ وَعَرَفَهُ نَفْسَهُ ، وَهَيَّأَ لَهُ بَغْلَةً فَارِهَةً^١ ، وَثِيَابًا مِنْ ثِيَابِ الْعِرَاقِ وَالطَّافَا^٢ ، فَبَعَثَ بِهَا إِلَيْهِ ، وَكَتَبَ مَعَهَا : يَا سَيِّدِي ! إِنِّي رَجُلٌ تَاجِرٌ ، وَنِعْمَةُ اللَّهِ عَلَيَّ سَابِغَةٌ ، وَقَدْ بَعَثْتُ إِلَيْكَ بِشَيْءٍ مِنْ تُحَفٍ وَكَذَا مِنَ الثِّيَابِ وَالْعِطْرِ ، وَبَعَثْتُ بِبَغْلَةٍ خَفِيفَةِ الْعِنَانِ ، وَطَيِّبَةِ الظَّهْرِ ، فَاتَّخِذْهَا لِرِجْلِكَ ، فَأَنَا أَسْأَلُكَ بِقَرَابَتِكَ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ ، أَلَّا قَبِلْتَ هَدِيَّتِي وَلَمْ تُوحِشْنِي بِرَدِّهَا ، إِنِّي أَدِينُ اللَّهُ تَعَالَى بِحَبْلِكَ وَحَبِّ أَهْلِ بَيْتِكَ ، وَإِنْ أَعْظَمَ أَمَلِي فِي سَفَرَتِي هَذِهِ أَنْ أُسْتَفِيدَ الْإِنْسَ بِكَ وَالتَّحَرَّمَ بِمَوَاصِلَتِكَ .

فَأَمَرَ عَبْدُ اللَّهِ بِقَبْضِ هَدِيَّتِهِ ، وَخَرَجَ إِلَى الصَّلَاةِ ، فَلَمَّا رَجَعَ مَرَّ بِالْعِرَاقِيِّ فِي مَنْزِلِهِ ، فَقَامَ إِلَيْهِ ، وَقَبَّلَ يَدَهُ ، وَاسْتَكْثَرَ مِنْهُ ، فَرَأَى أَدْبًا وَظَرْفًا وَفَصَاحَةً ، فَأَعْجَبَ بِهِ وَسُرَّ بِنَزْوِهِ عَلَيْهِ ، فَجَعَلَ الْعِرَاقِيُّ فِي كُلِّ يَوْمٍ

١ الفارمة : الشيطة .

٢ اللطاف : الهدايا ، الواحد لطف .

يَبْعَثُ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بِلُطْفٍ تُطْرِفُهُ ، فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ : جَزَى اللَّهُ ضَيْفَنَا هَذَا خَيْرًا ، فَقَدْ مَلَأْنَا شُكْرًا ، وَمَا نَقْدُرُ عَلَى مَكَافَأَتِهِ .

فَإِنَّهُ لَكَذَلِكَ إِلَى أَنْ دَعَاهُ عَبْدُ اللَّهِ ، وَدَعَا بَعْمَارَةَ فِي جَوَارِيهِ ، فَلَمَّا طَابَ لهُمَا الْمَجْلِسُ ، وَسَمِعَ غَنَاءَ عُمَارَةَ ، تَعَجَّبَ ، وَجَعَلَ يَتَزَيَّدُ فِي عَجَبِهِ ، فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ عَبْدُ اللَّهِ سُرَّ بِهِ إِلَى أَنْ قَالَ لَهُ : هَلْ رَأَيْتَ مِثْلَ عُمَارَةَ ؟ قَالَ : لَا وَاللَّهِ يَا سَيِّدِي مَا رَأَيْتُ مِثْلَهَا ، وَمَا تَصْلُحُ إِلَّا لَكَ ، وَمَا ظَنَنْتُ أَنْ يَكُونَ فِي الدُّنْيَا مِثْلُ هَذِهِ الْجَارِيَةِ ، حَسَنُ وَجْهِ ، وَحَسَنُ عَمَلٍ ، قَالَ : فَكَمْ تُسَاوِي عِنْدَكَ ؟ قَالَ : مَا لَهَا ثَمَنٌ إِلَّا الْخِلَافَةُ . قَالَ : تَقُولُ هَذَا لِتَزَيِّنَ لِي رَأْيًا فِيهَا وَتَجْتَلِبَ سُرُورِي . قَالَ لَهُ : يَا سَيِّدِي ، وَاللَّهِ ، إِنِّي لِأَحِبُّ سُرُورَكَ ، وَمَا قُلْتُ لَكَ إِلَّا الْجِدَّ ، وَبَعْدُ فَإِنِّي تَاجِرٌ أَجْمَعُ الدَّرَاهِمَ إِلَى الدَّرَاهِمِ ، طَلَبًا لِلرِّبْحِ ، وَلَوْ أُعْطِيَتْهَا بَعِشْرَةَ آلَافٍ دِينَارٍ لَأَخَذْتُهَا . فَقَالَ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ : عِشْرَةَ آلَافٍ ؟ قَالَ : نَعَمْ ! وَلَمْ يَكُنْ فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ جَارِيَةٌ تَعْرِفُ بِهَذَا الثَّمَنِ . فَقَالَ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ : أَنَا أُبِيعُكَهَا بِعِشْرَةِ آلَافٍ . قَالَ : قَدْ أَخَذْتُهَا . قَالَ : هِيَ لَكَ ، قَالَ : قَدْ وَجَبَ الْبَيْعُ ، وَانصَرَفَ الْعِرَاقِيُّ .

فَلَمَّا أَصْبَحَ عَبْدُ اللَّهِ لَمْ يَشْعُرْ إِلَّا بِالْمَالِ قَدْ جِيءَ بِهِ ، فَقِيلَ لِعَبْدِ اللَّهِ : قَدْ بَعَثَ الْعِرَاقِيُّ بِعِشْرَةِ آلَافٍ دِينَارٍ ، وَقَالَ : هَذَا ثَمَنُ عُمَارَةَ ، فَرَدَّهَا ، وَكَتَبَ إِلَيْهِ : إِنَّمَا كُنْتُ أَمْزَحُ مَعَكَ ، وَمِمَّا أَعْلَمُكَ أَنَّ مِثْلِي لَا يَبِيعُ مِثْلَهَا . فَقَالَ لَهُ : جُعِلَتْ فِدَاكَ ! إِنَّ الْجِدَّ وَالْهَزْلَ فِي الْبَيْعِ سَوَاءٌ . فَقَالَ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ : وَيَحْتَكُ ! مَا أَعْلَمُ جَارِيَةً تُسَاوِي مَا بَذَلْتُ ، وَلَوْ كُنْتُ بَائِعَهَا مِنْ أَحَدٍ لَأَثَرْتُكَ ، وَلَكِنِّي كُنْتُ مَازِحًا ، وَمَا أُبِيعُهَا بِمِلْكِ الدُّنْيَا لِحُرْمَتِهَا بِي وَمَوْضِعِهَا مِنْ قَلْبِي . فَقَالَ الْعِرَاقِيُّ : إِنْ كُنْتُ مَازِحًا ، فَإِنِّي كُنْتُ جَادًّا ، وَمَا أَطْلَعْتُ عَلَى مَا فِي نَفْسِكَ وَقَدْ مَلَكَتُ الْجَارِيَةَ ، وَبَعَثْتُ إِلَيْكَ بِثَمَنِهَا ، وَلَيْسَتْ تَحِلُّ لَكَ ، وَمَا لِي مِنْ أَخَذِهَا مِنْ بُدٍّ . فَمَانَعَهُ إِيَّاهَا ، فَقَالَ لَهُ : لَيْسَتْ لِي يَتْنَةٌ ، وَلَكِنِّي أَسْتَحْلِفُكَ عِنْدَ قَبْرِ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ ، وَمِنْبَرِهِ .

فلما رأى عبدُ الله الجحدّ قال : بشّ الضيفُ أنتَ ، ما طَرَقْنَا طارقٌ ،
وَلَا نَزَلَ بنا نازلٌ أعظمُ بليّةٍ منك ، أتُحلّني فيقول الناس : اضطهدّ
عبدُ الله ضيفه وقهره وألجأه إلى أن استحلّفته ؟ أما والله ليعلّمنّ الله ،
عزّ وجلّ ، أني سأبليه ، في هذا الأمر ، الصبرَ وحسنَ العزاء .

ثمّ أمَرَ قهرمانه بقبض المال منه ، وبتهجير الجارية بما يُشبهها من
الخدم والثياب والطيب ، فجهّزَتْ بنحوٍ من ثلاثة آلاف دينارٍ ، وقال :
هذا لك ولكَ عوضُها ممّا ألطفتنا ، والله المُستعان .

فقبَضَ العراقيّ الجارية وخرَجَ بها ، فلما برَزَ من المدينة قالَ لها :
يا عُمارة ! إني ، والله ، ما مَلَكْتُكَ قطّ ، وَلَا أنتِ لي ، وَلَا مثلي يَشْتري
جاريةً بعشرة آلاف دينارٍ ، وما كنتُ لأُقدِّمَ على ابنِ عمِّ رسولِ الله ،
صلّى الله عليه وآله ، فأسلُبَه أحبُّ الناس إليه لنفسي ، ولكني دَسيِسٌ من
يزيد بن معاوية ، وأنتِ له وفي طلبك بعثَ بي فاستتري مني ، وإن دَاخَلْتَنِي
الشيطانُ في أمرِك ، أو تَأَقَّتْ نَفْسِي إِلَيْكَ فامتنعي .

ثمّ مضى بها حتى وَرَدَ دِمَشْقَ ، فتلقاهُ الناسُ بجزالةِ يزيد ، وقد استُخْلِِفَ
ابنُه معاوية بن يزيد ، فأقامَ الرَّجُلُ أيّاماً ، ثمّ تَلَطَّفَ للدخولِ عليه ،
فشرحَ له القصةَ ؛ ويروى أَنَّهُ لم يكن أحدٌ من بني أُميّة يُعدّلُ بمعاوية
ابن يزيد في زمانه نبلاً ونُسكاً ، فلما أخبره قال : هيَ لك وكلّ ما دفعه إليك
من أمرِها فهو لك ، وأرحلُ من يَومُك ، فلا أسمعُ بخبرِكَ في شيء من
بلاد الشام .

فرَحَلَ العراقيّ ثمّ قالَ للجارية : إني قلتُ لك ما قلتُ حينَ خَرَجْتُ بك
من المدينة ، فأخبرتُكَ أَنَّكَ ليزيدٌ ، وقد صرّت لي ، وأنا أُشهِدُ اللهَ أَنَّكَ
لعبدُ الله بن جعفر ، وإني قد رَدَدْتُكَ عليه ، فاستتري مني .

ثمّ خَرَجَ بها حتى قدِمَ المدينة ، فنزلَ قريباً من عبدِ الله ، فدخَلَ عليه
بعضُ خدمه فقال له : هذا العراقيّ ضيفُك الذي صَنَعَ بنا ما صَنَعَ ، وقد

نزلَ العَرْصَةَ ، لا حَيَّاهُ اللهُ . فقال عبدُ اللهِ : مَهْ ! أَنْزِلُوا الرَّجُلَ وَأَكْرِمُوهُ .
فلَمَّا اسْتَقَرَّ بَعَثَ إِلَى عبدِ اللهِ : جُعِلْتُ فِدَاكَ ! إِنْ رَأَيْتَ أَنْ تَأْذِنَ لِي
أُذِنْتُ خَفِيفَةً لِأَشَافِهَكَ بِشَيْءٍ فَعَلْتُ . فَأْذِنَ لَهُ ، فَلَمَّا دَخَلَ سَلَّمَ
عَلَيْهِ ، وَقَبَّلَ يَدَهُ ، فَقَرَّبَهُ عبدُ اللهِ ، ثُمَّ اقْتَصَّ عَلَيْهِ الْقِصَّةَ ، حَتَّى إِذَا فَرَغَ
قَالَ : قَدْ وَاللَّهِ وَهَبْتُهَا لَكَ قَبْلَ أَنْ أَرَاهَا ، وَأَضَعَ يَدَيَّ عَلَيْهَا ، فَهِيَ لَكَ ،
وَمُرْدُودَةٌ عَلَيْكَ ، وَقَدْ عَلِمَ اللهُ تَعَالَى أَنِّي مَا رَأَيْتُ لَهَا وَجْهًا إِلَّا عِنْدَكَ .
فَبَعَثَ إِلَيْهَا ، فَجَاءَتْ وَجَاءَ بِمَا جَهَّزَهَا بِهِ مَوْفَرًّا ، فَلَمَّا نَظَرَتْ إِلَى عبدِ اللهِ
خَرَّتْ مَغْشِيًّا عَلَيْهَا ، وَأَهْوَى إِلَيْهَا عبدُ اللهِ فَضَمَّهَا إِلَيْهِ .

وَخَرَجَ الْعِرَاقِيُّ وَتَصَابَحَ أَهْلُ الدَّارِ : عُمَارَةُ عُمَارَةَ ، فَجَعَلَ عبدُ اللهِ
يَقُولُ ، وَدُمُوعُهُ تَجْرِي : أَحْلُمُ هَذَا ، أَحَقُّ هَذَا ؟ مَا أَصْدَقُ بِهَذَا . فَقَالَ
لَهُ الْعِرَاقِيُّ : جُعِلْتُ فِدَاكَ ! قَدْ رَدَّهَا عَلَيْكَ لِثَارُكَ الْوَفَاءَ وَصَبْرُكَ عَلَى الْحَقِّ
وَأَنْقِيَادُكَ لَهُ . فَقَالَ عبدُ اللهِ : الْحَمْدُ لِلَّهِ ، اللَّهُمَّ إِنَّكَ تَعْلَمُ أَنِّي تَصَبَّيْتُ
عَنْهَا ، وَآثَرْتُ الْوَفَاءَ ، وَأَسْلَمْتُ لِأَمْرِكَ ، فَرَدَدْتُهَا عَلَيْكَ بِمَنْكَ ، فَلَكَ الْحَمْدُ !
ثُمَّ قَالَ : يَا أَخَا الْعِرَاقِ مَا فِي الْأَرْضِ أَعْظَمُ مِنَّةً مِنْكَ ، وَسَيُجَازِيكَ اللهُ
تَعَالَى .

وَأَقَامَ الْعِرَاقِيُّ أَبَامًا ، وَبَاعَ عبدُ اللهِ غَنَمًا لَهُ بِثَلَاثَةِ عَشَرَ أَلْفَ دِينَارٍ ،
وَقَالَ لِقَهْرَمَانِهِ : احْمِلْهَا إِلَيْهِ ، وَقُلْ لَهُ : اْعْذِرْ ، وَأَعْلَمْ أَنِّي لَوْ وَصَلْتُكَ بِكُلِّ
مَا أَمْلِكُ لَرَأَيْتُكَ أَهْلًا لَأَكْثَرَ مِنْهُ ، فَرَحَلَ الْعِرَاقِيُّ مَحْمُودًا وَافَرَ الْعِرْضَ وَالْمَالَ .

سكينة وعروة بن أذينة

وأخبرنا محمد ، حدثنا المعافى ، حدثنا محمد بن القاسم الانباري ، حدثنا محمد بن يحيى النحوي ،
حدثنا عبيد الله بن شبيب عن عمر بن عثمان قال :

مرّت سكينةُ بعُروّة بن أذينة ، وكان تنسّك ، فقالت له : يا أبا عامر !
ألستَ القائل :

إذا وجدتُ أذىً للحبِّ في كبدي ، أقبلتُ نحوَ سقاءِ القومِ أبردُ
هَبَنِي ابتردتُ ببرِدِ الماءِ ظاهراً ، فمنَ لنارٍ على الأحشاءِ تنقِدُ
أولستَ القائل :

قالت ، وأبشّتها سرّي فُبُحتُ بهِ : قد كُنتَ عندي تُحبُّ السّترَ فاستترِ
ألستَ تُبصِرُ منَ حوّلي ؟ فقلتُ لها : غطّى هَوَاكِ ، وما ألقَى ، على بصري
ثمّ قالت : هؤلاء أحرارٌ إن كان هذا خرَجَ من قلبِ سليم .

رُقِيّة حَمِيرِيّة

وجدت بخط شيخني أبي عبد الله الحسين بن الحسن الانماطي في مجموع له بخطه قال :
وحكى بعضهم عن شيخ من أهل اليَمَن أنه وجدَ في كتاب بالمُسند ،
وهي لغةُ حَمِيرَ ، كلاماً كانت حَمِيرُ تَرَقِي به العاشق ، فيَسْلُو . وهو :
ما أحسّنتَ سَلَمَى إِيكَ صَنِيعاً ، تَرَكَتَ فَوادَكَ بالفِرَاقِ مَرُوعاً
قال : فحدثت بهذا الحديث كاهنةٌ كانت هناك ، فلمّا كان من غدِ
ذلك اليوم ، لقيتني فقالت : إني رأيتُ الباريّة الشّعَرَ يَحْتَاجُ أن يُقْلَبَ
كلامُهُ وحرُوفُهُ ، حتى يَسْلُو به العاشق . قلت : فكيف يُقْلَبُ كلامُهُ ؟
قالت : يقول مَرُوعاً بالفِرَاقِ فَوادَكَ تَرَكَتَ صَنِيعاً إِيكَ سَلَمَى . أحسّنتَ ما .

أمثلُ هذا يبتغي وصلنا ؟

أخبرنا أحمد بن علي الوراق بصور ، حدثنا أبو الحسن علي بن الحسين بن أحمد الثعلبي بدمشق ،
حدثنا عبد الرحمن بن عمر بن نصر ، حدثنا الزجاجي ، حدثنا الأخفش ، حدثني أبي عن
أبيه قال :

خَرَجْتُ إِلَى سُرٍّ مِنْ رَأَى فِي بَعْضِ حَاجَاتِي فَصَحَبَنِي رَجُلٌ فِي الطَّرِيقِ ،
فَقَالَ : أَلَا أَنْشِدُكَ شَيْئاً مِنْ شِعْرِي ؟ قُلْتُ : بَلَى ، فَأَنْشَدَنِي :

وَيْلِي عَلَى سَاكِنِ شَطِّ الصَّرَاهِ ، مَرَّرَ حُبِّيهِ عَلَيَّ الْحَيَّاهِ^١
مَا يَنْقُضِي مِنْ عَجَبٍ فِكْرَتِي ، فِي خَلَّةٍ قَصَرَ فِيهَا الْوَلَاهِ^٢
تَرَكْتُ الْمُحِبِّينَ بِلَا حَاكِمٍ ، لَمْ يَنْصُبُوا لِلْعَاشِقِينَ الْقُضَاهِ^٣
أَمَّا ، وَمَنْ أَصْبَحْتُ عَبْدًا لَهُ ، وَمَنْ لَهُ فِي كُلِّ أَفْقٍ رُعَاهِ
لَوْ أَنَّي مَلَكَتُ أَمْرَ الْهَوَى ، مَلَأْتُ بِالضَّرْبِ ظُهُورَ الْوُشَاهِ
حَتَّى إِذَا قَطَعْتُ أَبْشَارَهُمْ ، قَعَدْتُ أَقْضِي لِلْفَتَى بِالْفَتَاهِ^٣
لَقَدْ أَتَسَانِي عَجَبٌ رَاعَتِي مَقَالُهَا لِلْقَوْمِ : يَا ضَيِّعَتَاهِ
أَمِثْلُ هَذَا يَبْتَغِي وَصَلْنَا ؟ أَمَا بَرَى ذَا وَجْهَهُ فِي الْمِرَاهِ ؟
فَقُلْتُ : مَنْ أَنْتَ ؟ قَالَ : أَنَا الْقِصَافِيُّ الشَّاعِرُ .

١ الصراة : نهر في العراق .

٢ الخلة : الخصلة .

٣ أبشارهم ، الواحدة بشرة : ظاهر الجلد .

الأخوات الثلاث وكتابهن

أخبرنا محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثني الحسين بن القاسم الكوكبي ، حدثنا أحمد بن زهير بن حرب أبي خيثمة ، أخبرنا الزبير بن بكار ، حدثني مصعب عمي قال : ذكرَ لي رجلٌ من أهل المدينة أن رجلاً خرجَ حاجّاً ، فنزلَ تحتَ سَرَحَةٍ^١ في بعض الطريق ، بينَ مكةَ والمدينة ، فنظرَ إلى كتابٍ مُعلّقٍ على السَرَحَةِ فيه : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، أَيُّهَا الْحَاجُّ الْقَاصِدُ بَيْتَ اللَّهِ تَعَالَى ! إِنَّ ثَلَاثَ أَخَوَاتٍ خَلَوْنَ يَوْمًا فَبُحْنَ بِأَهْوَاهُنَّ ، وَذُكِرْنَ أَشْجَانَهُنَّ ، فَقَالَتِ الْكُبْرَى :

عَجِبْتُ لَهُ إِذْ زَارَ فِي النَّوْمِ مَضْجَعِي ، وَلَوْ زَارَنِي مُسْتَقِظًا كَانَ أَعْجَبًا وَقَالَتِ الْوُسْطَى :

وَمَا زَارَنِي فِي النَّوْمِ إِلَّا خِيَالُهُ ، فَقُلْتُ لَهُ : أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرَحَبًا وَقَالَتِ الصَّغْرَى :

بِنَفْسِي وَأَهْلِي مَنْ أَرَى كُلَّ لَيْلَةٍ ضَجِيعِي ، وَرَيَّاهُ مِنْ الْمِسْكِ أَطْيَبًا وَفِي أَسْفَلِ الْكِتَابِ مَكْتُوبٌ : رَحِمَ اللَّهُ امْرَأً نَظَرَ فِي كِتَابِنَا ، وَقَضَى بِالْحَقِّ بَيْنَنَا ، وَلَمْ يَجْرُ فِي الْقَضِيَّةِ . قال : فَأَخَذَ الْكِتَابَ فَتَنَّى ، فَكَتَبَ فِي أَسْفَلِهِ :

أَحَدْتُ عَنْ حُورٍ تَحْدُثْنَ مَرَّةً ، حَدِيثَ امْرَأَةٍ سَاسَ الْأُمُورَ وَجَرَّبَنَا ثَلَاثَ كِبَكَرَاتٍ الْهَجَانَ عَطَابِلٍ ، نَوَاعِمَ يَغْلِبْنَ اللَّيْبَ الْمُشَبَّهَاتِ^٢

.....

١ السرحة : شجرة طويلة ، لا شوك فيها .

٢ البكرات ، الواحدة بكرة : الفتية من الإبل . الهجان ، الواحدة هجينة : غير عتيقة . العطابل ، الواحدة عطبول : الفتية الجميلة .

خَلَوْنَ ، وَقَدْ غَابَتْ عُيُونٌ كَثِيرَةٌ ، مِنْ اللَّائِمِ قَدْ يَهْوِينَ أَنْ يَتَغَيَّبَنَا
فَبَسَحْنَ بِمَا يُخْفِينَ مِنْ لَاعِجِ الْهَوَى ، مَعًا ، وَاتَّخَذْنَ الشَّعْرَ مَلَهًى وَمَلْعَبًا
عَجِبْتُ لَهُ إِذْ زَارَ فِي النَّوْمِ مُضْجَعِي ، وَلَوْ زَارَنِي مُسْتَبْقِظًا كَانَ أَعْجَبًا

عمر وجميل وبثينة

أخبرنا محمد بن الحسين ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا إبراهيم بن محمد بن عرفة الأزدي ،
حدثنا أحمد بن يحيى عن أبي عبد الله القرشي قال :

خَرَجَ عُمَرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ إِلَى الْجِيَابِ ، حَتَّى إِذَا كَانَ بِالْجِيَابِ لَقِيَهُ
جَمِيلُ بْنُ مَعْمَرٍ ، فَاسْتَنْشَدَهُ عُمَرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ ، فَأَنْشَدَهُ كَلِمَتَهُ الَّتِي يَقُولُ فِيهَا :
خَلِيلِي فِي مَا عِشْتُمَا هَلْ رَأَيْتُمَا قَتِيلًا بَكَى مِنْ حُبِّ قَاتِلِهِ قَبْلِي
ثُمَّ اسْتَنْشَدَهُ جَمِيلٌ ، فَأَنْشَدَهُ قَافِيَتَهُ الَّتِي أَوَّلَهَا :
عَرَفْتُ مَصِيفَ الْحَيِّ وَالْمُتْرَبَّعَا

حَتَّى بَلَغَ إِلَى قَوْلِهِ :

وَقَرَّبَ مِنْ أَسْبَابِ الْهَوَى الْمُسْتَيْمِ بِقَيْسٍ ذَرَاعًا كُلَّمَا قِيسَ إَصْبَعَا
فَصَاحَ جَمِيلٌ وَاسْتَحْيَا ، وَقَالَ : لَا وَاللَّهِ مَا أَحْسَنُ أَنْ أَقُولَ مِثْلَ هَذَا .
فَقَالَ لَهُ عُمَرُ : اذْهَبْ بِنَا إِلَى بُشَيْنَةَ لِنَتَحَدَّثَ عِنْدَهَا ! فَقَالَ لَهُ : إِنَّ الْأَمِيرَ
قَدْ أَهْدَرَ دَمِي مَتَى جِئْتُهَا ، قَالَ : دَلَّنِي عَلَى أَيْبَانِهَا ! فَدَلَّهُ ، وَمَضَى حَتَّى
وَقَفَّ عَلَى الْأَبْيَاتِ ، وَتَأَنَسَ ، وَتَعَرَّفَ ، ثُمَّ قَالَ : يَا جَارِيَةُ أَنَا عُمَرُ بْنُ أَبِي
رَبِيعَةَ ، فَأَعْلَمِي بُشَيْنَةَ مَكَانِي ! فَأَعْلَمَتْهَا ، فَخَرَجَتْ إِلَيْهِ فَقَالَتْ : لَا وَاللَّهِ
يَا عُمَرُ ! مَا أَنَا مِنْ نَسَائِكَ اللَّاتِي تَزْعُمُ أَنْ قَدْ قَتَلْتَهُنَّ الْوَجْدُ بِكَ . قَالَ :

١ الجباب : موضع .

وإذا امرأة طوّالة أدماء حسناء ، فقال لها عمر : فأين قول جميل :
 وهما قالتا : لو أن جميلاً عرّضَ اليومَ نظرةً فرأنا
 نظرتَ نحوَ تربيها ثم قالت : قد أتانا ، وما علينا ، مبنانا
 بينما ذاكَ مِنْهُمَا رأتاني أعملُ النصَّ سيرةً زفاناً^١
 فقالت له : لو استمدَّ جميلٌ منك ما أفلحَ ، وقد قيل : اشدُّ البعيرَ
 معَ الفرسِ إنْ تعلّمَ جرّاته ولا تعلّمَ مَنْ خلّقه .

العجوز وبناتها الجميلة

أخبرنا أبو الحسين أحمد بن علي التوزي ، حدثنا أبو القاسم إسماعيل بن سعيد بن سويد المعدل ،
 حدثنا علي أبو الحسين بن القاسم الكوكبي ، حدثنا أبو أمية الغلابي ، أخبرني محمد بن أفلح
 السوسي ، أخبرني سودة بن الحسين قال :
 خرجتُ أنا وصاحبٌ لي نَبِي ضالّةٌ لنا ، فألحّنا الحرُّ إلى أخبية ،
 فلدنونا من خبياءٍ منها ، فإذا عجوزٌ بفينائه ، فسلمنا ، فردّت السلامَ ،
 ثمّ جلّسنا نتناشدُ الأشعارَ . فقالت العجوز : هلي فيكم مَنْ يروِي للذي
 الرّمة شيئاً ؟ قلنا : نعم ! قالت : قاتله الله حيثُ يقول :
 وما زالَ ينمي حبُّ مَيّةٍ عندنا ويزدادُ حتى لم نَجِدْ ما يزيدها
 ثمّ ولّت ، وأطلّعتْ علينا من الخباءِ بهكّةٍ^٢ كأنّها شِقّةُ قمرٍ ، فقالت :
 إنّها والله ما قالت شيئاً وإنْ أشعرَ منه الذي يقول :
 ورخصّةِ الأطرافِ ممكورةٍ^٣ تحسبّها مِنْ حُسْنِها لؤلؤهُ^٤

١ النص : السير الجد الرفيع ، يستخرج فيه أقصى ما عند الناقة من السير . زفاناً : طرداً سريعاً .

٢ البهكّة : المرأة الفسحة .

٣ المكمورة : المطوية الخلق من النساء .

كَأَنَّهَا بَيْضَةٌ أَذْهِبَتْ ، أَرْخَى عَلَيْهَا هِقْلُهَا جَوْجُوهٌ^١
 قال : فأقبلتُ على صاحبي مُتَعَجِّباً من حالها ، فقالت : مِمَّ تَعَجَّبُ ؟
 فقلتُ : من جمالك . قالت : فوالله لو رأيت بُنْيَّةً لي رأيتَ ما لم يَخْطُرُ
 على قلبك من حُسن امرأة . قلت : فأرينيها ! قالت : إِنَّهُ يَقْبَحُ ذَلِكَ . قلت :
 إِنَّمَا نَرِيدُ أَنْ نَسْتَتِمَّ الْحَدِيثَ ، وَلَعَلَّنَا أَنْ لَا نَلْتَقِيَ أَبَداً .
 قال : فَأشارَت إلى جانب الحباء ، فسفرت منه جارية كأنها الشمس ،
 فبهتتا ننظرُ إليها ثمَّ أسبكت الستر ، فكان آخر العهد بها .

أحيا الناس جميعاً

أنبأنا الشيخ الصالح أبو طالب محمد بن علي بن الفتح ، أخبرنا أبو الحسين محمد ابن أخي ميمي ،
 حدثنا جعفر الخالدي ، حدثنا أحمد بن محمد بن مسروق ، حدثنا محمد الحسين البرجلاني ،
 حدثني أشرس بن النعمان ، حدثني الجزري ، حدثني موسى بن علقمة المكي قال :
 كان عندنا ههنا بمكة نخّاسٌ ، وكانت له جارية ، وكان يُوصَفُ من
 جمالها وكمالها أمرٌ عجيبٌ ، وكان يُخرجُها أيامَ المَوسِمِ ، فتُبدَلُ فيها الرغائبُ ،
 فيمتنعُ من بيعها ، ويطلب الزيادة في ثمنها ، فما زال كذلك حيناً ، وتسامحَ
 بها أهلُ الأمصار ، فكانوا يحجونَ عمداً للنظر إليها .
 قال : وكان عندنا فتى من النساء قد نزعَ إلينا من بلده ، وكان مجاوراً
 عندنا ، فرأى الجارية يوماً ، في أيام العرضِ لها ، فوقعَت في نفسه ، وكان
 يبيحُ أيامَ العرضِ ، فينظر إليها ، وينصرف . فلما حُجِبَتْ أحزنته ذلك ،
 وأمراضه مَرَضاً شديداً ، فجعلَ يلدوبُ جسمه ، ويتحلُّ ، واعتزلَ
 الناس ، فكان يُقاسي البلاء طول السنة إلى أيامِ المَوسِمِ ، فإذا خرجت الجارية

.....

١ الادسية : مبيض النمام . الحقل : الفتي من النمام . جوجوه : صدره .

إلى العرض خَرَجَ فنَظَرَ إليها فسكنَ ما به ، حتى تُحجَبَ . فبقي على ذلك سِنين ، يَنحَلُ وَيَدْبُلُ ، وصَارَ كَالْحِلَالِ من شِدَّةِ الوَلَةِ وطولِ السَّقَمِ . قال : فدخَلْتُ عليه يوماً ، ولم أَزَلْ به ، وألَحَّ عليه ، إلى أن حَدَّثَنِي بِحَدِيثِهِ ، وما يُقَاسِيهِ ، وسأَلَ أن لا أُذِيعَ عليه ذلك ، ولا يَسْمَعَ به أَحَدٌ . فَرَحِمْتُهُ لِمَا يُقَاسِيهِ ، وما صَارَ إِلَيْهِ ، فدخَلْتُ إلى مولى الجارية ، ولم أَزَلْ أَحَادِثُهُ ، إلى أنْ خَرَجْتُ إِلَيْهِ بِحَدِيثِ الْفَتَى ، وما يَقَاسِيهِ ، وما صَارَ إِلَيْهِ ، وأَنَّهُ على حالة الموت ، فقال : قم بنا إِلَيْهِ حتى أَشَاهِدَهُ وَأَنْظَرَ حاله .

فقمنا جميعاً فدخَلْنَا عليه ، فلمَّا دخلَ مولى الجارية ورآه وشاهده ، وشاهدَ ما هُوَ عليه لم يَتِمَّا لَكَ أن رَجَعَ إلى دارِهِ ، فأَخْرَجَ ثِيَاباً حَسَنَةً سَرِيَّةً ، وقال : أَصْلَحُوا فِلَانَةَ ، وَلِبَسُوا هَذِهِ الثِّيَابَ ، وَاصْنَعُوا بِهَا مَا تَصْنَعُونَ لها أَيَّامَ المَوْسَمِ ، ففعلوا بها ذلك ، فأخذَ بيدها ، وأَخْرَجَها إلى السوق ، ونادى في النَّاسِ ، فَاجْتَمَعُوا ، فقال : معاشرَ النَّاسِ ! اشْهَدُوا أَنِّي قد وَهَبْتُ جَارِيَّتِي فِلَانَةَ لِهَذَا وَمَا عَلَيْهَا ابْتِغَاءَ مَا عِنْدَ اللَّهِ . ثُمَّ قَالَ لِلْفَتَى : تَسَلَّمْ هَذِهِ الْجَارِيَّةَ فَهِيَ هَدِيَّةٌ مِنِّي إِلَيْكَ بِمَا عَلَيْهَا ، فجعلَ النَّاسُ يَعْدُلُونَهُ وَيَقُولُونَ : وَيَحْكُكُ ! مَا صَنَعْتَ ؟ قد بُذِلَ لَكَ فِيهَا الرِّغَائِبُ ، فلم تَبِعِهَا ، وَوَهَبْتَهَا لِهَذَا ؟ فقال : إِلَيْكُمْ عَنِّي ، فَإِنِّي قد أَحْيَيْتُ كُلَّ مَنْ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، قال اللَّهُ تعالى : وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعاً .

تَضْحِيَّةُ مُحَمَّدَةَ

حدثنا الخليل بدمشق ، أخبرني محمد بن أحمد بن يعقوب ، حدثنا محمد بن يعقوب الفسبي ، سمعت أُمِّي تقول ، سمعت مريم امرأة أبي عثمان تقول :

صَادَفْتُ مِنْ أَبِي عثمان خُلُوءَةً ، فاغْتَسَمْتُهَا ، فقلت : يا أبا عثمان ! أَيَّ عَمَلِكَ أَرْجَى عِنْدَكَ ؟ فقال : يا مريم ! لما تَرَعَرَعْتُ ، وأنا بِالرَّيِّ ،

وكانوا يُريدُونَنِي على التزويج ، فأمتنع ، جاءني امرأةٌ فقالت : يا أبا عثمان ا
 قد أحببتك حباً ذهبَ بنومي وقراري ، وأنا أسألك بمقلِّبِ القلوب ،
 وأتوسَّلُ إليك به أن تتزوَّجَ بي . قلت : ألك والدٌ ؟ قالت : نعم ، فلان
 الخياط ، في موضع كذا وكذا . فرأستُ أباهَا أن يزوَّجَهَا لي ، ففرَحَ
 بذلك وأحضَرَ الشهود ، فتزوَّجتُ بها . فلما دخلتُ بها وجدتها عوراءَ
 عرجاءَ مشوَّهةَ الخلق ، فقلت : اللهم لك الحمدُ على ما قدرته لي .
 فكان أهلُ بيتي يَكُومُونَنِي على ذلك ، فأزِيدُها برّاً وإكراماً ، إلى أن
 صارت بحيث لا تدعُنِي أخرجُ من عندها ، فركتُ حضورَ المجلس لئلا
 لِرِضاها ، وحفظاً لقلبيها ، ثم بقيتُ معها على هذه الحال خمسَ عشرةَ
 سنة ، وكأني في بعض أوقاتي على الجمر ، وأنا لا أبدي لها شيئاً من ذلك إلى أن
 ماتت ، فما شيءٌ أرجى عندي من حفظي عليها ما كان في قلبها من جهتي .

ابن داود وابن سريج والظهار

أخبرنا أبو بكر الخطيب ، حدثنا التتويحي ، حدثنا أبي ، حدثني أبو العباس أحمد بن عبد الله
 ابن أحمد بن إبراهيم بن البغفري القاضي الداودي ، حدثني أبو الحسن عبد الله بن أحمد ،
 حدثني أبو الحسن عبد الله بن أحمد بن محمد الداودي قال :

كان أبو بكر محمد بن داود وأبو العباس بن سريج ، إذا حضرا مجلس
 القاضي أبي عمر ، يعني محمد بن يوسف ، لم يجرِ بين اثنين في ما يتفاوَضان
 أحسنُ ممّا يجري بينهما ؛ وكان ابن سريج كثيراً ما يتقدّمُ أبا بكر في
 الحضورِ إلى المجلس ، فتقدّمه في الحضور أبو بكر يوماً ، فسأله حدّث من
 الشافعيين عن العودِ الموجِبِ للكفّارةِ في الظُّهارِ ما هو ؟ فقال : إنّه إعادة
 القولِ ثانياً ، وهو مذهبه ، ومذهبُ داود ، فطالبه بالدليل ، فشرّع فيه ،

الظهار : أن يقول الرجل لامرأته : أنت علي كظهر امي ، أي محرمة .

ودخل ابن سريج ، فاستشرحهم ما جرى ، فشرحوه ، فقال ابن سريج لأبن داود : أولاً يا أبا بكر أعزك الله ! هذا قولٌ ، مَنْ من المسلمين تقدّمكم فيه ؟ فاستشاط أبو بكر من ذلك ، وقال : أتقدّر أنّ مَنْ اعتقدت أنّ قولهم إجماعٌ في هذه المسألة ، إجماعٌ عندي ؟ أحسنُ أحوالهم أن أعدّهم خلافاً ، وهيهات أن يكونوا كذلك . فغضب ابن سريج وقال له : أنت يا أبا بكر بكتاب الزهرة أمهرُ منك في هذه الطريقة . فقال أبو بكر : وبكتاب الزهرة تُعيرُني ! والله ما تُحسينُ تستتمُّ قراءته قراءةً من يفهم ، وإنه من أحدِ المتناقبِ إذ كنتُ أقولُ فيه :

أكرّرُ في رَوْضِ المحاسنِ مُقلتي ، وأمنعُ نفسي أن تنالَ المحرّماتِ ،
رأيتُ الهوى دَعَوَى من الناس كلهم ، فما إن أرى حُبّاً صحيباً مُسلماً
ويَنطِقُ سِرِّي عن مُترجمٍ خاطري ، فكلّوا اخيلاسَ رَدّه لتكلّما

يكتب إلى روحه

أخبرنا الأزجي ، حدثنا علي بن عبد الله :

كتبَ الحسين بن منصور إلى أحمد بن عطاء : أطالَ اللهُ لي حياتك ، وأعدمتي وفاتك ، على أحسن ما جرى به قدر ، أو نطقَ به خبر ، مع ما أنّ لك في قلبي من لواعج أسرارِ محبتك ، وأفانينِ ذنائبِ مودّتك ، ما لا يترجمه كتابٌ ، ولا يُحصيه حسابٌ ، ولا يُفنيه عتابٌ ، وفي ذلك أقول :

كُتِبْتُ ، ولم أكتبُ إليك ، وإنّما كُتِبْتُ إلى رُوحِي بغيرِ كتابٍ
وذلك أنّ الرُّوحَ لا فَرَقَ بَيْنَها وَبَيْنَ محبّتها بفضْلِ خِطابٍ
فكلُّ كِتَابٍ صَادِرٍ مِنْكَ وَارِدٌ إِلَيْكَ ، يَلَا رَدَّ الْجَوَابِ ، جَوَابِي

الفتى الحاج والجارية المكية

وجدت بخط أبي عمر بن حيويه يقول : حدثنا أبو بكر محمد بن المرزبان ، أخبرني أبو جعفر أحمد بن الحارث ، حدثنا أبو الحسن المدايني عن بعض رجاله قال :

حَجَّ ابن أبي العنابس الثقفي ، فجاوَرَ ، ومعه ابنُ ابنه ، وإلى جانبِهِم قومٌ من آل أبي الحكم مجاورون . وكان الفتى يجلس مجلساً يُشرفُ منه على جارية ، فعشيقها ، فأرسلَ إليها ، فأجابته ، فكان يأتيها يتحدَّثُ إليها . فلما أرادَ جَدُّهُ الرِّحيلَ جعلَ الفتى يبكي ، فقال له جَدُّهُ : ما يُبكيك يا بني ، لعلَّكَ ذكُرتَ مصرَ ؟ وكانوا من أهل مصر . فقال : نعم ! وأنشأ يقول :

يُسَائِلُنِي ، غَدَاةَ الْبَيْنِ ، جَدِّي ، وَقَدْ بَلَّتْ دُمُوعُ الْعَيْنِ نَحْرِي :
أَمِنْ جَزَعٍ بِكَيْتٍ ، ذَكُرْتُ مِصْرَ ؟ فَقُلْتُ : نَعَمْ ! وَمَا بِي ذَكُرْتُ مِصْرَ
وَلَكِنْ لَلَّتِي خَلَفْتُ خَلْفِي ، بَكَتْ عَيْنِي ، وَقَتْلَ الْيَوْمِ صَبْرِي
فَمَنْ ذَا إِنْ هَلَكْتُ وَحَانَ يَوْمِي يُخَبِّرُ وَالِدِي دَائِي وَأَمْرِي
فَيَحْفَظُ أَهْلُ مَكَّةَ فِي هَوَائِي ، وَإِنْ كَانُوا أَتَوْا قَتْلِي وَضُرِّي

قال : وَارْتَحَلُوا ، فَلَمَّا خَرَجُوا عَنْ آيَاتِ مَكَّةَ أَنْشَأَ يَقُولُ :

رَحَلُوا ، وَكُلُّهُمْ يَحِينُ صَبَابَةً شَوْقًا إِلَى مِصْرَ ، وَدَارِي بِالْحَرَمِ
لَيْتَ الرِّكَابَ ، غَدَاةَ حَانَ فَرَاقُنَا ، كَانَتْ لِحُومًا قُسِمَتْ فَوْقَ الْوَضَمِ
رَاحُوا سِرَاعًا يُعْمِلُونَ مَطْيَبَهُمْ قَدُمًا ، وَبَتَ مِنَ الصَّبَابَةِ لَمْ أَنْمِ
طُوبَى لَهُمْ يَبْغُونَ قَصْدَ سَبِيلِهِمْ ، وَالْقَلْبُ مُرْتَهَنٌ بَيْتِ أَبِي الْحَكَمِ

ثمَّ إِنَّ الْفَتَى اعْتَلَّ ، وَاشْتَدَّتْ حِلَّتُهُ ، فَلَمَّا وَرَدُوا أَطْرَافَ الشَّامِ

ماتَ فدَفَنَه جَدَّه ، وَوَجَدَ عَلَيْهِ وَجَدًا شَدِيدًا ، وَقَالَ يَرِثِيهِ :

يَا صَاحِبَ الْقَبْرِ الْغَرِيبِ بِالشَّامِ مِنْ طَرَفِ الْكَثِيبِ
بِالشَّعْبِ بَيْنَ صَفَائِحِ صُمِّ تَرْصَفُ بِالْجُنُوبِ
مَا إِنْ سَمِعْتُ أَنْيَنَهُ ، وَنِدَاءَهُ عِنْدَ الْمَغِيبِ
أَقْبَلْتُ أَطْلُبُ طِبَّه ، وَالْمَوْتُ يَعْضُلُ بِالطَّبِيبِ
وَاللَّيْلُ مُنْسَدِلُ الدَّجَى ، وَحَشُ الْجِنَابِ مِنَ الْغُرُوبِ
هَاجَتَ لِيذَلِكَ لَوَعَةً فِي الصَّدْرِ ظَاهِرَةً الدَّيِّبِ

عاشق اخت زوجته

ذكر أبو عمر محمد بن العباس ، وفلقته من خطه ، أخبرنا أبو بكر محمد بن خلف المحولي ،
أخبرني أبو بكر العامري ، أخبرني رياح بن قطيب بن زيد الاسدي ابن اخت قريبة أم البهلول
ابنة أباق الدبيرية الاسدية اخت الركاض بن أباق الديري الشاعر عن قريبة قالت :

كَانَ لَعَبْدِ الْمُخَبَّلِ وَهُوَ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ ، وَقَالَ غَيْرُ قَرْيَةٍ : هُوَ كَعْبُ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ مِنْ بَنِي لَأَيٍّ بْنِ شَاسٍ بْنِ أَنْفِ النَّاقَةِ وَهُوَ مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ ؛ ابْنَةُ
عَمٍّ لَهُ يُقَالُ لَهَا أُمُّ عَمْرٍو ، وَكَانَتْ أَحَبَّ النَّاسِ إِلَيْهِ ، فَخَلَا بِهَا ذَاتَ يَوْمٍ ،
فَنَظَرَ إِلَيْهَا وَهِيَ وَاضِعَةٌ ثِيَابَهَا فَقَالَ لَهَا : يَا أُمَّ عَمْرٍو ! هَلْ تَرَيْنَ أَنَّ
أَحَدًا مِنَ النِّسَاءِ أَحْسَنُ مِنْكَ ؟ قَالَتْ : نَعَمْ ! أُخْتِي مَيْلَاءُ أَحْسَنُ مِنِّي . قَالَ :
فَكَيْفَ لِي بِأَنْ تُرِينِيهَا ؟ قَالَتْ : إِنْ عَلِمْتُ بِكَ لَمْ تَخْرُجْ إِلَيْكَ . وَلَكِنْ تَخْتَبِي
فِي السِّتْرِ ، وَأَبْعَثْ إِلَيْهَا .

قَالَ : فَفَعَلْتُ ، وَأَرْسَلْتُ إِلَيْهَا ، وَهُوَ فِي السِّتْرِ ، وَجَاءَتْ مَيْلَاءُ ، فَلَمَّا
نَظَرَ إِلَيْهَا عَشَّقَهَا وَتَرَكَ أُخْتَهَا امْرَأَتَهُ ، وَعَارَضَهَا مِنْ مَكَانٍ لَا تَحْسِبُهُ ،
فَشَكَا إِلَيْهَا حُبَّهَا ، وَأَعْلَمَهَا أَنَّهُ قَدْ رَأَاهَا . فَقَالَتْ : وَاللَّهِ يَا ابْنَ عَمٍّ ! مَا

وَجَدْتَ بِي مِنْ شَيْءٍ ، إِلَّا قَدْ وَجَدْتُ مِنْكَ مِثْلَهُ ، وَظَنَنْتُ أُمَّ عَمْرٍو امْرَأَتَهُ
أَنَّهُ قَدْ عَشِقَ أَخْتَهَا فَتَبِعَتْهُمَا ، وَهُمَا لَا يَدْرِيَانِ ، حَتَّى رَأَتْهُمَا قَاعِدَيْنِ
جَمِيعاً ، فَمَضَتْ تَقْصِدُ إِخْوَتَهَا ، وَكَانُوا سَبْعَةً ، فَقَالَتْ : إِمَّا أَنْ تَزَوَّجُوا
كَعْباً مَيْلَاءَ ، وَإِمَّا أَنْ تُغَيَّبُوهَا عَنِّي . فَلَمَّا بَلَغَهُ أَنْ ذَلِكَ قَدْ بَلَغَ إِخْوَتَهَا
هَرَبَ ، فَرَمَى بِنَفْسِهِ نَحْوَ الشَّامِ وَتَرَكَ الْحِجَازَ . وَقَالَ وَهُوَ بِالشَّامِ :

أَفِي كُلِّ يَوْمٍ أَنْتَ مِنْ بَارِحِ الْهَوَى إِلَى الشَّمِّ مِنْ أَعْلَامِ مَيْلَاءَ نَاطِرُ
فَرَوَى هَذَا الْبَيْتَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ . ثُمَّ خَرَجَ يَرِيدُ مَكَّةَ فَمَرَّ عَلَى أُمَّ
عَمْرٍو وَأَخْتَهَا مَيْلَاءَ ، وَقَدْ ضَلَّ الطَّرِيقَ ، فَسَلَّمَ عَلَيْهِمَا ، وَسَلَّمَهُمَا عَنِ الطَّرِيقِ .
فَقَالَتْ أُمَّ عَمْرٍو : يَا مَيْلَاءَ ! صِفِي لِي الطَّرِيقَ ، فَذَكَرَ الرَّجُلُ لَهَا سَبْعِينَ
تَقُولُ يَا مَيْلَاءَ :

أَفِي كُلِّ يَوْمٍ أَنْتَ مِنْ بَارِحِ الْهَوَى إِلَى الشَّمِّ مِنْ أَعْلَامِ مَيْلَاءَ نَاطِرُ
فَتَمَثَّلَ بِهِ فَعَرَفَتِ الشَّعْرَ ، فَقَالَتْ : يَا عَبْدَ اللَّهِ ! مَنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ قَالَ :
أَنَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ ، فَقَالَتْ : فَمَنْ أَيْنَ رَوَيْتَ هَذَا الشَّعْرَ ؟ قَالَ : رَوَيْتُهُ
عَنْ أَعْرَابِيٍّ بِالشَّامِ . قَالَتْ : أَوْتَدْرِي مَا اسْمُهُ ؟ قَالَ : اسْمُهُ كَعْبٌ . قَالَ :
فَأَقْسَمْتُ عَلَيْهِ أَنْ لَا يَبْرَحَ حَتَّى يَرَاكَ إِخْوَتُنَا ، فَيُكْرِمُوكَ ، وَيُدُلُّوكَ عَلَى
الطَّرِيقِ ، فَقَدْ أَنْعَمْتَ عَلَيْنَا . فَقَالَ : إِنِّي لِأُرْوِي لَكَ شِعْراً آخَرَ ، فَمَا أُدْرِي
أَتَعْرِفَانِي أَمْ لَا ؟ فَقَالَتَا : نَسْأَلُكَ بِاللَّهِ إِلَّا أَسْمَعْتَنَا لِيَأْتِيَ ؟ قَالَ : سَمِعْتُهُ يَقُولُ :

خَلِيلِي ! قَدْ رُزْتُ الْأُمُورَ وَقِسْتُهَا ، بِنَفْسِي وَبِالْفِتْيَانِ كُلِّ مَكَانٍ
فَلَمْ أَخْفِ يَوْماً لِلرَّفِيقِ وَلَمْ أَجِدْ خَلِيّاً وَلَا ذَا الْبَثِّ يَسْتَوِيَانِ
مِنْ النَّاسِ إِنْسَانَانِ ، دَنَيْتَنِي عَلَيْهِمَا ، مَلِكِيَانِ لَوْ لَا النَّاسُ قَدْ قَضَيَانِي
مَنْوَعَانِ ، ظَلَامَانِ ، مَا يُنْصِفَانِي ، بَدَلِيَهُمَا وَالْحُسْنَ قَدْ خَلَبَانِي

١ الأعلام : الجبال ، الواحد علم .

يُطِيلَانِ حَتَّى يَحْسَبَ النَّاسُ أَنَّي
خَلِيلِي ! أَمَا أَمْ عَمَرُو فَمِنْهُمَا ؛
بُلَيْنَا بِهِجْرَانِ ، وَلَمْ يَرِ مِثْلُنَا
أَشَدَّ مُصَافَاةً وَأَبْعَدَ مِنْ قَلِي ،
يُبَيِّنُ طَرَفَانَا الَّذِي فِي نَفْسِنَا ،
فَوَاللَّهِ مَا أَدْرِي أَكُلُّ ذَوِي الْهَوَى
فَلَا تَعَجَّبَا مِمَّا بِي الْيَوْمَ مِنْ هَوَى ،
خَلِيلِي ! عَنْ أَيِّ الَّذِي كَانَ بَيْنَنَا
وَكُنَّا كَرِيمِي مَعَشَرِ حُمِّ بَيْنَنَا
نَدُودُ النُّفُوسِ الْحَائِمَاتِ عَنْ الْهَوَى
سَلَاهُ بِأَمِّ الْعَمْرِ مِنْهُ ، فَقَدْ بَرَا
فَمَا زَادَنَا بَعْدَ الْمَدَى نَقْضُ مَرَّةٍ ،
خَلِيلِي ! لَا وَاللَّهِ مَا لِي بِالَّذِي
وَلَا لِي بِالْهَجْرِ اعْتِلَاءُ ، إِذَا بَدَا

قَضَيْتُ ، وَلَا وَاللَّهِ مَا قَضَيْتَانِي
وَأَمَّا عَنْ الْآخَرَى ، فَلَا تَسْلَانِي
مِنْ النَّاسِ إِنْسَانَانِ يَهْتَجِرَانِ
وَأَعْصَى لِيَوَاشٍ حِينَ يُكْتَنَفَانِ
إِذَا اسْتُعْجِمَتْ بِالْمَنْطِقِ الشَّفَتَانِ
عَلَى شَكْلِنَا ، أَمْ نَحْنُ مُبْتَلِيَانِ
فَقِي كُلَّ يَوْمٍ مِثْلُ مَا تَرِيَانِ
مِنْ الْوَصْلِ أَوْ مَاضِي الْهَوَى تَسْلَانِ
هَوَى ، فَحَفِظْنَاهُ بِحُسْنِ صِيَانِ
وَهُنَّ بِأَعْنَاقِ إِلَيْهِ ثَوَانِ
بِهِ السَّقْمُ لَا يَخْفَى وَطُولُ ضَمَانِ
وَلَا رَجَعَا مِنْ عِلْمِنَا بِبَيَانِ
تُرِيدَانِ مِنْ هَجْرِ الصَّدِيقِ يَدَانِ
كَمَا أَنْتُمَا بِالْبَيْنِ مُعْتَلِيَانِ

قال : فنزلَ الرَّجُلُ وَحَطَّ رَحْلَهُ حَتَّى جَاءَتْ لِإِخْوَتُهُمَا فَأَخْبَرَتَاهُم
الْخَبْرَ ، وَكَانَتَا مُهْتَمَّتَيْنِ بِكَعْبٍ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ ابْنُ عَمَّتِهِمْ ، وَكَانَ ظَرِيفاً
شَاعِراً ، فَأَكْرَمُوا الرَّجُلَ وَدَلَّوْهُ عَلَى الطَّرِيقِ ، وَخَرَجُوا ، فَطَلَبُوا كَعْباً بِالشَّامِ ،
فَوَجَدُوهُ ، فَأَقْبَلُوا بِهِ ، حَتَّى إِذَا صَارَ إِلَى بَلَدِهِمْ نَزَلَ كَعْبٌ فِي بَيْتٍ نَاحِيَةٍ
مِنَ الْحَيِّ فَرَأَى نَاساً قَدْ اجْتَمَعُوا عِنْدَ الْبُيُوتِ ، فَقَالَ كَعْبٌ لَغْلَامٍ قَائِمٌ ،
وَكَانَ قَدْ تَرَكَ بَنِيّاً لَهُ صَغِيراً : يَا غْلَامُ مَنْ أَبُوكَ ؟ قَالَ : أَبِي كَعْبٌ . قَالَ :
فَعَلَامَ يَجْتَمِعُ هَذَا النَّاسُ ؟ وَأَحْسَنُ فَوَادُ كَعْبٍ بِشَرِّهِ . قَالَ : يَجْتَمِعُونَ عَلَى

خالتي مَيْلاء ، ماتت الساعة . قال : فزَفَرَ زَفْرَةً خَرَّ مِنْهَا مَيْتًا ، فدُفِنَ إلى جانبِ قَبْرِهَا .

يقتل حبيته وينتحر

ذكر أبو عمر محمد بن العباس بن حيويه ، ونقلته من خطه ، حدثنا أبو بكر محمد بن خلف المحولي ، حدثنا العمري عن الميّم عن ابن عياش ولقيط بن بكير قال : وحدثنا أحمد بن الحارث الخزاز ، حدثنا أبو الحسن المدايني ، حدثني هشام بن الكلبي عن أبي مسكين قال :

خَرَجَ نَاسٌ مِنْ بَنِي حَنْيَفَةَ يَتَنَزَّهُونَ فَبَصُرَ فَتًى مِنْهُمْ بِجَارِيَةٍ فَعَشَقَهَا ، فَقَالَ لِأَصْحَابِهِ : انصَرِفُوا حَتَّى أَقِيمَ وَأُرْسَلَ إِلَيْهَا ، فَطَلَبُوا إِلَيْهِ أَنْ يَسْكُفَ ، وَأَنْ يَنْصَرِفَ ، فَأَبَى ، وَانصَرَفَ الْقَوْمُ ، وَجَعَلَ يُرَاسِلُ الْجَارِيَةَ حَتَّى وَقَعَ فِي نَفْسِهَا ، فَأَقْبَلَ فِي لَيْلَةٍ لِضَحْيَانٍ مُتَقَلِّدًا قَوْسًا ، وَالْجَارِيَةُ نَائِمَةٌ بَيْنَ إِخْوَتِهَا ، فَأَيَقَظُهَا ، فَقَالَتْ : يَا فَاسِقُ انصَرِفْ وَإِلَّا ، وَاللَّهِ ، أَيَقَظْتُ إِخْوَتِي ، فَقَامُوا إِلَيْكَ ، فَفَتَلَوْكَ ، فَقَالَ : وَاللَّهِ لَلْمَوْتِ أَهْوَنُ عَلَيَّ مِمَّا أَنَا فِيهِ ، وَلَكِنْ أَعْطِنِي يَدَكَ أَضَعُّهَا عَلَى فَوَادِي وَأَنْصَرِفَ . فَأَعْطَتْهُ يَدَهَا ، فَوَضَعَهَا عَلَى فَوَادِهِ وَصَدْرِهِ ، ثُمَّ انصَرَفَ .

فَلَمَّا كَانَتِ اللَّيْلَةُ الْقَابِلَةُ أَتَاهَا ، وَهِيَ فِي مِثْلِ حَالِهَا ، فَأَيَقَظُهَا ، فَقَالَتْ لَهُ مِثْلَ مَقَالَتِهَا الْأُولَى ، وَرَدَّ هُوَ عَلَيْهَا مِثْلَ قَوْلِهَا ، وَقَالَ : لَكَ اللَّهُ عَلَيَّ إِنْ أَمَكَّنْتَنِي مِنْ شَفَتَيْكَ أُرْتَشِفُهُمَا أَنْ انصَرِفَ ، ثُمَّ لَا أَعُودَ إِلَيْكَ . فَأَمَكَّنَتْهُ مِنْ شَفَتَيْهَا ثُمَّ انصَرَفَ ، وَوَقَعَ فِي نَفْسِهَا مِثْلَ النَّارِ ، وَتَذَرَّ بِهِ الْحَيُّ ، فَقَالُوا : مَا لِهَذَا الْفَاسِقِ فِي هَذَا الْحَيِّ ذَاهِبًا وَجَائِيًا ؟ انْهَضُوا بِنَا حَتَّى نُخْرِجَهُ . فَأُرْسِلَتْ إِلَيْهِ أَنَّ الْقَوْمَ يَأْتُونَكَ اللَّيْلَةَ ، فَالْحَذَرِ . فَلَمَّا أَمْسَى خَرَجَ نَاحِيَةً عَنْ الْحَيِّ ، فَقَعَدَ عَلَى مَرَقَبٍ لَهُ وَمَعَهُ قَوْسُهُ وَأَسْهُمُهُ ، وَكَانَ أَحَدَ الرَّمَاةِ ،

١ اضحيان : لا غيم فيها ؛ مقبرة .

وأصابَ الحَيَّ من النهارِ مطرٌ ، فلهَوَا عَنهُ ، فلمَّا كان في آخر الليل ذهبَ السَّحابُ ، وَطَلَعَ القمرُ ، فخرَّجتُ تُريدُهُ ، وقد أصابَها الندى ، فنشَرتُ شعرَها ، وكانت معها جاريةٌ من الحَيِّ ، فقالت : هل لكِ في عبَّاسٍ ، وهو اسمُه ، فخرَّجتنا تمشيانِ ، فنظرَ إليهما ، وهو على المرقَبِ ، فظنَّ أنَّهُما ممَّن يطلبُه ، فرمى بسَهمه فما أخطأ قلبَ الجاريةِ ، ففَلَقَته ، وصاحتِ الجاريةُ التي كانت مَعها ، وأخذَ رَ من المرقَبِ الذي كانَ عليه ، فإذا هوَ بالجاريةِ متضمَّخَةً بدمِها ، فقال عند ذلك ، وَهو يبكي :

نَعَبَ الغُرَابُ بِمَا كَرِهَ تُ وَلَا لِزَالَةِ الْقَدَرِ

تَبَكِّي ، وَأَنْتَ قَتَلْتَهَا ، فَاصْبِرْ ، وَإِلَّا فَاَنْتَحِرْ

قال : ثُمَّ وَجَأَ نَفْسَهُ بِمَشَاقِصِهِ^١ ، حتَّى مات . وجاء الحَيُّ فَوَجَدُوهُمَا ميتين ، فدفنوهما في قبرٍ واحد .

المأمون وذات القلم

أخبرنا أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين العوزي ، حدثنا أبو عبد الله محمد بن عمران المرزباني ، حدثنا محمد بن عبد الله البصري ، حدثنا الفلاهي محمد بن زكريا ، حدثنا مهدي بن سابق قال :

رأى المأمون في يَدِ جاريةٍ له قلمًا ، وكان ذا شَغَفٍ بها ، وأسمُها مُنْصِفٌ ، فقال :

أَرَانِي مَنَنْحَتُ الحُبَّ مَن لَيْسَ يَعْرِفُ فَمَا أَنْصَفْتَنِي فِي المَحَبَّةِ مُنْصِفُ
وَزَادَتْ لَدَيْنَا حُظُوءَ يَوْمٍ أَعْرَضْتَ وَفِي لِصَبْعَيْهَا أَسْمَرُ اللَّوْنِ أَهْيَفُ
أَصَمُّ ، سَمِيعٌ ، سَاكِنٌ ، مُتَحَرِّكٌ ، يَنَالُ جَسِيِمَاتِ العُلَى ، وَهُوَ أَعْجَفُ
عَجِبْتُ لَهُ أُنْتَى ، وَدَهْرُكَ مُعْجِبٌ ، يُقَوِّمُ تَحْرِيفَ العِبَادِ مُحَرِّفُ

١ المشاقص ، الواحد مشقص : سهم فيه نصل عريض .

ميت الحب شهيد

قال الجوهرى : وأنشدني محمد بن محمد الصائغ :

سَأَكْتُمُ مَا أَلْقَاهُ ، يَا فَوْزُ ، نَاطِرِي ، من الوجدِ كَيْلًا يَنْدَهَبَ الْأَجْرُ بَاطِلًا
فَنَقْدُ جَاءَنَا عَنْ سَيِّدِ الْخَلْقِ أَحْمَدٍ ، وَمَنْ كَانَ بَرًّا بِالْعِبَادِ وَوَاصِلًا
بَأَنْ مَنْ يَمُتُ فِي الْحُبِّ يَكْتُمُ وَجْدَهُ ، يَمُوتُ شَهِيدًا فِي الْفَرَادِيسِ نَازِلًا
رَوَاهُ سُؤَيْدٌ عَنْ عَلِيٍّ بْنِ مُسْهِرٍ ، فَمَا فِيهِ مِنْ شَكٍّ لِمَنْ كَانَ عَاقِلًا
وَمَاذَا كَثِيرٌ لِلَّذِي بَاتَ مُفْرَدًا ، سَقِيمًا ، عَلِيلًا ، بِالْهُوَى مُتَشَاغِلًا

عصيان العذال سنة

ولي من أثناء قصيدة مدحتُ بها ببغداد :

وَحَوْرَاءَ غَدَتُ بِاللَّحْظِ ظِرِّ الْعُشَاقِ قَتَّالَهُ
فَكْتَمُ مِنْ قَائِلٍ حِينَ رَأَاهَا ، وَهِيَ مُخْتَالَهُ
أَفِي أَجْفَانَيْهَا الْمَرْضَى مِنْ الْقَارَةِ نَبَّالَهُ^١
بَدَتُ مَا بَيْنَ أَتْرَابٍ لَهَا كَالْبَدْرِ فِي الْهَالَهُ
عَلَيْهَا مِنْ ثِيَابِ الصَّوْ نِ مَا تَسْحَبُ أَذْيَالَهُ
أَيَا ظَبِيَّةَ بَطْنِ الْخَيْ فِي ضَيْفِ رَامٍ لِنَزَالَهُ
قِرَاهُ قُبْلَةً ، فَالْبَيْ نُ قَدْ قَرَّبَ أَحْمَالَهُ

١ القارة : مادة سوداء ، ولعله أراد الكحل .

فَكَمْ لَاحٍ عَلَى حُبِّي كَلِمٌ أَصْغَرَ لِمَا قَالَهُ
وَمِنْ سُنَّةٍ مَنْ يَعِشَ قَدْ أَنْ يَعِصِيَ عُدَّالَهُ

عمر والمرأة المتلعة

أخبرنا محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا أبو بكر بن الانباري ،
حدثني أبي ، حدثنا أحمد بن الربيع الخزاز ، حدثني يونس بن بكير الشيباني ، حدثني أبو
اسحاق عن السائب بن جبير مولى ابن عباس ، وكان قد أدرك أصحاب رسول الله ، صلى الله
عليه وآله ، قال :

ما زِلْتُ أَسْمَعُ حَدِيثَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ، رَضِيََ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ خَرَجَ
ذَاتَ لَيْلَةٍ يَطُوفُ بِالْمَدِينَةِ ، وَكَانَ يَفْعَلُ ذَلِكَ كَثِيرًا ، إِذْ مَرَّ بِامْرَأَةٍ مِنْ نِسَاءِ
الْعَرَبِ مُغْلِقَةٍ عَلَيْهَا بَابُهَا ، وَهِيَ تَقُولُ :

تَطَاوَلَ هَذَا اللَّيْلُ تَسْرِي كَوَاكِبُهُ وَأَرْقَنِي أَنْ لَا ضَجِيعَ أَلَاعِبُهُ
أَلَاعِبُهُ طَوْرًا ، وَطَوْرًا كَأَنَّمَا بَدَأَ قَمَرًا فِي ظُلْمَةِ اللَّيْلِ حَاجِبُهُ
يُسَرُّ بِهِ مَنْ كَانَ يَلْهُو بِقُرْبِهِ ، لَطِيفُ الْحَسَا لَا تَحْتَوِيهِ أَقَارِبُهُ
فَوَاللَّهِ ، لَوْ لَا اللَّهُ لَا شَيْءَ غَيْرَهُ ، لَنَقُضَ مِنْ هَذَا السَّرِيرِ جَوَانِبُهُ
وَلَسَكِنْتِي أَخْتِي رَقِيبًا مُوَكَّلًا بِأَنْفُسِنَا لَا يَقْتَرُ ، الدَّهْرُ ، كَاتِبُهُ

ثُمَّ تَنَفَّسَتِ الصُّعْدَاءُ ، وَقَالَتْ : لَهَا عَلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ وَحْشِي ،
وَعِيَّةُ زَوْجِي عَنِي ، وَعُمَرُ وَاقِفٌ يَسْتَمِعُ قَوْلَهَا ، فَقَالَ لَهَا : يَرْحَمُكَ اللَّهُ ،
يَرْحَمُكَ اللَّهُ ! ثُمَّ وَجَّهَ إِلَيْهَا بِكِسْوَةٍ وَنَفَقَةٍ ، وَكَتَبَ فِي أَنْ يَقْدَمَ عَلَيْهَا
زَوْجُهَا .

سادلة البرقع

أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي الحافظ ، أخبرنا أبو نعيم الحافظ الأصبهاني بأصفهان ، حدثنا أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني ، حدثنا أبو عبد الرحمن النسائي ، حدثنا محمد بن علي ابن حرب المروزي ، أخبرنا أبو الفتح عبد الواحد بن الحسين بن شيطا المقرئ ، رحمه الله ، حدثنا أبو القاسم اسماعيل بن سويد ، حدثنا الكوكبي ، أخبرنا أبو العيثاء ، أخبرني الجمار عن الأصمعي قال :

نَظَرَ أَعْرَابِيٌّ إِلَى أَعْرَابِيَّةٍ عَلَيْهَا بَرَقٌ ، فَقَالَ لَهَا : ارْفَعِي الْبَرَقَ أَنْظُرْ نَظْرَةً !
فَقَالَتْ : لَا وَاللَّهِ ، دُونَ أَنْ يَبْئِضَ الْقَارُ ، فَأَنشَأَ يَقُولُ :
هَلِ الْقَارُ مُبْيَضٌ فَأَنْظُرْ نَظْرَةً إِلَى وَجْهِ لَيْلَى ، أَوْ تَقْضَى نُدُورُهَا

ميعاد السلو

أخبرنا محمد بن الحسين ، أخبرنا المعافى بن زكريا ، حدثنا ابن دريد ، حدثنا عبد الرحمن عن عمه ، سمعت جعفر بن سليمان يقول :

مَا سَمِعْتُ بِأَشْعَرَ مِنَ الْقَائِلِ :

إِذَا رُمْتُ عَنْهَا سَلَوَةٌ قَالَ شَافِعٌ مِنْ الْحُبِّ : مِيعَادُ السَّلَوِ الْمُتَقَابِرُ

فَقُلْتُ : أَشْعَرُ مِنْهُ الْأَحْوَصُ حَيْثُ يَقُولُ :

سَيِّبَقَى لَهَا فِي مُضْمَرِ الْقَلْبِ وَالْحَشَا سَرِيرَةٌ وَدَّ يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ

رجل في ثوب امرأة

أبانا محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا القاضي أبو الفرج المعافى بن زكريا ، حدثنا الحسين ابن القاسم الكوكبي ، حدثنا عبد الله بن محمد القرشي ، حدثنا محمد بن صالح الحسني ، حدثني أبي عن نمير بن قحيص الهلالي قال :

كان في بني هلال فتى يقال له بشر ، ويُعرفُ بالأشتر ، وكان سيِّداً حَسَنَ الوَجْه ، شديدَ القلب ، سَخِيَّ النفس ، وكان مُعجَباً بِجاريةٍ من قومه تُسمَّى جديداً ، وكانت الجاريةُ بارعَةً ، فاشتهرَ أمرُهُ وأمرُها وَوَقَعَ الشرُّ بينَهُ وبينَ أهلِها ، حتَّى قُتِلَتَ بينهم القَتلى ، وكثرتِ الجِرَاحات ، ثمَّ افترَقوا على أن لا يَنزِلَ أَحَدٌ منهم بِقَرَبِ الآخرِ .

فلَمَّا طالَ على الأشترِ البلاءُ والهَجْرُ جاعني ذاتَ يَوْمٍ ، فقال : يا نُميرُ ! هل فيكَ من خيرٍ ؟ قلتُ : عندي كلُّ ما أَحَبَّبت . قال : أسعدني على زيارةِ جديداً ، فقد ذهبَ الشَّوقُ إليها بروحي ، وتَنَغَّصَت عليَّ حياتي ، قلت : بالحُبِّ والكِرَامَةِ ، فانهَضُ إذا شئت .

فركِبَ وَرَكِبْتُ معه ، فسِرْنَا يومَنَا وَليلَتَنَا ، حتَّى إذا كان قَرِيباً من مَغْرِبِ الشمسِ نظرْنَا إلى مَنَازِلِهِمْ ، وَدَخَلْنَا شعباً خَفِيّاً ، فَأَنخَنَّا رَاحِلَتَيْنَا ، وَجَلِسَ ، فجلَسَ هوَ عندَ الرَّاحِلَتَيْنِ ، وقال : يا نُميرُ ! اذهبْ ، بأبي أنتَ وأُمِّي ، فَادْخُلِ الحَيَّ وَاذْكُرْ لِمَن لَقِيكَ أَنَّكَ طالِبٌ ضالَّةً ، ولا تُعَرِّضْ بذكرِي بَيْنَ شَفَةِ وَلسان ، فإن لَقِيتَ جَارِيتَهَا فلانَةَ الرَّاعِيَةِ ، فَأَقْرِئْهَا مِنِّي السَّلَامَ ، وَسَلِّها عن الخبرِ ، وَأَعْلِمْها بمكاني .

فخَرَجْتُ لا أَعْدَرُ في أمْري حتَّى لَقِيتُ الجاريةَ فَأَبْلَغْتُها الرِّسالةَ ، وَأَعْلَمْتُها بمكانه ، وسألْتُها عن الخبرِ ، فقالت : بلى ، والله ، مُشَدِّدٌ عليها ، مُتَحَفِّظٌ منها ، وعلى ذلكَ فمَوَّعدُكما اللَّيْلَةَ عندَ تلكَ الشَّجَرَاتِ اللَّوَاتِي عندَ أعقابِ البيوتِ .

فانصرفتُ إلى صاحبي ، فأخبرته الخبر ، ثمّ نهَضنا نَقُودُ راحلتينا ، حتى جاءَ الموعدُ ، فلم نلبثْ إلّا قليلاً إذا جيءُ قد جاءت تَمْشي حتى دَنَبَ مِنّا ، فوثبَ إليها الأشرُّ ، فصافحها وسلّمَ عليها ، وقمتُ موليّاً عنهما ، فقالا : إنّنا نُقسمُ عليك إلّا ما رَجعت ، فوالله ما بيننا رِيبةٌ ، ولا قَبِيحٌ نَخْلُو به دونك. فانصرفتُ راجعاً إليهما حتى جلست معهما ، فتحدّثنا ساعةً ، ثمّ أرادت الانصراف ، فقال الأشرُّ : أما فيك حيلةٌ يا جيءُ ، فتحدّث ليلتنا ، ويشكّو بعضنا إلى بعضٍ ؟ قالت : والله ما إلى ذلك من سبيل إلّا أن نعودَ إلى الشرِّ الذي تعلّم . قال لها الأشرُّ : لا بدّ من ذلك ، ولو وقَّعتِ السّماءُ على الأرض . فقالت : هل في صديقك هذا من خير أو فيه مساعدة لنا ؟ قال : الخيرُ كلّهُ . قالت : يا فتى ! هل فيك من خيرٍ ؟ قلتُ : سلي ما بدا لك ، فإني مُنتَهٍ إلى مُرادك ، ولو كان في ذلك ذهابٌ رُوحِي .

فقامت فنزعت ثيابها ، فخلّعتها عليّ ، فلبستُها ، ثمّ قالت : اذهب إلى بيتي ، فادخلْ في خيَّاتي ، فإنّ زوجي سيأتيك بعد ساعة ، أو ساعتين ، فيطلبُ منك القدحَ ليحلُبَ فيه الإبلَ ، فلا تُعطِه إياه حتى يُطِيلَ طَلَبه . ثمّ ارمِ به رمياً ، ولا تُعطِه إياه من يدك ، فإني كذا كنتُ أفعَلُ به . فيذهب فيحلُبُ ، ثمّ يأتيك عند فراغه من الحلبِ والقدحُ مَلآنٌ لبناً . فيقول : هاك غَبوقك ، فلا تأخذُ منه حتى تُطِيلَ نَكداً عليه ، ثمّ خُذه أو دعه حتى يَضَعه ، ثمّ لست تراه حتى تُصبح ، إن شاء الله .

قال : فذهبتُ ، ففعلتُ ما أمرتني به ، حتى إذا جاءَ القدحُ الذي فيه اللبَنُ أمرتني أن آخُذه فلم آخُذه ، حتى طالَ نكدي ، ثمّ أهويتُ لآخُذه ، وأهوى ليضَعه ، واختلّفتُ يدي ويده ، فانكفأ القدحُ ، وأندفق ما فيه ، فقال : إنّ هذا طَمَاحٌ مُفْرِطٌ . وضربَ بيده إلى مقدّم البيت فاستخرجَ منه سوطاً مَفْتُولاً كَتَنِ الثَّعْبَانِ المَطُوقِ ، ثمّ دَخَلَ عليّ ،

فَهَتَكَ السَّتْرَ عَنِّي وَقَبَضَ بِشَعْرِي ، وَأَتَعَ ذَلِكَ السُّوطَ مَتْنِي ، فَضَرَبَنِي
تَمَامَ ثَلَاثِينَ ، ثُمَّ جَاءَتْ أُمِّي وَإِخْوَتُهُ ، وَأَخْتُ لَهُ ، فَانْتَزَعُونِي مِنْ يَدِهِ ،
وَلَا وَاللَّهِ مَا أَقْلَعُوا ، حَتَّى زَايَلْتَنِي رُوحِي ، وَهَمَمْتُ أَنْ أُوجِرَهُ السَّكِينِ ،
وَلِنْ كَانَ فِيهِ الْمَوْتُ .

فَلَمَّا خَرَجُوا عَنِّي ، وَهُوَ مَعَهُمْ ، شَدَدْتُ سِتْرِي ، وَقَعَدْتُ كَمَا كُنْتُ ،
فَلَمْ أَلْبَثُ إِلَّا قَلِيلًا حَتَّى دَخَلْتُ أُمَّ جِدَاءٍ عَلَيَّ تَكَلَّمَنِي ، وَهِيَ تَحْسَبُنِي
ابْنَتَهَا ، فَاتَّقَيْتُهَا بِالسُّكَّاتِ وَالْبَكْيِ ، وَتَغَطَّيْتُ بِثَوْبِي دُونَهَا . فَقَالَتْ :
يَا بِنْتِ ! اتَّقِي اللَّهَ رَبَّكَ وَلَا تَعْرِضِي لِمَسْكُورِهِ زَوْجِكَ فَذَاكَ أَوْلَى بِكَ ، فَأَمَّا
الْأَشْتَرُ ، فَلَا أَشْتَرُ لَكَ آخَرَ الدَّهْرِ .

ثُمَّ خَرَجْتُ مِنْ عِنْدِي ، وَقَالَتْ : سَأَرْسِلُ إِلَيْكَ أَخْتَكَ تُؤْنِسُكَ ،
وَتَبِيتُ عِنْدَكَ اللَّيْلَةَ . فَلَبِثْتُ غَيْرَ مَا كَثِيرٌ ، فَلِذَا الْجَارِيَةُ قَدْ جَاءَتْ فَجَعَلْتُ
تَبْكِي وَتَدْعُو عَلَى مَنْ ضَرَبْتَنِي ، وَجَعَلْتُ لَا أَكَلِمَهَا ، ثُمَّ اضْطَجَعْتُ إِلَى
جَانِبِي ، فَلَمَّا اسْتَمَكَنْتُ مِنْهَا شَدَدْتُ يَدَيَّ عَلَى فِيهَا ، وَقُلْتُ : يَا هَذِهِ !
تِلْكَ أَخْتُكَ مَعَ الْأَشْتَرِ ، وَقَدْ قُطِعَ ظَهْرِي اللَّيْلَةَ فِي سَبَبِهَا . وَأَنْتِ أَوْلَى
بِالسَّتْرِ عَلَيْهَا ، فَاخْتَارِي لِنَفْسِكَ ، وَلَهَا ، فَوَاللَّهِ لَتَيْنِ تَكَلَّمْتَ بِكَلِمَةٍ
لَأَصِيحْنَ بِجُهْدِي حَتَّى تَكُونَ الْفَضِيحَةُ شَامِلَةً ، ثُمَّ رَفَعْتُ يَدَيَّ عَنْهَا ،
فَاهْتَزَّتِ الْجَارِيَةُ كَمَا تَهْتَزُّ الْقَصَبَةُ مِنَ الزَّرْعِ ، ثُمَّ بَاتَ مَعِيَ مِنْهَا أَمْلَحُ رَفِيقٍ
رَافِقْتُهُ ، وَأَعْفَى وَأَحْسَنُهُ حَدِيثًا ، فَلَمْ تَنْزَلْ تَتَحَدَّثْ ، وَتَضْحَكُ مِنِّي
وَمِمَّا بُلِيتُ بِهِ مِنَ الضَّرْبِ حَتَّى بَرَقَ النُّورُ ، إِذَا جِدَاءٌ قَدْ دَخَلَتْ عَلَيْنَا
مِنْ آخِرِ الْبَيْتِ ، فَلَمَّا رَأَتْنَا ارْتَاعَتْ ، وَفَزِعَتْ ، وَقَالَتْ : وَيْلَكَ ! مِنْ
هَذَا عِنْدَكَ ؟ قُلْتُ : أَخْتُكَ . قَالَتْ : وَمَا السَّبَبُ ؟ قُلْتُ : هِيَ تُخْبِرُكَ ،
وَلَعَمْرُ اللَّهِ إِنَّهَا لَعَالِمَةٌ بِمَا نَزَلَ بِي .

وَأَخَذْتُ ثِيَابِي مِنْهَا ، وَمَضَيْتُ إِلَى صَاحِبِي ، فَرَكَبْنَا ، وَنَحْنُ خَائِفَانِ ،
فَلَمَّا سُرِّيَ عَنَّا رَوْعُنَا ، حَدَّثْتُهُ مَا أَصَابَنِي ، وَكَشَفْتُ عَنْ ظَهْرِي ، فَلِذَا

فيه ما غَرَسَ اللهُ من ضَرْبَةٍ إلى جانبِ أُخْرَى ، كلَّ ضَرْبَةٍ تُخْرِجُ الدَّمَ وَحَدَّهَا . فلمَّا رَأَى الْأَشْتَرُ قَالَ : لقد عَظُمْتَ صَنِيعُكَ وَوَجَبَ شُكْرُكَ ، إِذْ خَاطَرْتَ بِنَفْسِكَ ، فَبَلَغَنِي اللهُ مَكَافَأَتَكَ .

شامة مشؤومة

أخبرنا محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا الممان بن زكريا ، حدثنا أبو بكر بن الانباري ، حدثني أبي ، حدثنا الحسن بن عبد الرحمن الربيعي ، حدثني عباد بن عبد الواحد ، حدثني ابن عائشة ، حدثني أبي قال :

كانت عبدة بنت عبد الله بن يزيد بن معاوية عند هشام بن عبد الملك ، وكانت من أجمل النساء ، فدخل عليها يوماً ، وعليها ثياب سود رقاق من هذه التي يلبسها النصارى يوم عيدهم ، فملاؤه سروراً حين نظرت إليها ، ثم تأملتها فقطب ، فقالت : ما لك يا أمير المؤمنين ؟ أكرهت هذه ، ألبس غيرها ؟ قال : لا ! ولكن رأيت هذه الشامة التي على كشحك من فوق الثياب ، وبك يذبح النساء ، وكانت بها شامة في ذلك الموضع ، أما إنهم سينزلونك عن بغلة شهباء ، يعني بني العباس ، وردة^١ ، ثم يدبحونك ذبحاً . قال : وقوله يذبح بك النساء ، يعني إذا كانت دولة لأهلك ذبحوا بك من نساء القوم الذين ذبحوك .

فأخذها عبد الله بن علي بن عبد الله بن العباس ، وكان معها من الجوهر ما لا يُدرى ما هو ، ومعهما درع يواقيت وجوهر منسوج بالذهب ، فأخذ ما كان معها وخلّى سبيلها . فقالت ، في الظلمة : أي دابة تحتي ؟ قيل لها : دهماء ، في الظلمة ، فقالت : نجوت .

قال : فأقبلوا على عبد الله بن علي ، فقالوا : ما صنعت ؟ أدنى ما يكون يبعث أبو جعفر إليها ، فتشخره بما أخذت منها ، فيأخذها منك ، اقتلها ،

١ شهباء : لونها أبيض يتخلله سواد . وردة : محبرة .

فَبَعَثَ فِي اثْرِهَا . وَأَضَاءَ الصَّبْحُ . وَإِذَا تَحْتَهَا بَغْلَةٌ شَهَبَاءُ وَرْدَةٌ . فَلَحَقَهَا
الرَّسُولُ . فَقَالَتْ : مَهْ ! فَقَالَ : أَمَرْنَا بِقَتْلِكَ . قَالَتْ : هَذَا أَهْوَنُ عَلَيَّ
فَنَزَلْتُ فَشَدَدْتُ دِرْعَهَا مِنْ تَحْتِ قَدَمَيْهَا وَكَمِيهَا .

صاحب يساوي الخلافة

أخبرنا أبو علي بن محمد الحسين الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا الحسين بن القاسم
الكوكبي ، حدثنا الفضل بن العباس أبو الفضل الربيعي ، حدثنا إبراهيم بن عيسى الهاشمي قال :
قال عَسْوَيه : أَمَرَنِي الْمَأْمُونُ وَأَصْحَابِي أَنْ نَعْدُوَ إِلَيْهِ لِنَصْطَلِحَ . فَعَدَوْتُ ،
فَلَقَيْتَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِسْمَاعِيلَ صَاحِبُ الْمَرَائِبِ . فَقَالَ : يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ
الظَّالِمُ الْمُتَعَدِّي ! أَمَا تَرْحَمُ وَلَا تَرِيقَ وَلَا تَسْتَحِي مِنْ عَرِيبٍ ؟ هِيَ
هائِمة بك .

قال علويه : وكانت عريبُ أحسنَ الناسِ وجهاً ، وأظرفَ الناسِ وأحسنَ
غناءً مِنِّي ومن صَاحِبِي مُخَارِقَ . فَقُلْتُ لَهُ : مُرَّ حَتَّى أَجِيءَ مَعَكَ . فَحِينَ
دَخَلْنَا قُلْتُ لَهُ : اسْتَوَيْتُ مِنَ الْأَبْوَابِ ، فَإِنِّي أَعْرِفُ النَّاسَ بِفُضُولِ الْحِجَابِ ،
فَأَمَرَ بِالْأَبْوَابِ فَأَغْلَقْتُ وَدَخَلْتُ ، فَلَمَّا رَأَيْتُ عَرِيبَ جَالِسَةً عَلَى كُرْسِيِّ ، وَبَيْنَ
يَدَيْهَا ثَلَاثُ قُدُورٍ زُجَاجٍ ، فَلَمَّا رَأَيْتُنِي قَامَتْ إِلَيَّ ، فَعَانَقَتْنِي ، وَقَبَّلَتْنِي ،
وَأَدْخَلَتْنِي لِسَانَهَا فِي فَمِي .

قَالَتْ : مَا تَشْتَهِي تَأْكُلُ ؟ قُلْتُ : قَدَرًا مِنْ هَذِهِ الْقُدُورِ ، فَأَفْرَغْتُ قَدَرًا مِنْهَا
بَيْنِي وَبَيْنَهَا ، فَأَكَلْنَا . ثُمَّ دَعَتْ بِالْبَيْدِ ، فَصَبَّتْ رِطْلًا ، فَشَرِبْتُ نَصْفَهُ ،
وَسَقَتْنِي نَصْفَهُ ، فَمَا زِلْنَا نَشْرَبُ حَتَّى سَكِرْنَا ، ثُمَّ قَالَتْ : يَا أَبَا الْحَسَنِ !
أَخْرَجْتُ الْبَارِحَةَ شِعْرًا لِأَبِي الْعَتَاهِيَةِ فَاخْتَرْتُ مِنْهُ شَيْئًا . قُلْتُ : مَا هُوَ ؟
قَالَتْ :

وَلَايَ الْمُسْتَقَ إِلَى ظِلِّ صَاحِبٍ يَرِيقُ وَيَصْفُو إِنَّ كَدُرْتُ عَلَيْهِ

عذيري من الإنسان ! لا إن جَفَوْتُهُ صَفَا لي ، ولا إن كُنْتُ طَوَّعَ يَدَيَّ
فَصَيَّرَنَاهُ مَجْلِسَنَا . فقالت : بَقِيَ فيه شيء ، فأصْلِحْهُ ! قلت : ما فيه
شيء . قالت : بَلَى ، في مَوْضِع كَذَا . فقلت : أَنْتِ أَعْلَمُ ، فَصَحِّحْنَاهُ
جميعاً ، ثُمَّ جاءَ الحِجَابُ ، وكسروا البابَ ، واستُخْرِجْتُ ، فأدْخِلْتُ على
المُأْمُونِ ، فأقبلْتُ أَرْقَصُ من أَقْصَى الصَّحْنِ ، وَأَصْفَقُ بِيَدِي ، وَأُعْطِي
الصَّوْتِ ، فسمعَ وسمعوا ما لم يعرفوه ، فاستطرقوه ، فقال المُأْمُونُ : ادْنُ
يا عُلُويَه ! فدَنَوْتُ ، فقال : ردِّ الصَّوْتِ ! فرددته سبعَ مرَّاتٍ ، فقال :
أَبْتَ الَّذِي تَشْتَاقُ إلى ظِلِّ صَاحِبِ يَرْوُقٍ وَيَصْفُو إنْ كدُرْتَ عليه ؟
فقلت : نعم ! فقال : خذْ مني الخِلافةَ ، واعطيني هذا الصَّاحِبَ بَدَلَهَا .
وسألني عن خَبْرِي ، فأخبرتهُ ، فقال : قاتلها الله ، فهي أَجَلٌ أَبْزَارٍ
من أَبْزِيرِ الدُّنْيَا .

امراة على كتف اعرابي

أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت ، حدثنا أبو نعيم أحمد بن عبد الله الاصبهاني ، حدثنا
أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني ، حدثنا بشر بن موسى ، حدثنا عمران بن أبي
ليلي ، حدثنا حبان بن علي عن مجالد عن الشعبي عن ابن عباس قال :

كُنْتُ أَطُوفُ مع عمر بن الخطَّابِ حولَ الكعبةِ ، وكَفَّي في كَفِّهِ ،
فلَمَّا أَعْرَابِيٌّ على كَتِفِهِ امْرَأَةٌ مُثَلُّ المِهْأَةِ وهو يَقُولُ :

صِرْتُ لَهْدِي جَمَلًا ذَلُولًا مُوْطَأً أَتْبِعُ السَّهُولَا

أَعْدِلُهَا بِالْكَفِّ أَنْ تَمِيلَا ، أَحْذَرُ أَنْ تَسْقُطَ أَوْ تَزُولَا

أَرْجُو بِذَلِكَ نَائِلًا جَزِيلَا

فقال له عمر : ما هذه المرأةُ التي وَهَبْتَ لها حِجَّتَكَ يا أَعْرَابِيٌّ ؟ فقال :

هذه امرأتي . والله ، يا أمير المؤمنين ، إنها مسع ما تترى من صنيعتي بها ،
 حمقاء مرغامة ، أكل " قمامة " ، مشوومة الهامة . قال : فما تصنع بها إذا
 كان هذا قولك فيها ؟ قال : إنها ذات جمال ، فلا تفرك^١ ، وأم صغار ،
 فلا تترك . قال : إذا فشأنك بها .

كيد النساء

أخبرنا أبو الحسين أحمد بن علي التوزي ، حدثنا اسماعيل بن سعيد بن سويد ، حدثنا الكوكبي
 قال : حدثنا أحمد بن عبيد التحوي ، حدثنا محمد بن زبار عن الشرقي بن قطامي قال :

كان عمرو بن قُمَيْيَةَ البكري من أحب الناس إلى مَرثَدَ بن تَاسِ بن
 ثعلبة ، وكان يجمع بين امرأته على طعامه ، وكانت لصبي قدم عمرو
 " طلى " والي تليها ملصقتين ، فخرج مَرثَدَ ذات يوم يضرب بالقيداح ،
 مارسلت امرأته إلى عمرو أن عمك يدعوك ، فجاءت به من وراء البيوت ،
 فلما دخل عليها ، لم يجد عمه ، وأنكر شأنها ، فأرادته على نفسه .
 فقال : لقد جئت بأمر عظيم . فقالت : أما لتفعلن أو لأسوءتك . فقال :
 ليمساء ما دعوتني . ثم قام فخرج ، وأمرت بحفنة ، فكفئت على
 أثر قدمه ، فلما رجع مَرثَدَ وجدها متغضبة ، فقال : ما شأنك ؟ قالت :
 رجل قريب القرابة منك جاءني يسومني نفسي . قال : من هو ؟ قالت :
 أما أنا فلا أسميه ، وهذا أثر قدمه ، فعرف مَرثَدَ أثر عمرو . فأعرض
 عنه ، وعرف عمرو من أين أتى ، فقال في ذلك :

لعمرك أما نفسي بجيد رشيدة ، توأميري سراً لأصير مَرثَدَا
 عظيم رَمَادِ القدير ، لا متعبس^٢ ، ولا مؤيس^٣ منها ، إذا هو أحمدَا

١ المرغامة : المغضبة . القمامة : التي تأكل كل ما على المائدة . تفرك : تيفض .

فَقَدَّ أَظْهَرَتْ مِنْهُ بُوَائِقُ جَمَّةٌ ، وَأَفْرَغَ فِي لَوْمِي مِرَاراً وَأَصْعَدَا
عَلَى غَيْرِ ذَنْبٍ أَنْ أَكُونَ جَنَيْتُهُ ، سِوَى قَوْلِ بَاغٍ جَاهِدِ فَتَجْهَدْ

النخلة العاشقة

أخبرنا القاضي أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين التوزي ، أخبرنا أبو عبيد الله محمد بن
عمران المرزباني ، أخبرني محمد بن أحمد الحكيمي ، حدثنا أحمد بن أبي خيثمة زهير بن
حرب قال : سمعت أبا مسلمة المقرئ يقول :

كَانَ عِنْدَنَا بِالْبَصْرَةِ نَخْلَةٌ ذُكْرٌ مِنْ حُسْنِهَا وَطَيْبِ رُطْبِهَا . قَالَ :
فَفَسَدَتْ حَتَّى شَيَّصَتْ^١ . قَالَ : فَدَعَا صَاحِبُهَا شَيْخًا قَدِيمًا يَعْرِفُ النَّخِيلَ ،
فَنَظَرَ إِلَيْهَا وَإِلَى مَا حَوْلَهَا مِنَ النَّخْلِ ، فَقَالَ : هَذِهِ عَاشِقَةٌ لِهَذَا الْفَحْلِ الَّذِي
بِالْقُرْبِ مِنْهَا . قَالَ : فَلُفِّحَتْ مِنْهُ ، فَعَادَتْ إِلَى أَحْسَنِ مَا كَانَتْ .

المهدي ونخلتا حلوان

وأخبرنا أحمد بن علي التوزي ، أخبرنا أبو عبيد الله ، أخبرنا أبو بكر الجرجاني ، حدثنا
الحارث بن أبي أسامة عن محمد بن أبي محمد القيسي عن أبي سير عبد الله بن أبي
أيوب قال :

لَمَّا خَرَجَ الْمَهْدِيُّ ، فَصَارَ بِعَقْبَةِ حُلْوَانَ ، اسْتَطَابَ الْمَوْضِعَ ، فَتَغَدَّى
وَدَعَا بِحَسَنَةٍ ، فَقَالَ لَهَا : أَمَا تَرَيْنَ طَيْبَ هَذَا الْمَوْضِعِ ، فَغَنَيْتِي ، فَأَخَذْتُ
مَحَكَّةً^٢ كَانَتْ فِي يَدِهِ وَأَوْقَعْتُ بِهَا عَلَى مِخْدَةٍ ، وَغَنَنْتُهُ :

أَيَا نَخْلَتِي وَادِي بُوَانَةَ ! حَبَّذَا ، إِذَا نَامَ حُرَّاسُ النَّخِيلِ ، جَنَّا كُفَاً
فَقَالَ : أَحْسَنْتِ ! لَقَدْ هَمَمْتُ بِقَطْعِ هَاتَيْنِ النَّخْلَتَيْنِ ، يَعْنِي نَخْلَتِي

١ شَيَّصَتْ النخلة : فسدت وحملت الشيس أي الثمر الرديء .

حُلْوَان . فقالت : أُعِيدُكَ بِاللَّهِ أَنْ تَكُونَ النَّحْسَ . قال : وَمَا ذَاكَ ؟ قالت : قولٌ للشاعر فيهما :

أَسْعِدَانِي يَا نَحْلَتَيَّ حُلْوَانِ ، وَابْكِيَا لِي مِنْ رَبِّ هَذَا الزَّمَانِ
وَأَعْلَمَا ، إِنَّ بَقِيَّتُمَا ، أَنْ نَحْسًا سَوْفَ يَأْتِيَكُمَا ، فَتَفْتَرِقَانِ
فقال : لَا أَقْطَعُهُمَا أَبَدًا ، وَوَكَّلَ بِهِمَا مِنْ يَحْفَظُهُمَا .

الأشتر وجيداء

أعبرنا أبو القاسم علي بن أبي علي قراءة عليه ، حدثني أبي ، أعبرني أبو الفرج علي بن الحسين
ابن الأصفهاني ، حدثني جعفر بن قدامة ، حدثني أبو العيناء قال :

كنتُ أجالسُ محمد بن صالح بن عبد الله بن حسن بن عليّ بن أبي طالب ،
وكانَ حُمْلَ إلى المُتَوَكِّل أسيراً ، فحبَّسه مدَّة ، ثُمَّ أَطْلَقَهُ ، وكانَ أَعْرَابِيًّا
فصَبِيحًا مُحَرِّمًا ، فَحَدَّثَنِي قال : حَدَّثَنِي نُصَيْر بن قَحِيْف الهَلَالِي ، وكانَ
حَسَنَ الوَجْهِ حَبِيبِيًّا ، قال : كانَ مِنَّا فَتًى يُقالُ لَهُ بِشَر بن عبد الله ، وَيُعرَفُ
بِالأَشْتَر . وكانَ يَهْوَى جَارِيَةً مِنْ قَوْمِهِ يُقالُ لَهَا جَيْدَاء ، وكانت ذاتَ زَوْج ،
وَشاعَ خَبْرُهُ فِي حَبْئِهَا ، فمُنِعَ مِنْهَا ، وَضُمَّتْ عَلَيْهِ ، وَذَكَرَ قِصَّةَ الأَشْتَرِ مَعَ
جَيْدَاء عَلَى نَحْوِ مَا فِي الخَبَرِ الَّذِي قَبْلَ هَذَا الْجُزْءِ فَكَرِهْتُ إِعَادَتَهَا لِأَنَّ
المَعْنَى وَاحِد .

ماتت حزناً على المأمون

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا الحسين بن القاسم الكوكبي ، حدثنا أبو محمد عبد الله بن مالك النحوي ، حدثنا يحيى بن أبي حماد الموكبي عن أبيه قال :

وُصِفَتْ لِلْمَأْمُونِ جَارِيَةٌ بِكُلِّ مَا تَوْصَفُ امْرَأَةٌ مِنَ الْكَمَالِ وَالْجَمَالِ ، فَبِعَتْ فِي شَرَائِهَا ، فَأُتِيَ بِهَا وَقَدْ خَرُوجُهُ إِلَى بِلَادِ الرُّومِ ، فَلَمَّا هُمْ لِيَتَلَبَّسَ دَرْعَهُ ، خَطَرَتْ بِيَالَهُ ، فَأَمَرَ ، فَخَرَجَتْ إِلَيْهِ ، فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيْهَا أُعْجِبَ بِهَا وَأَعْجِبَتْ بِهِ ، فَقَالَتْ : مَا هَذَا ؟ قَالَ : أُرِيدُ الْخُرُوجَ إِلَى بِلَادِ الرُّومِ . قَالَتْ : قَتَلْتَنِي ، وَاللَّهِ يَا سَيِّدِي ، وَحَدَرْتَ دُمُوعَهَا عَلَى خَدَّهَا كَنِظَامِ اللُّوْلُؤِ ، وَأَنْشَأَتْ تَقُولُ :

سَادَعُوْ دَعْوَةَ الْمُضْطَرِّ رَبًّا يُثِيبُ عَلَى الدَّعَاءِ وَيَسْتَجِيبُ
لَعَلَّ اللَّهَ أَنْ يَكْفِيكَ حَرْبًا ، وَيَجْمَعَنَا ، كَمَا تَهْوَى الْقُلُوبُ

فَضَمَّهَا الْمَأْمُونُ إِلَى صَدْرِهِ ، وَأَنْشَأَ مِثْلًا يَقُولُ :

فَيَا حُسْنَهَا إِذْ يَغْسِلُ الدَّمْعُ كُحْلَهَا وَإِذَا هِيَ تُذَرِّي الدَّمْعَ مِنْهَا الْأَنَامِلُ
صَبِيحَةَ قَالَتْ فِي الْعِتَابِ : قَتَلْتَنِي ، وَقَتْلِي ، بِمَا قَالَتْ ، هُنَاكَ تُحَاوِلُ
ثُمَّ قَالَ لَخَادِمِهِ : يَا مَسْرُورُ ! احْتَفِظْ بِهَا وَأَكْرِمْ مَحَلَّتَهَا ، وَأَصْلَحْ
لَهَا كُلَّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنَ الْمَقَاصِيرِ وَالْخُدَمِ وَالْجَوَارِي إِلَى وَقْتِ رُجُوعِي ،
فَكَانَ كَمَا قَالَ الْأَخْطَلُ :

قَوْمٌ إِذَا حَارَبُوا شَدَّوْا مَازِرَهُمْ دُونَ النِّسَاءِ ، وَلَوْ بَاتَتْ بِأَطْهَارٍ
ثُمَّ خَرَجَ ، فَلَمْ يَزَلْ الْخَادِمُ يَتَعَاهَدُهَا ، وَيُصْلِحُ مَا أَمَرَ بِهِ ، فَاعْتَلَّتْ
عِيْلَةٌ شَدِيدَةً أَشْفَقَ عَلَيْهَا مِنْهَا وَوَرَدَ نَعِيُّ الْمَأْمُونِ ، فَلَمَّا بَلَغَهَا ذَلِكَ تَنَفَّسَتْ

الصُّعْدَاءُ وَتُوَفِّيَّتْ ، وَكَانَ مِمَّا قَالَتْ ، وَهِيَ تَجُودُ بِنَفْسِهَا :

إِنَّ الزَّيْمَانَ سَقَانَا مِنْ مَرَارَتِهِ بَعْدَ الْحَلَاوَةِ أَنْفَاسًا وَأَرْوَانَا
أَبْدَى لَنَا تَارَةً مِنْهُ ، فَأُضْحِكُنَا ، ثُمَّ انْتَهَى تَارَةً أُخْرَى ، فَأَبْكَانَا
إِنَّا إِلَى اللَّهِ فِي مَا لَا يَزَالُ لَنَا ، مِنْ الْقَضَاءِ ، وَمَنْ تَكْلُومٍ دُنْيَانَا
دُنْيَا نَرَاهَا تُرِينَا مِنْ تَصَرُّفِهَا مَا لَا يَدُومُ مُصَافَاةً وَأَحْزَانَا
وَنَحْنُ فِيهَا ، كَأَنَّا لَا نُزَالُهَا ، لِلْعَيْشِ أَحْيَاؤُنَا يَبْكُونُ مَوْتَانَا

القاضي المدنف

وَأَخْبَرَنَا الْبُخَارِيُّ ، حَدَّثَنَا الْمَعْنَى ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ زِيَادٍ الْقُرَيْشِيُّ ، حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ
الْصَّلْتِ قَالَ :

كَانَ حَمْدَانُ الْبَرْقِيُّ عَلَى قَضَاءِ الشَّرْقِيَّةِ ، فَقَدِمَتْ امْرَأَةٌ طِيقُ الْكُوفِيِّ
زَوَّجَهَا إِلَيْهِ ، وَادَّعَتْ عَلَيْهِ مَهْرًا أَرْبَعَةَ آلَافٍ دِرْهَمٍ ، فَسَأَلَهُ الْقَاضِي عَمَّا
ذَكَرَتْ ، فَقَالَ : أَعَزَّ اللَّهُ الْقَاضِي ، مَهْرُهَا عَشْرَةُ دِرْهَمٍ . فَقَالَ لَهَا الْبَرْقِيُّ :
أَسْفِرِي ، فَسَفَرَتْ حَتَّى انْكَشَفَ صَدْرُهَا ، فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ قَالَ لَطَقْطَقْ :
وَيَحْكُ ! مِثْلَ هَذَا الْوَجْهِ يَسْتَأْهِلُ أَرْبَعَةَ آلَافٍ دِينَارٍ لَيْسَ أَرْبَعَةَ آلَافٍ دِرْهَمٍ ،
ثُمَّ التَفَّتْ إِلَى كَاتِبِهِ ، فَقَالَ لَهُ : مَا فِي الدُّنْيَا أَحْسَنُ مِنْ هَذَا الشَّدْرِ عَلَى
هَذَا النَّحْرِ .

فَقَالَ لَهُ طَقْطَقُ : فَدَيْتُكَ إِنْ كَانَتْ قَدْ وَقَعَتْ فِي قَلْبِكَ طَلَّقْتُهَا . فَقَالَ لَهُ
الْبَرْقِيُّ : تَهْدِيهَا بِالطَّلَاقِ ، وَقَدْ قَالَ اللَّهُ ، عَزَّ وَجَلَّ : فَلَمَّا قَضَى زَيْدٌ مِنْهَا
وَطَرًا زَوَّجَهَا ، وَإِنَّ هُنَا أَلْفًا مِمَّنْ يَتَزَوَّجُهَا . فَقَالَ طَقْطَقُ : فَلْيُنِ ، وَاللَّهِ ،

١ الشدر : اللؤلؤ الصغير .

ما قَضَيْتُ وطري منها ، وأنا طَظْظُ لستُ بزَيد .
فأقبلَ البرقيَّ على المرأة ، فقال : يا حبيبي ! ما أدري كيفَ كان صَبْرُكَ
على مُبَاضَعَةِ هذا البغيض ، ثمَّ أنشأ يقول :

تَرَبَّصْ بِهَا رَبِّبَ الْمَنُونِ ، لَعَلَّهَا تُطَلِّقُ يَوْمًا ، أَوْ يَمُوتَ حَلِيلُهَا
فقام طَظْظُ ، وتعلَّقَ به وَصِيفٌ غلامُ البرقي ، فصاحَ به : دَعَهُ يذهب
عَنَّا إلى سَقَرٍ ؛ ثمَّ قال لها : إنَّ لم يَصِرْ لكَ إلى ما تُرِيدِينَ فصِيرِي إلى
امرأة وَصِيفٍ حَتَّى تُعْلِمَتِي ، وَأَضَعَهُ فِي الْحَبْسِ .
وكتبَ صَاحِبُ الْخَبَرِ ما كان ، فعَلِقَ به البرقي ، وصانَعَهُ على خمسمائة
دينارٍ على أن لا يَرْفَعَ الْخَبَرَ بَعَيْنِهِ ، ولكن يَكْتُبُ أن عَجُوزًا خَاصَمَتِ زَوْجَهَا ،
فاسْتَغَاثَتْ بِالْقَاضِي ، فقال لها : ما أَصْنَعُ يا حَبِيبَتِي ! هُوَ حَكْمٌ وَلَا بُدَّ أن
أَقْضِيَ بِالْحَقِّ .

وأنصرفَ البرقي متيمًّا ، فما زالَ مُدْنَقًا يَبْكِي وَيَهِيمُ فَوْقَ السُّطُوحِ ،
ويقول الشعر ، فكان ممَّا يقوله :

وَأَحْسَرَتْنِي عَلَى مَا مَضَى ، لَيْتَنِي لَمْ أَعْرِفِ الْقَضَا
أَحْبَبْتُ أَمْرًا وَخِيفْتُ اللَّهَ حَقًّا فَمَا تَمَّ حَتَّى انْقَضَى
وغير ذلك من شعر لا وَزْنَ لَهُ وَلَا رُويَ إِلَّا أَنَّهُ ارْعَوَى وَرَجَعَ .

بماذا أَكْفَرُ؟

أعبرنا أبو بكر أحمد بن علي بصور ، أنبائي أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد الناجي
الاندلسي

حدثني خالي القاضي أبو شاكر عبد الواحد بن محمد بن موهب بن محمد
التَّجِيبِي لعبد الله بن الفرَج الجياني ، وهو أخو سعيد وأحمد ابني الفرَج :

تَدَارَكْتُ مِنْ خَطَايَا نَادِمًا ، لِرُجُوعِي سِوَى خَالِقِي رَاحِمًا
فَلَا رُفِيعَتُ صَرَعَتِي إِنْ رَفَعْتُ يَدِي إِلَى غَيْرِ مَسْئُولَاهُمَا
أَمُوتُ وَأَدْعُو إِلَى مَنْ يَمُوتُ تَبِمَاذَا أَكْفَرْتُ هَذَا بِمَا ؟

كل يومين حجة واعتماد

وأخبرنا محمد ، حدثنا المعافى ، حدثنا محمد بن القاسم الأنباري ، حدثنا أحمد بن سعيد الدمشقي ،
حدثنا الزبير بن بكار ، حدثنا مسلم بن عبد الله بن مسلم بن جندب عن أبيه قال :
أَنشَدَ ابْنُ أَبِي عَتِيقٍ سَعِيدَ بْنَ الْمُسَيَّبِ قَوْلَ عُمَرَ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ :
أَبْهَا الرَّاكِبُ الْمُجِدُّ ابْتِكَارًا ، قَدْ قَضَى مِنْ تَهَامَةٍ الْأَوْطَارَا
إِنْ يَكُنْ قَلْبُكَ ، الْغَدَاةَ ، خَلِيًّا ، فَفُؤَادِي بِالْخَيْفِ أَمْسَى مُعَارَا
لَيْتَ ذَا الدَّهْرِ كَانَ حَتَمًا عَلَيْنَا ، كُلَّ يَوْمَيْنِ حِجَّةً وَاعْتِمَارًا
فَقَالَ : لَقَدْ كَلَّفَتِ الْمُسْلِمِينَ شُطَطًا . فَقَالَ : يَا أَبَا مُحَمَّدٍ ! فِي نَفْسِ الْجَدَلِ
شَيْءٌ غَيْرُ مَا فِي نَفْسِ سَائِقِهِ .

ليس للغدور وفاء

أخبرنا أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي سنة اثنتين وأربعين وأربعمائة
أَنشَدَنَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ لِنَفْسِهِ :
رَنَتْ لِي بَعَيْنِ الرَّثَمِ ، وَالتَفَتَتْ بِجِيدِهِ ، وَتَنَّتْ مِنْ قَدِّهَا أَلِفًا
فَخِلْتُ بِدَرْجِي بِسَرِي عَلَى غَصْنٍ هَزَّتْهُ رِيحُ الصَّبَا فَاهْتَزَّ وَانْعَطَفَا
.....
١ سنة ١٠٥٠ م

وَأَبْصَرْتُ مُقْلَتِي تَرْنُو مُسَارِقَةً
 ثُمَّ انْثَنَتْ كَالرَّشَا الْمَدْعُورِ نَافِرَةً ،
 تَقُولُ : يَا نَعْمُ ! قَوْمِي تَنْظِرِي عَجَبًا ،
 يُرِيدُ مِنَّا الْوَفَا ، وَالْغَدْرُ شِيمَتُهُ ،
 إِلَى سِوَاهُمَا ، فَعَضَّتْ كَفَّهَا أَسْفَا
 وَوَرَدُ وَجَنَّتِيهَا بِالْغَيْظِ قَدْ قُطِفَا
 هَذَا الَّذِي يَدْعِي التَّهْيَامَ وَالشَّعْفَا
 هِيَاهُ أَنْ يَتَأْتِيَ لِلْغَدُورِ وَفَا

أكني بغيرك واعنيك

وأخبرنا التنوخي قال :

نقلتُ من خطِّ أبي إسحاق الصَّابي :

أَكْنِي بَغَيْرِكَ فِي شَعْرِي وَأَعْنِيكَ ،
 فَإِنْ سَمِعْتَ بِإِنْسَانٍ شُعِفْتُ بِهِ ،
 غَالَطْتُهُمْ دُونَ شَخْصٍ لَا وُجُودَ لَهُ ،
 أَخَافُ مِنْ مُسْعِدِي فِي الْحَبِّ زَلَّتَهُ ،
 وَلَوْ كَشَفْتُ لَهُمْ مَا بِي وَبَحْتُ بِهِ
 تَقِيَّةً ، وَحِذَارًا مِنْ أَعْدَادِكَ
 فَإِنَّمَا هُوَ سِتْرٌ دُونَ حُبِّكَ
 مَعْنَاهُ أَنْتِ ، وَلَكِنْ لَا أَسْمِيكَ
 وَكَيْفَ آمَنُ فِيهِ كَيْدَ وَأَشِيكَ
 لَأَسْتَعْبِرُوا رَحْمَةً مِنْ مَحْنَتِي فَيْكَ

مرضى تبعث المرض

ولي من أثناء قصيدة :

وَشَادِنِ سِهَامُهُ مِنْ الْجُفُونِ تُنْتَضَى
 قَدْ أَصْبَحَتْ لَهَا قُلُوبُ بُعَاثِقِيهِ غَرَضًا
 كَمْ بَعَثَتْ أَجْفَانُهُ الْمَرَضَى لِقَلْبٍ مَرَضًا

شعر علي حائط

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا الحسين بن محمد بن عفير الانصاري قال : قال أبو علي صديقنا :

حدثني بعضُ أهل المعرفة أنه بينا هوَ في بعض بلاد الشام نزلَ في دارٍ من دورِها ، فوجدَ علي بعض حيطانها مكتوباً :

دَعُوا مُقْلَتِي تَبْكِي لِفَقْدِ حَبِيبِهَا ، لَتُطْفِي بِرْدِ الدَّمْعِ حَرَّ كُرُوبِهَا
ففي حلِّ خيطِ الدَّمْعِ للقلبِ رَاحَةٌ ، فَطُوبَى لِنَفْسٍ مُتَعَتٍ بِحَبِيبِهَا
بِمَنْ لَوْ رَأَتْهُ الْقَاطِعَاتُ أَكْفَتْهَا لَمَّا رَضِيَتْ إِلَّا بِقَطْعِ قُلُوبِهَا^١
قال : فسألَ عنه ، فأخبرَ أنَّ بعضَ العمَّال نزلَ هذه الدَّار ، وقد أصابَ ثلاثين ألف دينار ، فعَلِقَ غلاماً ، فأنفَقَ ذلك المال كلَّه عليه .
قال : فبَينا أنا جالسٌ إذ مرَّ بنا ذلك الغلام ، قال : فما رَأَيْتُ غلاماً أَحسَنَ منه حسناً وجمالاً .

جرير والحجاج وأمامة

وأخبرنا أبو علي ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا أبو النضر العقيلي ، أخبرنا الزبير ، حدثني محمد بن أيوب البربوعي عن أبي الذيال السلولي ، حدثني جرير قال :

وفدَّتْ علي الحجاج في سَفَرَةٍ تسمى سَفَرَةَ الأربعين ، فأعطاني أربعين رَاحلةً ورعاءها . وحشَوْ حَقَائِبُهَا القِطَائِفُ^٢ والأَكْسِيَةَ لِعِيَالِي ، وأَوْقَرَهَا

١ قوله : القاطعات اكفها ، إشارة إلى ما جاء في سورة يوسف عن النساء اللواتي قطعن أيديهن عند رؤيتهن جمال يوسف بن يعقوب .

٢ القِطَائِفُ ، الواحدة قِطِيفَةٌ : دثارٌ مُحمَلٌ يضمه الرجل على كتفيه .

حَنِظَةُ ، ثُمَّ خَرَجَتْ . فَلَمَّا شَدَدْتُ عَلَى رَاحِلِي كَوْرَهَا ، وَأَنَا أُرِيدُ الْمُضِيَّ ،
جَاءَنِي خَادِمٌ فَقَالَ : أَجِيبِ الْأَمِيرَ ، فَرَجَعْتُ مَعَهُ ، فَدَخَلْتُ عَلَى الْحَجَّاجِ ،
فَإِذَا هُوَ قَاعِدٌ عَلَى كُرْسِيِّ ، وَإِذَا جَارِيَةٌ قَائِمَةٌ تَعْمَمُهُ ، فَقُلْتُ : السَّلَامُ
عَلَيْكَ أَيُّهَا الْأَمِيرُ . فَقَالَ : هَاتِ ، قُلْ فِي هَذِهِ ! فَقُلْتُ : بِأَبِي وَأُمِّي تَمْنَعُنِي
هَيْبَةُ الْأَمِيرِ ، وَاجْلَالُهُ ، فَأُفْحِمْتُ ، فَمَا أُدْرِي مَا أَقُولُ ، فَقَالَ : بَلْ هَاتِ ،
قُلْ فِيهَا ! فَقُلْتُ : بِأَبِي وَأُمِّي ، فَمَا اسْمُهَا ؟ قَالَ : أُمَامَةُ ، فَلَمَّا قَالَ أُمَامَةُ
فُتِحَ عَلَيَّ فَقُلْتُ :

وَدَعُ أُمَامَةُ حَانَ مِّنْكَ رَحِيلُ ، إِنَّ الْوَدَاعَ لَمَنْ تُحِبُّ قَلِيلُ
تِلْكَ الْقُلُوبُ صَوَادِيًا تَيَمَّمَتَهَا ، وَأَرَى الشِّفَاءَ ، وَمَا إِلَيْهِ سَبِيلُ
فَقَالَ : بَلْ إِلَيْهِ سَبِيلُ . خَذْ يَدَهَا ! فَأَخَذْتُ يَدَهَا ، فَجَبَذْتُهَا^١ ، فَتَعَلَّقْتُ
بِالْعِمَامَةِ ، وَجَبَذْتُهَا حَتَّى رَأَيْتُ عُنُقَ الْحَجَّاجِ قَدْ صَغَتْ^٢ ، وَمَالَتْ مِمَّا
جَبَذْتُهَا ، وَتَعَلَّقَتْ بِالْعِمَامَةِ . قَالَ : وَخَطَرَ بِيَالِي بَيْتٌ مِنْ شَعْرٍ ، فَقُلْتُ :
إِنْ كَانَ طِبَّكُمْ الدَّلَالُ ، فَإِنَّهُ حَسَنٌ دَلَالُكَ ، يَا أُمِّمِمْ ، جَمِيلُ^٣
فَقَالَ الْحَجَّاجُ : إِنَّهُ ، وَاللَّهِ ، مَا بِهَا ذَاكَ ، وَلَكِنْ بِهَا بَغْضٌ وَجْهَكَ ، وَهُوَ
أَهْلٌ لِّذَاكَ . خَذْهَا بِيَدِهَا جَرِّهَا ! فَلَمَّا سَمِعَتْ ذَلِكَ مِنْهُ خَلَّتِ الْعِمَامَةُ ،
وَنَحَرَ جَتُّ بِهَا ، فَكَنَيْتُهَا أُمَّ حَكِيمٍ ، وَجَعَلْتُهَا تَقُومُ عَلَى عُمَالِي وَتُعْطِيهِمْ
نَفَقَاتِهِمْ بِقَرِيَّةٍ يُقَالُ لَهَا الْفَنَّةُ ، مِنْ قَرَى الْوَشْمِ .
قَالَ طَلْحَةُ : فَأَخْبَرَنِي الزُّبَيْرُ قَالَ : قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ أَيُّوبَ : وَسَمِعْتُ حَبَّجِيًّا
ابْنَ نُوحٍ يَقُولُ : كَانَتْ وَاللَّهِ مَبَارَكَةً .

١ جَبَذْتُهَا : جَذَبْتُهَا .

٢ صَغَتْ : مَالَتْ .

٣ طِبَّكُمْ : عَادَتُكُمْ وَشَأْنُكُمْ .

عائشة بنت طلحة و غراب قيس بن ذريح

أخبرنا محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا أبو الحسن أحمد بن محمد ابن اسحاق بن ابراهيم العجلي البزاز المعروف بالمراجلي بسر من رأى ، حدثنا محمد بن يونس الكديمي ، حدثنا يحيى بن عمر الليثي ، حدثنا الهيثم بن عدي ، حدثنا المجالد عن الشعبي قال :

مرّ بي مُصْعَبُ بن الزَّيْبِر . وأنا في المسجد . فقال : يا شعبي ؛ قم ! فقممت ، فوضَعَ يده في يدي وانطلق حتى دخلَ القصرَ ، فقصَّرتُ ، فقال : ادخلْ يا شعبي ! فدخلَ حجرةً . فقصَّرتُ . فقال : ادخلْ يا شعبي ! فدخلَ بيتاً ، فقصَّرتُ . فقال : ادخل . فدخلت ، فإذا امرأةٌ في حَجَلَةٍ ، فقال : أتدري مَنْ هذه ؟ فقلت : نعم ! هذه سيّدة نساء المسلمين ، هذه عائشة بنتُ طلحة بن عبيد الله . فقال : هذه ليلى ، وتمثل :

وَمَا زِلْتُ فِي لَيْلَى لَدُنْ طَرَ شَارِبِي إِلَى الْيَوْمِ أَخْفِي حُبَّهَا وَأُدَاجِنُ
وَأَحْمِلُ فِي لَيْلَى لِقَوْمٍ ضَعِيفَةٍ . وَتَحْمِلُ فِي لَيْلَى عَلَيَّ الضَّغَائِنُ

ثمّ قال لي : يا شعبي ! إنّها اشتَهت عليّ حديثك ، فحادثها . فخرجَ وتركها ، قال : فجعلتُ أنشدها وتُنشِدني ، وأحدّثها وتحدّثني ، حتى أنشدتها قولَ قيس بن ذريح :

أَلَا يَا غُرَابَ الْبَيْنِ ! قَدْ طَرْتُ بِاللَّذِي أَحَاذِرُ مِنْ لُبْنَى ، فَهَلْ أَنْتَ وَاقِعُ؟
أَتَبْكِي عَلَى لُبْنَى ، وَأَنْتَ قَتَلْتَهَا ؟ فَقَدْ هَلَكْتَ لُبْنَى ، فَمَا أَنْتَ صَانِعُ؟
قال : فلقد رأيتها ، وفي يدها غُرَابٌ تَتَتِف ريشه . وتضرّبه بقضيبٍ
وتقول : يا مشووم .

أبو السائب يضرب الغراب

وحدثنا الماعاني قال : قال محمد بن يزيد الخزازي ، حدثنا الزبير قال : قال الخليل بن سعيد :
مررتُ بسوقِ الطيرِ ، فإذا الناسُ قد اجتمعوا يركبُ بعضهم بعضاً ،
فاطلعتُ فإذا أبو السائب قابضاً على غراب يُباعُ . قد أخذَ طرفَ رِداءه .
وهو يقول للغراب : يقول لك ابن ذريح :
ألا يا غرابَ البينِ إقد طرتَ بالتذي أحاذِرُ من لُبني ، فهل أنتَ واقعُ ؟
ثم لا تقع ، ويضربه برِداءه والغرابُ يصيح .

السوداء وغراب البين

وحدثنا الماعاني ، حدثنا محمد بن أحمد بن إبراهيم الحكيمي ، حدثنا ميمون بن المزرع قال :
كنتُ آتي أبا إسحاق الزيادي . فأتيتُه مرة . فمررتُ به أمة سوداء شوهاة .
فقال لها : يا عُنَيَزَةُ أسمعيني : مرّ بالبينِ غرابٌ فنَعَبَ . فقالت : لا والله
أو تَهَبَ لي قطعةً . فأخرجَ صريرةً من جيبه فناولها قطعةً أريتُ أن
فيها ثلاثَ حَبّات . فوضعتُ الحُرّةَ عن ظهريها وقعدت عليها . ثم
رفعت عَقِيرَتها :

مرّ بالبينِ غرابٌ فنَعَبَ . لَيْتَ ذا النَّاعِبِ بالبينِ كَذَبُ
فلَحَاكَ اللهُ مِنْ طَيْرٍ لَقَدْ كُنْتُ لَوْ شِئْتُ غَنِيّاً أَنْ تُسَبَّ
قال أبو بكر : فأحسنتُ .

الذنب ذنبي لا ذنب الغراب

قال أبو الفرج المفاي : وحدثني محمد بن الحسن بن مقسم

أنشدني أحمد بن محمد بن يحيى لأحمد بن مية ، وهو أحد الظرفاء :

يَسُبُّ غُرَابَ الْبَيْنِ ظُلْمًا مَعَاشِرُ ، وَهُمْ أَثَرُوا بُعْدَ الْحَبِيبِ عَلَى الْقُرْبِ
وَمَا لَغُرَابِ الْبَيْنِ ذَنْبٌ ، فَأَبْتَدِي بِسَبِّ غُرَابِ الْبَيْنِ ، لَكِنَّهُ ذَنْبِي
فِيَا شَوْقُ لَا تَتَفَدَّ ، وَيَا دَمْعُ فِضْ وَزِدْ ، وَيَا حُبُّ رَاوِحُ بَيْنَ جَنْبٍ إِلَى جَنْبٍ
وَيَا عَاذِلِي لَمْنِي ! وَيَا عَائِدِي الْحَتَى ، عَصَيْتُكُمَا ، حَتَّى أُغَيَّبَ فِي التُّرْبِ
إِذَا كَانَ رَبِّي عَالِمًا بِسَرِيرَتِي فَمَا النَّاسُ فِي عَيْنِي بِأَعْظَمَ مِنْ رَبِّي

المعتصم والمأمون والغلام التركي

أخبرنا أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين التوزي المعتصم ، حدثنا أبو عبيد الله محمد بن
عمران ، أخبرني محمد بن يحيى الصولي ، حدثني محمد بن يحيى بن أبي عباد ، حدثني هارون
ابن محمد بن عبد الملك الزيات قال :

دَعَا الْمُعْتَصِمُ بِاللَّهِ الْمَأْمُونِ ، فَجَاءَهُ ، فَأَجْلَسَهُ فِي مَجْلِسٍ فِي سَقْفِهِ جَاهِزًا ،
فَوَقَعَ ضَوْءُ بَعْضِ الْجَاهِزَاتِ عَلَى وَجْهِ سِيَمَاءِ التُّرْكِيِّ ، غُلَامٍ الْمُعْتَصِمِ ، وَكَانَ
أَوْجَدَ النَّاسَ بِهِ وَلَمْ يَكُنْ فِي عَصْرِهِ مِثْلُهُ ، فَصَاحَ الْمَأْمُونُ : يَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
الْيَزِيدِي ، وَكَانَ حَاضِرًا ، انْظُرْ إِلَى ضَوْءِ الشَّمْسِ عَلَى وَجْهِ سِيَمَاءِ ، أَرَأَيْتَ
أَحْسَنَ مِنْ هَذَا قَطُّ ؟ وَقَدْ قُلْتُ :

قَدْ طَلَعَتْ شَمْسٌ عَلَى شَمْسٍ ، وَزَالَتْ الْوَحْشَةُ بِالْأَنْسِ

.....

١ الجاهات : الكؤوس ، الواحد جام .

أجز ، فقال :

قَد كُنْتُ أَقْلَى الشَّمْسِ فِي مَا مَضَى ، فَصَرْتُ أَشْتَاقُ إِلَى الشَّمْسِ
وَفَطِينَ الْمُعْتَصِمِ ، فَعَضُّ شَفْتِهِ عَلَى أَحْمَد . فَقَالَ أَحْمَدُ لِلْمَأْمُونِ : وَاللَّهِ ،
لَنْ يَعْلَمَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ لَأَقْعَنَّ مَعَهُ فِي مَا أَكْرَهَ . فَدَعَاهُ ، فَأَخْبَرَهُ الْحَبْرَ ، وَأَنْشَدَهُ
الشَّعْرَ ، فَضَحِكَ الْمُعْتَصِمُ ، وَقَالَ : كَثَّرَ اللَّهُ فِي غُلَامَانِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ مِثْلَهُ .

المأمون والعشق

وأخبرنا أحمد بن علي الوكيل ، حدثنا المرزباني الصولي ، حدثنا عون بن محمد الكندي ، سمعت
موسى بن عيسى يقول : سمعت أحمد بن يوسف يقول :

كَانَ الْمَأْمُونُ يُحِبُّ أَنْ يَعِشُقَ وَيَعْمَلَ أَشْعَاراً فِي الْعِشْقِ ، فَلَمْ يَكُنْ يَقَعُ لَهُ
الْعِشْقُ ، وَلَا يَسْتَمِرُّ لَهُ مَا يَرِيدُ . وَكَانَتْ عِنْدَهُ جَارِيَةٌ اشْتَرَيْتُهَا لَهُ ، وَكَانَتْ
تُسَمِّيَنِي أَبِي ، وَكَانَ يُبَايِعُنِي حَدِيثَهَا وَأَمْرَهَا . وَرَبَّمَا شَكَاهَا إِلَيَّ ، فَقَالَ :
فَعَلْتَ بِنْتُكَ كَذَا وَكَذَا . وَلَهُ أَشْعَارٌ فِيهَا :

أَوَّلُ الْحُبِّ مَزَاحٌ وَوَلَعٌ ، ثُمَّ يَزْدَادُ إِذَا زَادَ الطَّمَعُ
كُلُّ مَنْ يَهْوَى ، وَإِنْ غَالَتْ بِهِ رُبَّةُ الْمُلْكِ ، لِمَنْ يَهْوَى تَبِعَ
فَلَيْدًا هَمٌّ وَغَدَرٌ وَتَوَى ؛ وَلَيْدًا شَوْقٌ وَوَجْدٌ وَجَزَعٌ

الوليد بن يزيد والفتاة النصرانية

أخبرنا محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا محمد بن الحسن بن دريد ،
أخبرنا أبو حاتم ، أخبرنا العتبي قال :

نظر الوليد بن يزيد إلى جارية نصرانية من أهيل النساء يقال لها سُفْرَى ،
فجنّ بها ، وجعل يرأسلها ، وهي تأبى ، حتى بلغه أن عيدا للنصارى قد قُربَ ،
وأنها ستُخرجُ فيه .

وكان في موضع العيد بستان حسنٌ ، وكانت النساء يدخلنّه ، فصانَعَ الوليدُ
صاحبَ البستان أن يُدخله فيَنظر إليها . فتابعه ، وحضرَ الوليدُ وقد تَقَشَّفَ
وغيرَ حليته ، ودخلت سُفْرَى البستان ، فجعلت تمشي حتى انتهت إليه ،
فقالت لصاحب البستان : من هذا ؟ فقال : رجلٌ مُصابٌ . فجعلت تُمازحه
وتُضحكه ، حتى اشتقى من النظر إليها ، ومن حديثها ، فقبل لها : ويلك
أتدريْن من ذاك الرجل ؟ قالت : لا ! فقبل لها : الوليدُ بن يزيد . وإنما تَقَشَّفَ
حتى يَنظرَ إليك ، فجنت به بعد ذلك ، وكانت عليه أحرصَ منه عليها . فقال
الوليد في ذلك :

أضحى فؤادك ، يا وليدُ ، عميدا صباً كليماً للحسانِ صبيوداً
من حبٍّ وأضحى العوارضِ طفلةً برزت لنا نحو الكنيسة عيدا
ما زلت أرمقُها بعيني وامي ، حتى بصرتُ بها تُقبلُ عوداً
عود الصليب ، فويح نفسي من رأى منكم صلياً مثله معبوداً
فسألت ربي أن أكون مكانه ، وأكون في لهب الجحيم وقوداً
قال القاضي أبو الفرج المعافى : لم يبلغ مُدرك الشيباني هذا الحد من الخلاعة ،
إذ قال في عمرو النصراني :

يا ليتني كنت له صلياً ، فكنت منه أبداً قريبا

أَبْصِرْ حُسْنًا ، وَأَشْمَّ طَيِّبًا ، لاَ وَاشِيًا أَخْشَى وَلاَ رَقِييًا
 فَلَمَّا ظَهَرَ أَمْرُهُ وَعَلِمَهُ النَّاسُ قَالَ :
 أَلَا حَبِئْدًا سُفْرَى ، وَإِنْ قِيلَ لِنَتِي كُلِفْتُ بِنَصْرَانِيَّةٍ تَشْرَبُ الْخَمْرَ
 يَهُونُ عَلَيْنَا أَنْ نَظْلَلَ نَهَارَنَا إِلَى اللَّيْلِ لَا أُولَى نُصَلِّي وَلَا عَصْرًا

جور الهوى

ولي من جملة قصيدة عملتها ببتيس ، وأنا أستغفر الله وأستغيله :
 وَبَتْنِيسَ فِي كَنِيسَةٍ دِيرِي نَ ، لَحْيِي ، أَبْصَرْتُ ظَيًّا أَغْنَا
 وَأَقِفًا يَلْتَمِمْ الصَّلِيبَ ، وَطَوْرًا بِأَنَّا جِيلِيهِ يَرْجَعُ لَحْنًا
 فَتَمَنَّيْتُ أَنْ أَكُونَ صَلِيًّا ، يَوْمَ قُرْبَانِهِ ، فَأَقْرَعَ سِنَا
 وَفِي هَذِهِ الْقِطْعَةِ :

وَأَخِي لَوَعَةٍ لَقِيْتُ ، فَمَا زَا لَ بَمَاءِ الْجُفُونِ يُبْكِي الْجَفْنَا
 يَشْتَكِي وَجْدَهُ لِي ، وَأَشْكُو مَا يُبْلَاغِي قَلْبِي الْكَثِيبُ الْمُعْنَى
 ثُمَّ لَمَّا كَفْتُ دُمُوعُ مَاقِي هِ وَمَلَّ الْمَسْكَانَ مِمَّا وَقَفْنَا
 قَالَ لِي ، وَالْعَذَالُ قَدْ يَتَسَوَا هُ وَمَنِي ، وَحَنَّ شَوْقًا وَأَنَا :
 قَدْ أَفَاقَ الْعُشَّاقُ مِنْ سَكْرَةِ الْحُ بَ جَمِيعًا فَمَا لَنَا مَا أَفَقْنَا؟
 قُلْتُ : جَارَ الْهَوَى عَلَيْنَا فَلَوْ أَنَّ اِغْدَاةَ الْفِرَاقِ مُتْنَا اسْتَرْحْنَا

مدرك الشيباني وعمرو النصراني

أخبرنا أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي ، رحمه الله ، سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة ، حدثنا القاضي أبو الفرج المعافى بن زكريا الجريري قال :

أنشدنا أبو القاسم مدرك بن محمد الشيباني لنفسه في عمرو النصراني . قال القاضي أبو الفرج : وقد رأيت عمراً ، وبقي حتى ابيض رأسه :

مِنْ عَاشِقٍ نَاءٍ هَوَاهُ دَانٍ ،	نَاطِقٍ دَمَعٍ صَامِتِ اللِّسَانِ
مُوثِقِ قَلْبٍ مُطْلَقِ الْجُثْمَانِ ،	مُعَذِّبٍ بِالصَّدِّ وَالْمِجْزَانِ
مِنْ غَيْرِ ذَنْبٍ كَسَبَتْ يَدَاهُ ،	غَيْرِ هَوَى نَمَتْ بِهِ عَيْنَاهُ
شَوْقًا إِلَى رُؤْيَا مَنْ أَشَقَّاهُ ،	كَأَنَّمَا عَافَاهُ مَنْ أَذَاهُ
بَا وَيَحَهُ مِنْ عَاشِقٍ مَا يَلْقَى	مِنْ أَدْمَعٍ مُنْهَلَةٍ مَا تَرَقَّى
نَاطِقَةٍ وَمَا أَحَارَتْ نُطْقًا ،	تُخْبِرُ عَنْ حُبِّ لَهُ اسْتَرْقَا
لَمْ يَبْقَ مِنْهُ غَيْرُ طَرْفٍ يَبْكِي ،	بِأَدْمَعٍ مِثْلِ نِظَامِ السَّلَكِ
تُطْفِئُهُ نِيرَانُ الْهَوَى وَتُذَكِّي ،	كَأَنَّمَا قَطَرُ السَّمَاءِ تَحْكِي
إِلَى غَزَالٍ مِنْ بَنِي النَّصَارَى ،	عِذَارُ خَدَّيْهِ سَبَى الْعِدَارَى
وَعَادَرَ الْأُسْدَ بِهِ حَيَارَى ،	فِي رِبْقَةِ الْحُبِّ لَهُ أَسَارَى
رَثِمَ بَدَارِ الرُّومِ رَامَ قَتْلِي ،	بِمُقْلَةٍ كَحَلَاءٍ لَا عَنْ كُحْلِي
وَطَرَةٍ بِهَا اسْتَطَارَ عَقْلِي ،	وَحُسْنِ وَجْهِ وَقَبِيحِ فِعْلِي
رَثِمَ بِهِ أَيَّ هِزْبٍ لَمْ يُصَدِّ ،	يَقْتُلُ بِاللَّحْظِ وَلَا يَخْشَى الْقَوْدُ
مَتَى يَقُلْ : هَا ! قَالَتِ الْأَلْحَاطُ : قَدْ ،	كَأَنَّهُ نَاسُوتُهُ حِينَ اتَّحَدَ

١ استرق : أي جعل الناس أرقاء .

مَا أَبْصَرَ النَّاسُ جَمِيعاً بَدْرًا ،
أَحْسَنَ مِنْ عَمْرٍو ، فَدَيْتُ عَمْرًا
هَذَا أَنَا ذَا بَقْدَةٍ مَقْدُودٌ ،
مَا ضَرَّ مَنْ فَقَدِي بِهِ مَوْجُودٌ ،
إِنْ كَانَ دِينِي عِنْدَهُ الْإِسْلَامُ
وَاخْتَلَتِ الصَّلَاةُ وَالصِّيَامُ ،
يَا لَيْتَنِي كُنْتُ لَهُ صَلِيًّا ،
أَبْصِرُ حُسْنًا وَأَشْمَ طَيِّبًا ،
بَلْ لَيْتَنِي كُنْتُ لَهُ قُرْبَانًا
أَوْ جَائِلِيًّا كُنْتُ أَوْ مُطْرَانًا ،
بَلْ لَيْتَنِي كُنْتُ لِعَمْرٍو مُصْحَفًا
أَوْ قَلَمًا يَكْتُبُ بِي مَا أَلْفَا
بَلْ لَيْتَنِي كُنْتُ لِعَمْرٍو عُوذَةً ،
أَوْ بَرَكَةً بِإِسْمِهِ مَأْخُودَةً ،
بَلْ لَيْتَنِي كُنْتُ لَهُ زُنَّارًا
حَتَّى إِذَا اللَّيْلُ طَوَى النَّهَارَا ،
قَدْ ، وَالَّذِي يُبْقِيهِ لِي ، أَفْنَانِي ،
ظَلِيٌّ عَلَى الْبُعَادِ وَالتَّدَانِي ،

١ الجائلي : متقدم الاساقفة .

٢ العوذة : ما يعلق على الأولاد وقاية لهم من العين . مقلوذة : مقطوعة ، مقدودة .

وَكَبِدِي مِنْ خَدِّهِ الْمُضَرَّجِ ،
لَا شَيْءَ مِثْلُ الطَّرْفِ مِنْهُ الْأَدْعَجِ ،
إِلَيْكَ أَشْكُو يَا غَزَالَ الْإِنْسِ ،
يَا مَنْ هِلَالِي وَجْهُهُ وَشَمْسِي ،
جُدْ لِي كَمَا جُدْتَ بِحُسْنِ الْوُدِّ ،
وَاصْدُدْ كَصَدَّيْ عَنْ طَوِيلِ الصَّدِّ ،
هَذَا أَنَا فِي بَحْرِ الْهَوَى غَرِيقُ ،
مُحْتَرِقُ ، مَا مَسَّنِي حَرِيقُ ،
فَلَيْتَ شَعْرِي فِيكَ ! هَلْ تَرْتِي لِي
أَمْ هَلْ إِلَى وَصْلِكَ مِنْ سَبِيلِ ،
يَا كُلَّ عَضْوٍ مِنْهُ سَقَمٌ وَالْمِ ،
شَوْقًا إِلَى بَدْرِ وَشَمْسٍ وَصَنَمِ ،
أَقُولُ إِذْ قَامَ بِقَلْبِي وَقَعْدُ :
أَقْسِمُ بِاللَّهِ بِمَيْنِ الْمُجْتَهِدِ ،
يَا عَمْرُو ! نَاشِدْتُكَ بِالْمَسِيحِ ،
يُخْبِرُ عَنْ قَلْبٍ لَهُ جَرِيحِ ،
يَا عَمْرُو ! بِالْحَقِّ مِنَ الْإِلَهِوتِ ،
ذَلِكَ الَّذِي فِي مَهْدِهِ الْمَنْحُوتِ ،
بِحَقِّ نَاسُوتٍ بِبَطْنِ مَرْتَمِ ،
ثُمَّ اسْتَحَالَ فِي قَنُومِ الْأَقْدَمِ ،
وَكَبِدِي مِنْ ثَغْرِهِ الْمُفْلَجِ ،
أَذْهَبُ لِلنَّسِكِ وَلِلتَّحَرُّجِ ،
مَا بِي مِنَ الْوَحْشَةِ بَعْدَ الْأُنْسِ ،
لَا تُقْتَلُ النَّفْسُ ، بِغَيْرِ نَفْسِ ،
وَارْعَ كَمَا أُرْعَى قَدِيمَ الْعَهْدِ ،
فَلَيْسَ وَجْدٌ بِكَ مِثْلَ وَجْدِي ،
سَكْرَانُ مِنْ حُبِّكَ لَا أَفِيقُ ،
يَرْتِي لِي الْعَدُوُّ وَالصَّدِيقُ ،
مِنْ سَقَمٍ بِي وَضَنْتِي طَوِيلِ ،
لِعَاشِقٍ ذِي جَسَدٍ نَحِيلِ !
وَمُقْلَةٍ تَبْكِي بِدَمْعٍ وَبِإِدَمِ ،
مِنْهُ إِلَيْهِ الْمُشْتَكَى ، إِذَا ظَلَمَ ،
يَا عَمْرُو ، يَا عَامَرَ قَلْبِي بِالْكَمَدِ ،
إِنْ أَمْرًا أَسْعَدْتَهُ لَقَدْ سَعِدَ ،
أَلَا اسْتَمَعْتَ الْقَوْلَ مِنْ فَصِيحِ ،
بَاحٍ بِمَا يَلْقَى مِنَ التَّبْرِيحِ ،
وَالرُّوحِ رُوحِ الْقُدْسِ وَالنَّاسُوتِ ،
عَوْضَ النَّطْقِ مِنَ السَّكُوتِ ،
حَلَّ مَحَلَّ الرِّيقِ مِنْهَا فِي الْقَمِ ،
فَكَلَّمَ النَّاسَ ، وَلَمَّا يُفْطَمِ .

بِحَقِّ مَنْ بَعْدَ الْمَمَاتِ قُصِّصَا
 وَكَانَ لِلَّهِ تَقِيًّا مُخْلِصَا ،
 بِحَقِّ مُحْيِي صُورَةِ الطَّبُورِ ،
 وَمَنْ إِلَيْهِ مَرْجِعُ الْأُمُورِ ،
 بِحَقِّ مَا فِي شَاخِ الصَّوَامِعِ ،
 يَبْكِي إِذَا مَا نَامَ كُلُّ هَاجِعِ
 بِحَقِّ قَوْمٍ حَلَقُوا الرُّؤُوسَا ،
 وَقَرَعُوا فِي الْبَيْعَةِ النَّاقُوسَا ،
 بِحَقِّ مَارَتِ مَرْيَمَ وَبُولُسِ ،
 بِحَقِّ دَانِيَلِ بِحَقِّ يُونُسِ ،
 وَبَيْنَوَى ، إِذْ قَامَ يَدْعُو رَبَّهُ ،
 وَمُسْتَقِيلًا ، فَأَقَالَ ذَنْبَهُ ،
 بِحَقِّ مَا فِي قُلَّةِ الْمَـيْرُونِ
 بِحَقِّ مَا يُؤَثِّرُ عَنْ شِمْعُونِ ،
 بِحَقِّ أَعْيَادِ الصَّلِيبِ الزُّهْرِ ،
 وَبِالشَّعَانِينَ الْعَظِيمِ الْقَدْرِ ،
 ثَوْبًا عَلَى مِقْدَارِهِ مَا قُصِّصَا
 يَشْفِي وَيُبْرِئُ أَكْمَهَا وَأَبْرَصَا^١
 وَبَاعِثِ الْمَوْتَى مِنَ الْقُبُورِ
 يَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبُحُورِ
 مِنْ سَاجِدٍ لِرَبِّهِ وَرَاكِعِ
 خَوْفًا إِلَى اللَّهِ بِدَمْعِ هَامِيعِ
 وَعَاجِلُوا طُولَ الْحَيَاةِ بُوسَا
 مُشْمَعِلِينَ يَعْبُدُونَ عِيسَى^٢
 بِحَقِّ شِمْعُونَ الصَّفَا وَبَطْرُسِ
 بِحَقِّ حَزْقِيلَ وَبَيْتِ الْمَقْدِسِ
 مُطَهَّرًا مِنْ كُلِّ سُوءٍ قَلْبُهُ^٣
 وَنَالَ مِنْ أَبِيهِ مَا أَحَبَّهُ
 مِنْ نَافِعِ الْأَدْوَاءِ لِلْمَجْنُونِ^٤
 مِنْ بَرَكَاتِ الْخُوصِ وَالزَّيْتُونِ
 وَعِيدِ شِمْعُونَ وَعِيدِ الْفِطْرِ
 وَعِيدِ مَرْمَارِي الرَّفِيعِ الذِّكْرِ

١ الاكمه : الاعشى .

٢ مشمعلين : منقشرين ، متفرقين .

٣ بينوى : لم تعرف نبياً بهذا الاسم .

٤ الميرون : الزيت المقدس .

وَعِيدٍ أَشْعِيَا ، وَبَاهِيَا كِيلِ ،
يُشْفَى بِهَا مِنْ خَبَلٍ كُلِّ خَابِلِ
بِحَقِّ سَبْعِينَ مِنْ الْعِبَسَادِ ،
وَأَرْشَدُوا النَّاسَ إِلَى الرَّشَادِ ،
بِحَقِّ ثِنْتِي عَشْرَةَ مِنْ الْأَمَمِ ،
حَتَّى إِذَا صُبِحَ الدَّجَى جَلَّى الظُّلَمِ
بِحَقِّ مَا فِي مُحْكَمِ الْإِنْجِيلِ ،
وَتَخَبَّرَ ذِي نَبَلٍ جَلِيلِ ،
بِحَقِّ مُرْقُسَ الشَّقِيقِ النَّاصِحِ ،
بِحَقِّ يُوحَنَّا الْحَكِيمِ الرَّاجِحِ ،
بِحَقِّ مَعْمُودِيَّةِ الْأَرْوَاحِ ،
وَمَنْ بِهِ مِنْ لَابَسِ الْأَمْسَاحِ ،
بِحَقِّ تَقْرِيبِكَ فِي الْآحَادِ ،
وَطُولِ تَبْيِيضِكَ لِلْأَكْبَادِ ،
بِحَقِّ مَا قُدِّسَ شَعِيًّا فِيهِ ،
بِحَقِّ نَسْطُورٍ وَمَا يَرْوِيهِ ،

وَالدُّخْنُ اللَّاتِي بِكَفِّ الْحَامِلِ^١
وَمَنْ دَخِيلِ السَّقَمِ فِي الْمَفَاصِلِ
قَامُوا بِدِينِ اللَّهِ فِي الْبِلَادِ^٢
حَتَّى اهْتَدَى مَنْ لَمْ يَسْكُنْ بِهَادِ
سَارُوا إِلَى الْأَقْطَارِ يَتَلَوْنَ الْحِكَمَ^٣
صَارُوا إِلَى اللَّهِ وَفَازُوا بِالنَّعَمِ
مِنْ مُحْكَمِ التَّحْرِيمِ وَالتَّحْلِيلِ
يَرْوِيهِ جِيلٌ قَدْ مَضَى عَنْ جِيلِ
بِحَقِّ لَوْقَا ذِي الْفَعَالِ الصَّالِحِ
وَالشَّهْدَاءِ بِالْفَلَا الصَّحَّاحِ^٤
وَالْمَذْبَحِ الْمَشْهُورِ فِي النَّوَاحِ
وَعَابِدِ بَاكٍ وَمِنْ نَوَاحِ
وَشُرَيْكِ الْقَهْوَةِ كَالْفِرْصَادِ^٥
بِمَا بَعَيْتِكَ مِنَ السَّوَادِ
بِالْحَمْدِ لِلَّهِ وَبِالتَّنْزِيهِ
عَنْ كُلِّ نَامُوسٍ لَهُ فُتْقِيهِ^٦

- ١ الدخن ، الواحدة دخنة : خديرة تدخن بها البيوت . الحامل : الحبل .
- ٢ اشارة إلى الاثنى والسبعين تلميذاً الذين أرسلهم السيد المسيح ليبشروا بتعاليمه .
- ٣ يشير إلى رسل السيد المسيح الاثنى عشر .
- ٤ الصحاح ، الواحد صححان : ما استوى من الأرض وكان أجرد .
- ٥ الفرصاد : ثمر التوت الأحمر .
- ٦ نسطور : بطريك القسطنطينية وإليه تنسب البدعة النسطورية ويظهر ان عمراً كان من هذه البدعة

شَيْخَانِ كَانَا مِنْ شَيْوُخِ الْعِلْمِ
 لَمْ يَنْطِقَا قَطَّ بِغَيْرِ فَهْمٍ ،
 بِحُرْمَةِ الْأَسْقُفِ وَالْمُطَرَّانِ ،
 وَالْقَسِّ وَالشَّمَّاسِ وَالِدِيرَانِي ،
 بِحُرْمَةِ الْمَحْبُوسِ فِي أَعْلَى الْجَبَلِ ،
 وَبِالْكَنِيسَاتِ الْقَدِيمَاتِ الْأَوَّلِ ،
 بِحُرْمَةِ الْأَسْقُوفِيَا وَالْبِيرَمِ ،
 بِحُرْمَةِ الصَّوْمِ الْكَبِيرِ الْأَعْظَمِ ،
 بِحَقِّ يَوْمِ الذَّبْحِ ذِي الْإِشْرَاقِ
 وَالذَّهَبِ الْمُذْهِبِ لِلنَّفْسَاقِ ،
 بِكُلِّ قُدَّاسٍ عَلَى قُدَّاسٍ ،
 وَقَرَّبُوا يَوْمَ الْخَمِيسِ النَّاسِي ،
 أَلَا رَغِبْتَ فِي رِضَا أَدِيبٍ
 فَتَدَابَّ مِنْ شَوْقٍ إِلَى الْمُذِيبِ
 فَانْظُرْ أَمِيرِي فِي صَلَاحِ أَمْرِي ،
 مُكْتَسِباً فِي جَمِيلِ الشُّكْرِ ،
 وَبَعْضِ أَرْكَانِ التَّقَى وَالْحِلْمِ
 مَوْنُهُمَا كَانَ حَيَاةَ الْحَصْمِ
 وَالْحَاثِلِيْقِ الْعَسَالِمِ الرَّبَّانِي
 وَالْبَطْرِكِ الْأَكْبَرِ وَالرَّهْبَانِ
 وَمَا قُولَا حِينَ صَلَّى وَابْتَهَلَ^١
 وَبِالسَّلِيمِ الْمُرْتَضَى بِمَا فَعَلَ^٢
 وَمَا حَوَى مِغْفَرُ رَأْسِ مَرْيَمِ^٣
 وَحَقُّ كُلِّ بَرَكَتَةٍ وَمَحْرَمِ
 وَلَيْلَةِ الْمِيلَادِ وَالسَّلَاقِ^٤
 وَالْفِصْحِ ، يَا مُهَذَّبَ الْأَخْلَاقِ
 قَدَّسَهُ الْقَسُّ مَعَ الشَّمَّاسِ
 وَقَدَّمُوا الْكَاسَ لِكُلِّ حَاسِ
 بَاعِدَهُ الْحُبُّ عَنْ الْحَبِيبِ
 أَعْلَى مَنَاهُ أَيْسَرُ التَّقْرِيبِ
 مُحْتَسِباً فِي عَظِيمِ الْأَجْرِ
 فِي نَثْرِ أَلْفَاظٍ ، وَتَنْظِمِ شِعْرِ

١ قوله : السليم ، هكذا في الأصل ، وفي رواية أخرى : السليح ، وهي لفظة سريانية معناها الرسول ، وهذه الرواية أصح .

٢ الاسقوفيا : طاقة المبتدئ . البيرم ، أو البيرمون : اليوم الذي يسبق يوم العيد ، واللفظتان يونانيتان . المغفر : الزرد الذي يضعه المحارب على رأسه ، ولا نعلم ماذا أراد بمغفر رأس مريم .

٣ السَّلَاق : عيد الصعود ، واللفظة سريانية .

٤ قوله : الناسي ، أراد الاناسي جمع إنسان .

قضاة لا يقبلون الرشي

قال ابن السراج : ولي من قطعة :

دَمْعِي بِمَكْتُومِ غَرَامِي وَشَيْ ، وَكَانَ مَطْوِيًّا عَلَيْهِ الْحَشَا
يَنْهَلُ دَمْعِي سَاجِمًا كُلَّمَا أَبْصَرْتُ رَبْعًا مِنْهُمْ مُوَحِّشَا
صَادَ فُؤَادِي فِي الْهَوَى شَادِنٌ سَقَاهُ مِنْ رِيْقَتِيهِ فَنَاتَشَى
أَبْصَرْتُهُ يَوْمَ شَعَانِيهِ يَجْذِبُهُ الرَّدْفُ إِذَا مَا مَشَى
أَشَدُّ شَيْءٍ فِي الْهَوَى أَنَّهُ قَضَاتُهُ لَا يَقْبَلُونَ الرُّشَى

ابراهيم بن المهدي والجارية

أخبرنا أبو علي الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا المظفر بن يحيى بن أحمد الفراء ،
حدثنا أبو العباس المرثدي ، حدثنا طلحة بن عبد الله الطلحي

أنشدني يعقوب بن عباد الزبيري لإبراهيم بن المهدي ، وقد أخذته بعض
العباسيات ، في حال استخفافه عندها ، جارية وقالت لها : أنت له ، فإن مدَّ
يده إليك ، فلا تمنعي ، ولم تعلم بهيتها له ، وكانت مليحة ، فجمشها يوماً
بأن قبَّل يدها وقال :

يَا غَزَالَآ لِي إِلَيْنَا هـ شَافِعٌ مِنْ مُقْلَتِيهِ
وَالَّذِي أَجَلَلْتُ خَدَيْهِ هـ ، فَقَبَّلْتُ يَدَيْهِ
بِأَبِي وَجْهِكَ مَا أَكْذُ شَرَّ حُسَّادِي عَلَيْهِ
أَنَا ضَيْفٌ ، وَجَزَاءُ الضَّيِّ هـ فِي إِحْسَانٍ إِلَيْهِ

١ جمشها : لاعبها.

قال المعافى : وَمِمَّا يُضَارِعُ بَعْضَ مَا تَضَمَّتْهُ هَذِهِ الْآيَاتُ مِنْ جِهَةِ مَا
أَنشَدْنَاهُ لِإِبْرَاهِيمَ بْنِ عَرَفَةَ لِنَفْسِهِ :

يَا دَائِمَ الْهَجْرِ وَالصَّدُودِ . مَا فَوْقَ بَلَوَايَ مِنْ مَزِيدٍ
أَصْبَحْتُ عَبْدًا، وَلَسْتُ تَرْعَى وَصِيَّةَ اللَّهِ فِي الْعَبِيدِ

الطائفة في البيت الحرام

أخبرنا محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا محمد بن القاسم الأنباري ،
حدثني أبي ، حدثنا عامر بن عمران أبو عكرمة الضبي عن سليمان بن أبي شيخ قال :

بينما عبدُ الله بن الحسن بن عليّ بن أبي طالب ، عليهم السلام ، يطوف
بالبیت إذ رأى امرأةً تطوفُ وتُنشدُ :

لَا يَقْبَلُ اللَّهُ مِنْ مَعْشُوقَةٍ عَمَلًا ، يَوْمًا ، وَعَاشِقُهَا غَضَبَانُ مَهْجُورُ

قال القاضي : وفي غير هذه الرواية يليه بيت آخر وهو :

وَكَيْفَ يَأْجُرُهَا فِي قَتْلِ عَاشِقِهَا ، لَكِنَّ عَاشِقَهَا فِي ذَلِكَ مَآجُورُ

فقال عبد الله للمرأة : يا أمة الله ! مثلُ هذا الكلام في مثل هذا الموقف ؟

فقالت : يا فتى أَلَسْتُ ظَرِيفًا ؟ فقال : بلى ! قالت : أَلَسْتُ رَاوِيَةً لِلشَّعْرِ ؟

قال : بلى ! قالت : أَفَلَمْ تَسْمَعْ الشَّاعِرَ يَقُولُ :

بَيْضٌ غَرَّائِرُ مَا هَمَّ مَنْ بَرِيَّةٍ كَطِبَاءِ مَكَّةَ ، صَيْدُهُنَّ حَرَامُ

يُحْسَبْنَ مِنْ لَيْنِ الْحَدِيثِ زَوَانِيَا ، وَيَصُدُّهُنَّ عَنِ الْخَنَاسِ الْإِسْلَامُ

سباق العاشقين

ولي أبيات مفردة مما نظمته ببغداد :

وَحَقُّ تَبَسُّمِ يَوْمِ التَّلَاقِ	لَتَشْتَتِ شَمْلِ لَيَالِي الْفِرَاقِ
وَوَصْلِ حِبَالِ الْهَوَى بَيْنَنَا ،	عَلَى أَلْفَةِ حَسُنَتْ وَاتَّفَاقِ
وَحُرْمَةِ مَوْقِفِنَا نَجْتَلِي	بُدُوراً مُنْزَهَةً عَنِ مَحَاقِ
وَتَسْحَبُ مِنْ صَوْنِنَا وَالْعَفَا	فِ ارْدِيَّةٍ بَيْنَ تِلْكَ الْحِدَاقِ
لَقَدْ ضِيقْتُ ذُرْعاً بِلَوْمِ الْعَدُولِ ،	فَيَا لَيْتَهُمْ نَقَّسُوا مِنْ خِيَنَاقِ
أَحِنُّ لِنَجْدِ مَتَى أَنْجِدُوا ،	عَلَى أَنَّ دَارِي قُصُورَ الْعِرَاقِ
فَمَنْ مُخْبِرٌ عَنِّي الظَّاعِنِي	نَ ، بِالْأَمْسِ ، أَنِي عَلَى الْعَهْدِ بَاقِ
وَأَنِي ، إِذَا اسْتَبَقَ الْعَاشِقُونَ	إِلَى غَايَةِ ، فَزْتُ يَوْمَ السَّبَاقِ

ندوب اللواحق

ولي أيضاً في مفردة :

وَقَائِلَةٍ ، وَقَدْ نَظَرْتَ نُدُوباً ،	جَنَّتَهَا مِنْ لَوَاحِظِهَا سِهَامُ
وَأَنْفَاساً مُصَعَّدَةً ، وَجَفَنَّا	بِقِيضِ كَأَنَّ فَائِضَهُ غَمَامُ :
أَرَاكَ شَرِبْتَ كَأْسَ الْحُبِّ صِرْفًا ،	فَقَدْ رَوَيْتَ بِهَا مِنْكَ الْعِظَامُ
أَفَاقَ الْعَاشِقُونَ بِكُلِّ أَرْضٍ ،	وَقَامَ السَّاهِرُونَ ، وَمَا تَنَامُ
وَصَحَّ مِنْ الْهَوَى مَرَضَاهُ جَمْعًا ،	فَمَا لَكَ لَيْسَ يَبْرَحُكَ السَّقَامُ

فَقُلْتُ لَهَا ، وَدَمَعُ الْعَيْنِ هَامٌ ، لَهُ مِنْ فَوْقِ خَدَّيَّ أَنْسِجَامٌ :
أَقِلِّي اللُّؤْمَ عَنْ ظَمَانِ صَادٍ ، يَحُومُ ، وَقَدْ أَضَرَّ بِهِ الْأَوَامُ^١
أَصَمَّ عَنْ الْعَوَازِلِ ، لَيْسَ يُجْدِي عَلَيْهِ فِي الْهَوَى قَطُّ الْمَسْلَامُ

الشيخ المتصافي^٢

أخبرنا محمد بن الحسين ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا محمد بن الحسن بن دريد ، أخبرنا
الرياشي عن محمد بن سلام عن أبيه ، حدثني شيخ من بني غيبة قال :
رَأَيْتُ أَعْرَابِيًّا كَبِيرَ السِّنِّ كَثِيرَ الْمِزَاحِ ، يَبْدُو مِجْحَنًّا ، وَهُوَ يَجْرُ
رِجْلَيْهِ حَتَّى وَقَفَ عَلَى مِيسَعَرِ بْنِ كِدَامٍ ، وَهُوَ يَصَلِّي ، فَأُطَالَ الصَّلَاةَ ،
وَالْأَعْرَابِيُّ وَقَفَ ، فَلَمَّا أَتَى قَعْدَ . حَتَّى إِذَا فَرَّغَ مِيسَعَرٌ مِنْ صَلَاتِهِ سَلَّمَ
الْأَعْرَابِيَّ عَلَيْهِ ، وَقَالَ لَهُ : نَحْذُ مِنْ الصَّلَاةِ كَفِيلًا ! فَتَبَسَّمَ مِيسَعَرٌ ، وَقَالَ :
عَلَيْكَ بِمَا يُجْدِي عَلَيْكَ نَفْعُهُ ، يَا شَيْخُ ، كَمْ تَعُدُّ ؟ فَقَالَ : مِائَةً وَبُضْعَ عَشْرَةٍ
سَنَةً . قَالَ : فِي بَعْضِهَا مَا كَفَى وَاعْظًا ، فَاغْمَلْ لِنَفْسِكَ ، فَقَالَ :
أَحِبَّ اللَّوَاتِي هُنَّ مِنْ وَرَقِ الصَّبِيِّ ، وَمِنْهُنَّ عَنْ أَزْوَاجِهِنَّ طِمَاحُ
مُسِيرَاتٍ بُغْضٍ ، مُظْهِرَاتٍ عِدَاوَةٍ ، تَرَاهُنَّ كَالْمَرْضَى ، وَهُنَّ صِحَاحُ
فَقَالَ مِيسَعَرٌ : أَفٍّ لَكَ ! فَقَالَ : وَاللَّهِ مَا بِأَخِيكَ حَرَكَةً مِنْذُ أَرْبَعِينَ سَنَةً ،
وَلَكِنَّهُ بِحَرٍّ يَسْجِشُ وَيُرْمِي زَبَدَهُ ، فَضَحِكَ مِيسَعَرٌ ، وَقَالَ : إِنَّ الشَّعْرَ كَلَامٌ
حَسَنُهُ حَسَنٌ ، وَقَبِيحُهُ قَبِيحٌ .

١ الصادي : العطشان . الأوام : العطش .

٢ وردت هذه القصة فيما تقدم .

نور متجسم

قال : وحدثنا المعافى ، حدثنا يزيد بن الحسن البزاز ، حدثني خالد الكاتب قال :
دخلتُ على أبي عبّاد أبي الرّغل بن أبي عبّاد ، وعنده أحمد بن يحيى وابن
الأعرابي ، فرَفَعَ مجليسي ، فقال له ابن الأعرابي : من هذا الفتي الذي أراك ترفع
من قدره ؟ فقال : أوَمَّا تعرفه ؟ قال : اللهم لا ! قال : هذا خالد الكاتبُ الذي
يقولُ الشعر . قال : فأنشدني من قولك شيئاً ، فأنشده :
لَوْ كَانَ مِنْ بَشَرٍ لَمْ يَفْتَنِ الْبَشَرَاءُ ، وَلَمْ يَفْقُ فِي الضِّيَاءِ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ
نُورٌ تَجَسَّم ، مُنْحَلٌّ وَمُسْتَعْقِدٌ ، لَوْ أَدْرَكَتَهُ عُيُونُ النَّاسِ لَانْكَدَرَا
فصاح ابن الأعرابي وقال : كَفَرْتَ يا خالد ! هذه صفةُ الخالق ، ليست
صفة المخلوق ، فأنشدني ما قلتَ غير هذا ، فأنشدته :
أَرَاكَ لَمَّا بَلَغْتَ فِي غَضَبِكَ ، تَتَرَكُّ رَدَّ السَّلَامِ فِي كُتُبِكَ
حَتَّى أَتَيْتَ عَلَى قَوْلِي :
أَقُولُ لِلسُّقْمِ عُدْ إِلَى بَدَنِي ، حَبّاً لَشَيْءٍ يَكُونُ مِنْ سَبَبِكَ
فصاح ابن الأعرابي وقال : إِنَّكَ لَفَظْتَنِي ، وَفَوْقَ مَا وُصِفْتَ بِهِ .

بيت شعر بثلاثمائة دينار

قال : وحدثنا المعافى ، حدثنا أحمد بن جعفر بن موسى البرمكي قال : قال خالد الكاتب :
وقفَ عليّ رَجُلٌ بعد العِشاءِ متلفَعٌ بِرِدَاءٍ عَدَنِيٍّ أَسْوَدَ ، ومعه غلامٌ
معه صرّةٌ ، فقال لي : أَنْتَ خَالِدٌ ؟ قلتُ : نعم ! قال : أَنْتَ الَّذِي تَقُولُ :
قَدْ بَكَى الْعَاذِلُ لِي مِنْ رَحْمَتِي ، فُبُكَائِي لِبُكَاءِ الْعَاذِلِ

قلت : نعم ! قال : يا غلام ادفَع إليه الذي معك ! فقلت : وما هذا ؟
قال : ثلاثمائة دينار . قلت : والله لا أقبلها ، أو أعرفك . قال : أنا إبراهيم بن
المهدي .

صرعة المحب^١

قال : وحدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا محمد بن القاسم الانباري ، حدثني محمد بن المرزبان ،
حدثنا زكريا بن موسى ، حدثنا شعيب بن السكن عن يونس النحوي قال :

لَمَّا اخْتَلَطَ عَقْلُ قَيْسِ الْمَجْنُونِ وَامْتَنَعَ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ مَضَتْ أُمُّهُ
إِلَى لَيْلَى فَقَالَتْ لَهَا : يَا هَذِهِ ! قَدْ لَحِقَ ابْنِي بِسَبَبِكَ مَا قَدْ عَلِمْتَ ، فَلَوْ صَرْتُ مَعِي
إِلَيْهِ ، رَجَوْتُ أَنْ يَثُوبَ إِلَيْهِ ، وَيَرْجِعَ عَقْلُهُ إِذَا عَايَنَكَ . فَقَالَتْ : أَمَّا نَهَاراً فَلَا
أَقْدِرُ عَلَى ذَلِكَ لِأَنِّي لَا أَمْنُ الْحَيَّ عَلَى نَفْسِي ، وَلَكِنْ أَمْضِي مَعَكَ لَيْلاً .
فَلَمَّا كَانَ اللَّيْلُ صَارَتْ إِلَيْهِ فَقَالَتْ لَهُ : يَا قَيْسُ ! إِنَّ أَمَّكَ تَزْعُمُ أَنَّ
عَقْلَكَ ذَهَبَ بِسَبَبِي ، وَأَنَّ الَّذِي لَحِقَكَ أَنَا أَصْلُهُ . فَفَتَحَ عَيْنَيْهِ ، فَنَظَرَ إِلَيْهَا ،
وَأَنشَأَ يَقُولُ :

قَالَتْ جُنِنْتُ عَلَى رَأْسِي ، فَقُلْتُ لَهَا : الْحُبُّ أَعْظَمُ مِمَّا بِالْمَجَانِينِ
الْحُبُّ لَيْسَ يُفِيقُ الدَّهْرَ ضَاحِيَهُ ، وَلَئِنَّمَا يُصْرَعُ الْمَجْنُونُ فِي الْحَيْنِ

جنون القلب

وَلِي ابْتِدَاءَ قَصِيدَةٍ مَدَحْتُ بِهَا عَيْنَ الدَّوْلَةِ ابْنَ أَبِي عَقِيلٍ بِالشَّامِ أَوَّلَهَا :
عَرَّجُ بِنَا عَنْ الْحِمَى يَمِينَنَا ، فَقَدْتُ تَوَلَّى الْحَيْرَةَ الْغَادِيَنَا
لَمْ أُنْسَ يَوْمَ ذِي الْأَرَاكِ قَوْلَهَا ، وَالْبَيْنُ عَنْ قَوْسِ النَّوَى يَرْمِينَا
.....
١ تقدمت هذه القصة فيما سبق .

تَزَوَّدِ الْوَدَاعَ ، وَاعْلَمِ أَنْنَا ، كَمَا اشْتَهَى الْبَيْنُ ، مُفَارِقُونَا
وَالْمَسْتَنِي ، وَالرَّقِيبُ غَافِلٌ ، كَفَاً تَكَادُ أَنْ تَدُوبَ لَيْنَا
أَجَلْتُ فَاهَا اللَّثْمَ إِلَّا أَنْتِي قَبَلْتُ مِنْهَا النَّحَرَ وَالْجَبِينَا
تَمْنَعُنَا الْعِفَّةُ كُلَّ رَيْبَةٍ ، وَالْقَلْبُ قَدْ جُنَّ بِهَا جُنُونَا

أنفاسُ تذيب الحديد

أخبرنا أبو محمد الحسن بن محمد بن الحسن الخلال ، حدثنا محمد بن أحمد بن الصلت ، حدثنا أبو بكر محمد بن القاسم ، حدثني أبي
أنشدني أبو عكرمة الضَّبِّي :

فَلَوْ أَنَّ مَا بِي بِالْحَصَا فَلَقَّ الْحَصَا ، وَبِالرَّيْحِ لَمْ يُسْمَعْ لَهْنٌ هُبُوبُ
وَلَوْ أَنْتِي أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ كُلَّمَا ذَكَرْتُكَ لَمْ تُكْتَبْ عَلَيَّ ذُنُوبُ
وَلَوْ أَنَّ أَنْفَاسِي أَصَابَتْ بِحَرِّهَا حَدِيدًا ، إِذَا ظَلَّ الْحَدِيدُ يَدُوبُ

لو يدوم التلاقي

وربما سنده أخبرنا محمد بن القاسم الأنباري قال :

أنشدني محمد بن المَرْزَبَانِ لابن أبي عمار المكي :

مَنْ لِقَلْبٍ يَجُولُ بَيْنَ التَّرَاقِي ، مُسْتَهَامٌ ، يَتَوَقُّ كُلَّ مَسَاقٍ^١
حَذَرًا أَنْ تَبِينَ دَارُ سُلَيْمَى ، أَوْ يَصْبِحَ الصَّدَى لَهَا بِفِرَاقٍ^٢

١ يتوق : يشواق .

٢ الصدى : نوح من اليوم كبير الرأس .

أُمَّ سَلَامَ ، مَا ذَكَرْتُكَ إِلَّا شَرِقتُ بالدَّمْعِ مِنِّي الْمَآقِي
كَيْفَ يَنْسَى الْمُحِبُّ ذِكْرَ حَبِيبٍ ، طَيِّبِ الْخِيَمِ ظَاهِرِ الْأَشْوَاقِ^١
وَحَدِيثِ يَشْفِي السَّقِيمَ مِنَ السُّةِ مِ ، دَوَاءِ السَّلِيمِ كَالدَّرِيَّاقِ^٢
حَبْدًا أَنْتِ مِنْ جَلِيسِ الْيَنَّا أُمَّ سَلَامَ لَوْ يَدُومُ التَّلَاقِ

حمام الشعب

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثني محمد بن القاسم
أنشدني أبي لبعض الأعراب :

أَلَا يَا حَمَامَ الشَّعْبِ شِعْبٍ مُؤْتَسٍ ! سُقِيتَ الْغَوَادِي مِنْ حَمَامٍ وَمِنْ شِعْبِ
سُقِيتَ الْغَوَادِي ، رَبِّ خَوْذِ خَرِيدَةً ، أَصَاخَتْ لَخْفَضٍ مِنْ عَنَّاكَ أَوْ نَصَبِ^٣
فَإِنْ يَرْتَحِلْ صَحْبِي بِجُثْمَانٍ أَعْظَمِي ، يُقِيمُ قَلْبِي الْمَحْزُونُ فِي مَتَرٍ الرُّكْبِ

في وجهه شافع

وأخبرنا أبو علي الجازري ، حدثنا المعافى ، حدثنا محمد بن يحيى الصولي ، حدثنا علي بن يحيى
قال :

كُنْتُ وَاقِفًا بَيْنَ يَدَيِ الْمُعْتَصِدِ ، وَهُوَ مُقْطَبٌ ، فَأَقْبَلَ بَدْرٌ ، فَلَمَّا رَأَاهُ مِنْ
بَعِيدٍ تَبَسَّمَ وَأَنْشَدَ :
وَفِي وَجْهِهِ شَافِعٌ يَمْحُوُ إِسَاءَتَهُ ، مِنْ الْقُلُوبِ ، وَجِيهٌ حَيْثُ مَا شَفَعَا

١ الخيم : الطيعة والسجية .

٢ الدرياق والترياق : دواء يدفع السموم . السليم : الملسوع .

٣ الخريدة : البكر الحمية .

ثم قال لي : لمن هذا ؟ فقلت : يقوله الحكم بن كثير المازني البصري .
قال : أنشدني باقي الشعر ، فقلت :

لتهنئي على من أطار النوم ، فامتنعنا ، وزاد قلبي على أوجاعه وجعنا
كأنما الشمس من أعطافه لمعت حسنا ، أو البدر من أزواره طلعتنا
مستقبل بالذي يهوى ، وإن عظممت منه الإساءة ، معذورا بما صنعنا
في وجهه شافيع يمحوا إساءته ، من القلوب ، ووجهه حيث ما شفّعنا
قال الصولي : فأخذ هذا المعنى أحمد بن يحيى بن العراق الكوفي ، فقال :
بدا وكأنما قمر ، وأنشد البيتين .

لم يفرق بين المحبين

أعبرنا علي بن أبي المفضل ، حدثني أبي قال :
روى أبو روق الهرازي عن الرياشي أن بعض أهل البصرة اشترى صبيّة ،
فأحسن تأديبها وتعليمها ، وأحبها كل المحبة ، وأنفق عليها حتى أملق ،
ومسه الضر الشديد ، فقالت الجارية : إني لأرثي لك ، يا مولاي ، مما أرى
بك من سوء الحال ، فلو بعثني واتسعت بشمني ، فلعل الله أن يصنع لك
وأقع أنا بحيث يحسن حالي ، فيكون ذلك أصلح لكل واحد منا .
قال : فحملها إلى السوق ، فعرضت على عمر بن عبيد الله بن معمر
التميمي ، وهو أمير البصرة يومئذ ، فأعجبته ، فاشتراها بمائة ألف درهم ،
فلما قبض المولى الثمن ، وأراد الانصراف ، استعبر كل واحد منهما لصاحبه
باكيا ، وأنشأت الجارية تقول :
هنيئاً لك المال الذي قد حوتته ، ولم يبق في كفي غير التدكر

أَقُولُ لِنَفْسِي ، وَهِيَ فِي عَيْشٍ كَرُوبَةٍ : أَقِيلِي ، فَقَدَ بَانَ الْحَبِيبُ ، أَوْ أَكْثِرِي
إِذَا لَمْ يَسْكُنْ لِلْأَمْرِ عِنْدَكَ حِيلَةٌ ، وَلَمْ تَجِدِي شَيْئاً سِوَى الصَّبْرِ ، فَاصْبِرِي
وَاشْتَدَّ بِكَاءُ الْمَوْلَى ، ثُمَّ أَنْشَأَ يَقُولُ :

فَلَوْلَا قُعُودُ الدَّهْرِ بِي عَنْكَ لَمْ يَكُنْ يُفَرِّقُنَا شَيْءٌ سِوَى الْمَوْتِ ، فَاصْبِرِي
أَرْوَحُ بِهِمْ فِي الْفُؤَادِ مُبَرَّحٍ ، أَنَا جِي بِهِ قَلْباً طَسْوِيلَ التَّفَكُّرِ
عَلَيْكَ سَلَامٌ ، لَا زِيَارَةَ بَيْنَنَا ، وَلَا وَصْلَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ ابْنُ مَعْمَرٍ
فَقَالَ لَهُ ابْنُ مَعْمَرٍ : قَدْ شِئْتُ . خُذْهَا ، وَلَكَ الْمَالُ ، فَانصِرِفَا رَاشِدَيْنِ .
فَوَاللَّهِ لَا كُنْتُ سَبَباً لِفَرْقَةِ مُحِبِّينَ .

مالك يفتي في الحب

وَأَخْبَرَنَا مُحَمَّدٌ ، حَدَّثَنَا الْمَعْنَى ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْحَكِيمِي ، حَدَّثَنَا أَبُو إِبْرَاهِيمَ الزَّهْرِيُّ ،
حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُنْذِرِ الْحِزَامِيُّ ، حَدَّثَنِي مَعْنَى بْنُ عَدِيٍّ قَالَ :

دَخَلَ ابْنُ سَرَّحُونَ السَّلَمِيُّ عَلَى مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ ، وَأَنَا عَنْدهُ ، فَقَالَ لَهُ :
يَا أَبَا عَيْدٍ اللَّهُ ! إِنِّي قَدْ قُلْتُ أَيْبَاتاً ، وَذَكَرْتُكَ فِيهَا . قَالَ : اجْعَلْنِي فِي حَلٍّ .
قَالَ : أَحِبَّ أَنْ تَسْمَعَهَا . قَالَ : لَا حَاجَةَ لِي بِذَلِكَ . فَقَالَ : بَلَى ! قَالَ : هَاتِ !
فَأَنْشَدَ :

سَلُّوا مَالِكََ الْمُفْتِيَ عَنِ التَّهْوِ وَالْغَنَى ، وَحَبِّ الْحَيْسَانِ الْمُعْجِبَاتِ الْفَوَارِكِ
يُنَبِّئُكُمْ أَنِّي مُصِيبٌ ، وَإِنَّمَا أَسْأَلِي هُمُومَ النَّفْسِ عَنِّي بِذَلِكَ
فَهَلْ فِي مُحَبٍّ ، يَكْتُمُ الْحُبَّ وَالْهَوَى ، إِثَامٌ ، وَهَلْ فِي ضَمَّةِ الْمُتَهَالِكِ ؟
فَضَحِكَ مَالِكٌ ، وَسُرِّي عَنْهُ ، وَقَالَ : لَا ! إِنْ شَاءَ اللَّهُ . وَكَانَ ظَنُّ
أَنَّهُ هَجَاهُ .

في النساء جمال وفي الفتيان عفة

أخبرنا محمد بن الحسين ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا جعفر بن محمد بن نصير الخواص ،
حدثنا أبو العباس بن مسروق ، حدثنا عبد الله بن شبيب ، حدثنا محمد بن عبد الصمد البكري ،
حدثنا ابن حبيبة قال :

قال سعيد بن عتبة الهَمْداني لأعرابي : ممن أنت ؟ قال : من قوم إذا
عشقوا ماتوا . قال : عُنْدرِيَّ وربُّ الكعبة . قال فقلت : ومِمَّ ذاك ؟ قال :
في نساءنا صَبَاحَةٌ ، وفي فتياننا عِفَّةٌ .

ذو الرمة ومي^١

أخبرنا محمد بن الحسين إجازة إن لم يكن سماعاً ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا إبراهيم بن
عبد الله الأزدي ومحمد بن القاسم الأنباري قالا : حدثنا أحمد بن يحيى عن أبي زيد ، حدثنا
اسحاق بن إبراهيم ، حدثني أبو صالح الفزاري قال :

ذُكر ذو الرمة في مجلس فيه عِدَّةٌ من الأعراب ، فقال عصمة بن مالك ،
شيخٌ منهم ، قد أتى له مائة سنة ، فقال : كان من أظرف الناس .
قال : كان آدمَ ، خفيفَ العارضين ، حسن المنظر ، حلوَ المنطق ،
وكان إذا أنشد بربرَ وحبسَ صَوْتَهُ ، وإذا واجهك لم تسأم حديثه وكلامه .
وكان له إخوةٌ يقولون الشعر ، منهم : مسعودٌ وهمامٌ وخيرواشٌ ، فكانوا
يقولون القصيدة ، فيزيد فيها الأبيات ، فيغلب عليها ، فتذهبُ له . فأتى يوماً ،
فقال لي : يا عصمةُ ! إنَّ مِثْلَ مِثْقَلِ مِثْقَلِ مِثْقَلِ ، وبنو مِثْقَلِ مِثْقَلِ مِثْقَلِ ، وأبصره
بأثر وأعلمه بطريق . فهل عندك من ناقةٍ نَزْدَارُ عليها مِثَّةٌ ؟ فقلت : نعم ،
عندي الجُوذُر . قال : عليَّ بها .

١ تقدمت هذه القصة فيما سبق .

فركبناها جميعاً حتى أشرَفنا على بيوت الحيّ ، فإذا هم خُلُوفٌ^١ وإذا بيتُ
مَيَّةَ خالٍ ، فملنا إليه فتقوّضَ النساءُ نَحَوْنَا ، ونحوَ بيتِ مَيَّةَ ، فطلعت علينا ،
فإذا هي جاريةٌ أَمْلُودٌ^٢ ، واردةُ الشعرِ ، وإذا عليها سَبٌّ^٣ أصفر ، وقميصٌ
أخضر ، فقلن : أنشدنا يا ذا الرِّمَّةِ ! فقال : أنشدهنَّ يا عِصْمَةَ ! فنظرتُ إليهنَّ
وأنشدتُهنَّ :

وَقَفْتُ عَلَى رَسْمِ لَمِيَّةَ نَاقَتِي ، فَمَا زِلْتُ أَبْكِي عِنْدَهُ وَأَخَاطِبُهُ
وَأَسْقِيهِ حَتَّى كَادَ مِمَّا أَبَتْهُ تُكَلِّمُنِي أَحْجَارُهُ وَمَلَاعِبُهُ
حَتَّى بَلَغْتُ إِلَى قَوْلِهِ :

بَكَى وَآمَقُ جَاءَ الْفِرَاقُ وَلَمْ يُجِيلْ جَوَائِلَهَا أَسْرَارُهُ وَمَعَاتِبُهُ
فَقَالَتْ ظَرِيفَةٌ مِمَّنْ حَضَرَ : فَلْيُجِيلِ الْآنَ ! فنظرتُ إليها حتى أتيتُ على
القصيدة إلى قوله :

إِذَا سَرَحْتَ مِنْ حُبِّ مَيِّ سَوَارِحُ عَلَى الْقَلْبِ آبَتُهُ جَمِيعاً عَوَازِبِهِ
فَقَالَتْ الظَّرِيفَةُ مِنْهُنَّ : قَتَلْتِهِ قَتَلْتِ . فَقَالَتْ مَيِّ : مَا أَصَحُّ وَهْنِيّاً لَهُ !
فَتَنَفَّسَ ذُو الرِّمَّةِ نَفْساً كَادَ مِنْ حَرِّهِ يَطِيرُ شَعْرُ وَجْهِهِ ، وَمَضَيْتُ فِي الشَّعْرِ حَتَّى
أَتَيْتُ عَلَى قَوْلِهِ :

وَقَدْ حَكَلْتُ بِاللَّهِ مَيَّةَ مَا الَّذِي أَقُولُ لَهَا إِلَّا الَّذِي أَنَا كَاذِبُهُ
إِذَا فَرَمَانِي اللَّهُ مِنْ حَيْثُ لَا أَرَى ، وَلَا زَالَ فِي دَارِي عَدُوٌّ أَحَارِبُهُ
فَقَالَتْ الظَّرِيفَةُ : قَتَلْتَهُ ، قَتَلْتَكَ اللَّهُ . فَقَالَتْ مَيِّ : خَفْ عَوَاقِبَ اللَّهِ يَا غَيْلَانُ !

١ الخُلُوف : الغائبون من الحي .

٢ الاملود : الناعمة اللينة .

٣ السب : شقة من الكتان .

ثم أتيت على الشعر حتى انتهيت إلى قولي :
 إِذَا رَاجَعْتَكَ الْقَوْلَ مَيَّةُ ، أَوْ بَدَا لَكَ الْوَجْهَ مِنْهَا ، أَوْ نَضَّ الدَّرْعَ سَالِبُهُ
 فَيَا لَكَ مِنْ خَدِّ أَسِيلٍ وَمَنْطِقٍ رَحِيمٍ ، وَمِنْ خُلُقٍ تَعَلَّلَ جَاذِبُهُ
 فقالت تلك الظريفة : ها هذه ، وهذا القول ؛ قد راجعتك وقد واجهتها ،
 فمن لك أن ينضو الدرع سالبه ؟ فالتفتت إليها مية ، فقالت : قاتلك الله ما
 أعظم ما تبيئين به ! فتحدثنا ساعة ثم قالت الظريفة : إن هذين شأنًا ، فقمن
 بنا ! فقمن وقمت معهن ، فجلستُ بحيثُ أراهما ، فجعلت تقول له : كذبت ،
 فلبثَ طويلًا ثم أتاني ومعه قارورة فيها دهنٌ ، فقال : هذا دهن طيب
 أنحفننا به مية ، وهذه قِلادة للجوذر ، والله لا أخرجها من يدي أبدًا .
 فكان يختلفُ إليها ، حتى إذا انقضى الربيعُ ، ودعا الناسَ الصيفُ أتاني فقال :
 يا عصمة ! قد رحلت مي ، فلم يبقَ إلا الآثارُ ، فاذهب بنا ننظر إلى آثارهم ،
 رَجْنَا حَتَّى انْتَهَيْنَا ، فَوَقَفَ وَقَالَ :

أَلَا يَا اسْلَمِي يَا دَارَ مِي عَلَى الْبَيْلِ ، وَلَا زَالَ مُنْهَلًا بِجَرِّ عَائِكَ الْقَطْرِ
 فَلَمَّ لَمْ تَكُونِي غَيْرَ شَامٍ بِقَفْرَةٍ ، تَجَرُّ بِهَا الْأَذْيَالُ صَيْفِيَّةٌ كُدْرُ
 فقلتُ له : ما بالك ؟ فقال لي : يا عصمة ! إني بلحندٌ ، وإن كان مني
 ما ترى . وكان آخرَ العهد به .

أجمل الحائيات الغزلية

والجبر على لفظ أبي عبد الله قال : وحدثت عن ابن أبي عدي قال :
 سمعتُ ذا الرِّمَّةَ يقول : بلغتُ نصفَ عمرِ الحرَمِ أربعين سنة ، وقال
 ذو الرِّمَّةَ :
 عَلَى حِينِ رَاهَقْتُ الثَّلَاثِينَ ، وَارْعَوْتُ لِدَائِي ، وَكَادَ الْحِلْمُ بِالْجَهْلِ يَرْجَحُ

ذا خَطَرَتْ من ذِكْرِ مَيَّةَ خَطَرَةٌ
 تَصَرَّفُ أَهْوَاءُ الْقُلُوبِ ، وَلَا أَرَى
 فَبَعْضُ الْهَوَى بِالْهَجْرِ يُمَحِي ، فَيَنْمَحِي ،
 وَلَمَّا شَكَّوْتُ الْحُبَّ كَيْمَا تُثَبِّتُنِي
 بَعَادًا وَإِدْلَالًا عَلَيَّ ، وَقَدْ رَأَتْ
 لَتَيْنِ كَانَتِ الدُّنْيَا عَلَيَّ كَمَا أَرَى
 قال القاضي المعافى : وهذه من قصائد ذي الرمة الطوال المشهورة المستحسنة ،

وأولها :

أَمَزَلْتَنِي مَيَّ سَلَامٌ عَلَيْكُمَا ، عَلَى النَّائِي ، وَالنَّائِي يَوَدُّ وَيَنْصَحُ
 ومنها :

ذَكَرْتُكَ أَنْ مَرَّتْ بَيْنَا أُمُّ شَادِنٍ
 مِنَ الْمُؤَلِّفَاتِ الرَّمْلِ أَدَمَاءُ حُرَّةٌ ،
 رَأَيْنَا كَأَنَّا عَامِدُونَ لِيَصِيدَهَا ،
 هِيَ الشَّبَهُ أَعْطَافًا وَجَيِّدًا وَمُقْلَةً ،
 فهذه من أحسن الحائثيات على هذا الروي ، ونظيرها كلمة ابن مقبل التي
 أولها :

هَلِ الْقَلْبُ مِنْ دَهْمَاءَ سَالٍ فَمُسْمِيحٌ ، وَزَاجِرَةٌ عَنْهَا الْخِيَالُ الْمُبْرَحُ
 وقول جرير :

صَحَا الْقَلْبُ عَنْ سَلَمَى ، وَقَدْ بَرَّحَتْ بِهِ ، وَمَا كَانَ يَلْقَى مِنْ تُمَاظِيرِ أَبْرَحُ

قوله : وزاجرة عنها الخيال المبرح ، هكذا في الأصل ، ولم نثر على هذه القصيدة لمصححه .

ومثله :

لَقَدْ كَانَ لِي فِي ضَرَّتَيْنِ عِدْمَتِي ، وَمَا كُنْتُ أَلْقَى مِنْ رَزِينَةٍ أَبْرَحُ
وذكر في خبر ذي الرمة بهذا الإسناد ، اخوة ذي الرمة ، فليل منهم :
مسعودٌ وهمامٌ وخرواشٌ ، فأما مسعود فمن مشهوري اخوته ، وإياه عني ذو
الرمة بقوله :

أَقُولُ لِمَسْعُودٍ بِجَرَعَاءٍ مَالِكٍ وَقَدْ هَمَّ دَمْعِي أَنْ يَسْحَ أَوَائِلُهُ
ومنهم هشام ، وهو الذي استشهد سيويه في الإضممار في ليس بقوله ،
فقال : قال هشام بن عتبة أخو ذي الرمة :

هِيَ الشِّفَاءُ لِدَائِي لَوْ ظَفِرْتُ بِهَا ، وَلَيْسَ مِنْهَا شِفَاءُ الدَّاءِ مَبْدُولُ
ومنهم أوفى ، وهو الذي عناه بعض إخوته في شعر رثى فيه ذا الرمة أخاهما :
تَعَزَّيْتُ عَنْ أَوْفَى بَغْيِلَانَ يَعْدُهُ ، عَزَاءً ، وَجَفَنُ الْعَيْنِ مَلَأَنُ مُتَرَعُ
وَلَمْ يُنْسِنِي أَوْفَى الْمَصَائِبَ بَعْدَهُ ، وَلَكِنْ نَكَءُ الْقَرْحِ بِالْقَرْحِ أَوْجَعُ
وذكره ذو الرمة فقال :

أَقُولُ لِأَوْفَى حِينَ أَبْصَرَ بِاللَّوَى صَحِيفَةً وَجْهِي قَدْ تَغَيَّرَ حَالُهَا

شعاف القلب وشغافه

أخبرنا أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين التوزي ، أخبرنا أبو عبيد الله محمد بن عمران
المرزباني

أنشدنا إبراهيم بن محمد بن عرفة النحوي لحرير بن الخطفي :

سَمِعْتُ الْحَمَامَ الْوُرُقَ فِي رَوْثِ الضَّحَى عَلَى الْأَيْلِ فِي وَادِي الْمَرَاضِينَ يَهْتِفُ
أَتَزْعُمُ أَنَّ الْبَيْنَ لَا يَشْعَفُ الْفَتَى ، بَلَى مِثْلَ بَيْتِي يَوْمَ لَبْنَانَ يَشْعَفُ

فَطَالَ حِذَارِي غُرْبَةَ الْبَيْنِ وَالنَّوَى وَأَحْدُوثَةً مِنْ كَاشِحٍ يَتَقَوَّفُ
 قال أبو عبيد الله قوله : يشعف يقال : شغفه أي بلغ منه رأس قلبه ،
 وشيعاف كل شيء أعلاه ، وأما قوله ، عز وجل : قد شغفها حباً ؛ فإن
 الشَّغافَ دمُ القلب ، أي بلغ الحب إلى ذلك المكان . قال النابغة الذبياني :
 وَقَدْ حَالَ هَمٌّ دُونَ ذَلِكَ دَاخِلٌ مَكَانَ الشَّغَافِ تَبْتَغِيهِ الْأَصَابِعُ
 وقوله يتقوّف : أي يتتبع ، وهو القائف ، ومنه قول : إِنَّا نَقَوَّفُ الْآثَارَ .

دعاء الحبيب على حبيبه

حدثنا أحمد بن علي بن ثابت من لفظه بدمشق ، أخبرني أحمد بن أبي جعفر القطيعي ، - حدثني
 اسحق بن إبراهيم بن أحمد الطبري ، حدثنا أبو بكر محمد بن الحسن بن محمد ، حدثنا أبو
 غالب ابن بنت معاوية بن عمرو ، حدثني جدي معاوية بن عمرو ، حدثنا زائدة عن ليث عن
 مجاهد عن ابن عمر قال :

قال رسول الله : سألتُ الله ، عزّ وجل ، أن لا يستجيب دعاء حبيبٍ
 على حبيبه .

المهدي وأنسب بيتٍ

أخبرنا التنوخي ، أخبرني أبو الفرج المعروف بالاصفهاني ، أخبرني الحرابي ابن أبي العلاء ،
 حدثنا الزبير بن بكار ، حدثني خلف بن وضاح أن عبد الأصل بن عبد الله بن صفوان
 الجمحي قال :

حملتُ ديناً بعسكر المهدي ، فركب المهدي يوماً بين أبي عبيد الله وعمر
 ابن بزيع ، وأنا وراءه ، في موكبه على برذونٍ قَطُوفٍ ، فقال : ما أنسبُ
 بيتٍ قالته العرب ؟ قال أبو عبيد الله : قول امرئ القيس :

وَمَا ذَرَفَتْ عَيْنَاكَ إِلَّا لَتَضْرِبَنِي بِسَهْمَيْكَ فِي أَعْشَارِ قَلْبٍ مُقَتَّلٍ

قال : هذا أعرابي قحّ. فقال عمر بن بزيع : قول كثير يا أمير المؤمنين :
أريدُ لأنسى ذِكْرَهَا ، فكأنتما تَمَثَّلُ لي ليلي بكلّ سَبِيلٍ
فقال : ما هذا بشيء ، وما له يريد أن ينسى ذكرها ، حتى تمثّل له ؟
فقلت : عندي حاجتك يا أمير المؤمنين ! قال : الحقّ بي . قلتُ : لا لحاق لي ، ليسَ
ذلك في دابّتي ، قال : احمِلوه على دابّةٍ . قلتُ : هذا أوّلُ الفتحِ ، فحُمِلْتُ
على دابّةٍ ، فلحقته ، فقال : ما عندك ؟ قلت : قول الأحوص :
إِذَا قُلْتُ لِي مُشْتَفٍ بِلِقَائِهَا ، فَحَمَّ التَّلَاقِي بَيْنَنَا زَادَنِي سَقَمًا
فقال : أحسنت ! حاجتك ؟ قلت : عليّ دين . فتال : اقضوا دينه ،
فقضى ديني .

أم البنين ووضّاح اليمن

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الجازري بقراءتي عليه ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثني أبي ،
حدثنا أبو أحمد الخثلي ، حدثنا أبو حفص يعني النسائي ، حدثنا محمد بن حيان بن صدقة عن
محمد بن أبي السري عن هشام بن محمد بن السائب قال :
كانت عند يزيد بن عبد الملك بن مروان أمّ البَتّين بنتُ فلان ، وكان لها من
قلبه موضع ، فقدم عليه من ناحية منصرف بجّوهر له قدّر قيمة ، فدعا خصيّاً له ،
فقال : اذهبْ بهذا إلى أمّ البَتّين وقل لها : أتيتُ به الساعة ، فبعثتُ به إليك ،
فأتاها الخادمُ ، فوجدَ عندها وضّاحَ اليمن ، وكان من أجمل العرب ، وأحسنه
وجهاً ، فعشيقته أمّ البنين ، فأدخلته عليها ، فكان يكونُ عندها ، فإذا أحسّت
بدخول يزيد بن عبد الملك عليها أدخلته في صندوق من صناديقها ، فلما رأت
الغلام قد أقبل أدخلته الصندوقَ ، فرآه الغلامُ ، ورأى الصندوق الذي دخلَ
فيه ، فوضّحَ الجوهرَ بين يديها ، وأبلغها رسالة يزيد ، ثمّ قال : يا سيدي هَبّي لي

منه لؤلؤة ! قالت : لا ولا كرامة ، فغضب وجاء إلى مولاه ، فقال : يا أمير المؤمنين إني دخلتُ عليها وعندَها رجلٌ ، فلما رأني أدخلته صندوقاً ، وهو في الصندوق الذي من صِفَتِه كذا وكذا ، وهو الثالث أو الرابع . فقال له يزيد : كذبتَ ، يا عدو الله ! جئُوا عُنُقَه ، فوجيء في عُنُقِه ، ونحوه عنه .

قال : فأمهل قليلاً ، ثم قام ، فلبس نعله ، ودخل على أم البنين ، وهي تَمْتَشِطُ في خزانتيها ، فجاء حتى جلس على الصندوق الذي وصفَ له الخادمُ فقال لها : يا أم البنين ! ما أحبُّ إليك هذا البيت ؟ قالت : يا أمير المؤمنين ادخله لحاجتي وفيه خزانتي فما أردتُ من شيء أخذته من قُرب . قال : فما في هذه الصناديق التي أراها ؟ قالت : حلبي ، وأثائي . قال : فهبي لي منها صندوقاً . قالت : كلتها يا أمير المؤمنين لك . قال : لا أريد إلا واحداً ، ولك عليّ أن أعطيك زينتَه وزنة ما فيه ذهباً . قالت : فخذ ما شئت . قال : هذا الذي تحي . قالت : يا أمير المؤمنين عدُّ عن هذا ، وخذ غيره ، فإن لي فيه شيئاً يقعُ بمحبتي . قال : ما أريد غيره . قالت : هو لك .

قال : فأخذه ودعا الفرّاشين فحملوا الصندوقَ ، فمضى به إلى مجلسه ، فجلس ، ولم يفتحه ، ولم ينظر ما فيه ، فلما جَنَّ الليلُ دعا غلاماً له أعجمياً فقال له : استأجر أجراء غُرباء ليسوا من أهل المِصرِ .

قال : فجاءه بهم وأمرهم ، فحفروا له حفيرة في مجلسه ، حتى بلغوا الماء ، ثم قال : قدّموا لي الصندوقَ . فألقي في الحفيرة ، ثم وَضَعَ فَمَه على شفيره ، فقال : يا هذا ! قد بلغنا عنك خبر ، فإن يكُ حقّاً ، فقد قطعنا أثره ، وإن يكُ باطلاً ، فإنّما دفنّا خشباً .

ثم أهالوا عليه التُّرابَ حتى استوى ، قال : فلم يُرَ وضاحُ اليمن حتى الساعة . قال : فلا ، والله ، ما بان لها في وجهه ولا في خلائفه شيء حتى فرّق الموتُ بينهما .

وجه كالسيف الصقيل

أخبرنا أبو القاسم عبد العزيز بن الحسن بن اسماعيل بمصر قراءة عليه ، حدثنا أبي ، حدثنا محمد بن موسى القطان ، حدثنا أبي ، حدثنا العتيبي ، حدثنا أبو الفصن الأعرابي قال :
خرجتُ حاجاً ، فلما مررتُ بقُباءٍ تَداعَى أهلُها وقالوا : الصَّقيلُ
الصَّقيلُ ، فنظرتُ فإذا جاريةٌ كأن وجهها سيفٌ صقيلٌ . فلما رَميناها بالحدَقِ
أَلقتِ البُرْقِعَ عن وجهها وتبسَّمت ، فوالله ما رأيتُ شيئاً قطَّ أحسنَ منها ، ثم
أنشأت تقول :

وكنْتَ متى أُرسلتَ طَرَفَكَ رائداً لقلبِكَ يوماً أتعبتَكَ المناظيرُ
رأيتَ الذي لا كَلَّةُ أنتَ قادِرٌ عليه ولا عن بعضِهِ أنتَ صابرٌ

دل المطاع على المطيع

أخبرنا القاضي أبو القاسم التنوخي ، قرأت على أبي صر بن حيويه
أنشدنا أبو عبد الله إبراهيم بن محمد بن عرفة لنفسه :
تَوَاصَلُّنَا عَلَى الْإِيَّامِ بِسَاقٍ ، وَلَكِنْ هَجَرُنَا مَطَرُ الرَّيِّعِ
يَرُوعُكَ صَوْبُهُ ، لَكِنْ تَرَاهُ عَلَى عِيَالَتِهِ دَانِي النَّزُوعِ
كَذَا الْعُشَّاقُ هَجَرُهُمْ دَلَالٌ ، وَيَرْجِعُ وَصَلُّهُمْ حَسَنَ الرَّجُوعِ
مَعَاذَ اللَّهِ أَنْ نُلْفِيَ غَضَاباً ، سِوَى دَلِّ الْمَطَاعِ عَلَى الْمُطِيعِ

شعر لمحمد بن أبي أمية

وأخبرنا ابن حيويه ، أنبأنا أبو بكر محمد بن القاسم الأنباري
أنشدنا إبراهيم بن عبد الله الورّاق لمحمد بن أبي أمية :

مَلَّ الْوِصَالَ ، فَعَاذَ بِالْهَجْرِ ، وَتَكَلَّمْتُ عَيْنَاهُ بِالْغَدْرِ
وَوَظَلَلْتُ مَحْزُونًا أَفْكَرُ فِي إِعْرَاضِهِ عَنِّي ، وَفِي صَبْرِي
مَا نِلْتُ مِنْهُ فِي مَوَدَّتِهِ ، يَوْمًا أُسْرَ بِهِ مَعَ الدَّهْرِ
فِي كُلِّ مَوْضِعٍ لَذَّةٌ حُزْنٌ يَعْتَالُهُ مِنْ حَيْثُ لَا أُدْرِي^١

وفتيان صدق

وأخبرنا التنوخي ، أخبرنا ابن حيويه ، أنبأنا عبيد الله بن أحمد بن أبي طاهر
أنشدنا البحتري :

كَأَنَّ رَقِيئًا مِنْكَ يَرْعَى خَوَاطِرِي ، وَآخَرَ يَرْعَى نَاطِرِي وَلَيْسَانِي
فَمَا أَبْصَرْتُ عَيْنَايَ بَعْدَكَ مِنْظَرًا يَسُوءُكَ إِلَّا قُلْتُ قَدْ رَمَقَانِي
وَلَا بَدَرْتُ مِنْ فِي بَعْدَكَ مَرْحَةً لِغَيْرِكَ إِلَّا قُلْتُ قَدْ سَمِعَانِي
إِذَا مَا تَسَلَّى الْعَاذِرُونَ عَنِ الْهَوَى بِشَرْبِ مُدَامٍ أَوْ سَمَاعِ قِيَانِي
وَجَدْتُ الَّذِي يُسْلِي سِوَايَ يَشْؤُقُنِي إِلَى قُرْبِكُمْ حَتَّى أَمَلَّ مَكَانِي
وَفِتْيَانِ صِدْقٍ قَدْ سَتِمْتُ لِقَاءَهُمْ ، وَعَقَفْتُ طَرْقِي عَنْهُمْ وَلَيْسَانِي
وَمَا، الدَّهْرَ ، أَسْلَى عَنْهُمْ ، غَيْرَ أَنِّي أَرَاكَ عَلَى كُلِّ الْجِهَاتِ تَرَانِي

١ يعتاله : لعله مقلوب اعتلاه : قوي عليه ، أو لعله محرف عن اغتاله : أهلكه .

بنت تخون أباهَا

أخبرنا عبد العزيز بن الحسن بن اسماعيل الضراب بمصر ، حدثنا أبي ، رحمه الله ، حدثنا أحمد ابن مروان ، حدثنا عبد الله بن مسلم بن قتيبة قال :

قرأتُ في سير العجم أن أردشير لما استوثقَ له أمرُه وأقرَّ له بالطاعة ملوكُ الطوائف ، حاصرَ ملكَ السَّرْيانية ، وكان متحصناً في مدينة يقال لها الحِضْر ، بإزاء مسكن من بركة الثَّرثار ، وهي بَرِيَّةُ سِنْجار ، والعربُ تسمي ذلك الملك الشاطرون ، فحاصره فلم يقدر على فتحها ، حتى رَقَتُ بنتُ الملك على الحصن يوماً ، فرأت أردشير ، فهَوِيته ، فنزلت وأخذت نُسْجَابَةً ، وكتبت عليها : إنَّ أُنْتَ ضَمِنْتَ لي أن تتزوَّجني ، دللتُكَ على موضعٍ تُفْتَحُ به المدينة بأيسر الحيلة وأخفَّ المؤونة ، ثمَّ رَمَت بالنسْجَابَةِ نحو أردشير ، فقرأها ، وأخذ نُسْجَابَةً ، فكتبت إليها : لك الوفاءُ بما سألتني ، ثمَّ ألقاها إليها ، فدلتته على الموضع ، فأرسل إليها ، فافتتحها ، فدخل ، وأهلُ المدينة غارُون لا يشعرون ، فقتَلَ الملكَ ، وأكثر القتلَ فيها ، وتزوَّجها .

فبينما هي ، ذات ليلة ، على فراشه أنكرت مكانها ، حتى سهرت أكثر ليلها ، فقال لها : ما لك ؟ قالت : أنكرت فراشي ، فنظروا تحت الفراش ، فإذا تحت المجلس طاقة آسٍ قد أثرت في جلدها ، فتمعَّجَبَ من رقة بشرتها ، فقال لها : ما كان أبوك يَغْدُوك ؟ قالت : كان أكثر غداثي عنده الشَّهْدُ والمُخُّ والزُّبْدُ . فقال لها : ما أحدٌ بالغٌ بك في الحياء والكرامة مبلغَ أبيك ، وإذا كان جزاؤه عندك على جُهدٍ إحسانه مع لُطفٍ قرابته ، وعظم حَقِّه ، اساءتلك إليه ، فما أنا بآمن مثل ذلك منك ، ثمَّ أمرَ بأن تُعْقَدَ قُرُونُهَا بِذَنْبِ فرسٍ شديدٍ الجري ، جموحٍ ، ثمَّ يُجْرَى . ففعل ذلك بها حتى تساقطت عُضْوَا عُضْوَا ، وهو الذي يقول فيه أبو داود الياضي :

وَأَرَى الْمَوْتَ قَدْ تَدَلَّى مِنَ الْحِصْنِ عَلَى رَبِّ أَهْلِ الشَّاطِرُونَ

العاشق المظلوم

أخبرنا أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي ، حدثنا أبي ، حدثنا أبو بكر محمد بن بكر البسطامي ، حدثنا ابن دريد ، حدثنا أحمد بن عيسى المكي عن ابن أبي خالد عن الهيثم بن عدي قال :

كان لعمر بن دُويرة السَّحْمِي أَخٌ قد كَلِفَ بَابِنَةَ عَمِّ له كلفاً شديداً ، وكان أبوها يكره ذلك ويأباه ، فشكا إلى خالد بن عبد الله القسري ، وهو أمير العراق ، أنه يُسيء جِوَارَه ، فحبسه ، فسُئِلَ خالدٌ في أمرِ الفتى ، فأطلقه ، فلبث الفتى مدةً كافاً عن ابنة عمه ، ثم زاد ما في قلبه وغلبَ عليه الحب ، فحمل نفسه على أن تسوّر الجدار إليها ، وحصل معها الفتى ، فأحسَّ به أبوها ، فقبضَ عليه ، وأتى به خالد بن عبد الله القسري وادّعى عليه السرقة ، وأتاه بجماعة يشهدون أنهم وجدوه في منزله ليلاً ، وقد دخل دخول السراق ، فسأل خالد الفتى ، فاعترف بأنه دخل ليسرق ، ليدفع بذلك الفضيحة عن ابنة عمه ، مع أنه لم يسرق شيئاً ، فأراد خالد أن يقطعه ، فرفع عمرو أخوه إلى خالد رُقعةً فيها :
أَخَالِدُ ! قد وَاللهِ أَوْطِثَ عَشْوَةٌ ، وَمَا الْعَاشِقُ الْمَظْلُومُ فِينَا بِسَارِقٍ^١
أَقَرَّ بِمَا لَمْ يَأْتِهِ الْمَرْءُ ، إِنَّهُ رَأَى الْقَطْعَ خيراً من فَضِيحَةِ عَاتِقٍ^٢
وَلَوْ لَا الَّذِي قد خَفْتُ مِنْ قَطْعِ كَفِّهِ لَأُلْفَيْتُ في أمرٍ لَهُمْ غَيْرَ نَاطِقٍ
إِذَا مُدَّتِ الْغَايَاتُ في السَّبْقِ للعلَى ، فَأَنْتَ ابنَ عَبْدِ اللهِ أَوَّلُ سَابِقٍ
وأرسل خالد مولى له يسأل عن الخبر ، ويتجسس عن جليّة الأمر ، فأتاه بتصحيح ما قال عمرو في شعره ، فأحضر الجارية وأخذ بتزويجها من الفتى ، فامتنع أبوها وقال : ليس هو بكفو لها . قال : بلى ! والله إنه لكفو لها إذ بذل

١ المشوة : ركوب الأمر على غير بيان .

٢ العاتق : الجارية أول ما أدركت .

يدّ عنها ، ولئن لم تزوّجها لأزوّجته إياها وأنتَ كاره . فزوّجته ، وساقَ خالداً المهرَ عنه ، من ماله ، فكان يُسمّى العاشق إلى أن مات .

يطلق زوجته

أخبرنا القاضي أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي ، حدثنا أبو سعيد الحسن بن جعفر بن الوضاح السمسار ، حدثنا أبو بكر محمد بن يحيى المروزي ، حدثنا حاصم ، حدثنا المسعودي عن الحسن ابن سعد عن أبيه قال :

كان تحت الحسن بن علي ، عليهما السلام ، امرأتان تمّيميّة وجعفيّة ، فطلّقهما جميعاً ، فبعثني إليهما وقال : أخبرهما فلكتعتداً ، وأخبرني بما تقولان ، ومتّع كلّ واحدة بعشرة آلاف وكذا وكذا من العسل والسمن . فأثبت الجعفيّة ، فقلتُ : اعتدي ، فتنفست الصعداء ثمّ قالت : متاعٌ قليلٌ من حبيبٍ مفرّق ، وأمّا التيميّة ، فلم تدر ما معنى اعتدي حتى قالت لها النساء ، وأخبره بقول الجعفيّة ، فنكت في الأرض ثمّ قال : لو كنتُ مراجعاً امرأة لراجعتها .

أموت وأحيا

أخبرنا علي بن المحسن ، أنشدنا أبو الحسين محمد بن أحمد بن الاخباري ، أنشدنا ابن دريد أنشدنا عبد الرحمن ابن أخي الأصمعي عن عمّه لامرأة بدوية :

فَلَكُونُوا أَنْ مَا أَلْقَى وَمَا بِي مِنَ الْهَوَى بأوعر رُكْنَاهُ صَفَاً وَحَسَدِيدُ
تَفْطَرُ مِنْ وَجْدٍ وَذَابَ حَدِيدُهُ ، وَأَمْسَى تَرَاهُ الْعَيْنُ ، وَهُوَ عَمِيدُ
ثَلَاثُونَ يَوْماً ، كُلَّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ أَمُوتُ وَأَحْيَا ، إِنَّ ذَا لَشَدِيدُ
مَسَافَةَ أَرْضِ الشَّامِ وَيَحْصِي قَرْبِي إِلَيَّ ابْنَ جَوَابٍ وَذَلِكَ يَزِيدُ
فَلَكَيْتَ ابْنَ جَوَابٍ مِنَ النَّاسِ حَظُّنَا ، وَكَانَ لَنَا فِي النَّارِ بَعْدُ خُلُودُ

جميل والبنات العذريات

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الحازري بقراءتي عليه ، حدثنا أبو الفرح المعاني بن زكريا البحريري ، حدثنا محمد بن داود بن سليمان النيسابوري ، حدثنا علي بن الصباح ، حدثني أبو المنذر ، حدثني شيخ من أهل وادي للقرى قال :

لما استعدى آل بثينة مروان بن الحكم على جميل وطلبه ربيعي بن دجاجة العبدي ، صاحب تيماء ، هرب إلى أقاصي بلادهم ، فأتى رجلاً من بني عذرة شريفاً ، وله بنات سبع كأنهن البدور جمالاً ، وقال : يا بناتي تحلين بجيّد حليّمكن ، والبسن جيّد ثيابكن ثمّ تعرّضن لجميل فإني أنفّس على مثل هذا من قومي .

وكان جميل ، إذا رآهنّ ، أعرض بوجهه فلا ينظر إليهنّ ، ففعلن ذلك مراراً ، فلمّا علم ما أريد بهنّ ، أنشأ يقول :

حَلَمْتُ لِكَيْ تَعْلَمَنَّ أَنِّي صَادِقٌ ، وَلِلصَّدَقِ خَيْرٌ فِي الْأُمُورِ وَأَنْجَحُ
لِتَكْلِمُ يَوْمٍ مِنْ بُشَيْنَةٍ وَاحِدٍ ، وَرُوَيْتُهُمَا عِنْدِي أَلَدٌ وَأَصْلَحُ
مِنْ الدَّهْرِ ، لَوْ أَخْلُو بَكْنَ ، وَإِنَّمَا أَعَالَجُ قَلْبًا طَامَحًا حِينَ يَطْمَحُ
قال : فقال لهنّ أبوهنّ : ارجعن ، فوالله لا يفلح هذا أبداً .

المحبوس وابنة الوالي

أخبرنا عبد الواحد بن الحسين المقرئ إن لم يكن سمعاً فإجازة ، حدثنا اسماعيل بن سعيد بن سويد ، حدثنا أبو علي الكوكبي ، حدثنا ابن أبي الدنيا ، حدثنا محمد بن زيد المعبدي ، أخبرني جدي الحسن بن زيد قال :

ولينا وال بديار مصر ، فوجد على بعض عمّاله ، فحبسه وقيّده ، فأشرقت عليه ابنة الوالي ، فهوئته ، فكتبت إليه :
أَيَّهَا الزَّانِي بَعَيْنِي هِ ، وَفِي الطَّرْفِ الْحُتُوفُ

إِنْ تُرِدْ وَصْلًا ، فَقَدْ أَمَكَّنَكَ الظِّيُّ الْأُلُوفُ
فأجابها الفتى :

إِنْ تَرَبَّيْتُ زَالِيَ الْعَيْنِي نِ ، فَالْفَرْجُ عَقِيفُ
لَيْسَ إِلَّا النَّظَرُ الْفَسَا تِرُ ، وَالشَّعْرُ الظَّرِيفُ
فكتبت إليه :

قَدْ أَرَدْتُكَ بِأَنْ تَمَ شَقَّ إِنْسَانًا أُلُوفًا
فَتَأَبَّيْتُ ، فَلَا زِلَّ مَ لِقَيْدَيْكَ حَلِيفًا
فأجابها الفتى :

مَا تَأَبَّيْتُ لِأَنِّي كُنْتُ لِلظِّيِّ عَيُوفًا
غَيْرَ أَنِّي خِفْتُ رَبًّا ، كَانَ بِي بَرًّا لَطِيفًا
فداع الشعر ، وبلغ الخبر الوالي ، فدعا به فزوجها إياها ، ودفعها إليه .

الدموع السنة القلوب

أخبرنا أبو الفنائم محمد بن علي بن علي الدجاني إجازة ، حدثنا اسماعيل بن سويد ، حدثنا
الحسين بن القاسم الكوكبي ، حدثنا أحمد بن زهير ، أخبرنا محمد بن سلام قال :

قلت لصديق لي : إِنْ كُنْتَ تُحْسِنُ لِنَشَادِ الْغَزَلِ فَأَنْشِدْنِي أَيْتَاتِ تَشْوِي
الْقَلْبَ رِقَّةً اكْتُبْ بِهَا لِي رَجُلٌ مُسْتَهْتَرٌ بِجَارِيَةٍ لَهُ ، فَأَنْشَأَ يَقُولُ :

وَقَائِلَةٍ ، وَدَمْعُ الْعَيْنِ يَجْرِي عَلَى الْخَدَّيْنِ كَالْمَاءِ السَّكُوبِ
قَمِيصُكَ وَالْدَمْعُ تَجُولُ فِيهِ ، وَقَلْبُكَ لَيْسَ بِالْقَلْبِ الْكَثِيبِ
نَظِيرُ قَمِيصِ يَوْسُفَ حِينَ جَاوُوا عَلَى لَبَائِهِ يَدَمٌ كَدُوبِ

دُمُوعُ الْعَاشِقِينَ، إِذَا تَوَالَّتْ، يَظْهَرُ الْغَيْبِ أَلْسِنَةُ الْقُلُوبِ
فَخَشِيتُ أَنْ أَكْتُبَ بِهَا إِلَى صَدِيقِي ، فَتَوَافَقَ مِنْهُ بَعْضُ مَا أَعْرَفُ ، فَيَمُوتَ
عَشَقًا قَلْبَهُ .

الطيف المحتشم

ولي من أثناء قطعة :

لَوْ لَمْ يَزُرْ مَا كَانَ مُتَّهِمًا	مَا بَالُ طَيْفِكَ، زَارَ مُحْتَشِمًا،
شَعَرَ الرَّقِيبُ بِهِ، وَلَا عَلِيمًا	وَأَفَى، وَقَدْ نَامَ السَّمِيرُ، وَمَا
وَالصَّبْحُ لَمْ يَنْشُرْ لَهُ عَلَمًا	وَاللَّيْلُ قَدْ مَدَّتْ سَتَائِرَهُ،
نَ الصَّبْحُ لَمْ يَفْتَرِ مُبْتَسِمًا	فَوَدِدْتُ أَنْ اللَّيْلَ طَالَ ، وَأَ
رُغْمِ الْوُشَاةِ مِنَ الْهَوَى رَحِيمًا	يَا طَيْفَ عُلُوَّةٍ قَدْ وَصَلْتَ عَلَى
وَالْبَيْنُ قَدْ مَزَجَ الدَّمُوعَ دَمًا	مَا زِلْتُ أَخْضَعُ، يَوْمَ فُرْقَتِهِ،
وَأَبَاحَتِي فَمَهُ، وَكَانَ حَمَى	حَتَّى رَأَيْتُ لِي بَعْدَ قَسْوَتِهِ،
مِنْ لَائِمِيهِ، مَسْبِيًا شَبِيمًا	فَلَتَشِمْتُ مِنْهُ، عَلَى تَمَنِّيهِ
يَا شَيْئًا عَمَّمَ اللَّمَمَا	وَنَظَرْتُ فِي مِرَاةٍ وَأَعِظَةَ الْأَ
فِي الصَّالِحَاتِ مُقَدِّمًا خِدَمًا	فَرَجَعْتُ أَسْمَعُ عُذْرَ عَاذِلَتِي

شعر يزيد بن الطثرية

أنبأنا أبو محمد الحسن بن محمد الخلال، رحمه الله، أخبرنا أحمد بن محمد بن الصلت، حدثنا أبو بكر محمد بن القاسم الأنباري

أنشدني أبي ليزيد بن الطثرية، والطثر عند العرب: الخصب. وكثرة اللبن:

ما وَجَدْتُ عَلَيَّ الهَوَى حَنًّا وَاجْتَوَى بَوَادِي الشَّرَا وَالغَوْرِ مَاءً وَمَرْتَعَاً^١
تَبْشَوْتُ لَمَّا عَضَّهُ الْقَيْدُ وَاجْتَوَى مَرَاتِعَهُ مِنْ بَيْنِ قُفَى وَأَجْرَعَاً^٢
وَرَامَ بَعَيْنَيْهِ جِبَّالاً مُنِيفَةً^٣ ، وَمَا لَا يَرَى فِيهِ أَخُو الْقَيْدِ مَطْمَعَاً
إِذَا رَامَ مِنْهَا مَطْلَعاً رَدَّ شَأْوَهُ^٤ أَمِينُ الْقَوَى، عَضَّ الْيَدَيْنِ فَأَوْجَعَاً^٥
بِأَكْبَرَ مِينَ وَجَدِي بَرِيًّا، وَجَدْتُهُ^٦ ، غَدَاةَ دَعَا دَاعِي الْفِرَاقِ فَأَسْمَعَاً
أَيْلَى قِفْ، لَا بُدَّ مِنْ رَجْعِ نَظَرِي مُصْعَدَةً^٧ ، شَتَّى بِهَا الْقَوْمُ أَوْ مَعَاً
مُخْتَصِبٍ قَدْ عَزَّهُ الشَّوْقُ أَمْرَهُ^٨ ، يُسِيرُ، حَيَاءً، عِبْرَةً إِنْ تَطْلَعَاً
تَهْيِجُ لَهُ الْأَحْزَانُ وَلِلدَّكْرِ كَلِمَاتُ تَرْتَمِ، لَوْ أَوْفَى مِنَ الْأَرْضِ مَيْفَعَاً^٩
تَلَفَّتْ لِلْإِصْفَاءِ، حَتَّى وَجَدْتُني وَجِيعَتُ مِنَ الْإِصْفَاءِ لَيْتًا وَأَخْدَعَاً^{١٠}
قِفَا وَدَّعَا نَجْدًا وَمَنْ حَلَّ بِالْحِمَى ، وَقَبْلَ لَنَجْدٍ عِنْدَنَا أَنْ يُودَّعَاً

١ اجتوى : كره . وادي الشرا والغور : موضعان . وقوله : علوي، لعله نسبة إلى العالية : ماء فوق نجد إلى تهامة .

٢ قف واجرع : مكانان .

٣ شأوه : غايته . أمين القوى : أراد به القيد الذي كانت يداه مقيدتين به . ويدل هذا البيت على أن الشاعر كان سجيناً مقيداً .

٤ المختصب : المأخوذ قهراً .

٥ أوفى : أتى ، أشرف على . الميفع : ما ارتفع من الأرض .

٦ الليت : صفحة العنق . الأخدع : عرق في صفحة العنق ، وهما الخدعان .

حَنَنْتَ إِلَى رَبِّنا ، وَنَفْسُكَ بَاعَدَتْ
فَمَا حَسَنَ أَنْ تَأْتِيَ الْأَمْرَ طَائِعاً ،
وَلَيْسَتْ عَشِيَّاتُ الْحِمَى بِرَوَاجِعٍ
بَكَتْ عَيْنِي الْيُسْرَى ، فَلَمَّا زَجَرْتُهَا
وَأَذْكُرُ أَيَّامَ الْحِمَى ثُمَّ أَنْشَى
مَزَارَكَ مِنْ رَبِّنا وَشِعْباً كُفَّماً مَعاً
وَتَجَزَعُ إِنْ دَاعَى الصَّبَابَةُ أَسْمَعاً
عَلَيْكَ ، وَلَكِنْ خَلَّ عَيْنَيْكَ تَدَمَعاً
عَنِ الْجَهْلِ بَعْدَ الْحِلْمِ أَسْبَلْتَا مَعاً
عَلَى كَبِيدِي مِنْ خَشْيَةٍ أَنْ تَصَدَّعَا

أنفاس تذيب الحديد

وبإسناده حدثنا أبو بكر بن الانباري ، حدثني أبي

أنشدنا أبو علي بن الضبي :

فَلَوْ أَنَّ مَا بِي بِالْحَصَا فَلَقَّ الْحَصَا ،
وَلَوْ أَنَّي أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ كُلَّمَا
وَلَوْ أَنَّ أَنْفَاسِي أَصَابَتْ بِحَرِّهَا
وَبِالرَّيْحِ لَمْ يُوْجَدْ لَهْنٌ هُبُوُ
ذَكَرْتُكَ لَمْ تُكْتَبْ عَلَيَّ ذُنُوبُ
حَدِيداً ، إِذَا ظَلَّ الْحَدِيدُ يَذُوبُ

زعم الدموع

وبإسناده أخبرنا ابن الانباري

أنشدنا عبد الله بن لقيط :

ظَهَرَ الْهَوَى مِنِّي ، وَكُنْتُ أُسِيرُهُ ،
زَعَمَتْ دُمُوعِي أَنَّهَا لَا تَنْقُضِي
وَالْحُبُّ يَكْتُمُهُ الْمُحِبُّ ، فَيُظْهِرُ
حَتَّى تَبُوحَ بِمَا أُسِرُ وَأُضْمِرُ

حديث يشفي الملسوع

أخبرنا أبو محمد الحسن بن محمد الخلال فيما أذن لنا في روايته ، أخبرنا أحمد بن محمد بن الصلت ، حدثنا محمد بن القاسم

أنشدني محمد بن المرزبان لابن الأعرابي المكي^١ :

مَنْ لِقَلْبٍ يَجُولُ بَيْنَ التَّرَاقِي ، مُسْتَهَامٍ يَتَوَقُّ كُلَّ مَتَاقٍ
 حَذراً أَنْ تَبِينَ دَارُ سُلَيْمَى ، أَوْ يَصْبِيحَ الصَّدَى لَهَا بِفِرَاقٍ
 أُمٌّ سَلَامَ ! مَا ذَكَبْتُكَ إِلَّا شَرِقتُ بِالدَّمُوعِ مِنِّي الْمَآقِي
 كَيْفَ يَنْسَى الْمُحِبُّ ذِكْرَ حَبِيبٍ ، طَيِّبِ الْحَيْمِ ، طَاهِرِ الْأَخْلَاقِ
 حَسَنِ الصَّوْتِ بِالْغِنَاءِ عَلَى الْمِزْ ، هَرٍ ، يُسْلِي الْغَرِيبَ ذَا الْأَشْوَاقِ
 وَحَدِيثٍ يَشْفِي السَّقِيمَ مِنَ السَّقَدِ ، دَوَاءِ السَّلِيمِ كَالدُّرِّيَّاقِ
 حَبْلًا أَنْتِ مِنْ جَلِيسِ الْيَسْنَا ، أُمٌّ سَلَامَ ، لَوْ يَدُومُ التَّلَاقِ

الشافعي وامرأته

أخبرنا أبو الحسين علي بن عبد الوهاب السكري قراءة عليه ، رحمه الله ، حدثنا أبو عمر محمد ابن العباس الخزاز ، حدثنا أبو طالب أحمد بن الحسين بن علي ، حدثني أحمد بن أسرم المزني من ولد عبيد الله بن مفضل ، حدثني محمد بن عبد الله الفارسي قال :

قال الشافعي : كانت لي امرأة^٢ ، وكنتُ أحبُّها ، فكنتُ إذا دخلتُ عليها أنشأتُ أقول :

أَوَلَيْسَ بَرَحًا أَنْ تُحِرِّبَ وَلَا يُحِبَّكَ مَنْ تُحِبُّهُ ؟

١ وردت هذه الأبيات فيما تقدم .

قال فرد هي عليّ :

فِيصُدَّ عَنْكَ بِوَجْهِهِ ، وَتَلَجَّ أَنْتَ ، فَلَا تُغَيِّبُهُ^١

هلال مكلل بشموس

حدثنا الخطيب ، أخبرنا الرزاز ، أخبرنا أبو الفرج الأصماني ، حدثني عمي ، حدثني أحمد ابن المروزيان قال :

كان عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع قد هَوِيَ جاريةً فصرانية ، رآها في دير مار جرجس في بعض أعياد النصارى ، فكان لا يفارق البيعَ شَغَفًا بها ، فخرج في عيد مار جرجس إلى بيعة تُعرف بدير مار جرجس ، فوجدها في بستان إلى جانب البيعة ، وقد كان قبل ذلك يرسلُها ويُعلِّمُها محبته لها ، فلا تقدِرُ على مواصلته ، ولا لقائه ، إلا على ظهر الطريق ، فلما ظفر بها التوت عليه ، وأبت بعض الإباء ، ثمَّ ظهرت له ، وجلست معه مع نُسوةٍ كانت تأنس بهنَّ ، فأكلوا وشربوا ، وأقامَ معها أسبوعاً ، ثمَّ انصرف في يوم خميسٍ وقال في ذلك :

رُبَّ صَهْبَاءَ مِنْ شَرَابِ الْمَجُوسِ	قَهْوَةٍ بِبَابِلِيَّةٍ خَنْدَرِيْسٍ ^٢
قَدْ تَجَلَّيْتُهَا بِنَايٍ وَعُودٍ ،	قَبْلَ ضَرْبِ الشَّمَّاسِ بِالنَّاقُوسِ
وَعَزَّالٍ مُكْحَلٍ ذِي دَلَالٍ ،	سَاحِرِ الطَّرْفِ سَامِرِيٍّ عَرُوسِ
قَدْ خَلَوْنَا بِطَيْبِهِ نَجْتَنِيه ،	يَوْمَ سَبَّ لِي صَبَاحَ الْحَمِيْسِ
بَيْنَ وَرْدٍ وَبَيْنَ آسٍ جَنِّي ،	وَسَطَ بُسْتَانِ دَيْرِ مَارِ جَرْجِيْسِ

١ تغبه : تأتيه يوماً بعد يوم .

٢ الخندريس : الخمر القديمة .

تَتَشَنَّى فِي حُسْنٍ جَيِّدٍ غَزَالٍ ، فِي صَلَيبٍ مُقَضَّضٍ آبَنُوسٍ
كَمْ لَشَمْتُ الصَّلِيبَ فِي الْجِيدِ مِنْهَا كَهَيْلَالٍ مُكْتَلَلٍ بِشُمُوسٍ

كما أكون يكون ؟

أنبأنا القاضي الشريف أبو الحسين بن المهدي ، رحمه الله ، حدثنا طالب بن عثمان الأزدي ،
حدثنا أبو بكر بن الأنباري قال :

الحجون موضع بمكة أنشدني أبي فيه :

هَيَّجْتَنِي إِلَى الْحُجُونِ شُجُونُ ، لَيْتَهُ قَدْ بَدَا لَعِينِي الْحُجُونُ
حَلَّ فِي الْقَلْبِ سَاكِنُوهُ مَحَلًّا مِنْ فَوَادِي يَحِلُّ فِيهِ الْمَسْكِينُ
كُلُّ دَاءٍ لَهُ دَوَاءٌ ، وَدَاءُ الْحُ بَّ ، يَا صَاحِبِي ، دَاءٌ دَفِينُ
لَيْتَ شِعْرِي عَمَّنْ أَحَبَّ أَيْمُسِي عِنْدَ ذِكْرِي كَمَا أَكُونُ يَكُونُ ؟

قمر نام في قمر

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس بن حيويه ، حدثنا
محمد بن خلف ، حدثنا أبو عبد الله أحمد بن أبي محمد القرشي قال :

كان بعض الظرفاء يتعشَّقُ جاريةً لبعض المغنيات ، فدعاها يوماً ، فأقابت
عنده ، وأتى الليل ، فشغل ببعض أموره ، فصعدت الجارية ، فنامت فوق سطح
له في القمر ، فلما فرغ من أمره صعد ، فرآها نائمة ، فاستحسن وجهها ،
فجعل مرَّةً ينظر إليها ، ومرَّةً ينظر إلى القمر ، وأنشأ يقول :

قَمَرٌ نَامَ فِي قَمَرٍ مِّنْ نُّعَاسٍ وَمَنْ سَكَّرَ
لَيْسَ يَدْرِي مُحِبُّهُ ، وَهُوَ ذُو فِطْنَةٍ ، خَبِيرُ
أَبْهَذَا انْجَلَى الدَّجَى ، أَمْ بِلَا أَسْرَقَ الْقَمَرُ

المعصفر بالدم

أخبرنا أبو محمد الحسن بن محمد الجوهري ، حدثنا أبو عمر بن حيوية ، أنبأنا الصولي
أنشدنا ابن المعتز لنفسه :

يَا زَائِرِي فِي مُعَصِّفَرٍ بَدَمٍ جَاهَرْتَ فِي قَتْلِكَ الْمُحِبِّينَا
لَا تَلْبَسَنَّ صِبْغَةً تَدُلُّ عَلَى قَتْلِكَ عَشَاقِكَ الْمَسَاكِينَا

يفار منك عليك

أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي ، رحمه الله :

حدثنا أبو منصور علي بن محمد الباخريزي الفقيه بنيسابور لبعضهم :
لَا تُجَرِّدْ عَلَيَّ سَيْفًا مِّنَ الْمَسْجِدِ ، كَفَفْتَنِي السَّيُوفُ مِنْ نَّاطِرِيكَ
سُقْمٌ جَسْمِي أَشَدَّ مِنْ سُقْمِ عَيْنِي ، وَلَقَلْبِي أَرْقَ مِنْ وَجَنَّتِيكَ
يَا بَدِيْعًا تَكَامَلَ الْحُسْنُ فِيهِ ! صِلْ مُحِبًّا يَفَارُ مِنْكَ عَلَيَّكَ

الجارية الحنون

ذكر أبو منصور بآتي بن جعفر بن بآتي الجيلي قاضي ربيع الوراقين ببغداد ولم اسمعه منه ، أخبرنا
أبو الحسن أحمد بن عمران الجندي ، حدثنا جعفر الخالدي ، حدثنا ابن مسروق ، حدثنا
عمر بن شبة ، حدثنا سلم بن عمر قال :

اعترض ابن أبي دُوَادٍ جاريةً ، فأعجبته ، فقال :

مَاذَا تَقُولِينَ فِي مَنْ شَفَّهُ سَقَمٌ مِّنْ طُولِ حُبِّكَ حَتَّى صَارَ حَيْرَانًا
فأجابته :

إِذَا رَأَيْنَا مُحِبًّا قَدْ أَضَرَّ بِهِ جُهْدُ الصَّبَابَةِ أَوْلَيْنَاهُ إِحْسَانًا

الرشيذ والجارفة المولة بخلافه

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا احمد بن علي المروزي الجوهري إملاء من حفظه ، أخبرني أبو العباس أحمد النيسابوري :

أن هارون الرشيد كتب هذه الأبيات إلى جارية له كان يحبها ، وكانت تبغضه :

إنّ التي عدّبت نفسي بما قدّرت كلّ العذابِ ، فما أبقت ولا تركت
مازحتها فبككت ، واستعبرت جزعا عني ، فلما رأني باكيّا ضحككت
فعدت أضحكك مسرورا بضحككتيها ، حتّى إذا ما رأني ضاحكا ، فبككت
تبغي خيلاني كمّا خبت براكييها ، يوما ، قلوص ، فلما حثها بركت
ووجدت له في هذه القطعة بيتا أولّ وبيتا أخيرا ، فأما الأول فهو :

أليس من عجب بل زادني عجباً مملوكة ملكت من بعد ما ملكت
وأما البيت الأخير فهو :

كانت درة قد كنت أذخرهما ، ليوم عسري ، فلما رمتها هلكت

عاشق زوجة اخيه

وأخبرنا محمد بن الحسين ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا محمد بن مخلد بن حفص المطار ، حدثنا إبراهيم بن راشد بن سليمان الأدمي ، حدثنا عبد الله بن عثمان الثقفي ، حدثنا المفصل ابن فضالة مولى عمر بن الخطاب عن محمد بن سيرين عن عبيدة السلماني قال :

كان في الجاهلية أخوان من حيّ يدعون بني كنه ، أحدهما متزوج ، والآخر عزب ، فقضي أن المتزوج خرج في بعض ما يخرج الناس فيه ، وبقي الآخر مع امرأة أخيه ، فخرجت ، ذات يوم ، حاسرة ، فرآها أحسن

الناس وجهاً وثغراً ، فلمّا علمت أن قد رآها ، وَلَوَلَّتْ وصاحت وغطّت بمعصمها وجهها . قال القاضي : المِعصم موضعُ السَّوار ، فزاده ذلك فتنة ، فحمل الشوقُ على بدنيه ، حتى لم يَبْقَ إلّا رأسه وعيناه تدوران فيه .
وقدم الأخُ ، فقال : يا أخي ! ما الذي أرى بك ؟ فاعتلّ عليه ، وقال :
الشَّوْصَة ، والشَّوْصَة تسميها العرب اللّوى وذات الجنب . فقال له ابن عمر :
لا تكذِّبته ، ابعث إلى الحارث بن كَلْدَة ، فإنّه من أطبّ العرب ، فجيءَ به ، فلمسَ عروقه فإذا ساكنها ساكِنٌ ، وضاربُها ضاربٌ ، فقال : ما بأخيك إلّا العشقُ . فقال : سبحانَ الله تقولُ : هذا الرجلُ ميتٌ ؟ فقال :
هو كذلك ، أعندكم شيءٌ من شراب ؟ فجيءَ به ثمّ دعا بمِسْعَطٍ ، فصبّ فيه من الشراب ، وحلَّ صُرَّةً من صُرَرِهِ فلترَ فيه ، ثمّ سقاه الثانية ، ثمّ الثالثة ، فانتشى يغني :

يَهِيْجُ مَا يَهِيْجُ وَيَذْكُرُ أَيُّهَا الْقَلْبُ الْحَزِيْنَ مَا يَكُنُّهُ
أَلِمَّا بِي عَلَى الْأَبْيَا تِ مِنْ خَفِيٍّ أَزْرَهُنَّ
غَزَا لَا مَا رَأَيْتُ الْبَوَّ مَ فِي دَوْرِ بَنِي كُنْهُ
غَزَالَ أَحْوَرُ الْعَيْنِ ، وَفِي مَنْطِقِيهِ غُنْهُ

قال القاضي : البيتُ الأوّل من هذه الأبيات مضطرب ، وأرى بعضَ من رواه كسره وأخلّ بينائه ونظمه لأنّه لم يكن له علم بوزن الشعر وترتيبه .
فقال الرجل : هذه دور قومنا ، فليت شعري من ؟ فقال الحارث : ليس فيه مُسْتَمْتَعٌ غيرَ هذا اليوم ، ولكن أغدو عليكم من الغد ، ففعل به كفعله بالأمس ، فانتشى يغني سُكْرًا ، واسمُ امرأة أخيه رَيّا ، فقال :
أَيُّهَا الْحَيَّ فَاسْلَمُوا ، - كَيَّ تُحْيُوا وَتُكْرَمُوا

١ قوله : ابن عمر ، لم يتقدم له ذكر في الاسناد ولا في القصة . وهكذا الأمر في قوله : قال القاضي .

خَرَجَتْ مَرْثَةً مِنْ آلِ بَحْرِ رِيَا تُحْمَحِمُ
لَمْ تَكُنْ كَنَسِي وَتَزْعُمُ أَنِّي لَهَا حَمُو

فقال الرجلُ لِمَنْ حَضَرَهُ : أشهدكم أنها طالقٌ ثلاثاً ، ليرجعَ إلى أخي
فؤاده ، فإنَّ المرأةَ توجدُ ، والأخ لا يوجد . فجاء الناس يقولون له : هنيئاً لك
أبا فلان ، فإنَّ فلاناً قد نزل لك عن فلانة . فقال لمن حضر : أشهدكم أنها
عليّ مثلُ أمِّي إن تزوّجتها .

قال عبد الله بن عثمان : قال المفضل : قال ابن سيرين : قال عبيدة السلماني :
ما أدري أيَّ الرجلين أكرمُ الأوّل أم الآخر .

وقف على العلل

أفينا أبو النّائم محمد بن علي بن علي الدجّاجي ، رحمه الله ، حدثنا اسماعيل بن سعيد بن سويد ،
أخبرنا أبو علي الحسين بن القاسم بن جعفر ، حدثنا أبو بكر أحمد بن زهير بن حرب ،
حدثنا الزبير بن أبي بكر ، حدثني عمر بن أبي المؤمل عن عبد الله بن أبي عبيدة بن محمد بن
عمار بن ياسر البسطامي

أنشدني عبد الله المدّيني أبياتاً في الغزل ، وكان مشغولاً بجارية :

إذا تَدَكَّرْتُ أَيَّاماً لَنَا سَلَفَتْ ، كَادَ التَّدَكُّرُ يُدْنِيَنِي مِنَ الْأَجْلِ
فإنْ مُنِيْتُ بِمَا قَدَ فَاتَ مَرْجِعُهُ ، حَالِ التَّبَاعُدِ بَيْنَ الْقَلْبِ وَالْأَمْلِ
صَبَّ لَهُ دَمْعَةٌ فِي الْعَيْنِ جَارِيَةٌ ، وَجِسْمُهُ أَبْدَأُ وَقَفْتُ عَلَى الْعِلَلِ

أخذنا بأطراف الأحاديث

وبإسناده حدثنا الحسين بن القاسم ، حدثنا أحمد بن زهير ، حدثنا إبراهيم بن المنذر الحزامي ،
حدثنا خالي إبراهيم بن محمد السهمي قال :

كان عبد الرحمن بن خارجة إذا ودّع البيت ركب راحلته ، ورفع
عقيرته ، وأنشأ يقول :

فَلَمَّا قَضَيْنَا مِنْ مِثْيَ كُلِّ حَاجَةٍ وَمَسَحَ بِالْأَرْكَانِ مَنْ هُوَ مَسِيحُ
وَشُدَّتْ عَلَى حُذْبِ الْمَهَارِيِّ رِحَالُنَا ، وَلَا يَنْظُرُ الْغَادِي الَّذِي هُوَ رَائِحُ
أَخَذْنَا بِأَطْرَافِ الْأَحَادِيثِ بَيْنَنَا ، وَسَالَتْ بِأَعْنَاقِ الْمَطِيِّ الْأَبَاطِيحُ

الدموع الشاهدة

ولي من أثناء قصيدة :

وَمُتَرَفٍ ، كَالْمَاءِ رِقَّةُ جِسْمِهِ ، وَالْقَلْبُ مِنْهُ قَسَاوَةٌ كَالْحَلَمَدِ
حَكَمْتُهُ فِي حُبِّهِ ، وَمَدَامِعِي يَشْهَدُنَّ لِي فِي حُبِّهِ بِتَفَرُّدِي
نَمَّ الْوُشَّاسَةُ إِلَيْهِ أَتَى زَاهِدٌ فِيهِ ، وَغَرَّهُمْ كَبِيرُ تَجَلُّدِي
فَجَعَلْتُ أَقْسِمُ بِالنَّبِيِّ وَآلِهِ وَالْمَسْجِدِ الْأَقْصَى وَرَبِّ الْمَسْجِدِ
لَأَنْتَ عَلَى مَا سَنَّهُ شَرُُّ الْهَوَى ، فِي الْعَاشِقِينَ ، وَسَلَّ دُمُوعِي تَشْهَدُ
فَأَبَى قَبُولَ مَعَاذِرِي ، أَفْدِيهِ مِنْ صَرْفِ الْحَوَادِثِ ، فَهُوَ أَكْرَمُ مِنْ فُدي

مُلاءة العِفَّة

ولي أيضاً من أثناء قصيدة :

كَمْ غَادَةٍ غَاظَلَتْهَا ، وَمَقَارِي ، سُودٌ ، وَمَا خَطَّ الْمَشِيبُ ذُوَابَتِي
حَوْرَاءَ مِنْ وَحْشِ الصَّرَاةِ ، غَرِيرَةٍ ، تَصْبِي الْحَلِيمِ ، دَعَوْتُهَا ، فَأَجَابَتِ
بِتَنَا جَمِيعاً فِي مُلَاءَةٍ عِفَّةٍ ، وَرَقِيئُنَا نَاءٍ ، وَلَا زِرِ صِيَانَةٍ
نَشْكُو هَوَانَا ، وَالتَّصَوُّنُ حَاجِزٌ ، مَا بَيْنَنَا ، نَعْنُو لَهُ بِالطَّاعَةِ
حَتَّى إِذَا أَبْدَى الصَّبَاحُ جَبِينَهُ ، وَتَكَلَّمَتِ وَرَقَاءُ فَوْقَ أَرَاكَةِ
نَهَضَتْ مُودَّعَةً ، وَأَوْدَعَتِ الْحِشَا مِنْ يِ تَلَهَّبَ جَمْرَةٌ لِسَدَاعَةٍ
بِأَلِيلَةٍ مَا كَانَ أَقْصَرَهَا ، وَيَا لَهْفِي عَلَيْهَا لَيْلَةٌ لَوْ طَالَتْ

المملوك المالك

أخبرنا القاضي أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين التوزي قراءة عليه ، في سنة ست وثلاثين وأربع مائة ، أخبرنا أبو عبد الله محمد بن عمران المرزباني ، حدثنا محمد بن يحيى الصولي ، حدثنا الحسين بن يحيى الكاتب ، أخبرني عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع قال :

حلف الرشيد لا يدخل إلى جارية له أيتاماً ، وكان لها مكانٌ من قلبه ، فمضت الأيتامُ ، ولم تسترضيه ، فأحضر جعفر بن يحيى ، وعرفه الخبر ، وأنشده شعراً عمله ، وقال : أجزه لي ، والشعر :

صَدَّ عَنِّي إِذْ رَأَيْتَنِي مُفْتَتَنٌ ، وَأَطَالَ الصَّدَّ لَمَّا أَنْ فَطَنُ

١ سنة ١٠٤٤ م .

كَانَ مَسْلُوكِي ، فَأُضْحَى مَالِكِي ، إِنَّ هَذَا مِنْ أَعَجِيبِ الزَّمَنِ
فَقَالَ لَهُ جَعْفَرُ بْنُ بِحْيَى : إِنَّ أَبَا الْعَتَاهِيَةَ مَحْبُوسٌ ، بِلَا جُرْمٍ ، وَهُوَ أَقْدَرُ
النَّاسِ عَلَى أَنْ يَأْتِيَ بِشَيْءٍ مَلِيحٍ ، قَالَ : وَجَّهَ الْبَيْتَيْنِ إِلَيْهِ ، وَقَالَ لَهُ أَجِزْهُمَا بِمَا
يُشَابِهُهُمَا ، فَلَمَّا قَرَأَهُمَا أَبُو الْعَتَاهِيَةَ كَتَبَ تَحْتَهُمَا :

ضَعُفَ الْمِسْكِينُ عَنْ تِلْكَ الْمِحْنِ بِهِلاكِ الرُّوحِ مِنْهُ وَالْبَدَنِ
وَلَقَدْ كُتِفَ شَيْئًا عَجَبًا زَادَ فِي النِّكْبَةِ وَاسْتَوْفَى الْمِحْنَ
قِيلَ : فَرَحْنَا ، وَيَأْبَى فَرَحٌ أَنْ يُؤَاتِيَنِي مِنْ بَيْتِ الْحَزَنِ
فَلَمَّا قَرَأَ الْآيَاتِ اسْتَحْسَنَهَا الرَّشِيدُ ، وَأَمَرَ بِإِطْلَاقِهِ وَصَلْتِهِ ، وَقَالَ : صَدَقَ ،
وَاللَّهِ ، احْضَرُوهُ ، فَحَضَرُ ، فَقَالَ : أَجِزْ بَيْنِي ! فَقَالَ : الْآنَ طَابَ الْقَوْلُ ،
وَأَطَاعَ الْفَكْرُ ، وَأَنْشَدَ :

عِزَّةُ الْحُبِّ أَرْتَهُ ذِلَّتِي ، فِي هَوَاهُ ، وَلَهُ وَجْهٌ حَسَنٌ
فَلِهَذَا صِرْتُ مَسْلُوكًا لَهُ ، وَلِهَذَا شَاعَ أَمْرِي وَعَلَنَ
فَقَالَ الرَّشِيدُ : جُثْتُ ، وَاللَّهِ ، بِمَا فِي نَفْسِي ، وَأَطْلَقَهُ وَزَادَ فِي صَلَاتِهِ .

فتوى في الحب^١

حدثنا أحمد بن علي الحافظ بدمشق من لفظه ، حدثنا أبو نعيم الحافظ باصفهان ، حدثنا سليمان
ابن أحمد الطبراني ، أخبرني بعض أصحابنا قال :

كتب بعض أهل الأدب إلى أبي بكر بن داود الأصبهاني الفقيه :
يا ابنَ داودَ ، يا فقيهَ العِراقِ ! أَفَنِينَا فِي قَوَاتِلِ الْأَحْدَاقِ !
هَلْ عَلَيْهَا الْقِيَصَاصُ فِي الْقَتْلِ يَوْمًا ، أَمْ حَلَالٌ لَهَا دَمُ الْعُشَّاقِ ؟
١ مرّت هذه القصة فيما تقدم .

فأجابه ابن داود :

عِنْدِي جَوَابُ مَسَائِلِ الْعُشَّاقِ ، لِسَمْعِهِ مِنْ قَلِقِ الْحَشَا مُشْتَقِ-
لَمَّا سَأَلْتَ عَنِ الْهَوَى أَهْلَ الْهَوَى ، أَجَرَيْتَ دَمْعاً لَمْ يَكُنْ بِالرَّاقِ
أَخْطَأْتَ فِي نَفْسِ السَّوَالِ ، وَإِنْ تُصِيبُ تَكُ فِي الْهَوَى شَفَقاً مِنَ الْأَشْفَاقِ
لَوْ أَنَّ مَعْشُوقاً يُعَذِّبُ عَاشِيقاً كَانَ الْمُعَذِّبُ أَنْعَمَ الْعُشَّاقِ

ليلي الحارثية

أخبرنا أبو القاسم عبيد الله بن عمر بن أحمد المرورودي، حدثنا أبي، حدثنا الحسين بن أحمد
ابن صدقة ، حدثنا أحمد بن أبي غيثمة ، حدثنا أبو معمر قال : أمل علينا سفيان بن عيينة
عن يحيى بن يحيى النسائي قال :

سمعتُ عروةَ يحدثُ أنَّ عبد الرحمن بن أبي بكر خرج في نفر من قريش
إلى الشام يمتارون ، فمَرُّوا بامرأة يقال لها ليلي ، فراعهُ جمالُها ، وقد وقع منها
في نفسه شيء ، فرجع وهو يشبُّبُ ويقول :

تَذَكَّرْتُ لَيْلَى ، وَالسَّمَاءُ بَيْنَنَا ، وَمَا لَابْنَةُ الْيُودِيِّ لَيْلَى ، وَمَا لَيْلَى
زَادَهُ مُصْعَبُ بَيْتَيْنِ لَيْسَ مِنْ حَدِيثِ ابْنِ عُيَيْنَةَ :

وَأَنْتَى تَعَاطَى ذِكْرَهُ حَارِثِيَّةٌ ، تُفْقِمُ بَيْصَرَى أَوْ تَحِيلُ الْجَوَابِيَّةَا
وَأَنْتَى تَلَاقِيهَا ؟ بَلَى ، وَلَعَلَّهَا إِنَّ النَّاسُ حَاجُّوْا قَابِلًا أَنْ تُؤَافِيَا
ثمَّ رجع إلى حديث سفيان قال : فلما كان زمن عمر بن الخطاب افتتح
خالد بن الوليد الشام ، فصارت إليه .

عبد الملك والغلام العاشق

أنبأنا القاضي أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي ، حدثنا أبو بكر محمد بن عبد الرحيم المازني ،
حدثنا الحسين بن القاسم الكوكبي ، حدثنا الكديمي أبو العباس ، حدثنا السليمي عن محمد بن
نافع مولا من عن أبي ربحانة أحد حجاب عبد الملك بن مروان قال :

كان عبد الملك يجلس في كل أسبوع يومين جلوساً عاماً ، فيينا هو جالس
في مُسْتَشْرِفٍ له ، وقد أُدخِلت عليه القيصص ، إذ وقعت في يده قِصَّةٌ غيرُ
مُترجمة فيها : إن رأى أميرُ المؤمنين أن يأمرَ جاريته فلانة تغنيني ثلاثة أصوات ،
ثم يُنفذَ في ما شاء من حُكمه ، فعل .

فاستشاط من ذلك غضباً وقال : يا ربّاح ! عليّ بصاحب هذه القصة ،
فخرج الناسُ جميعاً ، وأدخل إليه غُلامٌ ، كما عُدِرَا ، كأهمل الفتيان ،
وأحسنهم ، فقال له عبد الملك : يا غلام ! هذه قصتك ؟ قال : نعم ، يا أمير
المؤمنين . قال : وما الذي غرّك مني ؟ والله لأمثلنّ بك ، ولأردعنّ بك
نُظراءك من أهل الجسارة . عليّ بالجارية ! فجيء بجارية كأنها فليقة قمر ،
وبيدها عودٌ ، فطُرح لها كرسيٌّ ، وجلست ، فقال عبد الملك : مُرها يا غلام !
فقال : غنييني يا جاريةُ بشعر قيس بن ذريح :

لقد كنتِ حسبَ النفسِ ، لو دام ودُّنا ، وَلَكِنَّمَا الدُّنْيَا مَتَاعٌ غُرُورٍ
وَكُنَّا جَمِيعاً قَبْلَ أَنْ يَظْهَرَ الْهَوَى ، بِأَنَعَمَ حَالِي غِبْطَةً وَسُرُورٍ
فَمَا بَرِحَ الْوَاشُونَ حَتَّى بَدَتْ لَنَا بَطُونُ الْهَوَى مَقْلُوبَةً لِيُظْهِرُوا
فخرج الغلام من جميع ما كان عليه من الثياب تمزيقاً ، ثم قال له عبد
الملك : مُرها تغنّك الصوت الثاني ! فقال : غنييني بشعر جميل :

١ كما عذر : هكذا في الأصل ، والمعنى : كما عجز ، ولعله أراد أن يشير بذلك إلى صغر سنه .
وقد وردت هذه الحكاية فيما سبق ولم ترد فيها هذه الجملة .

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي ! هَلْ أَبِيتَ لَيْلَةً بَوَادِي الْقُرَى ؟ إِنْ إِذَا لَسَعِيدُ
 إِذَا قُلْتُ : مَا بِي يَا بُشَيْنَةَ قَاتِلِي مِنَ الْحُبِّ ، قَالَتْ : ثَابِتٌ وَيَزِيدُ
 وَإِنْ قُلْتُ : رُدِّي بَعْضَ عَقْلِي أَعْشَ بِهِ مَعَ النَّاسِ ! قَالَتْ : ذَاكَ مِنْكَ بَعِيدُ
 فَلَا أَنَا مَرْدُودٌ بِمَا جِئْتُ طَالِبًا ؛ وَلَا حُبَّهَا فِيمَا يَبِيدُ يَبِيدُ
 يَمُوتُ الْهَوَى مِنْهُ ، إِذَا مَا لَقِيْتَهَا ، وَيَحْيَا ، إِذَا فَارَقْتُهَا ، فَيَعُودُ
 فَغَنَّتْهُ الْجَارِيَةُ ، فَسَقَطَ مَغْشِيًّا عَلَيْهِ سَاعَةً ، ثُمَّ أَفَاقَ ، فَقَالَ لَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ :
 مَرُّهَا فَلْتُغَنَّكَ الصَّوْتُ الثَّالِثُ ! فَقَالَ : يَا جَارِيَةُ غَنِّي بِشِعْرِ قَيْسِ بْنِ الْمُلُوحِ
 الْمَجْنُونِ :

وَفِي الْجَبْرِ الْغَادِينَ مِنْ بَطْنِ وَجْرَةٍ غَزَالٌ غَضِيضٌ الْمُقْلَتَيْنِ رَبِيبُ
 فَلَا تَحْسَبِي أَنَّ الْغَرِيبَ الَّذِي نَأَى ، وَلَكِنْ مَنْ تَنَأَى عَنْهُ غَرِيبُ
 فَغَنَّتْهُ ، فَطَرَحَ الْغُلَامُ نَفْسَهُ مِنَ الْمُسْتَشْرِفِ ، فَلَمْ يَصِلْ إِلَى الْأَرْضِ حَتَّى
 تَقْطَعَ ، فَقَالَ عَبْدُ الْمَلِكِ : وَيَحَى ، لَقَدْ عَجَّلَ عَلَى نَفْسِهِ ، وَلَقَدْ كَانَ تَقْدِيرِي
 فِيهِ غَيْرَ الَّذِي فَعَلَ ، وَأَمْرٌ فَأَخْرَجْتَ الْجَارِيَةَ عَنْ قَصْرِهِ ، ثُمَّ سَأَلَ عَنِ الْغُلَامِ
 فَقَالُوا : غَرِيبٌ لَا يُعْرَفُ إِلَّا أَنَّهُ مِنْذُ ثَلَاثِ يَنَادِي فِي الْأَسْوَاقِ ، وَيَدُهُ عَلَى
 أُمِّ رَأْسِهِ :

غَدَا يَكْثُرُ الْبَاكُونَ مِنَّا وَمِنْكُمْ وَتَزْدَادُ دَارِي مِنْ دِيَارِكُمْ بَعْدًا

الطائفة في البيت الحرام

أخبرنا أبو القاسم الحسين بن محمد بن إبراهيم الحنائي بسشق ، حدثنا عبد الرحمن بن عثمان بن القاسم التميمي ، أخبرنا عبد الرحمن بن عبد الله بن عمر بن راشد ، حدثنا وزيره ابن محمد ، حدثنا عمر بن شبة ، حدثنا عيسى بن يزيد قال :

بينما أنا أطوف بالبيت إذ نظرتُ إلى جارية حسناء تطوفُ بالبيت ، وهي تقول^١ :

لَنْ يَقْبَلَ اللَّهَ مِنْ مَعشوقَةٍ عَمَلًا يَوْمًا وَعَاشِقُهَا حَيْرَانٌ مَهْجُورٌ
لَيْسَتْ بِمَاجُورَةٍ فِي قَتْلِ عَاشِقِهَا ، لَكِنْ عَاشِقُهَا فِي ذَاكَ مَاجُورٌ

قال : قلت : يا هذه تُنشدن هذا حول بيت الله الحرام ؟ فقالت : إليك عني يا شيخ ، لا يُرهِقُكَ الحبُّ ، فإنه يكمنُ في القلب ككُمون النار في حَجَرِها ، إن قَلَحَتْهُ أوري ، وإن كَتَمَتْهُ تواري . ثمَّ ولَّت نحو زَمَرَم ، وهي تقول :

أُنْسُ غَوَائِرُ مَا هَسَمَنَ بَرِيَّةٍ ، كَطَبَائِمِ مَكَّةَ صَيْدُ مَنْ حَرَامُ
يُحْسِنُ مِنْ لَيْلِ الْحَدِيثِ زَوَانِيًا ، وَيَصُدُّهُنَّ عَنْ الْخَلْعَا الْإِسْلَامُ

العود الصليب

أنبأنا الرئيس أبو علي بن وشاح الكاتب ، أخبرنا القاضي أبو الفرج المعافى بن زكريا ، حدثنا علي بن سليمان الأعفسي ، حدثنا محمد بن مريد قال : حدثت عن بعض أصحاب ابن عباس فقال :

إني وابن عباس بفناء الكعبة ، وهو في جماعة ، فإذا بفتيان يحملون بينهم فتى حتى وضعوه بين يدي ابن عباس ، فقالوا : استشف له ! فكشفوا عنه ،

١ وردت هذه القصة فيها تقدم .

فلماذا وجهٌ حُلُوٌّ ، وعودٌ صليبيٌّ ، وجسمٌ ناحلٌ ، فقال له : ما يؤلمك؟ فقال :
 بنا من جتوى الأحزانِ والحبِّ لوعةٌ تكادُ لها نفسُ الشفيقِ تدوبُ
 ولكنمّا أبقي حُشاشةَ ما تَرى على ما تَرى عودٌ هُناكَ صليبيٌّ
 فقال ابن عباس : أرايتم وجهاً اعتقَ أو عوداً أصلبَ أو منطقاً أفصحَ من
 هذا ؟ قتيلُ الحبِّ ، لا عقلٌ ولا قودُ ! فما سمعنا ابن عباس دعا بشيءٍ إلى
 أن أمسى إلا بالعافية ممّا أصاب الفتى .

نظرت إليها .

وأبانا ابن وشاح ، أخبرنا القاضي الماعى بن زكريا ، حدثنا أبو طالب الكاتب عن ابن محمد
 ابن الجهم ، حدثنا عمر يعني ابن شبة ، حدثني أبو يحيى قال :

أنشدتُ عبد الملك بن عبد العزيز :

ولما رأيتُ البينَ منها فجاءةٌ ، وأهونُ للمكروهِ أنْ يُتوقعَا
 ولمْ يَبْقَ إلا أنْ يُودَّعَ ظاعينٌ مُقيماً ، وتلدري عبّرةً أو تُودَّعا
 نظرتُ إليها نظرةً ، فرأيتها وقد أبرزتْ من جانبِ السجفِ إصبعا .
 قال أبو يحيى ، فقلتُ له : قالها رجل من بني قشير . فقال : احسن والله .
 فقلت : أنا قُلْتُها في طريقِي إليك . قال : قد والله عرفتُ فيها الضعفَ حينَ
 أنشدتني .

روح معذبة بالحياة

قال أبو الفرج البتغاء : وقد كان القاضي أبو القاسم التنوخي أنشدنا جميع شعره أو أكثره ولا أعلم هذه القطعة فيما أنشدنا أمي له أم لا ، وهي :
يا سادتي ! هذه رُوحِي تُودِّعُكُمْ ، إذْ كانَ لا الصَّبْرُ يُسْلِيها ولا الجَزَعُ
قد كُنْتُ أطمَحُ في رُوحِ الحَيَاةِ هُنا ، فالآنَ مَدُّ غَيْثُكُمْ لَمْ يَبْقَ لي طَمَحُ
لا عَذَابَ اللهُ رُوحِي بِالحَيَاةِ ، فَمَا أَظُنُّهَا بَعْدَكُمْ بِالْعَيْشِ تَسْتَفِيعُ

الأعرابي البصير

أخبرنا عبيد الله بن عمر بن أحمد بن شامير الراعي ، حدثنا أبي ، حدثنا عمر بن الحارث ، حدثنا ابن أبي الدنيا ، حدثنا علي بن الجعد ، سمعت أبا بكر بن عباس يقول :
كنتُ في زمن الشباب ، إذا أصابني مُصِيبَةٌ ، تَجَلَدْتُ ، ودَفَعْتُ البُكَى
بالصبر ، وكان ذلك يؤذيني ويؤلني ، حتى رأيتُ أعرابياً بالكِنَاسَةِ واقفاً
على نجيب وهو ينشد :
خَلِيلِي عَوَّجاً مِنْ صُدُورِ الرِّوَا حِيلِ ، بِجُفْمِهِوَرِ حَزَوَى ، وَابْكِيا في المَنَازِلِ
لَعَلَّ انْحِدَارَ الدَّمْعِ يُعْقِبُ رَاحَةً مِنْ الوَجْدِ أَوْ يَشْفِي نَجْمِي الْبَلَابِلِ
فأصابني بعد ذلك مصائب فكنْتُ أبكي ، فأجيدُ لذلك راحةً . فقلت :
قاتل الله الأعرابي ما كان أبصره !

الصوفي المتواجد

أفبانا أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي ، أخبرني أبي ، حدثني أبو الطيب محمد بن أحمد بن عبد المؤمن أحد الصوفية من أهل سر من رأى قال :

رأيتُ ببغداد صوفيّاً أعورَ ، يُعرَفُ بأبي الفتح ، في مجلس أبي عبد الله بن البهلول ، فقرأ بالحنّ قراءة حسنة ، وصبيّ يقرأ : أولم نعلمكم ما يتذكر فيه من تذكّر ، فزق الصوفي : بلى ! بلى ! دفعات وأغمي عليه طول المجلس ، وتفرّق الناس عن الموضع ، وكان الاجتماع في صحن دار كنتُ أنزلُها ، فلم يكن الصوفي أفاق فركتُه مكانه ، فما أفاقَ إلى أن قرُبَ العصر ، ثم قام ، فلما كان من بعد أيامٍ سألتُ عنه ، فعرفتُ أنه حضرَ عند جاريةٍ في الكرخ تقول بالقضيب ، فسمعتها تقول الأبيات التي فيها :

وَجْهْكَ الْمَأْمُولُ حُجَّتُنَا يَوْمَ يَأْتِي النَّاسُ بِالْحُجَجِ

فتواجدَ ، وصاحَ ، ودقَّ صدره إلى أن أغميَ عليه ، فسقط ، فلما انقضى المجلس حرّكوه فوجدوه ميتاً ، فغسلوه ، ودفنوه ، واستفاضَ الخيرُ بهذا وشاعَ ، وأخبرني به فثام من الناس ، والأبيات لعبد الصمد بن المعدّل :

يَا بَدِيعَ الدَّلِّ وَالْعُنُجِ ا لَكَ سُلْطَانٌ عَلَى الْمُهِجِ

إِنْ بَيِّنًا أَنْتَ سَاكِنُهُ غَيْرُ مُحْتَاجٍ إِلَى السُّرُجِ

وَجْهْكَ الْمَعشوقُ حُجَّتُنَا يَوْمَ يَأْتِي النَّاسُ بِالْحُجَجِ

والصوفية إذا قالوا : وجهك المأمول ، نقلوه إلى ما لهم في ذلك من المتعاني ، وكانت قصة هذا الرجل وموته في سنة خمسين وثلاثمائة ، وأمره من مفردات الأخبار .

الأصمعي والجواري

أخبرنا الخطيب ، أخبرنا أبو سعيد محمد بن موسى الصيرفي بنيسابور ، حدثنا أبو عبد الله محمد ابن عبد الله بن أحمد الصفار الأصبهاني ، حدثنا أبو عبد الله محمد بن أحمد النيسابوري ببغداد ، حدثنا محمد بن حبيب ، سمعت علي بن عثام يقول : سمعت الأصمعي يقول :

مررت بالبادية على رأس بئر ، وإذا على رأسه جوارٍ ، وإذا واحدة فيهن كأنها البدرُ ، فوق عليّ الرعدةُ ، وقلتُ لها :

يا أحسنَ الناسِ إنساناً ، وأملحَهم^١ ! هل باشتكائي إليكِ ، اليومَ ، من ياسِ^٢ فبَيَّتي لي بقولٍ غيرِ ذي خُلْفٍ : أبالصَّريمةِ يمضي عنكِ أمْ ياسِ^٣ قال : فرفعت رأسها وقالت لي : اخساً ، فوق في قلبي مثلُ جمرٍ الغصا ، فانصرفتُ عنها ، وأنا حزينٌ . قال : ثم رجعت إلى رأس البئر ، وإذا هي هناك ، فقالت :

هَلُمَّ نَمَحُ الَّذِي آذَاكَ أَوَّلُهُ ، وَتُحَدِّثِ الْآنَ إِقْبَالَ^١ مِّنَ الرَّاسِ حَتَّى يَكُونَ ثَبِيرًا^٢ فِي مَوَدَّتِنَا مِثْلَ الَّذِي يَحْتَدِي نَعْلًا^٣ بِمِقْيَاسِ^٤ فانطلقتُ معها إلى أبيها ، فتزوجتها ، فابني عليٌّ منها .

.....

١ انسان العين : سوادها .

٢ ياس : لعله مسهل ياسي ، من أسي : أبقى له من الشيء بقية . الخلف : في المستقبل كالكلب في الماضي .

٣ ثبير : جبل .

الهُوى دَعوى من الناس

أخبرنا الخطيب ، أنبأنا أحمد بن الحسين الواعظ ، حدثنا أبو الفرج الورثاني الصوفي ، أخبرني محمد بن عبد العزيز الصوفي ، قال أحمد بن الحسين : وقد رأيته ولم أسمع منه

أفشدني أبو عليّ الروذباري :

أَنْزَهُ فِي رَوْضِ الْمُحَاسِنِ مُقَلَّتِي ، وَأَمْنَعُ نَفْسِي أَنْ تَنْتَالَ الْمُحَرَّمَاتِ
وَأَحْمِلُ مِنْ ثِقَلِ الْهَوَى مَا لَوَّاهُ عَلَى الْجَامِدِ الصُّلْبِ الْأَصَمِّ تَهْدِمَاتِ
وَيَظْهَرُ سِرِّي عَنْ مَتْرُجَمِ خَاطِرِي ، فَلَوْلَا اخْتِيَالُ الطَّرْفِ عَنْهُ تَكَلَّمَاتِ
رَأَيْتُ الْهَوَى دَعَا مِنْ النَّاسِ كُلِّهِمْ ، فَمَا إِنْ أَرَى حُبًّا صَحِيحًا مُسَلَّمَاتِ

آخر الرَّمق

أخبرني الخطيب

أنبأني أبو طالب يحيى بن عليّ بن الطيّب الدسكري بحلوان الروذباري :

وَلَوْ مَتَّقَى الْكُلَّ مَنِتِي لَمْ يَكُنْ عَجَبًا ، وَإِنَّمَا عَجَبِي لِلْبَعْضِ كَيْفَ بَقِيَ
أَدْرِكُ بَقِيَّةَ رُوحٍ فِيكَ قَدْ تَلَيْفَتَ ، قَبْلَ الْفِرَاقِ ، فَهَذَا آخِرُ الرَّمَقِ

القباح غوالٍ وإن رخصن

أنبأنا أبو الفخام محمد بن عليّ بن علي ، حدثنا اسماعيل بن سويد ، حدثنا الحسين بن القاسم الكوكبي ، حدثنا أحمد بن زهير ، حدثنا أحمد بن اسماعيل بن حذافة ، أخبرنا الأصمعي ، حدثني الحسن الوصيف حاجب المهدي قال :

كُنَّا بِزِيَالَةٍ ، وَإِذَا أَعْرَابِي يَقُولُ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، جَعَلَنِي اللَّهُ فِدَاكَ !
إِنِّي عَاشِقٌ . قَالَ : وَكَانَ بِحَبِّ ذِكْرِ الْعِشَاقِ وَالْعِشْقِ ، فِدَا بِالْأَعْرَابِي ، فَلَمَّا

دخل عليه قال : سلامٌ عليك ، يا أمير المؤمنين ، ورحمةُ الله وبركاته ،
ثمّ قعد . فقال له : ما اسمُك ؟ فقال : أبو مِيّاس . قال : يا أبا مِيّاس ! من
عَشِيقَتُك ؟ قال : ابنةُ عمّي ، وقد أبى أبوها أن يزوّجنيها . قال : لعلّه أكثرُ
منك مالاً ؟ قال : لا ! قال : فما القصةُ ؟ قال : أدنِ مني رأسك .
قال : فجعلَ المهدي يضحكُ وأصغى إليه رأسه ، فقال : إني هَجِينٌ .
قال : ليسَ يضرّك ذلك ، اخوةُ أمير المؤمنين وولدهُ أكثرُهم هُجُنٌ . يا غلامُ
عليّ بعمته .
قال : فأُتي به ، فإذا أشبهُ خلقَ الله بأبي مِيّاس كأنهما باقلاةٌ فُلِقَت .
فقال المهدي : ما لك لا تزوّج أبا مِيّاس وله هذا اللسانُ والأدبُ وقرابته منك ؟
قال : إنّه هَجِينٌ . قال : فإخوةُ أمير المؤمنين وولدهُ أكثرُهم هُجُنٌ ،
فليس هذا ممّا يُنْقِصُه ، زوّجها منه ، فقد أصدقتُها عنه عشرةَ آلاف درهم ،
قال : قد فعلتُ . فأمرَ له بعشرين ألف درهم ، فخرج أبو مِيّاس ، وهو يقول :
ابتعتُ خَوْداً بالغلامِ ، وإنّما يُعطي الغلّاءَ بِمِثْلِهَا أمثالي
وتَرَكْتُ أسواقَ القَبَاحِ لأهلِها ، إنّ القَبَاحَ وإنْ رَحُصْنَ غَوَالِ

معشوق يتفق على عاشق

حدثنا أبو بكر أحمد بن علي الحافظ من لفظه بالشام ، أنبأنا أبو سعد الماليني ، حدثنا الحسن
ابن إبراهيم الليثي ، حدثني الحسين بن القاسم قال :

كان محمد بن داود يميل إلى محمد بن جامع الصيدلاني ، وبسببه عمل كتاب
الزّهرة ، وقال في أوّله : وما تنكر من تغيير الزمان وأنت أحد مغيريه ، ومن
جفاء الإخوان وأنت المقدمُ فيه ، ومن عجيب ما يأتي به الزمان ظالمٌ يتظلم ،
وغابنٌ يتندّم ، ومطاعٌ يستظهر ، وغالبٌ يستنصر .

قال الحسين : وبلغنا أن محمد بن جامع دخل الحمام ، وأصلح من وجهه ، وأخذ المرأة فنظر إلى وجهه ، فغطاه ، وركب إلى محمد بن داود ، فلما رآه مغطى الوجه ، خاف أن يكون قد لحقته آفة ، فقال : ما الخبر ؟ فقال : رأيت وجهي الساعة في المرأة ، فغطيته ، وأحببت أن لا يراه أحدٌ قبلك ، فغشي على محمد بن داود .

قال الليثي : وحدثني محمد بن إبراهيم بن سكرة القاضي قال : كان محمد بن جامع يُنفقُ على محمد بن داود ، وما أعرفُ فيما مضى من الزمان معشوقاً يُنفقُ على عاشقٍ إلا هو .

صبر يوم

حدثنا أحمد بن علي الوراق بالشام ، أخبرني أبو القاسم الأزهرى ، حدثني أبو العباس محمد بن جعفر بن عبد العزيز بن المتوكل الهاشمي أنشدنا الصولي :

أيتها المستحيل ظلمي وهجري ! لك طول البقاء قد مات صبري
قال لي : لا أقل من صبر يوم ، بالقليل القليل ينقد عمري
قال الخطيب : قال لي الأزهرى : رأيت هذا الشيخ في دكان أبي سعيد الوراق ، وأنشدني من حفظه أبياتاً عليقتها عنه ، وذكر لي أنه رواها عنه عن الصولي وغيره .

من توفاك يحبك

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا الحريري قال :
استشرفَ بعضُ المترفين إلى طريقة الصوفية والاختلاط بهم وملاستهم ،
فشاور في هذا بعض مشيختهم ، فردّه عما تشوّف إليه من هذا ، وحذّره
التعرّضَ له ، فأبى نفسه إلاّ ما جذبته الدعاوى إليه ، وعظفته الخواطرُ عليه ،
فمالَ إلى فريقٍ من هذه الطائفة ، فعَلِقَ بهم ، واتّصل بجملتهم ، ثمّ صَحِبَ
جماعةً منهم متوجّهةً إلى الحجّ فعجز في بعض الطريق عن مسيرتهم ، وقصّرَ
عن اللحاق بهم ، فمَضَوْا وتخلّف عنهم ، واستند إلى بعض الأميال لإرادة
الاستراحة من الإعياء والكلال . فمرّ به الشيخُ الذي كلّمه في ما حصل فيه قبلَ
أن يتسنّمه ، فنهاه عنه وحذّره منه ، فقال هذا الشيخ مخاطباً له :
إِنَّ الَّذِينَ بَخِيرَ كُنْتَ تَذَكُّرُهُمْ قَضَوْا عَلَيْكَ وَعَنْهُمْ كُنْتَ أَنْهَاكَ
فقال له الفتى : ما أصنعُ الآن ؟ فقال له :
لَا تَطْلُبَنَّ حَيَاةً عِنْدَ غَيْرِهِمْ ، فَلَيْسَ بِحَيِّكَ إِلَّا مَنْ تَوَقَّأَكَ

بشار يصف مجلس غناء

أخبرنا الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا الحسين بن القاسم الكوكبي ، حدثنا العباس
ابن الفضل الريمي ، حدثنا اسحاق بن ابراهيم الموصلي قال :
كان بالبصرة لرجل من آل سليمان بن عليّ جاريةٌ ، وكانت حسناءً بارعة
الظرف والجمال ، وكان بشار بن برد صديقاً لمولاها ومداحاً له ، فحضرَ مجلسه ،
والجاريةُ تغنيهم ، فشربَ مولاها وسكر ونام ، ونهض للانصراف من كان
بالحضرة ، فقالت الجاريةُ لبشار : أَحِبَّ أَنْ تَذَكُّرَ مَجْلِسَنَا هَذَا فِي قَصِيدَةٍ

وَتُرْسِلُهَا إِلَيَّ عَلَى أَنْ لَا تَذْكُرَ فِيهَا اسْمِي وَلَا اسْمَ سَيِّدِي . فَقَالَ بَشَارَ ،
وَبَعَثَ بِهَا مَعَ رَسُولِهِ إِلَيْهَا :

وَذَاتِ دَلٍّ كَأَنَّ الشَّمْسَ صَوَّرَتْهَا ،
« إِنَّ الْعُيُونَ الَّتِي فِي طَرْفِهَا حَوَرٌ ،
فَقُلْتُ : أَحْسَنْتِ يَا سُوْلِي وَيَا أُمِّي ،
« يَا حَبْلًا جَبَلُ الرِّيَّانِ مِنْ جَبَلٍ ،
قَالَتْ : فَهَلَا ، فَذَلِكَ النَّفْسُ ، أَحْسَنَ مِنْ
« يَا قَوْمُ أَذْنِي لِبَعْضِ الْحَيِّ عَاشِقَةٌ »
فَقُلْتُ : أَحْسَنْتِ أَنْتِ الشَّمْسُ طَالِعَةٌ ،
فَأَسْمِعِينَا غِنَاءَ مُطَرِّبٍ هَزَجًا ،
« يَا لَيْتَنِي كُنْتُ تَفَاحًا مُفْلَجَةً ،
حَتَّى إِذَا وَجَدَتْ رِيحِي فَأَعْجَبَهَا ،
فَحَرَّكَتْ عَوْدَهَا ، ثُمَّ انْتَشَتْ طَرَبًا ،
« أَصْبَحْتُ أَطْوَعَ خَلْقِ اللَّهِ كُلِّهِمْ .
فَقُلْتُ : أَطَرَبِينَا يَا زَيْنَ مَجْلِسِنَا ،
فَغَنَّتِ الشَّرْبَ صَوْتًا مُوْنَقًا رَمَلًا
لَا يَقْتُلُ اللَّهُ مَنْ دَامَتْ مَوَدَّتُهُ ،

بَنَاتٌ تُغْنِي عَمِيدَ الْقَلْبِ سَكَرَانَا
قَتَلْنَنَا ثُمَّ لَا يُحْيِيَنَّ قَتْلَانَا ١
فَأَسْمِعِينِي ، جَزَاكَ اللَّهُ إِحْسَانَا
وَحَبْلًا سَاكِنُ الرِّيَّانِ مَنْ كَانَ ٢
هَذَا لَمَنْ كَانَ صَبَّ الْقَلْبِ حَيْرَانَا
وَالْأَذُنُ تَعَشَّقُ قَبْلَ الْعَيْنِ أَحْيَانَا
أَضْرَمَتْ فِي الْقَلْبِ وَالْأَحْشَاءِ نِيرَانَا
يَزِيدُ صَبًّا مُحِبًّا فِيكَ أَشْجَانَا
أَوْ كُنْتُ مِنْ قُضْبِ الرِّيحَانِ رِيحَانَا
وَنَحْنُ فِي خَلْوَةٍ مِثْلَتْ لِنِسَانَا
تَشْدُو بِهِ ثُمَّ لَا تُخْفِيهِ كَيْتَمَانَا
لَا كَثْرَ الْخَلْقِ لِي فِي الْحُبِّ عِصْيَانَا
فَغَنَّتْنَا أَنْتِ بِالْإِحْسَانِ أَوْلَانَا
يُذَكِّي السَّرُورَ وَيُبْكِي الْعَيْنَ أَلْوَانَا
وَاللَّهُ يَقْتُلُ أَهْلَ الْغُلْرِ أَحْيَانَا

الفضل بن يحيى وخشف

أخبرنا محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا محمد بن يحيى الصولي ،
حدثنا عون بن محمد ، حدثني ادريس بن بدر أخو الجهم بن بدر قال :
كان أبي منقطعاً إلى الفضل بن يحيى . فكان معه يوماً في موكب ، فقال أبي :
فرأيتُ من الفضل حيرةً وجولةً ، ففطن أني قد استبنتُ ما كان منه ، فقال :
عرفني يا بدرُ كيف قال المجنون : وداعٍ دعا ، فأنشدته :
وداعٍ دَعَا ، إذْ نحنُ بالخَيْفِ من مِني ، فَهَيَّجَ أَحْزَانُ الْفُؤَادِ ، وَمَا يَتَدْرِي
دَعَا بِاسْمِ لَيْلٍ غَيْرِهَا فَكَأْتَمَا أَطَارَ بَلِيلِي طَائِراً كَانَ فِي صَدْرِي
قال : هذه ، والله ، قصتي ، كنتُ أهوى جاريةً يقالُ لها خِشْفُ ثُمَّ
مَلَكَتْهَا فَقَرُبْتُ مِنْ قَلْبِي ، فَسَمِعْتُ السَّاعَةَ صَائِحاً يَصِيحُ : يَا خِشْفُ ، فَكَانَ مِنِّي
مَا رَأَيْتَ . وَنَالَتَنِي مِثْلُ مَا قَالَ الْمَجْنُونُ .

معاوية في مجلس له

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا محمد بن الحسن بن دريد ،
حدثنا أبو حاتم عن العتيبي عن أبيه قال :
ابتنى معاوية بالأبطح مجلساً ، فجلس عليه ، ومعه ابنةُ قَرْظَةَ ، فإذا هو
بجماعة على رِحالٍ لهم ، وإذا بشابٍ منهم قد رفع عقيرته يتغنّى :
مَنْ يُسَاجِلُنِي يُسَاجِلْ مَسْجِداً ، أَخْضَرَ الْجِلْدَةَ فِي بَيْتِ الْعَرَبِ
قال : من هذا ؟ قالوا : عبد الله بن جعفر . قال : خلّوا له الطريق ،
فليذهب ، ثُمَّ إِذَا هُوَ بِجَمَاعَةٍ فِيهِمْ غَلامٌ يَغْنِي :
بَيْنَمَا بَدَكَرْتَنِي أَبْصَرْتَنِي دُونَ قَيْدِ الْمِيلِ يَعْدُو بِي الْأَغْرَ

قِيلَ تَعْرِفْنَ الْفَتَى ؟ قُلْنَ نَعَمْ ! قد عَرَفْنَاهُ ، وَهَلْ يَخْفَى الْقَمَرُ ؟
 قال : من هذا ؟ قالوا : عمر بن أبي ربيعة . قال : خَلَّوْا لَهُ الطَّرِيقَ ،
 فليذهب . قال : ثُمَّ إِذَا بِجَمَاعَةٍ ، وَإِذَا رَجُلٌ مِنْهُمْ يَسْأَلُ وَيَقُولُ : رُمِيتُ قَبْلَ
 أَنْ أُحْلِقَ ، وَحَلَقْتُ قَبْلَ أَنْ أُرْمَى ، لَا شَيْءَ أَشْكَلْتُ مِنْ مَسَائِلِ الْحَيِّجِّ . فقال :
 من هذا ؟ قالوا : عبد الله بن عمر . فالتفت إلى بنت قرظة ، فقال : هذا وأبيك
 الشرفُ لا ما نحنُ فيه .

شعر سارت به الركبان

حدثنا أحمد بن علي الوراق بدمشق من لفظه ، أخبرنا أبو عبد الرحمن اسماعيل بن أحمد الحيري
 بنيسابور ، حدثنا أبو نصر بن أبي عبد الله الشيرازي ، حدثني أبو الحسين محمد بن الحسين
 الطاهري البصري من حفظه قال : حدثني أبو الحسن محمد بن الحسين بن الصباح الداودي البغدادي
 الكاتب بالرملة ، حدثنا القاضي أبو عمر محمد بن يوسف بن يعقوب الأزدي ببغداد قال :

كنتُ أساير محمد بن داود بن علي ببغداد ، فأذا كبرُهُ بشيءٍ من شعره ، وهو :
 أَشْكُو غَلِيلَ فُؤَادٍ أَنْتَ مُتْلِفُهُ ، شَكْوَى عَلِيلٍ إِلَى لَفٍّ يُعَلِّلُهُ
 سَقَمِي يَزِيدُ مَعَ الْإِيَامِ كَثْرَتُهُ ، وَأَنْتَ فِي عَظْمٍ مَا أَلْقَى ثَقَلَتُهُ
 اللَّهُ حَرَّمَ قَتْلِي فِي الْهَوَى ، سَفَهَا ؛ وَأَنْتَ يَا قَاتِلِي ظُلْمًا نُحَلِّلُهُ

فقال محمد بن داود : كيف السبيلُ إلى استرجاع هذا ؟ فقال القاضي أبو
 عمر : هيهات ، سارت به الركبان .

من يهب ولده ؟

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا القاضي المعافى بن زكريا ، حدثنا أحمد بن جعفر البرمكي جعظفة ، حدثني خالد الكاتب قال :

قال لي عليّ بن الجهم : هَبْ لي بيتك ، وهو :

لَيْتَ مَا أَصْبَحَ مِنْ رِقَّةٍ خَدَّكَ بِقَلْبِكَ

قال : فقلت له : أرأيتَ أحداً يهبُ ولده ؟

المحبان الوفيان

أخبرنا القاضي أبو القاسم علي بن المحسن ، حدثني أبي ، حدثنا عبيد الله بن محمد الحروري ، حدثني أبي ، حدثني صديق لي ثقة

أنه كان ببغداد رجل من أولاد النعم ، ورث مالاً جليلاً ، وكان يعشق قينة ، فأنفق عليها مالاً كثيراً ثم اشتراها ، وكانت تُحبّه كما يحبّها ، فلم يزل يُنفقُ ماله عليها إلى أن أفلس ، فقالت له الجارية : يا هذا قد بقينا كما ترى ، فلو طلبتَ معاشاً ؟

قال : وكان الفتى لشدة حبّه الجارية وإحضاره الأستاذات ليزيدوها في صنعتها قد تعلّم الضرب والغناء فخرج صالح الضرب والحلق فيهما ، فشاور بعض معارفه فقال : ما أعرفُ لك معاشاً أصلحَ من أن تُغنّي للناس ، وتحملَ جاريتك إليهم ، فتأخذ على هذا الكثير ، ويطيب عيشك ، فأنفَ من ذلك ، وعادَ إليها فأخبرها بما أشرَ به عليه ، وأعلمها أن الموتَ أسهلُ عنده من هذا . فصبرت معه على الشدة مدة ، ثم قالت له : قد رأيتُ لك رأياً . قال : قولي ! قالت : تبييعني ، فإنه يحصلُ لك من ثمنِي ما إن أردتَ أن تتجرّ به ،

أو تُنفقه في ضيعة عِشْتَ عِشاً صالحاً ، وتخلّصت من هذه الشدّة وأحصلُ
أنا في نعمة ، فإنّ مثلي لا يشتريها إلا ذو نعمة . فإن رأيتَ هذا ، فافعل .

فحملها إلى السوق ، فكان أوّل من اعترضها فتى هاشميّ من أهل البصرة ،
ظريفٌ ، قد وردَ بغدادَ للعب والتمتّع ، فاستامها ، فاشتراها بألف وخمسمائة
دينار عينا . قال الرجل : فحين لفظتُ بالبيع ، وأعطيتُ المالَ ، ندمتُ واندفعتُ
في بكاءٍ عظيم ، وحصلتُ الجاريةُ في أقبح من صورتي ، وجهدتُ في الإقالة^١
فلم يكن إلى ذلك سبيل ، فأخذتُ الدنانير في الكيس لا أدري أين أذهب لأن
بيتي موحش منها ، ووقع عليّ من اللطم والبكاء ما هوّسني .

فدخلتُ مسجداً ، وجعلتُ أبكي وأفكّر في ما أعمل ، فغلبتني عيني ،
فتركتُ الكيسَ تحت رأسي ، فانتبهتُ فزعاً ، فإذا شابّ قد أخذ الكيس ،
وهو يعدو ، فقمْتُ لأعدو وراءه ، فإذا رجني مشدودةٌ بخيط قُنْب في وتد
مضروب في أرض المسجد ، فما تخلّصتُ من ذلك حتّى غابَ الرجلُ عن عيني ،
فبكيتُ ولطمتُ ونالني أمرٌ أشدّ من الأمر الأوّل ، وقلت : فارقتُ من أحبّ
لأستغني بشفعة عن الصدقة ، فقد صرتُ الآن فقيراً ومفارقاً .

فجئتُ إلى دجلة ، فلففتُ وجهي بإزار كان على رأسي ، ولم أكن أحسن
العموم ، فرميتُ نفسي في الماء لأغرقَ ، فظنّ الحاضرون أن ذلك لغسلٍ وقع
عليّ ، فطرحَ قومٌ نفوسهم خلفي فأخرجوني ، فسألوني عن أمري ، فأخبرتهم ،
فمن بين راحمٍ ومُسْتَجْهَلٍ إلى أن خلا بي شيخٌ منهم ، فأخذ يَعْظُمُني ، ويقول :
ما هذا ؟ ذهب مالك فكان ماذا حتّى تُتلف نفسك ، أو ما علمتَ أن فاعل هذا
في نار جهنّم ! ولستَ أوّل من افتقر بعد غني ، فلا تفعل ، وثق بالله تعالى .
أين منزلُك ؟ قم معي إليه .

فما فارقتني حتّى حملتني إلى منزلي وأدخلني إليه ، وما زال يؤنسني
ويعظني إلى أن رأى مني السكون ، فشكرته ، وانصرفَ ، فكيدتُ أقتل نفسي

١ الإقالة : فسخ البيع .

لشدّة وحشي للجارية، وأظلم منزلي في وجهي ، وذكرت النار والآخرة ،
فخرجتُ من بيتي هارباً إلى بعض أصدقائي القدماء ، فأخبرته خبري ، فبكى
رقّةً لي ، وأعطاني خمسين درهماً ، وقال : اقبل رأيي ! اخرج الساعة من
بغداد ، واجعل هذه نفقة إلى حيثُ تجد قلبك مساعدك على قصده ، وأنت من
أولاد الكتّاب ، وخطك جيدٌ وأدبك صالح ، فاقصد بعض العمّال واطرح
نفسك عليه ، فأقلّ ما في الأمر أن يصرفك في شغل أو يجعلك محرراً بين يديه
وتعيش أنت معه ، ولعلّ الله أن يصنع لك .

فعملتُ على هذا ، وجئتُ إلى اللّبيين ، وقد قوي في نفسي أن أقصد واسطاً ،
وكان لي بها أقاربٌ فأجعلهم ذريعةً إلى التصرف مع عاملها ، فحين جئتُ إلى
اللّبيين ، إذا بزلّالٍ^١ مقدّمٍ ، وإذا خزّانةً كبيرةً وقماشٍ فاخرٌ كثيرٌ ينقل
إلى الخزّانة والزّلال ، فسألتُ عن ملاحٍ يحملني إلى واسط ، فقال لي أحد
ملاّحي الزّلال : نحن نحمّلك في هذا إلى واسط بدرهمين . ولكنّ هذا الزّلال
لرجلٍ هاشميٍّ من أهل البصرة ، ولا يُمكننا حملك معه على هذه الصورة ،
ولكنّ تلبس من ثياب الملاحين ، وتجلسُ معنا ، كأنتك واحدٌ منّا .

فحين رأيتُ الزّلالَ ، وسمعتُ أنّه لرجلٍ هاشميٍّ من أهل البصرة ،
طمعتُ أن يكون مشري جاري ، فأنفّرجَ بسماعهما إلى واسط ، فدفعْتُ
الدّرهَمينِ إلى الملاح ، وعدتُ فاشتريتُ جبةً من جباب الملاحين ، وبعْتُ
تلك الثّياب التي عليّ ، وأضفتُ ثمنها إلى ما معي من النفقة ، واشتريتُ خبزاً
وأدماً وجلستُ في الزّلال ، فما كان إلاّ ساعةً ، حتى رأيتُ جاريّ بعينها ،
ومعها جاريتان تحدّمانها ، فسهّلَ عليّ ما كان بي وما أنا فيه ، وقلت : أراها
وأسمعُ غناءها من هاهنا إلى البصرة ، واعتقدتُ أن أجعلَ قصدي البصرة ، وطمعتُ
في أن أداخل مولاها ، وأصيرَ أحدَ ندمائه ، وقلتُ : لا تُخليني هي من الموادّ^٢ ،

١ الزّلال : ضرب من السفن ، يزل على الماء .

٢ المواد : جميع مودة .

فلإني واثقٌ بها .

فلم يكن بأسرعَ من أن جاء الفتي الذي اشتراها راكباً ومعه عدة رُكبان ،
فتزلوا في الزلاّل ، وانحدرنا ، فلما صرّنا بكتلواذي ، أخرج الطعام ، فأكل
هو^١ . وصعدتُ فجلستُ معه ، فدبرتُ أمره وضبطتُ دَخله . وخرّجه ،
وكان غلمانُه يسرقونه ، فأديتُ إليه الأمانة .

فلما كان بعد شهر رأى الرجل دَخله زائداً ، وخرّجه ناقصاً ، فحمدني ،
وكنتُ معه إلى أن حال الحول ، وقد بانَ له الصّلاح في أمره فدعاني إلى أن أتزوِّجَ
بابنته ويشاركني في الدكان ، ففعلتُ ، ودخلتُ بزواجي ، ولزمتُ الدكانَ
والحالُ تقوى إلاّ أني في خلال ذلك مُنكسرُ النفس ، ميّتُ النشاط ، ظاهرُ
الحزنِ ، وكان البقالُ ربّما شربَ فيجذبني إلى مساعدته ، فأمتنعُ وأظهرُ أن
سبب ذلك حزنٌ على مَوْتِ لي .

واستمرت بي الحالُ على هذا سنين كثيرة ، فلما أن كان ذات يومٍ ،
رأيتُ قوماً يجتازون بحوّنٍ ونبيدٍ اجتيازاً متصلاً ، فسألتُ عن ذلك ، فقليل
لي : اليومُ يومُ الشعانين ويخرُجُ أهلُ الظرف واللّعب بالنبيد والطعام والقيان
إلى الأُبُلّة^٢ فيرون النصارى ، ويشربون ويتفرّجون . فدعّنتي نفسي إلى التفرّج ،
وقلت : لعلّي أن أقفَ لأصحابي على خبر ، فإنّ هذا من مَظانّهم . فقلتُ
لحميّي : أريد أن أنظرَ هذا المنظرَ ، فقال : شأنك .

وأصلح لي طعاماً وشراباً ، وسلّم إليّ غلاماً وسفينةً ، فخرجتُ وأكلتُ
في السفينة ، وبدأتُ أشربُ حتى وصلتُ إلى الأُبُلّة ، وأبصرتُ الناس ، وابتدأوا
ينصرفون ، وانصرفتُ ، فإذا أنا بالزلاّل بعينه في أوساط الناس سائراً في نهر
الأُبُلّة ، فتأمّلتُه ، فإذا بأصحابي على سطحه ، ومعهم عدة مغنّيات ، فحين
رأيتُهم لم أتمالك فرحاً ، فصيرتُ إليهم ، فحين رأوني عرّفوني وكبروا ،

١ يجب أن يكون قد سقط شيء من الكلام هنا لأن المعنى السابق لا يرتبط بما يأتي من الكلام .

٢ الأبلّة : موضع في البصرة يجري فيه نهر ، وفي القاموس انه إحدى جنان الدنيا .

وأخذوني إليهم ، وقالوا : ويحك أنت حيّ ا وعانقوني ، وفرحوا بي وسألوني عن قصّتي ، فأخبرتهم بها على أتمّ شرح ، فقالوا : إنّنا لما فقدناك في الحال ، وقعَ لنا أنّك سكرت ، ووقعت في الماء ففرقت ، ولم نشكّ في هذا ، فمزقت الجارية ثيابها ، وكسرت عودها ، وجزّت شعرها وبكت ، ولطمت ، فما منعناها من شيء من هذا ، ووردنا البصرة ، فقلنا لها : ما تحبّين أن نعمل لك ؟ فقد كنا وعدنا مولاك بوعده تمنعنا المروءة من استخدامك معه في حال فقدته أو سماع غنائك . فقالت : تمكّنوني من القوت اليسير ، ولُبس الثياب السود ، وأن أعمل قبراً في بيت من الدار ، وأجلس عنده ، وأتوب من الغناء ، فمكّناها من ذلك ، فهي جالسة عنده إلى الآن .

وأخذوني معهم ، فحين دخلتُ الدارَ ورأيْتُها بتلك الصورة ، ورأيتُ شهقة شهقة عظيمة ، ما شككت في تلفها ، واعتنقنا ، فما افرقنا ، ساعةً طويلة ، ثمّ قال لي مولاها : قد وهبتُها لك . فقلت : بل نعتقُها ، وتزوّجني منها ، كما وعدتني ، ففعل ذلك ودفع إلينا ثياباً كثيرة وفرشاً ، وقماشاً ، وحمل إليّ خمسمائة دينار ، وقال : هذا مقدار ما أردتُ أن أجريه عليك في كلّ شهر ، منذ أوّل يوم دخولي البصرة ، وقد اجتمع هذا لهذه المدة ، فخله ، والجائزة لك مُستأنفةً في كلّ شهر ، وشيء آخر لكُسوتك وكُسوة الجارية ، والشرطُ في المنادمة وسماع الجارية من وراء ستارةٍ باقٍ عليك ، وقد وهبتُ لك الدارَ الفلانية .

قال : فجئتُ إليها ، فإذا بذلك الفرش والقماش الذي أعطانيه فيها ، والجارية ، فجئتُ إلى البقال فحدّثته حديثي . وطلّقتُ ابنته ، ووفيتُها صداقتها ، وأقمتُ على تلك الحال مع الهاشمي ستّين ، فصلّحت حالي ، وصرتُ ربّ ضيعة ونعمة ، وعادت حالي ، وعدتُ إلى قريب ممّا كنتُ عليه ، فأنا أعيشُ كذلك إلى الآن مع جاريتي .

الجارية الحميراء وابن جامع

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين إن لم يكن سماعاً فإجازة ، حدثنا المعافى بن زكريا أبو النضر
المقيلي ، حدثنا يعقوب بن نعيم الكاتب ، حدثني محمد بن عمرو التميمي ، سمعت اسماعيل بن
جامع السهمي يقول :

ضممتي الدهرُ ضمّاً شديداً بمكة ، فانتقلتُ منها بعيالي إلى المدينة ،
فأصبحتُ يوماً ولا أملك إلا ثلاثة دراهم ، فخرجتُ ، وهي في كُمتي . فإذا
بجارية حميراء على رقبتيها جرةٌ تريد الركي ، وتمشي بين يدي ، وترنم
بصوتٍ شجي ، تقول فيه :

شَكُونَا إلى أحبابنا طولَ ليلِنَا ، فقالوا لنا : ما أقصرَ الليلَ عِندَنَا
وَذَاكَ لَأَنَّ النَّوْمَ يَغْشَى عُيُونَهُمْ سَرَّاعاً ، وَلَا يَغْشَى لَنَا النَّوْمُ أَعْيُنَنَا
مَا دَنَا اللَّيْلُ الْمُضِرَّ بِذِي الْهَوَى ، جَزَعْنَا ، وَهُمْ يَسْتَبْشِرُونَ إِذَا دَنَا
فَلَوْ أَنَّهُمْ كَانُوا يُلَاقُونَ مِثْلَ مَا نَلَقِي لَكَانُوا فِي الْمَضَاجِعِ مِثْلَنَا
فَوَاللَّهِ مَا دَارَ لِي مِنْهُ حَرْفٌ وَاحِدٌ . فقلتُ لها : يا جارية ! ما أدري أوجهك
أحسن أم صوتك أم جيرمك ، فلو شئتِ أعدته علي . فقالت : حبّاً وكرامة ،
ثمّ أسندت ظهرها إلى جدار كان بالقرب منها ، ورفعت إحدى رجليها
فوضعتها على ركبتيها ، وحطت الجرة على ساقها ، واندفعت تغني بأحسن
صوت ، فوالله ما دار لي منه حرف واحد ، فقلت : لقد أحسنْتَ وتفضلتِ ،
فلو شئتِ أعدته مرةً أخرى .

فقطبت وكلحت ، وقالت : ما أعجبَ هذا ! أحذكم يحيى إلى الجارية
عليها ضريبةٌ ، فيقولُ لها : أعيدي مرةً بعد أخرى ، فضربتُ يدي إلى ثلاثة
دراهم ، ودفعْتُها إليها ، وقلتُ لها : أقيمي بهذا وجهك اليوم إلى أن نلتقي ،
فأخذتها كالمكرّمة ، وقالت : الآن تريدُ أن تأخذ عني صوتاً أحسبك تأخذ عليه

ألف دينار . وألف دينار . وألف دينار . ثمّ اندفعت تغني ، وأعملتُ فكري في غنائها . فدار لي الصوتُ . وفهمتهُ . وانصرفت به مسروراً . وذكر باقي الخبر .

قال ابن السراج : وقد ذكرت هذا الخبر بتمامه في أثناء كتابي هذا . فلذلك ما استوعبته هاهنا .

مأساة بشر وهند

أخبرنا أبو بكر محمد بن عبد الملك بن بشران قراءة عليه ، حدثنا أبو الحسن محمد بن أحمد بن رزيق في شهر ربيع الأول من سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة ١ ، حدثنا أبو بكر محمد بن عبد الله ابن ابراهيم الشافعي قراءة عليه ، يوم الخميس لاثنتي عشرة من ربيع الآخر سنة ثلاث وخمسين وثلاثمائة ٢ ، حدثنا أبو العباس أحمد بن محمد بن مسروق ، حدثنا عمر بن عبد الحكم وجعفر ابن عبد الله الوراق والقاسم بن الحسن عن أبي سعد عن أبيه قال :

ذُكر أنّه كان في بدء الإسلام ، وبعضهم يزيد على حديث بعض ، ر شاب ، وكان يُقال له بشر ، وكان يختلف إلى رسول الله ، صلى الله عليه وآله ، وكان من بني أسيد بن عبد العزى ، وكان طريقه ، إذا غدا على رسول الله ، صلى الله عليه وآله ، أن يأخذ على جهينة ، وإذا فتاة من جهينة ، فنظرت إليه ، فعشقتة ، وكان لها من الحسن والجمال حظّ عظيم ، وكان لها زوج يُقال له سعد بن سعيد ، فكانت تقعد كل غداة لبشر ، حتى يجتاز بها ، لينظر إليها ، فلما أخذها حبّه كتبت إليه هذه الأبيات :

تَمَرُّ بِبَيْبَايَ لَيْسَ تَعْلَمُ مَا الَّذِي أُعَالِجُ مِنْ شَوْقٍ إِلَيْكَ وَمِنْ جُهْدِ تَمَرُّ رَخِي الْبَالِ مِنْ لَوْعَةِ الْهَوَى ، وَأَنْتَ خَلِي الدَّرْعِ مِمَّا بَدَا عِنْدِي ٣

١ سنة ٩٥٠ م .

٢ سنة ٩٦٤ م .

٣ خلي الدرع : أي قلبه خال .

فَدَيْتُكَ ، فَمَا نَظَرُ نَحْوَ بَابِي نَظَرَةً ،
 فَوَاللَّهِ لَوْ قَصَرْتُ عَنْهَا فَلَمْ تَكُنْ
 فَأَجَابَهَا الْفَقِي يَقُول :

عَلَيْكَ بِتَقْوَى اللَّهِ وَالصَّبْرِ ، إِنَّهُ
 وَصَبْرًا لِأَمْرِ اللَّهِ لَا تَقْرَبِي الَّذِي
 فَوَاللَّهِ لَا آتِي حَلِيلَةَ مُسْلِمٍ
 أَحَازِرُ أَنْ أَصْلَى جَحِيمًا ، وَأَنْ أَرَى
 فَلَا تَطْمَعِي فِي أَنْ أَزُورَكَ طَائِعًا ،
 فَأَجَابَتْهُ الْفَتَاةُ تَقُول :

أَمَرْتُ بِتَقْوَى اللَّهِ ، وَالصَّبْرِ وَالتَّقَى ،
 وَحَلَّ تَسْتَطِيعُ الصَّبْرَ حَرَى حَزِينَةً
 وَوَاللَّهِ مَا أَدْعُوكَ يَا حُبُّ لِلَّذِي
 وَكَيْ نَقْدَاوَى مَا تَرَكَدَ دَاوَهُ
 وَلَسْتُ ، فَدَتِكَ النَّفْسُ ، أَبْغِيكَ مَحْرَمًا ،
 وَمَا حَاجَتِي إِلَّا الْحَدِيثُ وَمَجْلِسُ
 قَالَ فَأَجَابَهَا الْفَقِي :

مَنْعَ الزَّيَارَةِ أَنْ أَزُورَكَ طَائِعًا ،
 أَخَشَى دُنُوءًا مِنْكَ غَيْرَ مُحَلَّلٍ ،
 فَأَخَافُ أَنْ يَهْوَاكَ قَلْبِي شَارِفًا ،
 أَخَشَى الْفَسَادَ ، إِذَا فَعَلْتُ ، فَنَعْتَدِي
 فَأَكُونُ قَدْ خَالَفْتُ دِينَ مُحَمَّدٍ
 فَيَكُونُ حَتْفِي بِالَّذِي كَسَبْتُ يَدِي ١

١ الشارف : العالي في الشرف ، والناقة المسنة . ولم ندرك لها معنى هنا .

فَالصَّبْرُ خَيْرٌ عَزِيمَةً ، فَاسْتَعَصِمِي ،
وَلِإِذَا أَتَتْكَ وَسَاوِسٌ وَتَفَكَّرٌ ،
وَعَلَيْكَ يَا سَيِّدِي ، فَإِنَّ بَدْرَ سِيهَا
فَأَجَابَتْهُ الْفَتَاةُ وَهِيَ تَقُولُ :

لَعَمْرُكَ مَا يَاسِينَ تُغْنِي مِّنَ الْهَوَى ،
فَدَعِ ذِكْرَ يَاسِينَ ، فَلَيْسَ بِنَافِعِي ،
تَحَرَّجْتَ عَنِّي لِأَيَّانِنَا ، وَحَدِيثِنَا ،
وَلِأَيَّانِنَا أَدْنَى إِلَى اللَّهِ زُلْفَةً ،
قَالَ : فَلَمَّا قَرَأَ بِشَرِّ هَذِهِ الْآيَاتِ غَضِبَ غَضَبًا شَدِيدًا ، وَحَلَفَ لَا يَمُرُّ
بِبَابِ هِنْدٍ وَلَا يَقْرَأُ لَهَا كِتَابًا ، فَلَمَّا امْتَنَعَ كَتَبَتْ إِلَيْهِ تَقُولُ :

سَأَلْتُ رَبِّي ، فَقَدْ أَصْبَحْتَ لِي شَجَنًا ،
حَتَّى تَذُوقَ الَّذِي قَدْ ذُقْتُ مِنْ نَصَبٍ ،
رَمَسَاكَ رَبِّي بِحُمَامَةٍ مُّقْلَقِلَةٍ ،
وَأَنْ تَنْظُلَ بِصَحْرَاءٍ عَلَى عَطَشٍ ،
فَلَمَّا لَجَّ بِشَرِّ وَتَرَكَ الْمَرْءَ بِيَابَهَا ، أَرْسَلَتْ إِلَيْهِ بِوَصِيفَةٍ لَهَا فَأَنْشَدَتْهُ هَذِهِ
الْآيَاتِ ، فَقَالَ لِلْوَصِيفَةِ : لِأَمْرِ مَا لَا أَمْرَ ، فَلَمَّا جَاءَتْ الْوَصِيفَةُ أَخْبَرَتْهَا بِقَوْلِ
بِشَرِّ ، فَكَتَبَتْ وَهِيَ تَقُولُ :

كَفَرْتُ بِمِيمَنِكَ إِنْ الدَّنْبَ مَغْفُورٌ ،
لَا تَنْطَرُدَنَّ رَسُولِي وَارْثِيْنَ لَهُ ،
وَأَعْلَمُ بِأَنِّي أَيْتُ اللَّيْلِ سَاهِرَةٌ ،
وَدَمْعُ عَيْنِي عَلَى خَدَّيْ مَحْدُورٌ

١ الْحُمَامَةُ : أَرَادَتْ بِهَا الْحُمَى ، وَلَمْ نَجِدْ هَذِهِ اللَّفْظَةَ فِي الْمَعْجَمِ .

أدعوه باسميك في كرب وفي تعب ، وأنت لاه قريبر العين مسرور
فلما لج بشر وترك الممر بياها ، اشتدت عايتها ذلك ، ومرضت مرضاً شديداً ،
فبعث زوجها إلى الأطباء ، فقالت : لا تبعث إلي طبيباً ، فلاني عرفت دائي .
فنهزني جيتي في مغتسلي ، فقال لي : تحولي عن هذه الدار ، فليس لك في
جوارنا خير .

فقال لها زوجها : فما أمون هذا . فقالت : إني رأيت في منامي أن أسكن
بطحاء تراب . قال : اسكني بنا حيث شئت ، فاتخذت داراً على طريق بشر ،
فجعات تنظر إليه ، كل غداة ، إذا غدا إلى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ،
حتى برأت من مرضها ، وعادت إلى حُسنها ، فقال لها زوجها : إني لأرجو
أن يكون لك عند الله خير لِمَا رأيت في منامك أن اسكني بطحاء تراب ،
فأكثري من الدعاء .

وكانت مع هندي في الدار عجوز ، فأفشت إليها أمرها ، وشكت ما ابتليت
به ، وأخبرتها أنها خائفة إن علم بشر بمكانها أن يترك الممر في طريقه ، ويأخذ
طريقاً آخر . فقالت لها العجوز : لا تخافي ، فلاني أعلم لك أمر الفتى كله ، وإن
شئت أقعدتك معه ، ولا يشعر بمكانك . قالت : ليت ذاك قد كان .

فقعدت العجوز على باب الدار ، فلما أقبل بشر قالت له العجوز : يا فتى !
هل لك أن تكتب لي كتاباً إلى ابن لي بالعراق ؟ قال بشر : نعم ! فقعد يكتب .
والعجوز تُملي عليه وهند تسمع كلامهما ، فلما فرغ بشر قالت العجوز لبشر :
يا فتى ! إني لأظنك مسحوراً . قال بشر : وما أعلمك بذلك ؟ قالت له :
ما قلت لك حتى علمت ، فما الذي تُتهم ؟ قال لها : إني كنتُ أمرتُ على جُهيينة ،
وإن قوماً منهم كانوا يُرسلون إلي ويدعونني إلى أنفسهم . ولست آمنهم أن
يكونوا قد أضمروا لي شراً . قالت له العجوز : انصرف عني اليوم حتى
أنظر في أمرك .

فلما انصرف دخلت إلى هند فقالت : هل سمعت ما قال ؟ قالت : نعم !

قالت : ابشري . فإني أراه فتى حدثاً ، لا عهد له بالنساء ، ومتى ما أتى وزيتك هنيئاً وطيبتُك ، وأدخلتُك عليه ، غلبت شهوته وهواه دينه ، فانظري أيّ يوم يخرج زوجك إلى القرية ، فأخبريني .

فسألت هند زوجها ، فأخبرها أنه خارج يوم كذا وكذا ، وأخبرت هند العجوز ، وواعدت بشراً ميعاداً ، لتنظر له في نجمه ، فلما كان في ذلك الوقت جاء بشر إلى العجوز ، فقالت : إني شاكية^١ لست أقدر أن أجعل النشرة^٢ . ولكن بيتي أستر عليك . فدخل معها البيت ، وجاءت هند خلفها ، فدخلت البيت على بشر ، فلما دخلت خرجت العجوز ، فأغلقت الباب عليهما ، وقدم زوج هند من الخروج في ذلك اليوم إلى الضيعة فجاء حتى دخل داره ، فوجد مع امرأته رجلاً في البيت ، فطلعتها ، ولبب بالفتى^٣ فذهب به إلى رسول الله ، صلى الله عليه وآله ، فقال : يا نبي الله ! سل هذا بأي حق دخل داري ، وجامع زوجتي . فبكى بشر ، وقال : والله يا رسول الله ما كذبتك منذ صدقتك ، وما كفرت بالله منذ آمنت بك ، ولا زنت منذ شهدت أن لا إله إلا الله ، فقص على النبي ، صلى الله عليه وآله ، قصته .

فبعث النبي ، صلى الله عليه وآله وسلم ، إلى العجوز وهند ، فأحضرهما ، فأقرتا بين يديه ، فقال : الحمد لله الذي جعل من أمتي نظير يوسف الصديق . ثم قال لهند : استغفري لذنبك ، وأدب العجوز ، وقال لها : أنت رأس الخطيئة ، فرجع بشر إلى منزله ، وهند إلى منزلها ، فهاج بشراً حب هند ، فسكت حتى إذا قضت عدتها بعث إليها يخطبها ، فقالت : لا والله لا يتزوجني وهو قد فضحتني عند رسول الله ، صلى الله عليه وآله وسلم . ثم مرض من حبها ، وعاد إليها الرسول ، فقال : إنّه مريض ، وإنك

١ قوله : شاكية ، لعله من شكاه المرض : آله ، فيكون المعنى انها مثالة .

٢ النشرة : الرقية .

٣ لبه : أخذ بتلييبه أي طوقه وجره .

إن لم تفعل لي موتن . فقالت : أماته الله ، فطال ما أمرضني .
قال : ومريض بشر فاشتد مرضه وبلغ أصحاب النبي ، صلى الله عليه وآله وسلم ، فأقبلوا إليه يعودونه . فقال بعضهم : أنا أرجو أن يعذب الله هنداً ، وأنشأ يقول :

إلهي إني قد بليت من الهوى ، وأصبحت يا ذا العرش في أشغل الشغل
أكابد نفساً قد تولت بها الهوى ، وقد مل إخواني وقد ملني أهلي
وقد أيقنت نفسي بأنني هالك بهند وأني قد وهبت لها قتلي
وإني وإن كانت إلي مسيئة ، يشق علي أن تعذب من أجلي
قال : فشقق شهقة فمات ، رحمه الله ، وأقامت عليه أخته ماتماً ،
فقامت تندبه ، فجاءت هند ، وأخته تقول :

وإبشراه من لوعة الهوى قد تولت ، وإبشراه ذو الحاجات لا تقضى
وإبشراه شبابه ما تملتي ، وإبشراه صحيحاً قد تولت
وإبشراه ليكتابه ما أقرأ ، وإبشراه بين أصحابه لا يرى
وإبشراه للضيف ما أقرى ، وإبشراه معجلاً إلى الغرباء
قال : فلما سمعت هند صرخت صرخة ، ووقعت ميتة ، رحمهما الله ،
وذُهِبَ بها فدُفِنَت مع بشر . فلما مضت أيام جاءت العجوز إلى النبي ،
صلى الله عليه وآله وسلم ، فقالت : يا رسول الله ، أنا رأس الخطيئة ، كما
قلت ، أنا التي كنت سبب الأمر ، وقد خشيت أن لا تكون لي توبة ، فقال
النبي ، صلى الله عليه وآله وسلم : استغفري لذنبك وتوبي ، فإن الله تعالى يقبل
التوبة النصوح .

آخر حديثهما ، رحمهما الله .

١ هذه الأبيات لا يستقيم وزنها .

الحبيب المتبدّل

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري ، حدثنا محمد بن العباس بن حيويه ، حدثنا محمد بن خلف قال :

أنشدني أبو بكر العامري ، أنشدني غيث الباهلي ، أنشدني قرية أمّ البهلُول لبسهس بن مُكْنِف بن أعيان ظريف :

أَلَمْ تَرَ ظَمِيَاءَ الشَّبَاكِ تَبَدَّلَتْ بَدِيلًا وَحَلَّتْ حَبْلَهَا مِنْ حَبَالِيَاءِ^١
أَرَى الْإِلْفَ يَسْلُو لَلتَّنَائِي وَلِغْنِي ، وَلِلْيَاسِ ، إِلَّا أَتَيْ لَسْتُ سَالِيَا
بِنَفْسِي وَمَالِي قَاسِيًا لَوْ وَجَدْتُهُ عَلَى النَّحْرِ فَاسْتَسْقَيْتُهُ مَا سَقَانِيَا
وَمَنْ لَوْ رَأَى الْأَعْدَاءَ يَنْتَضِلُونَنِي لَهُمْ غَرَضًا ، يَرْمُونَنِي لِرِمَانِيَا
وَمَنْ لَوْ أَرَاهُ عَانِيًا لَكَفَيْتُهُ ، وَمَنْ لَوْ رَأَى عَانِيًا مَا كَفَانِيَا
وَمَنْ قَدْ عَصَيْتُ النَّاسَ فِيهِ جَمَاعَةً ، وَصَرَمْتُ خُلَانًا لَهُ ، وَجَفَانِيَا

غَايَاتِ الْوَصَالِ

وربما سنده أخبرنا محمد بن خلف قال :

أنشدت للحكم بن قنبر :

وَقَائِلَةٌ صِلْ غَيْرَهَا قَدْ تَبَدَّلَتْ ، فَإِنَّ ظُرَافَ الْغَنَائِيَاتِ كَثِيرُ
فَقُلْتُ لَهَا قُلِّي يَقُولُ : وَهَلْ لَهَا ، وَإِنْ صَرَمْتَنِي ، فِي الظَّرَافِ نَظِيرُ^٢
فَكُفْنِي ، فَإِنِّي فِي أَطْلَابِي لِيَوْصِلِيهَا ، بِأَرْبَعِ غَايَاتِ الْوِصَالِ نَضِيرُ^٣

١ ظمياء : اسم امرأة . الشباك : الأراضي الكثيرة الآبار . نسب ظمياء إليها .

٢ قوله : نضير ، هكذا في الأصل ولعل اللفظة معرفة .

البن مضر للمشغوف

ورأساده أخبرنا محمد بن خلف ، حدثني أبو العباس محمد بن يعقوب ، حدثني أبو عبد الرحمن الغلابي قال : قال اسحاق :

جاء رجل من التجار بقسنة يعرضها على الرشيد ، وأمر بإدخالها مقصورةً
لتهيأ فيها ، فدخل الفضل بن الربيع ليعرضها ، ويخبر أمير المؤمنين ، فأخذت
العود ، وأصلحته ، وجعلت تنظر في وجه مولاه ، وعيناها تذرفان ، وغنت :
قد حان منك ، فلا تبعد بك الدار ، بين ، وفي البين للمشغوف أضرارُ
فأخبر الفضل بن الربيع الرشيد الخبر ، فأمر بردّها على مولاه ، وأمر له
بعشرة آلاف درهم .

ما أعف وأجد

أخبرنا أحمد بن علي السواق ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا عبد الله بن إبراهيم ،
حدثنا محمد بن خلف قال :

أنشدت لحميل بن عبد الله بن معمر :

أقول ، ولما تجز بالود طائلاً ، جزى الله خيراً ، ما أعف وأجد
فقلت : بغيري كنت تهيف دائباً ، وكنت صبوراً للغواني مصيداً
فقلت : فمن ذا يتم القلب غيركم وعوده غير الذي كان عوداً
فقلت لتربيتها ، لتصدق قولها : هلمّا اسمعاً منه المقالة واشهدا
فقلت : وهل في ذاك بأس ، وإتما أريد ليكيما تسعداني ، وتحمدا

موهوب للمنايا

وبإسناده قال أنشدت لأعرابي :

لَقَدْ وَهَبْتَنِي لِمَنَايَا غَرِيبَةً ، قَرِيبَةً عَهْدٍ بِالصَّبِيِّ وَالتَّمَائِمِ .
أَجْعَلُهَا كَالرَّثَمِ ، حَاشَى لِحُسْنِهَا وَلِلرَّخَصِ مِيزَانِ أَطْرَافِهَا وَالتَّمَائِمِ .
بَلَى إِنْ طَرَفَ الرِّثَمِ يُشْبِهُ طَرَفَهَا ، وَمِنْهَا اسْتَعَارَ الْجِدَ ظَبْيُ الصَّرَائِمِ .
خَلَوْتُ بِهَا لَيْلًا ، وَثَالِثُنَا التَّقَى ، وَلَسْتُ عَلَى ذَاكَ الْعَقَافِ بِنَادِمِ .

الفتول الخثعمية وحلف الفضول

ذكر أبو القاسم منصور بن جعفر الصيرفي في كتابه كتاب المجالس ، حدثني أحمد بن كامل القاضي ، حدثنا محمد بن موسى عن الزبير ، حدثني غير واحد منهم عن عبد العزيز بن عمر القيسي عن مفي بن عبد الله بن عتبة

أن رجلاً من خثعم قدم مكة فاجراً ، ومعه بنت له يقال لها الفتول ، فعَلِقَهَا فِيهِ بن الحجاج بن عامر بن حذيفة ، فلم يَرَحْ حَتَّى نَقَلَهَا إِلَيْهِ وَغَلَبَ أَبَاهَا عَلَيْهَا ، فَقِيلَ لِأَيُّهَا : عَلَيْكَ بِحَلْفِ الْفُضُولِ^١ . فَأَتَاهُمْ ، فَشَكَا ذَلِكَ إِلَيْهِمْ ، فَأَتَوْا نَبِيَّ بن الحجاج ، فَقَالُوا لَهُ : أَخْرِج ابْنَةَ هَذَا الرَّجُلِ ، وَهُوَ يَوْمُئِذٍ مُتَبَدِّلٌ بِنَاحِيَةِ مَكَّةَ ، وَهِيَ مَعَهُ . فَقَالَ : يَا قَوْمُ مَتَعُونِي مِنْهَا اللَّيْلَةَ . قَالُوا لَهُ : لَا وَاللَّهِ ، وَلَا سَاعَةً ، فَأَخْرَجَهَا ، فَأَعْطَوْهَا أَبَاهَا ، وَرَكِبُوا وَرَكِبَ مَعَهُمُ الْخَثْعَمِيُّ ، فَلَذَلِكَ

.....

١ حلف الفضول: هو حلف كان قديماً في مكة غايته الأخذ للضعيف من القوي وسمي بالفضول لأنه قام به رجال من جرهم كلهم يسمى الفضل، وهم: الفضل بن الحرث، والفضل بن وداعة، والفضل بن فضالة .

يقول نبيه بن الحجاج :

رَاحَ صَاحِبِي وَلَمْ أَحْيَ الْفَتُولَا ، لَمْ أَوَدَّ عَنْهُمْ وَدَاعَا جَمِيلَا
إِذْ أَجَدَّ الْقُضُولُ أَنْ يَمْنَعُوهُمَا قَدَّ أَرَانِي ، وَلَا أَخَافُ الْقُضُولَا

عفة ووجه صبيح

أخبرنا أحمد بن علي السواق ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا عبد الله بن إبراهيم البصري ،
حدثنا محمد بن خلف

أنشدت لبعض الأعراب :

يَا خَلِيجِي هَجَرًا كَيْ تَرُوحَا ، هِجْتُمَا لِلسَّقَامِ قَلْبًا قَرِيحًا
إِنْ تُرِيحَا كَيْ تَعْلَمَا سِرَّ سَعْدَى تَجِدَانِي بِسِرِّ سَعْدَى شَحِيحًا
كَكَلَّمْتَنِي ، وَذَلِكَ مَا نِلْتُ مِنْهَا ؛ إِنْ سَعْدَى تَرَى الْوِصَالَ قَبِيحًا
إِنْ سَعْدَى لِمُنِيَّةٍ الْمُتَمَنِّي ، جَمَعْتَ عِفَّةً وَوَجْهًا صَبِيحًا

صدق الواشون

وبالإسناد قال أنشدت لقيس بن الملوّح :

فَمَاذَا عَسَى الْوَاشُونَ أَنْ يَتَّحَدُّوا سِوَى أَنْ يَقُولُوا إِنِّي لَكِ عَاشِقُ
نَعَمْ ! صَدَقَ الْوَاشُونَ ! أَنْتِ كَرِيمَةٌ عَلِيٍّ ، وَأَهْوَى مِنْكَ حُسْنُ الْخَلَائِقِ
كَذَا ذَكَرَ وَالصَّبَّابُ :

نَعَمْ ! صَدَقَ الْوَاشُونَ ! أَنْتِ حَبِيبَةٌ إِلَيَّ ، وَإِنْ لَمْ تَصِفْ مِنْكَ الْخَلَائِقُ

سواء في الهوى

في المجالس حدث أبو القاسم منصور بن جعفر الصيرفي ، حدثني أحمد بن عبد الله المحرر ، أخبرني بعض أصحابنا ، أخبرني صديق لي من أهل المدينة قال :
كان لنا عبد أسود يستقي الماء ، فهو يجرية لبعض المدنيين سوداء ، وكان يواصلها سرّاً مِنّا ، فلم يزال كذلك حتى اشتهر أمرهما ، وظهر ، فشكا مولى الجارية الغلام إلى أبي ، فضربه وحبسه وقيده ، فمكث أياماً على هذه الحال ثم دخلتُ إليه فقلتُ له : ويلك ! قد فضحتنا وشهرتنا بحبك لهذه السوداء ، وتعرضت فيها للمكروه ، فهل تجد بك مثلَ وجدِك بها ؟ فبكي ، وأنشأ يقول :

كِلَانَا سَوَاءٌ فِي الْهَوَى غَيْرَ أَنَّهَا تَجَلَدُ أَحْيَانًا ، وَمَا بِي تَجَلَدُ
تَخَافُ وَعَيْدَ الْكَاشِحِينَ ، وَإِنَّمَا جَنَوْنِي عَلَيْهَا حِينَ أَنْهَى وَأَوْعَدُ
قال : فخبرتُ بذلك أبي ، فحلف أنه لا يبيتُ أو يجمعَ بينهما ، فاشتراها له أبي باثني عشر ديناراً وزوجها منه .

قتيل لا قود له ولا دية^١

أبانا القاضي أبو الطيب طاهر بن عبد الله بن طاهر الطبري ، حدثنا عبد الرحمن بن محمد بن حامد بن متويه البلخي ، حدثنا أحمد بن اسماعيل الكرايبي ، حدثنا معبد بن فرقد البلخي ، حدثنا سليمان بن أبي عبد الرحمن عن مجالد بن عبد الرحمن الأندلسي عن عطاء أن حكيم قال :
كنّا عند ابن عباس في آخر أيام العشر في المسجد الحرام ، إذ أقبل فتيان^٢ يحملون فتى ، حتى وضعوه بين يدي ابن عباس فقالوا : استشف الله له تُوجَر .
.....
١ رويت هذه القصة فيما تقدم .

فقال لهم : ما به ؟ فأنشأ الفتي يقول :
وَبِي مِنْ جَوَى الْأَسْقَامِ وَالْحَبِّ لَوْعَةً ، تَكَادُ لَهَا نَفْسُ الشَّفِيقِ تَدُوبُ
وَلَكِنَّمَا أَبْقَى حُشَّاشَةً مَا تَرَى عَلَى مَا بِهِ عُودٌ هُنَاكَ صَلِيبُ
قال ابن عباس : والله ما رأيتُ وجهاً أعتقَ ، ولا لساناً أذلقَ ، ولا عوداً
أصلبَ من هذا . هذا والله قتيلُ الحبِّ والهوى ، لا قودَ له ولا دية .

الدمع المبتذل

وأنا القاضي أبو الطيب ، سمعت أبا جعفر الموساني العلوي يقول : حدثني محمد بن أحمد بن
الرصافي قال : قال لي عبد الملك بن محمد :
إني خرجتُ من البصرة أريد الحجَّ ، فإذا أنا بفتى نضوبٍ قد نهكه السقام ،
يقفُ على مَحْمَلٍ مَحْمَلٍ ، وهودجٍ هودجٍ ، ويطلعُ فيه ، فتعجبتُ منه
ومن فعله ، فقال :
أَحْجَاجَ بَيْتِ اللَّهِ فِي أَيِّ هَوْدَجٍ ، وَفِي أَيِّ خَيْدٍ مِنْ خُيُودِكُمْ قَلْبِي ؟
أَبْقَى أَسِيرَ الْحُبِّ فِي دَارِ غُرْبَةٍ ، وَحَادِيَكُمْ يَحْدُو بِقَلْبِي فِي الرِّكْبِ ؟
فلم أزل أقِفُ عليه ، حتى جاء إلى المنزل ، فاستند إلى جدار ثم قال :
خَلَّ قَيْضَ الدَّمْعِ يَنْهَمِلُ ، بَانَ مَنْ تَهَوَّاهُ فَارْتَحَلُوا
كُلُّ دَمْعٍ صَانَهُ كَلِيفٌ فَهُوَ يَوْمَ الْبَيْنِ مُبْتَدَلُ
قال : ثم تنفس العبداء ، وشهقَ شهقةً ، فحرَّكه ، فإذا هو ميت .

يقتل من يحبه

أنبأنا القاضي أبو الطيب ، سمعت أبا القاسم بن مثنويه يقول :
رَشَقَ الْجُمَانِي الْعُلُوِي غَلَامًا لَهُ وَكَانَ يُحِبُّهُ ، فَقَتَلَهُ ، وَقَالَ فِيهِ :
فَإِنْ تَكَ قَدْ قَتَلْتَ بِسَهْمِ رَامٍ ، وَكَانَتْ قَوْسُهُ سَبَبًا لِحَتْفِكَ
فَكَمْ يَوْمٍ أَدَمْتَ الْقَتْلَ فِيهِ ، بِقَوْسِي حَاجِبِيكَ وَسَهْمِ طَرَفِكَ

هذا مليح

أخبرنا أبو بكر أحمد بن ثابت الخطيب بالشام ، أنبأنا أبو الفرج العمري
أنشدنا أبو الحسن السلامي لنفسه :
ظَلَبِي إِذَا لَاحَ فِي عَشِيرَتِهِ يَطْرُقُ بِالْهَمِّ قَلْبَ مَنْ طَرَقَهُ
سِيَهَامُ الْحَاظِهِ مُفَوَّقَةً ، فَكُلَّ مَنْ رَامَ وَصَلَهُ رَشَقَهُ
بَدَائِعُ الْحُسْنِ فِيهِ مُفْتَرِقَةً ، وَأَنْفُسُ الْعَاشِقِينَ مُتَّفِقَةً
قَدْ كَتَبَ الْحُسْنُ فَوْقَ عَارِضِهِ : هَذَا مَلِيحٌ وَحَقٌّ مَنْ خَلَقَهُ

الشاهد الغائب

أنبأنا أبو القاسم عبد العزيز بن علي الأزجي ، حدثنا أبو أحمد عبيد الله بن محمد بن أبي مسلم ،
حدثنا أبو بكر الصولي قال :

كنا يوماً عند تغليب ، فأقبل محمد بن داود الأصفهاني ، فسلم عليه أبو
العباس ، ثم قال له : أهاهنا شيءٌ من صيودك ؟ فأنشده :

سَقَى اللهُ أَيَّاماً لَنَا وَلَيَالِيَا ، لَهْنٌ بِأَكْنَافِ الشَّبَابِ مَلَاعِبُ
إِذِ الْعَيْشُ غَضٌّ ، وَالزَّمَانُ مَطَاوِعٌ ، وَشَاهِدُ آفَاتِ الْمُحِبِّينَ غَائِبُ

السقم المسروق

قال : وأنشدني أبو بكر الصولي :

أَحْبَبْتُ مِنْ أَجْلِهِ مَنْ كَانَ يُشْبِهُهُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ مِنْ الْمَعشُوقِ مَعشُوقُ
حَتَّى حَكَيْتُ بِجِيسِي مَا بِمُقْلَتِهِ ، كَانَ سَقَمِي مِنْ جَفْنِيهِ مَسْرُوقُ

حياة الكلام وموت النظر

أخبرنا أبو طاهر أحمد بن علي السواق ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا عبد الله بن
إبراهيم الزبيبي ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثني أحمد بن طيفور ، حدثنا عبد الله بن أحمد ،
أخبرني أبو أحمد النساني عن أعرابي من ملوكة يكنى أبا المرح قال :

نزل أعرابي من بني أسد بأعرابية من طيء في يوم صائف ، فأتته بقرى
حاضرٍ وماءٍ باردٍ ، فنظر إليها ، ففتنته بتظرها من وراء البُرُقع ، فراودها عن

نفسِها ، فقالت : يا هذا ! أما يَقْدَعُكَ^١ الإسلامُ والكرمُ ؟ كُلُّ وَقِيلَ^٢ ،
وإن أردتَ غيرَ ذلك فارْتَحِلْ ، فَأَنْشَأَ الأسدِي يقول :

تَقُولُ لي عَمْرَةَ قَوْلَ الْمُبْتَعِلِ^٣ : لِلصَّيْفِ حَقٌّ يَا فَتَى فَكُلْ وَقِيلُ^٤
فَعِنْدَنَا مَا شِئْتَ مِنْ بَرْدٍ وَظِلٍّ ، أَمَا الَّذِي تَطْلُبُهُ ، فَلَا يَحِيلُ^٥
يَمْنَعُ مِنْهُ الدِّينُ وَالْعِرْقُ الْأَصْلُ^٦

قال : وَعَلَيْقَهَا ، فقال : فزَوِّجيني نفسَكَ . فقالت : شَأْنُكَ وَأُولِيائِي !
فَأَتَاهُمْ ، فَخَافَ أَنْ لَا يَزَوِّجُوهُ لِلْعِدَاوَةِ الَّتِي بَيْنَهُمْ ، فَانْتَسَبَ عُنْدَرِيًّا ، فزَوِّجُوهُ ،
فَأَقَامَ مَعَهَا زَمَانًا ثُمَّ عَلِمَ بِهِ أَهْلُهَا ، فَقَالُوا : يَا هَذَا وَاللَّهِ إِنَّكَ لَكَفَوُ^٧ كَرِيمٍ ،
وَلَكِنَّا نَكْرَهُ أَنْ تَنْكَحَ مِنَّا وَأَنْتَ حَرْبُنَا ، فَخَلَّ عَنْ صَاحِبَتِنَا ، وَقَدْ كَانَ
تَزَايِدَ وَجَدُهُ بِهَا لَمَّا رَأَى مِنْ مُوَافَقَتِهَا وَحُسْنِهَا ، وَكَانَتْ تُهَالِكُهُ عِنْدَ الْجَمَاعِ .
فَطَلَّقَهَا وَقَالَ :

أَحْبَبْتُكَ يَا عَمْرَةَ حُبِّ الْمُسِيرِ ، لِيَطُولَ الْحَيَاةِ وَأَمِنْ الْغَيْرِ
وَيُعْجِبُنِي مِنْكَ عِنْدَ الْجِمَةِ ، أَعِ حَيَاةَ الْكَلَامِ وَمَوْتَ النِّظَرِ
وَمَهْجَرُكَ يَرْمِيَنَّ بِالْمُنْكَرَاتِ ، أَغَالِيظُ ذُو السَّكْرِ الْمُبْتَهْرِ^٨
وَذُو أَشْرٍ بَارِدٍ طَعْمُهُ ، وَرَأْيِي الْمَجَسَّةِ سُخْنِ الْقَعْرِ^٩

١ أرادت يبقدهك : ينهاك .

٢ قيل : نم القيلولة وهي لومة نصف النهار .

٣ الأصل : ذو الأصل .

٤ قوله : يرمين ، هكذا في الأصل . المبتهر : المبالغ في الشيء .

الأخوات الثلاث وكتابهن^١

أخبرنا أبو الفنائم محمد بن علي بن علي في ما أجاز لنا ، حدثنا اسماعيل بن سعيد بن سويد ،
حدثنا الحسين بن القاسم ، حدثنا أحمد بن زهير ، حدثنا الزبير بن بكار ، حدثني عم لي قال :

ذكر لي رجل من أهل المدينة أن رجلاً خرج حاجاً ، فبينما هو قد فزل
تحت سُرحة في بعض الطريق ، بين مكة والمدينة ، إذا هو بكتاب معلق في
السُرحة مكتوب فيه : بسم الله الرحمن الرحيم . أيها الحاج القاصد بيت الله
إن ثلاث أخوات فتيات خلون يوماً ، فبُحن بهواهن ، وذكرن أشجانهن ،
فقلت الكبرى منهن :

عَجِبْتُ لَهُ أَنْ زَارَ فِي النَّوْمِ مَضْجَعِي ، وَلَوْ زَارَنِي مُسْتَقِظاً كَأَنَّهُ أَعْجَبَا
وقالت الوسطى :

مَا زَارَنِي فِي النَّوْمِ إِلَّا خَيْبَالَهُ ، فَقُلْتُ لَهُ : أَهلاً وَسَهلاً وَمَرْحَباً
وقالت الصغرى :

بِنَفْسِي وَأَهْلِي مَن أَرَى كُلَّ لَيْلَةٍ ضَجِيعِي ، وَزَيَّاهُ مِنَ الْمِسْكِ أَطْيَبَا
وفي أسفل الكتاب : رحم الله من نظر في كتابنا هذا وقضى بيننا بالحق
ولم يتجر في القضية . قال : فأخذ الكتاب فتي وكتب في أسفله :

أَحَدْتُ عَنْ حُورٍ تَحْدُثُ مَرَّةً ، حَدِيثَ امْرِئٍ سَاسَ الْأُمُورَ وَجَرَّبَا
ثَلَاثَ كَبَكْرَاتِ الْهَيْجَانِ عَطَابِلِ ، نَوَاعِمَ يَفْتُلِسْنَ اللَّثِيمَ الْمُسَبِّبَا
خَلَوْنَ ، وَقَدْ غَابَتْ عُيُونٌ كَثِيرَةٌ ، مِّنَ اللَّامِ قَدْ يَهْوَيْنَ أَنْ يَتَغَيَّبَا
فَبُحْنَ بِمَا يُخْفَيْنَ مِنْ لَاعِجِ الْهَوَى ، مَعَا ، وَاتَّخَذْنَ الشَّعْرَ مَلَهَى وَمَلْعَبَا

.....

١ رويت هذه القصة سابقاً .

عَجِبْتُ لَهُ أَنْ زَارَ فِي النَّوْمِ مَتَّصِجِي ، وَلَوْ زَارَنِي مُسْتَقِظًا كَانَ أَعْجَبًا ،
وَلَاذْ أَخْبَرْتُ مَا أَخْبَرْتُ وَتَضَاحَكْتُ ، تَنَفَّسَتِ الْآخَرَى ، وَقَالَتْ تَطْرُبْنَا :
وَمَا زَارَنِي فِي النَّوْمِ إِلَّا خَيْسَالُهُ . فَقُلْتُ لَهُ : أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا
وَشَوْقَتِ الْآخَرَى وَقَالَتْ مُجِيبَةً لَهُنَّ بِقَوْلٍ كَانَ أَشْهَى وَأَعْدَبًا :
بِنَفْسِي وَأَهْلِي مَنْ أَرَى كُلَّ لَيْلَةٍ ضَجِيعِي ، وَرِيَاءَهُ مِنْ الْمِسْكِ أَطْيَبًا
فَلَمَّا تَبَيَّنْتُ الَّذِي قُلْنَ وَأَنْبَرَى لِي الْحُكْمُ لَمْ أَتْرُكْ لَدَى الْقَوْلِ مَعْتَبًا
قَضَيْتُ لَصُغْرَاهُنَّ بِالْفَرْفِ ، إِنِّي رَأَيْتُ الَّذِي قَالَتْ إِلَى الْقَلْبِ أَطْرَبًا

غريبان وجارية

أخبرنا أبو الفتح عبد الواحد بن الحسين بن شيطا وأبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين
قالا : حدثنا أبو القاسم بن سويد المدلي ، حدثنا الحسين بن القاسم الكوكبي ، حدثنا
ابن علي الكاتب ، أخبرني بعض أصحابنا من الكتاب قال :

دخلتُ البصرة أنا وصديقٌ لي ، فرأيتُ جارية قد خرجت من بعض الدور
كانتها فليقةٌ قمر ، فقلتُ لصاحبي : لو مِلْتَ بنا إليها فاستسقيناهما ماء ؟
ف فعل ، فقلنا لها : جعلنا الله فداءك ، اسقينا ماء . فقالت : نعم ، وكرامة !
فدخلت وأخرجت كوزَ ماءٍ ، وهي تقول :

أَلَا حَيَّ شَخْصِي قَاصِدِينَ أَرَاهُمَا أَقَامَا فَمَا إِنْ بَعَرَفَا مُبْتَغْسَاهُمَا
هُمَا اسْتَسْقِيَا مَاءً عَلَى غَيْرِ ظِلْمَةٍ لِيَسْتَمِيعَا بِاللَّحْظِ مِمَّنْ سَقَاهُمَا
فقلتُ لها : جعلني الله فداءك ، فهل لك في الخلوة ؟ فقلت ، وهي تقول :
شِهْ^١ ! أَجْمَلُ^٢ أَنَا فِيرَكِبِي الثَّانِ ؟

١ قولها : شخصي ، هكذا في الأصل والوجه شخصين .

٢ شه : لفظة عامية للمعجب .

المضلّ لإبله والجارية الموجهة القلب

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي ، حدثنا إبراهيم بن محمد الطائفي ، حدثني صقر بن محمد مولى قریش ، حدثنا الأصمعي قال :

سمعتُ رجلاً من بني تميم يقول : أضلّكُ لإبلًا لي ، فخرجتُ في طلبهن ، فمررتُ بجارية أعشى نورها بصري ، فوقفتُ بها ، فقالت : ما حاجتكُ ؟ قلت : لإبلٍ لي أضلّكُها ، فهل عندك شيء من علمها ؟ قالت : أفلا أدلك على من عنده علمهن ؟ قلت : بلى ! قالت : الذي أعطاكهن هو الذي أخذهن ، فاطلبهن من طريق التيقن لا من طريق الاختيار . ثم تبست ، وتنفست الصعداء ، ثم بكّت وأطالت البكاء ، وأنشأت تقول :

إني وإن عرّضتُ أشياء تُضحِكُنِي ، لمُوجِعِ القلبِ مطويٍّ على الحزنِ
إذا دجا الليلُ أحيا لي تذكّره ، والصبحُ يبعثُ أشجاناً على شجنِ
وكيف ترفدُ عينٌ صارَ مؤنسُها بينَ الترابِ ، وبينَ القبرِ والكفنِ
أبلى الثرى وتُرابُ الأرضِ جِدَّتُهُ ، كأنَّ صورتَهُ الحَسَناءَ لَمْ تَكُنْ
أبكي عليه حنيناً حينَ أذكرُهُ ، حنينَ وإلهةٍ حنّنتُ إلى وطنِ
أبكي على مَنْ حنّنتُ ظهري مُصِيبَتُهُ ، وطيرَ النومِ عن عيني وأرقني
والله لا أنسَ حبيّ الدهرَ ما سَجَعْتُ حَمَامَةً ، أوْ بَكَى طيرٌ على فننِ
فقلت ، عندما رأيتُ من جماها وحسن وجهها وفصاحتها وشدة جزعها :
هل لك من بعل لا تُدَمِّمَ خلائقُهُ وتؤمنُ بوائِقُهُ؟ فأطرقتُ ملياً ثم أنشأت تقول :

كنّا كغُصْنَيْنِ في أصلِ غذاؤُهُمَا ماءُ الجداولِ في روضاتِ جنّاتِ
فاجتثَ خيرُهُمَا من جنبِ صاحبه ، دهرٌ يسكّرُ بفراحاتٍ وترّحاتِ

وَكَانَ عَاهَدَنِي ، إِنَّ خَانَتَنِي زَمَنٌ ، أَنْ لَا يُضَاجَعُ أَنِّي بَعْدَ مَثْوَانِي
وَكُنْتُ عَاهَدْتُهُ أَيْضاً ، فَعَاجَلَهُ رَبُّ الْمَثُونِ قَرِيباً مُذْ سُنِّيَّاتٍ
فَاصْرِفْ عَيْنَانِكَ عَمَّنْ لَيْسَ يَرُدُّعُهُ عَنِ الْوَفَاءِ خِلَابٌ فِي التَّحِيَّاتِ

دَعَهُ لِيَوْمِ الْبُعْثِ

أَخْبَرَنَا أَبُو طَاهِرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ السَّوَّاقُ بِقِرَاءَتِي عَلَيْهِ ، حَدَّثَنَا أَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ قَارِسَ ،
حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ بِيَانٍ الزُّبَيْدِيُّ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ خُلْفٍ الْمُحَوَّلِيُّ ، حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ
ابْنُ مُحَمَّدٍ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ ، حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ الْجُمَحِيُّ قَالَ :
سَمِعْتُ خَارِجَةَ بْنَ زِيَادٍ ، وَهُوَ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ ، يَذْكُرُ قَالَ : هَوَيْتُ امْرَأَةً
مِنْ الْحَيِّ ، فَكُنْتُ أَتْبِعُهَا إِذَا خَرَجْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ ، فَعَرَفَتْنِي ذَلِكَ فَقَالَتْ
لِي ذَاتَ لَيْلَةٍ : أَلَيْكَ حَاجَةٌ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ ! قَالَتْ : وَمَا هِيَ ؟ قُلْتُ : مُودَّتْكَ .
قَالَتْ : دَعَ ذَلِكَ لِيَوْمِ التَّغَابُنِ . قَالَ : فَأَبْكَنِي ، وَاللَّهِ ، فَمَا عَدْتُ إِلَيْهَا
بَعْدَ ذَلِكَ .

لَحَامُ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَالْجَارِيَةِ

أَخْبَرَنَا أَحْمَدُ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدٌ ، حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ خُلْفٍ ، حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ حَرْبٍ ،
حَدَّثَنَا الْوَلِيدُ بْنُ مُسْلِمٍ ، حَدَّثَنَا مَرْحُومُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، حَدَّثَنَا أَبُو عِمْرَانَ الْجَوْنِيُّ قَالَ :
كَانَ لَحَامُ بْنُ إِسْرَائِيلَ لَا يَتَوَرَّعُ مِنْ شَيْءٍ ، فَجَبَّهَدَ أَهْلُ بَيْتٍ مِنْ بَنِي
إِسْرَائِيلَ ، فَأَرْسَلُوا إِلَيْهِ جَارِيَةً مِنْهُمْ تَسْأَلُهُ ، فَمَضَتْ إِلَيْهِ ، وَقَالَتْ : يَا لَحَامُ
بَنِي إِسْرَائِيلَ ، أَعْطِنَا لَحْمًا ! فَقَالَ : لَا ! أَوْ تَمَكِّنِي مِنْ نَفْسِكَ . فَرَجَعَتْ ،
.....

١ يوم التغابن : يوم البعث .

فجُهِدُوا جُهِدًا شَدِيدًا ، فَرَجَعَتْ إِلَيْهِ ، فَقَالَتْ : يَا لِحَامِ بَنِي إِسْرَائِيلَ .
أَعْطِنَا ! فَقَالَ : لَا ! أَوْ تَمَكِّنِي مِنْ نَفْسِكَ . فَرَجَعَتْ ، فَجُهِدُوا جُهِدًا
شَدِيدًا ، فَأَرْسَلُوهَا إِلَيْهِ ، فَقَالَتْ : يَا لِحَامِ بَنِي إِسْرَائِيلَ ، أَعْطِنَا ، فَقَالَ :
لَا ! أَوْ تَمَكِّنِي مِنْ نَفْسِكَ . قَالَتْ : دُونَكَ .

فَلَمَّا خَلَا بِهَا جَعَلَتْ تَنْتَفِضُ كَمَا تَنْتَفِضُ السَّعْفَةُ^١ إِذَا خَرَجَتْ مِنَ الْمَاءِ ،
فَقَالَ لَهَا : مَا لَكَ ؟ قَالَتْ : أَخَافُ اللَّهَ ! هَذَا شَيْءٌ لَمْ أَصْنَعْهُ قَطُّ . قَالَ : فَأَنْتِ
تَخَافِينَ اللَّهَ وَلَمْ تَصْنَعِيهِ ، وَأَفْعَلُهُ أَنَا ؟ أَعَاهِدُ اللَّهَ أَنِّي لَا أَرْجِعُ إِلَى شَيْءٍ مِمَّا
كُنْتُ فِيهِ .

قَالَ : فَأَوْحَى اللَّهُ ، عَزَّ وَجَلَّ ، إِلَى نَبِيِّ بَنِي إِسْرَائِيلَ : أَنْ كِتَابَ لِحَامِ بَنِي
إِسْرَائِيلَ أَصْبَحَ فِي كِتَابِ أَهْلِ الْجَنَّةِ ، فَأَتَاهُ النَّبِيُّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، فَقَالَ : يَا لِحَامُ !
أَمَّا عَلِمْتَ بِأَنْ كِتَابُكَ أَصْبَحَ فِي كِتَابِ أَهْلِ الْجَنَّةِ ؟

راهبة لا تشارك في المعصية

أَخْبَرَنَا أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ قَارَسٍ ، حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الزَّيْدِيُّ ،
حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ خُلْفٍ الْقَاسِي ، حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ الْقُرَشِيُّ ، حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ الْعَبَّاسِ النَّمِرِيُّ ،
حَدَّثَنَا أَبُو عَثْمَانَ التَّمِيمِيُّ قَالَ :

مَرَّ رَجُلٌ بِرَاهِبَةٍ مِنْ أَجْمَلِ النِّسَاءِ فَافْتَتَنَ بِهَا ، فَتَلَطَّفَ فِي الصُّعُودِ إِلَيْهَا ،
فَأَرَادَهَا عَلَى نَفْسِهَا ، فَأَبَتْ عَلَيْهِ ، وَقَالَتْ : لَا تَغْتَرَّ بِمَا تَرَى ، فَلَيْسَ وَرَاءَهُ
شَيْءٌ . فَأَبَى حَتَّى غَلِبَهَا عَلَى نَفْسِهَا ، وَكَانَ إِلَى جَانِبِهَا مَجْمَرَةٌ لُثْبَانٌ ، فَوَضَعَتْ
يَدَيَّهَا فِيهَا ، حَتَّى احْتَرَقَتْ ، فَقَالَ لَهَا بَعْدَ أَنْ قَضَى حَاجَتَهُ مِنْهَا : مَا دَعَاكَ إِلَى
مَا صَنَعْتَ ؟ قَالَتْ : إِنَّكَ لَمَّا قَهَرْتَنِي عَلَى نَفْسِي خِفْتُ أَنْ أَشْرَكَكَ فِي اللَّذَّةِ ،
فَأَشَارَكَكَ فِي الْمَعْصِيَةِ ، فَفَعَلْتُ ذَلِكَ لِدَكَ . فَقَالَ الرَّجُلُ : وَاللَّهِ لَا أَعْصِي اللَّهَ
أَبَدًا ، وَتَابَ مِمَّا كَانَ عَلَيْهِ .

١ السَّعْفَةُ : جَرِيدَةُ النَّخْلِ ، وَلَمَّا حَرَفَتْ عَنْ سَكَّةٍ لَانَ السَّعْفَةُ لَا تَنْتَفِضُ إِذَا خَرَجَتْ مِنَ الْمَاءِ .

يقلع عينه

وإسناده حدثنا محمد بن خلف ، حدثنا أبو بكر القرشي ، حدثني محمد بن الحسين ، حدثني الصلت بن حكيم ، حدثني موسى بن صالح أبو هارون قال :
نظرَ رجلٌ من عبّاد بني إسرائيل إلى امرأة جميلة نظرة شهوة ، فعمدَ إلى عينه فقلعها :

اللو البريء

أخبرنا أحمد بن علي ، حدثنا محمد بن أحمد ، حدثنا عبد الله بن إبراهيم ، حدثنا محمد بن خلف قال :

وأنشدني عبد الله بن شبيب لبعض المدنيين :
وَبِالْعَرَصَةِ الْبَيْضَاءِ إِنْ زُرْتُ أَهْلَهَا ، مَهْمًا مُهْمَلَاتٌ مَا عَلَيْهِنَّ سَائِسُ
خَرَجْنَ لِحُبِّ اللَّهِ مِنْ غَيْرِ رِيَّةٍ ، عَقَائِفُ بَاغِي اللَّهِ مِنْهُنَّ آيسُ

شادن من بني الرهبان

ولي من أثناء قصيدة :

وَشَادِنٍ مِنْ بَنِي الرُّهْبَانِ تَارِكُنِي حَبِّي ، وَقَدْ شَاعَ بَيْنَ النَّاسِ وَاشْتَهَرَا
وَقَالَ : لَوْ كُنْتُ صَبَاً لَافْتَدَيْتُ بِمَنْ تَهَوَّاهُ فِي لُبْسِهِ الزُّنَارَ وَالشَّعْرَا
فَقُلْتُ : لَسْتُ بِذَنِّي طَالِباً بِدَلَاً ، وَلَوْ أَذَابَ غَرَامِي أُعْظِمِي وَبَرَى
وَكَانَ ذَلِكَ مِنْهُ أَصْلَ سَلَوْتِهِ ، وَالْعَزْمُ فِي الْأَمْرِ مِمَّا يُعْقِبُ الظَّنَّ
وهي طويلة .

اليد المسموطة

أنا أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت ان لم يكن حدثنا ، حدثنا القاضي أبو القاسم هبة الله بن الحسين الرحبي ، حدثنا علي بن أحمد المهلبى ، أخبرنا أبو العباس بن عطاء قال :

كان يحضر حلقتي شاب حسن الوجه يخبىء يده . قال : فوقع لي أن الرجل قد قُطِعت يده على حال من الأحوال ، قال : فجاءني يوم جمعة ، وقد جاءت السماء بالبركات ، ولم يخبئني في ذلك اليوم أحد ، فطالبتني نفسي بمخاطبته ، فدفعته مراراً كثيرة إلى أن غلب عليّ كلامه ، فكلّمته فقلتُ له : يا فتى ما بال يدك نخبئها ، لِمَ لا تُخرجها ، فإن كان بها علة دعوتُ الله تعالى لك بالعافية ، فما سببها ؟ فأخرجها ، فرأيتُ فيها شيئاً بالشَّلَل ، فقلت : يا فتى ما أصاب يدك؟ قال : حديثي طويل . قلت : ما سألتك إلاّ وأحبّ أن أسمع . فقال لي الغلام : أنا فلان بن فلان ، خلف لي أبي ثلاثين ألف دينار ، فعلمت نفسي بجارية من القيان ، فأنفقتُ عليها جملة ، ثمّ أشاروا عليّ بشرائها ، فاشتريتها بستة آلاف دينار ، فلمّا حصلت عندي وملكتُها قالت : لِمَ اشتريتنى ، وما في الأرض أبغضُ إليّ منك ، وإنى لأرى نظري إليك عقوبةً ، فاسترد مالك ، فلا مُتعة لك بي ، مع بُغضى لك . قال : فبذلتُ لها كلّ ما يبذلّه الناس ، فما ازدادت إلاّ عتوّاً ، فهممتُ بردّها ، فقالت لي داية لي : دعها تموت ولا تموت أنت .

قال : فاعتزلتُ في بيت ، ولم تأكل ولم تشرب ، وإنّما كانت تبكي وتتضرّع حتى ضعفَ الصوت ، وأحسنا منها بالموت ، وما مضى يوم إلاّ وأنا أجيءُ إليها وأبذلُ لها الرغائب ، وما ينفعُ ذلك ولا تزدادُ إلاّ بُغضاً لي . فلمّا كان اليومُ الرابعُ أقبلتُ عليها وسألتُها عمّا تشتهي ، فاشتتت حريرة^١

.....

١ الحريرة : الدقيق يطبخ بلبن أو دسم .

فحللتُ لا يعملُها أحدٌ سواي ، وأوقدتُ النارَ ونصبتُ القدرَ ، وبقيتُ أمرُسُ
ما جُعلَ فيها ، والتَّارُ تعمل ، وقد أقبلت عليّ تشكو ما مرَّ بها من الآلام في
هذه الأيام ، فأقبلت دايقي ، فقالت : يا سيدي سلّ يدك ؛ قد ذهبت ،
فرفعتُها وقد انسَمَطتْ^١ علي ما تراها .

قال أبو العباس : فصُعِقتُ صعقةً ، وقلت : يا بآبي هذا في طلب المعشوق
أقبلَ عليك ، فمالك هذا كله .

التفاح بدل الجِمار^٢

أخبرنا أحمد بن علي التوزي ، حدثنا اسماعيل بن سويد ، حدثنا أبو علي الكوكبي ، أخبرني ابن
الأصمغ قال :

قال لي بعضهم : رأيتُ ببغداد في وقت الحج فتىً ومعه تفاحٌ مغلّفٌ ، فانتهى
إلى سورٍ فوقفَ تحته ، فاطلَعَ عليه جوارٍ كأنهنّ المّها ، فأقبل يرميهن بذلك
التفاح ، فقلن له : ألم تكن معترماً على الحجّ ؟ فقال :

ولما رأيتُ الحجّ قد آنَ وقتُسهُ ، وأبصرتُ تلك العيسَ بالركبِ تعسِفُ
رحلتُ معَ العشاقِ في طلبِ الهوى ، وعرفتُ من حيثُ المُحبّينَ عرفوا
وقد زعموا أنّ الجِمارَ فريضةٌ ، وتاركَ مفروضِ الجِمارِ يُعَنَّفُ
عمدتُ لتفاحٍ ثلاثٍ وأربعٍ ، فزُعِفَ لي بعضٌ وبَعْضٌ مُغلّفُ
وقُمتُ حيالَ القصرِ ، ثمّ رميتهُ ، فظلتُ لها أبدي الملاحِ تَلَقَّفُ
ولآتي لأرجو أنْ تُقبَّلَ حجّتي ، ومّا ضممتي للحجّ سعيّ وموقفُ

١ انسَمَطت : مطاوع سبطه : نظفه من الشعر بالماء الحار .

٢ وردت هذه القصة سابقاً .

مدرك الشيباني وعمرو النصراني^١

أخبرنا القاضي أبو عبد الله القضاة إجازة ، أخبرنا أبو يعقوب يوسف بن يعقوب بن عرزاد النخيري بقراءتي عليه ، أخبرنا جعفر بن شاذان القمي أبو القاسم قال :

كان عمرو بن يوحنا النصراني يسكن في دار الروم ببغداد ، في الجانب الشرقي ، وكان من أحسن الناس صورةً وأجملهم خلقاً ، وكان مدرك بن علي الشيباني يهواه ، وكان من أفاضل أهل الأدب ، وكان له مجلس يجتمع إليه الأحداث لا غير ، فإن حضره شيخ أو كهل قال له : إنه ليقبح بمثلك أن يختلط بالأحداث والصبيان فقم في حفظ الله .

وكان عمرو بن يوحنا ممن يحضر مجلسه ، فعشقه مدرك ، وهام به ، فجاء عمرو يوماً إلى المجلس ، فكتب مدرك رقعةً وطرحها في حجره ، فقرأها ، فإذا فيها :

بمجالس العلم التي بك تمّ جمعُ جموعِها
ألا رثيت لمقلّسة ، غرقت بماء دُموعِها
بيني وبينك حرمةٌ ، الله في تضييعِها

فقرأ الأبيات ، ووقف عليها من كان في المجلس ، وقرأوها واستحيا عمرو من ذلك ، فانقطع عن الحضور ، وغلب الأمرُ على مدرك ، فترك مجلسه ، ولزم دار الروم ، وجعل يتبع عمرًا حيث سلك ، وقال فيه قصيدة مزدوجة عجيبة ، وله أيضاً في عمرو أشعار كثيرة ، ثم اعترى مدركاً الوسواس وسُلَّ جسمه ، وذهب عقله ، وانقطع عن إخوانه ، ولزم الفراش ، فحضره جماعة فقال لهم : ألسن صديقكم القديم العشرة لكم ، فما فيكم أحد يُسعدني بالنظر

١ وردت هذه القصة سابقاً .

إلى وجه عمرو ؟ فمضوا بأجمعهم إليه ، وقالوا له : إن كان قتلُ هذا الفتي دينا ،
 فإنّ احياءه لمروءة . قال : وما فعل ؟ قالوا : قد صار إلى حال ما نحسبك تلحقه ،
 فلبس ثيابه ، ونهض معهم ، فلما دخلوا عليه سلّم عليه عمرو ، وأخذ بيده ،
 وقال : كيف تجددك يا سيدي ؟ فنظر إليه وأغمي عليه ساعة ، ثمّ أفاق. وفتح
 عينيه ، وهو يقول :

أَنَا فِي عَافِيَةٍ لَا مِنْ الشَّوْقِ إِلَيْكَ
 أَيُّهَا الْعَائِدُ مَا بِي مِنْكَ لَا يَخْفَى عَلَيْكَ
 لَا تَعُدْ جِسْمًا وَعُدْ قَلْبًا رَهِينًا فِي يَدَيْكَ
 كَيْفَ لَا يَهْلِكُ مَرُّ شَوْقٍ بِسَهْمِي مُقْلَتَيْكَ
 ثمّ شقّ شهقةً فارّق الدنيا بها حتى دفنوه .

كلانا أسير الهوى

ولي من أثناء قصيدة كتبت بها إلى بعض أهل العلم :

وَذِي شَجَنٍ مِثْلِي شَكُوْتُ صَبَابَتِي إِلَيْهِ ، وَدَمَعِي مَا يُفْتَرُ قَطْرُهُ
 فَقَالَ ، وَلَمْ يَمْلِكْ سَوَابِقَ عِبْرَةٍ تُتَرْجِمُ عَمَّا قَدْ تَضَمَّنَ صَدْرُهُ :
 كِلَانَا أَسِيرٌ فِي الْهَوَى مُتَهَدِّدٌ بِقَتْلِ ، فَمَا يَنْفَكُ مَا عَاشَ أَسْرُهُ
 لَقَدْ ضَاقَ ذَرْعِي بِالنَّوَى ، وَأَمَلْتِي نَعِيبُ غُرَابِ الْبَيْنِ لَا شَيْدَ وَكْرُهُ
 وَأَقْلَقْتَنِي حَادِي الرِّكَائِبِ بِالضَّحَى ، وَسَائِقُهَا لَمَّا تَتَابَعَ زَجْرُهُ
 وَتَقْوِيضُ نَحِيمِ الْحَيِّ وَالْبَيْنِ ضَاكٌ لِفُرْقَتِنَا ، حَتَّى بَدَأَ مِنْهُ ثَغْرُهُ
 وَفِي الْجِيَرَةِ الْغَادِينَ أَحْوَى ، عَذَارُهُ يَقُومُ بِهِ لِلْعَاشِقِ الصَّبِّ عُدْرُهُ
 غَدَائِرُهُ لِي شَاهِدَاتٌ بَأَنَّهُ وَقَيْتُ لَهُ مِنْ بَعْدِ مَا بَانَ غَدْرُهُ

أي قولٍ أحسنُ ؟

أخبرنا أحمد بن علي الوراق بدمشق ، حدثنا الحسين بن محمد أخو الخلال ، حدثنا إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم الشطي بمرجان ، حدثنا أبو علي أحمد بن الحسين بن شعبة ، حدثنا أحمد ابن جعفر الهاشمي ، حدثنا محمد بن عبد الله الكاتب قال :

كنتُ يوماً عند محمد بن يزيد المبرد ، فأنشد :

جِسمي معي غَيْرَ أَنَّ الرُّوحَ عِنْدَكُمْ ، فابْجِسمُ فِي غُرْبَةٍ وَالرُّوحُ فِي وَطَنٍ
فَلْيَعْجَبِ النَّاسُ مِنِّي أَنَّ لِي بَدَنًا لَا رُوحَ فِيهِ ، وَلِي رُوحٌ بِلَا بَدَنٍ
ثمَّ قال : ما أظنَّ الشعراءَ قالت أحسن من هذا . قلت : ولا قول الآخر ؟
قال : هيه ! قلت : الذي يقول :

فَارَقْتُكُمْ وَحَيَّيتُ بَعْدَكُمْ ، ما هكذا كَانَ الذي يَجِيبُ
فَالآنَ أَلْقَى النَّاسَ مُعْتَدِرًا ، من أَنُ أَعِيشَ وَأَنْتُمْ غَيْبُ

قال : ولا هذا . قلت : ولا خالد الكاتب :

رُوحَانِ لِي ، رُوحٌ تَضَمَّنَهَا بَلَدٌ ، وَأُخْرَى حَازَمَهَا بَلَدٌ
وَأُظُنُّ غَائِبَتِي كَشَاهِدَتِي بِمَكَانِهَا تَجِدُ الذي أَجِدُ

قال : ولا هذا . قلت : أنتَ إذا هَوَيْتَ الشَّيْءَ مِلْتَ إِلَيْهِ ، ولم تعدِلْ إلى غيره . قال : لا ! ولكنه الحقُّ ، فأُتِيتُ ثعلبًا ، فأخبرته ، فقال ثعلب ألا أنشدته :

غَابُوا ، فَصَارَ الْجِسْمُ مِنْ بَعْدِهِمْ ، مَا تَنْظُرُ الْعَيْنُ لَهُ فَيَا
بِأَيِّ وَجْهِ أَتَلَقَّاهُمْ ، إذا رَأَوْنِي بَعْدَهُمْ حَيًّا
يا خجلتني مِنْهُ ، وَمِنْ قَوْلِهِ : مَا ضَرَّكَ الْفَقْدُ لَنَا شَيْئًا

قال : فَأَتَيْتُ إِبْرَاهِيمَ بْنَ إِسْحَاقَ الْحَرَبِيَّ ، فَأَخْبَرْتَهُ ، فَقَالَ : أَلَا أَنْشُدْتَهُ :
 يَا حَيَّائِي مِمَّنْ أَحِبُّ ، إِذَا مَا قَالَ بَعْدَ الْفِرَاقِ : إِنْ حَيَّيْتُ
 لَوْ صَدَقْتَ الْهَوَى حَيِّياً ، عَلَى الصَّحَّةِ لَمَّا نَأَى ، لَكُنْتَ تَمُوتُ
 قال : فَرَجَعْتُ إِلَى الْمَبْرَدِ ، فَقَالَ : اسْتَغْفِرَ اللَّهُ الْهَذِينَ الْبَيْتَيْنِ ، يَعْنِي بَيْتِي
 إِبْرَاهِيمَ .

شهود ثقات

وَأَخْبَرَنَا أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ ، أَخْبَرَنَا أَبُو مَنْصُورٍ مُحَمَّدُ بْنُ عِيْسَى بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْبَزَازُ بِهَذَا ،
 حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَزْويني قَاضِي شُرُوانَ ، أَنَّ أَبَا سَمِيدَ الْحَسَنَ بْنَ زُكْرِيَّا الْعَدَوِيَّ
 بِبَغْدَادَ

أَنْشَدَنِي إِبْرَاهِيمَ الْحَرَبِيَّ :

أَنْكَرْتَ ذُلِّي ، فَأَيَّ شَيْءٍ أَحْسَنُ مِنْ ذِلَّةِ الْمُحِبِّ ؟
 أَلَيْسَ شَوْقِي وَفَيْضُ دَمْعِي وَضَعْفُ جَسَمِي شُهُودَ حُبِّي ؟
 قال إِبْرَاهِيمُ : هُوَ لَاءَ شُهُودَ ثَقَاتٍ .

ودّ ووفاء حتى الموت

أَخْبَرَنَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ الْجَوْهَرِيُّ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ بْنِ حَبِيبٍ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ
 خُلْفٍ ، أَخْبَرَنِي أَبُو بَكْرٍ ، حَدَّثَنَا الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ عَنْ مَوْلَى لَعْلَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ،
 قَالَ ، وَكَانَ رَاوِيَةً :

إِنَّ فَتًى مِنْ قُرَيْشٍ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ هَوِيَ جَارِيَةً مِنْهُمْ ، فَاشْتَدَّ وَجْدُهُ كُلَّ
 وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِصَاحِبِهِ ، ثُمَّ بَلَغَهُ عَنْهَا أَنَّهَا تَبَدَّلَتْ ، فَشَكَا ذَلِكَ إِلَى أَخِي لَهُ ، فَكَانَ
 يَسْتَرِيحُ إِلَيْهِ ، وَكَانَتْ الْجَارِيَةُ قَدْ خَرَجَتْ مَعَ صَوَاحِبَ لَهَا تَتَبَدَّئِي ، فَقَالَ لَهُ

صاحبه : الرأي أن تتلقّاها فتعلمها ذلك ، فإن كانت قد فعلت كان اعتزالك عنها ، وإن كانت لم تفعل لم تعجل عليها بقطيعة .

قال : فخرجنا حتى أتينا القصر الذي هي فيه ، وأرسل إليها : إني أريد أن أكلّمك ، فأرسلت إليه : إني لا أقدر نهاراً ، ولكن موعدك الليلة من وراء القصر . فلقيها لموعدها ، فشكا إليها وذكر شدة وجده بها وما هو فيه . فقالت : قد أكثرت عليّ ، وما أدري بما أجيبك ، إلا أن مثلي ومثلك ما قال جميل :
فما سِرْتُ من ميلٍ ولا سِرْتُ لَيْلَةً مِنْ الدَّهْرِ إِلَّا اعْتَادَنِي مِنْكَ طَائِفُ
وَلَا مَرَّ يَوْمٌ مَدُّ تَرَامَتُ بِكَ النُّوَى وَلَا لَيْلَةً إِلَّا هَوَى مِنْكَ رَادِفُ
أَهْمٌ سُلُوّاً عَنْكَ ثُمَّ تَسْرُدُنِي إِلَيْكَ وَتَشْنِينِي عَلَيْكَ الْعَوَاطِفُ
فَلَا تَحْسِبَنَّ النَّأْيَ أَسْلَى مَوَدَّتِي ، وَلَا أَنَّ عَيْنِي رَدَّهَا عَنْكَ عَاطِفُ
وَكَمْ مِنْ بَدِيلٍ قَدْ وَجَدْنَا وَصِرْفَةً ، فَتَأْبَى عَلَيَّ النَّفْسَ تِلْكَ الطَّرَائِفُ
ثُمَّ افْتَرَقَا وَقَدْ خَرَجَ مَا كَانَ فِي قُلُوبِهِمَا فَلَمْ يَزَالَا عَلَى الْوَفَاءِ وَالْوَدِّ حَتَّى مَاتَا .

الهموم الغالبة

أخبرنا القاضي أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي ، أخبرنا أبو عمر بن حيويه ، أنبأنا أبو بكر بن الأنباري

أنشدنا إبراهيم بن عبد الله الوراق لمحمد بن أمية :

شَغَلْتَنِي بِهَا ، وَلَمْ تَرْعَ عَهْدِي ، ثُمَّ مَنَنْتَ وَعَهْدُهَا لَا يَدُومُ
وَرَأَتْنِي أَبْكِي إِلَيْهَا ، فَقَالَتْ : يَتَبَسَّأَكِي كَأَنَّهُ مَظْلُومُ

١ أراد تأبى نفسي الطرائف فقلب ، وهذا كثير عند العرب .

عَلِمَ اللَّهُ أَنِّي مَظْلُومٌ ، وَحَبِيبِي بِمَا أَقُولُ عَلِيمٌ
لَيْسَ لِي فِي الْفَوَادِ حَظٌّ فَأَشْكُو ، غَلَبَتْنِي عَلَى الْفَوَادِ الْهُمُومُ

العاصمان الحياء والكرم

حدثنا أبو طاهر أحمد بن علي السواق ، أنبأنا محمد بن أحمد بن فارس ، أخبرنا عبد الله بن
إبراهيم الزبيري ، حدثنا محمد بن خلف
أنشدت لبعضهم :

مَا إِنْ دَعَانِي الْهَوَى لِفَاحِشَةٍ إِلَّا عَصَاهُ الْحَيَاءُ وَالْكَرَمُ
فَلَا إِلَى مَحْرَمٍ مَدَدْتُ يَدِي ، وَلَا سَعَتُ بِي لِرَيْسَةٍ قَدَمُ

وفاء اعرابية لزوجها

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي المقني ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس بن حيويه ، حدثنا
محمد بن خلف ، حدثني محمد بن العباس المكتب ، حدثني عبد الرحمن ابن أخي الأصمعي عن
عمه قال :

رَأَيْتُ أَعْرَابِيَّةً ذَاتَ جَمَالٍ فَاتَّقِ بِمَنِي ، وَهِيَ تَتَصَدَّقُ ، فَقُلْتُ لَهَا : يَا أُمَّةَ
اللَّهِ تَتَصَدَّقِينَ ، وَلَكِ هَذَا الْجَمَالُ ؟ فَقَالَتْ : قَدَّرَ اللَّهُ فَمَا أَصْنَعُ ؟ قُلْتُ :
فَمَنْ أَيْنَ مَعَاشُكُمْ ؟ قَالَتْ : هَذَا الْحَاجُّ نَتَقَمُّهُمْ ، وَنُضِيلُ ثِيَابَهُمْ . قُلْتُ :
فَإِذَا ذَهَبَ الْحَاجُّ ، فَمَنْ أَيْنَ ؟ فَنَظَرَتْ إِلَيَّ ، وَقَالَتْ لِي : يَا صِلْتَ الْجَحِينَ !
لَوْ كُنَّا لَأَتَمَّا نَعِيشُ مِنْ حَيْثُ تَعْلَمُ لَمَّا عِشْنَا .
فَوَقَعَتْ بِقَلْبِي . فَقُلْتُ لَهَا : هَلْ لَكَ زَوْجٌ يُعِفُّكَ وَيُغْنِيكَ اللَّهُ بِسَعْمِهِ
وَكُدَّهِ ؟ قَالَتْ : هِيَاهُ ، مَا أَنَا إِذَا مِنَ الْعَرَبِ ، وَلَمْ أَفِ لَهُ ! فَعَلِمْتُ أَنَّ زَوْجَهَا
تُوفِي وَآلَتْ أَنْ لَا تَتَزَوَّجَ بَعْدَهُ ، فَفَرَكْتُهَا .

١ تقم المائدة : أكل كل ما عليها . وأرادت هنا انهم يأكلون فضلات مواثد الحاج .

لا خير في ناقض العهد

أخبرنا الحسن بن علي ، حدثنا محمد بن العباس ، أخبرنا محمد بن خلف

أنشدني رجل من قريش لبعضهم :

وَاللَّهِ لَا خَيْرَ مَنْ هَوَيْتُ ، وَلَا تَسْكُنُ عَنْهُ صَبَابَتِي أَبَدًا
لَا خَيْرَ فِي مُغْرَمٍ أَخِي كَلَفٍ يَتَقَضُّ عَهْدًا لَهُ إِذَا عَهْدًا
حَتَّى يَتَرَى صَاحِبًا لِصَاحِبِيهِ فِي قُرْبِهِ ، إِنَّ دَنَا وَإِنْ بَعُدَا

أم الضحّاك وأرق الهم

وبإسناده حدثنا محمد بن خلف ، حدثني قاسم بن الحسن ، أخبرني العمري ، أخبرني الهيثم بن عدي قال :

كانت أمّ الضحّاك المُحَارِبِيَّة تَحْت رجل من بني ضبّة يقال له زيد ،
وكان لها مُحِبًّا ، فسَلَا عنها ، وتزوَّجَ عليها ، وكانت على غاية المحبة له
فحببت ، فبينما هي تطوف بالكعبة إذ رأت زيدا ، فلم تملك نفسها أن
قَبَضَتْ على ثوبه ، وقالت : أنتَ هو ؟ قال : نعم ! حيّاكَ اللهُ ، فمَهْ !
فأنشأت تقول :

أَتَهَجُرُ مَنْ تُحِبُّ بِغَيْرِ جُرْمٍ ، أَسَأَتْ إِذَا وَأَنْتَ لَهُ ظَلُومُ
تُورِقُنِي الهمُّومُ ، وَأَنْتَ خِلْوٌ ، لَعَمْرُكَ مَا تُورِقُكَ الهمُّومُ
فَلَا وَاللَّهِ آمَنُ بَعْدَ زَيْدٍ خَلِيلًا مَا تَغَوَّرَتِ النَّجُومُ

حب علي غير رية

قال محمد بن خلف :

وأنشدني بعضُ أهل الأدب لأعرابي :

أحبّ الي أهوى على غير رية ، وأحفظها في ما أسير وما أبدي
ولست بمفشي سرّها وحديثها ، ولا ناقض يوماً لها موثق العهد
ولا مُبتغٍ أخرى سواها ، مكانها ، ولو أنّها حوراء من جنة الخلد

عاشق ومعشوق

قال : وأنشدتُ أيضاً لغيره :

لا خيرَ في من هَوَاهُ مَمْدُوقٌ ، ليسَ له في هَوَاهُ تصديقٌ
هَوَايَ ، ما عِشْتُ ، واحدٌ أبدأ ، لأنني عاشقٌ ومعشوقٌ
وكلُّ من كانَ صادقاً أبدأ ، قامَت له في فؤاده سوقٌ

مراودة الرسول

زعمَ الرسولُ بأنني راودتهُ ، كذبَ الرسولُ ، ومُنزِلَ الفرقانِ
ما كنتُ أجمعُ خلتين : خيانةً لكُم ، وبيعَ كرامةً بهوانِ

١ الملقوق : المشوب ، غير المخلص .

ساء ظن المحب

وقال عباس^١ :

إِنَّ جُهْدَ الْبَلَاءِ حُبُّكَ لِنَسَا نَا هَوَاهُ بِأَخْرِ مَشْغُولُ
مَا عَلِمْنَا إِلَّا الْجَمِيلَ ، وَمَا يُش بهكم ، يا ظَلُومُ ، إِلَّا الْجَمِيلُ
مَا عَهْدَنَا مَا تَكْرَهُونَ ، وَلَكِنْ سَاءَ ظَنُّ الْمُحِبِّ فِي مَا يَقُولُ

عاشق عفيف

أخبرنا أحمد بن علي السواق ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا عبد الله إبراهيم البصري ، حدثنا محمد بن خلف

أنشدت لأبي عبد الرحمن العلوي :

إِنْ أَكُنْ عَاشِقًا ، فَلِي عَفِيفُ الدِّ فظِ وَالْفَرْجِ عَنْ رُكُوبِ الْحَرَامِ
مَا حَمَانِي الْإِسْلَامُ حُبَّ ذَوَاتِ الْأ عَيْنِ النَّجْلِ وَالْوُجُوهِ الْوَسَامِ

عمر ونصر بن حجاج

وأخبرنا أحمد بن علي ، حدثنا محمد ، حدثنا عبد الله ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثنا عبد الله ابن عبيد ، أخبرني محمد بن عبد الله ، حدثني أبو محمد عبد الله بن أبي عبد الله ، حدثني محمد ابن سعيد القرشي ، أخبرنا محمد بن جهم بن عثمان بن أبي جهم ، وكان جهمة حل ساقه غنائم خيبر يوم افتتحها النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : أخبرني أبي عن جدي قال :

بينما عمر بن الخطاب يطوف ذات ليلة في سكة من سكك المدينة ، إذ سمع

١ هو العباس بن الأحنف الشاعر العباسي .

امرأة وهي تهتف من خيبرها وتقول :

هَلْ مِنْ سَبِيلٍ إِلَى خَمْرٍ فَأَشْرَبَهَا ، أَمْ هَلْ سَبِيلٌ إِلَى نَصْرِ بْنِ حِجَّاجٍ
إِلَى فَتَى مَاجِدِ الْأَعْرَاقِ مُقْتَبِلٍ ، سَهْلِ الْمُحَيَّا ، كَرِيمٍ ، غَيْرِ مِلْجَاجٍ
قال : فقال عمر ، رحمة الله عليه : ألا أرى معي في المصر رجلاً تهتف به
العواتقُ في خدورهن ؟ عليّ بنصر بن حجاج ! فأُتي به ، فإذا هو أحسنُ الناس
وجهاً وشعراً ، فقال : عليّ بالحجام ، فجزّ شعره ، فخرجت له وجنتان كأنهما
شِقَتَا قمر ، فقال : اعتمّ ، فاعتمّ ، ففتن الناس . فقال عمر : والله لا تُساكني
ببلدٍ أنا فيه . قال : ولمّ ذاك يا أمير المؤمنين ! قال : هو ما قلتُ لك . فسبّره
إلى البصرة . وخشيت المرأةُ التي سمعَ منها عمرُ ما سمعَ أن يبدّرَ إليها عمرُ
بشيء ، فدرستُ إليه أبياتاً تقول فيها :

قُلْ لِلْإِمَامِ الَّذِي تُخَشِّي بَوَادِرُهُ : مَا لِي وَالْخَمْرِ أَوْ نَصْرِ بْنِ حِجَّاجٍ
إِنِّي عَنِتُّ أَبَا حَفْصٍ بِغَيْرِهِمَا ، شَرِبَ الْحَلِيبَ وَطَرَفَ غَيْرَهُ سَاجِي
إِنَّ الْهُوَى ذِمَّةُ التَّقْوَى ، فَقَيِّدْهُ حَتَّى أَقْرَّ بِالْحِمَامِ وَالْإِسْرَاجِ
لَا تَجْعَلِ الظَّنَّ حَقّاً ، أَوْ تُبَيِّتَهُ ، إِنَّ السَّبِيلَ سَبِيلُ الْخَائِفِ الرَّاجِي
قال : فبعثَ إليها عمر : قد بلغني عنك خبرٌ ، وإنّي لم أخرجك من أمّلك ،
ولكن بلغني أنّه يدخلُ على النساء ، ولستُ آمنهنّ .

قال : وبكى عمر ، وقال : الحمدُ لله الذي قيّدَ الهوى حتى أقرّ بالحمام
والإسراج . ثمّ إنّ عمر كتب إلى عامله بالبصرة كُتُباً ، فمكثَ الرسولُ عنده
أياماً ، ثمّ نادى مناديه : ألا إنّ بريدَ المسلمين يريدُ أن يخرجَ ، فمن كانت
له حاجةٌ فليكتبْ ! فكتبَ نصرُ بن حجاجَ كتاباً ، ودسّه في الكتبِ ، ونصّه :
بسم الله الرحمن الرحيم ، لعبد الله عمر أمير المؤمنين سلامٌ عليك ! أمّا

المقتبل : من اقتبل صار عاقلاً وكهياً بعد أن كان أحمق .

بعدُ فَلَعمَري ، يا أميرَ المؤمنين ، لئن سیرتني أو حرمتني وما نلتَ مِني
 عليك بحرامٍ ، وكتب بهذه الأبيات :
 إِنَّ غَنَّتِ الدَّلَفَاءُ يَوْمًا بِمُنِيَّةٍ ، وَبَعَضُ أَمَانِي النَّسَاءِ غَرَامُ
 ظَنَنْتَ بِي الظَّنَّ الَّذِي لَيْسَ بَعْدَهُ بَقَاءُ ، فَمَا لِي فِي النَّدَى كَلَامُ
 وَيَمْنَعُنِي مِمَّا تَنْظُنُّ تَكَرُّمِي ، وَأَبَاءُ صِدْقٍ سَالِفُونَ كِرَامُ
 وَيَمْنَعُهَا مِمَّا تَنْظُنُّ صَلَاتُهَا ، وَحَبَالُ لَهَا فِي قَوْمِهَا وَصِيَامُ
 فَهَذَانِ حَالَانَا ! فَهَلْ أَنْتَ رَاجِعِي ، فَقَدْ جُبَّ مِنِّي كَاهِلٌ وَسَنَامُ
 فقال عمر ، لما قرأ الكتاب : أَمَا ولي سلطانٌ فلا ، فما رجع إلى المدينة
 إلا بعد وفاة عمر ، وله خبرٌ طويلٌ ليسَ هذا موضعه ، ويقال إنَّ هذه المتمنية
 أمّ الحجاج .

الله شاهد

ويُستاده ، حدثنا محمد بن خلف ، أخبرني بعض أهل الأدب عن عثمان بن عمر ، حدثني عبد الله
 ابن صالح ، حدثني بلال بن مرة قال :
 بلغني أنَّ أعرابياً نحلاً بجارية من قومه ، فراودها عن نفسها ، فقالت :
 وَيَحْكُك ! والله إن كان ما تدعوني إليه حلالاً ، لقد كان قبيحاً . قال : وكيف
 ذاك ؟ قالت : والشاهدُ الله . قال : فلم يعاودها .

رداء من الصون والعفاف

ولي من نسيب قصيدة من أولها :
 يا لَيْلَةً لَا أزالُ أَذْكُرُهَا ، مَا نُسِيْتُ لَيْلَةً ، وَأَشْكُرُهَا

وَفَتَّ سُلَيْمَى فِيهَا بِمَوْعِدِهَا ،
وَغَابَ عَنَّا رَقِيبُنَا ، فَصَفَّتْ ،
بِتِنَّا ضَجِيعَيْنِ فِي مَلَا حِفْ يَط
أَنهَلُ مِنْ رِيْقِهَا عَلَى ظَمَلٍ ،
نَقْلِي عَلَى شُرْبِ رِيْقِهَا قُبَلُ
إِنْ مَلَّ لَفْظٌ مُكَرَّرٌ ، فَمُنَى
جَارِيَةٌ ذَاتُ مَنَظَرٍ حَسَنِ ،
كَالْغُصْنِ قَدَاً ، وَالبَدْرِ إِنْ سَفَرَتْ ،
فَمِنْ كَثِيبٍ وَارَاهُ مِثْرُهَا ،
طَيِّبَةُ الْأَصْلِ لَسْتُ أَنْسِبُهَا
وَنَخَافَتِ الصَّبْحَ أَنْ يَنْمَ عَلَى
فَوَدَّعَتْنِي عَجَلَى ، وَأَدْمَعُهَا
وَأَنْصَرَفَتْ فِي رِداءٍ مَكْرُمَةٍ ،
رِداوُهَا الصَّوْنُ وَالْعَفَافُ ، فَمَا
إِذْ طَرَقَتْ ، وَالظَّلَامُ يُضْمِرُهَا
وَكَانَ يُخْشَى مِنْهُ تَكْدُرُهَا
وَيَهَا الْهَوَى تَارَةً وَيَنْشُرُهَا
صَهْبَاءَ ، فَوَهَا الشَّهَى مِعْصَرُهَا
تُشْعِلُ نَارَ الْهَوَى وَتُسْعِرُهَا
نَفْسِي فِي لَفْظَةٍ تُكَرِّرُهَا
أَحْسَنَ تَصْوِيرِهَا مُصَوِّرُهَا
شَبِيبُهَا فِي الظُّبَاءِ أَحْوَرُهَا
وَبَدْرِ نِمْ غَطَاهُ مِعْجَرُهَا
مَخَافَةٌ أَنْ يَتَغَارَ مَعَشَرُهَا
مَكَانِهَا ضَوْءُهُ فَيَشْهَرُهَا
يَبُلُّ أُرْدَانَهَا تَحْدَرُهَا
وَحَلَّتْنِي عِفَّةٌ تُجَرِّرُهَا
تَكَادُ عَيْنُ الْأَنَامِ تَنْظُرُهَا
وَهِيَ طَوِيلَةٌ اقْتَصَرَتْ عَلَى مَا ذَكَرْتَهُ .

نُصِيبُ وَزَيْنَبُ

أخبرنا أبو طاهر أحمد بن علي السواق ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا عبد الله بن إبراهيم ، حدثنا محمد بن خلف المحولي ، حدثنا عبد الله بن عمرو وأحمد بن حرب ، حدثنا بنان هو ابن أبي بكر ، حدثني محمد بن المؤمل بن طالوت الوادي ، حدثني أبي عن الضحاك ابن عثمان الحزامي قال :

خَرَجْتُ فِي آخِرِ الْحَجِّ ، فَتَزَلْتُ بِخِيْمَةٍ بِالْأَبْوَاءِ عَلَى امْرَأَةٍ ، فَأَعْجَبَنِي مَا رَأَيْتُ مِنْ حُسْنِهَا ، فَتَمَثَّلْتُ بِقَوْلِ نُصِيبَ :

بَزَيْنَبَ أَلِمَ قَبْلَ أَنْ يَرْحَلَ الرَّكْبُ وَقُلْ إِنَّ تَمَلَّيْنَا فَمَّا مَلَكَ الْقَلْبُ
وَقُلْ فِي تَجَنِّيْهَا لَكَ الدَّنْبُ : إِنَّمَا عِتَابُكَ مَنْ عَاتَبَتْ فِيمَا لَهُ عَقَبُ^١
خَلِيلِي مِنْ كَعْبِ أَلِمَّا ، هُدَيْتُمَا ، بَزَيْنَبَ ، لَا يَفْقِدُكُمَا أَبَدًا كَعْبُ
وَقُولَا لَهَا : مَا فِي الْبُعَادِ لِيذِي الْهَوَى بُعَادٌ ، وَمَا فِيهِ لَصَدْعِ النَّوَى شَعْبُ^٢
فَمَنْ شَاءَ رَامَ الْوَصْلَ ، أَوْ قَالَ ظَالِمًا لِصَاحِبِهِ ذَنْبٌ ، وَلَيْسَ لَهُ ذَنْبُ
قال : فلمَّا سمعتني أتمثل بالأبيات قالت : يا فتى ! أتعرفُ قائل هذا الشعر ؟ قلت : نعم ! ذاك نُصِيبُ . قالت : نعم ، هو ذاك ، أتعرفُ زَيْنَبَ ؟ قلت : لا ! قالت : أنا والله زَيْنَبُ . قلت : فحيَّاكَ اللهُ . قالت : أمَّا إنَّ اليومَ مَوْعِدُهُ مِنْ عِنْدِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ . خَرَجَ إِلَيْهِ عَامَ أَوَّلَ ، ووعدني هذا اليوم . ولعلَّكَ لَا تَبْرَحُ حَتَّى تَرَاهُ .

قال : فما بَرِحْتُ مِنْ مَجْلِسِي ، وَإِذَا أَنَا بِرَاكِبٍ يَزُولُ مَعَ السَّرَّابِ . فَقَالَتْ : تَرَى خَبَسَبَ ذَاكَ الرَّاكِبَ ؟ لَئِنْ أَحْسَبُهُ إِيَّاهُ .
ثُمَّ أَقْبَلَ الرَّاكِبُ حَتَّى أَنَاخَ قَرِيبًا مِنَ الْخِيْمَةِ ، فَإِذَا هُوَ نُصِيبُ ، ثُمَّ ثَنَى رِجْلَهُ

١ تجنيها له الدنْبُ : رميها إياه بدنْبٍ لم يفعله .

٢ الصدْعُ : الشق . شَعْبُ : التثام .

عن راحلته ، فنزل ثمّ أقبل ، فسلم عليّ ، وجلس ناحيةً ، وسلم عليها ، وساءلها وساءلته فأحفيا^١ ، ثمّ ساءلته أن ينشدها ما أحدث من الشعر بعدها ، فجعل ينشدها ، فقلتُ في نفسي : عاشقان أطالا التناهي ، فلا بدّ أن يكون لأحدهما إلى صاحبه حاجة .

فقمْتُ إلى راحلتي أشدّ عليها ، فقال لي : على رسيلِكَ ! أنا معك . فجلستُ حتى نهض ، ونهضتُ معه ، فتسايرنا ساعة ، ثمّ التفتَ إليّ فقال : قلتُ في نفسك محبّان التقيا بعد طول تناء ، فلا بدّ أن يكون لأحدهما إلى صاحبه حاجة . قلت : نعم ! قد كان ذاك . قال : فلا وربّ هذه البنية التي إليها نعمدُ ما جلستُ منها مجلساً قطّ أقربَ من مجلسي الذي رأيتَ ، ولا كان بيننا مكروه قط .

العاشق المتكتم

وأخبرنا أحمد بن علي ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا عبد الله بن إبراهيم البصري ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثني أبو موسى عيسى بن جعفر الكاتب ، حدثني محمد بن سعيد ، حدثني اسحاق بن جعفر الفارسي : سمعت عمر بن عبد الرحمن يحكي عن بعض العمريين قال : بينا أنا يوماً في منزلي إذ دخل عليّ خادم لي ، فقال لي : رجلٌ بالباب معه كتاب . فقلتُ له : ادخله ، أو خذ كتابه . قال : فأخذتُ الكتاب منه ، فإذا فيه هذه الأبيات :

تَجَنَّبَكَ الْبَلَاءُ، وَلَقِيتَ خَيْرًا، وَسَلَّمَكَ الْمَلِكُ مِنْ الْغُمُومِ
شَكُونٌ بَنَاتٌ أَحْشَائِي إِلَيْكُمْ هَوَايَ حِينَ الْفَتْنِي كَتُّومٌ^٢
وَحَاوَلَنْ الْكِتَابَ إِلَيْكَ فِي مَا يُخَامِرُهَا، فَدَتَكَ مِنَ الْهُمُومِ

.....

١ احفيا : رددا المسألة .

٢ قوله : شكون بنات ، لغة ضميعة . عجز البيت مختل وفيه إقواء .

وَهُنَّ يَقُولْنَ يَا ابْنَ الْيَهُودِ: إِنَّا بَرِمْنَا مِنْ مُرَاعَاةِ النَّجُومِ

وَعِنْدَكَ، لَوْ مَنَنْتَ، شِفَاءُ سُقْمِي لِأَعْضَاءِ ضَنِينٍ مِنَ الْكُلُومِ

فلما قرأتُ الآياتَ قلتُ : عاشقُ . فقلتُ للخادم : ادخله ، فخرجَ إليه الخادم بالخبر فلم يجدْهُ ، فقلتُ أخطأتُ ، فما الحيلةُ ؟ فارتبْتُ في أمره ، وجعل الفكرُ يتردّد في قلبي ، فدعوتُ جوارِي كلَّهنَّ ممَّن يخرجُ منهن ومن لا يخرجُ فجمعتهنَّ ثمَّ قلتُ : أخبرني الآن قصة هذا الكتاب .

قال : فجعلنَّ يحلفن . وقلن : يا سيّدنا ما نعرف لهذا الكتاب سبباً وإنّه لباطلٌ . ثمَّ قلن : من جاء بهذا الكتاب ؟ فقلتُ : قد فاتني . وما أردتُ بهذا القول لأنّي ضنّنتُ عليه بمَن يهوى منكن ، فمن عرفتَ منكن أمرَ هذا الرجل ، فهي له فلتذهب إليه متى شاءت ، وتأخذ كتابي إليه .

قال : فكتبتُ إليه كتاباً أشكره على فعله وأسأله عن حاله ، وعمّا يقصده ، ووضعتُ الكتاب في موضع من الدار ، وقلت : من عرف شيئاً فليأخذه ، فمكثَ الكتابُ في موضعه حيناً لا يأخذه أحدٌ ولا أرى للرجل أثراً ، فاغتممتُ غمّاً شديداً ثمَّ قلتُ : لعلّه من بعض فتياننا ، ثمَّ قلتُ : إنّ هذا الفتى قد أخبر عن نفسه بالورع ، وقد قنعَ ممَّن يحبّه بالنظر ، فدبرتُ عليه ، فحجبتُ جوارِي من الخروج .

قال : فما كان إلّا يومٌ وبعضُ آخرَ ، حتّى دخلَ الخادم ومعه كتاب ، فقلتُ له : ما هذا ؟ قال : أرسل به إليك فلان ، وذكر بعض أصدقائي ، فأخذتُ الكتابَ ففضّضته ، فإذا فيه هذه الآيات :

مَاذَا أَرَدْتَ إِلَى رُوحٍ مُعَلَّقَةٍ عِنْدَ التَّرَاقِي، وَحَادِي الْمَوْتِ يَحْدُوهَا

حَشَشْتَ حَادِيَهَا ظُلُمًا، فَجَدَّ بِهَا فِي السَّيْرِ، حَتَّى تَوَلَّتْ عَنْ تَرَاقِيهَا

حَجَبْتَ مَنْ كَانَ يَحْيِي عِنْدَ رُؤْيِيهِ رُوحِي، وَمَنْ كَانَ يَشْفِينِي تَلَاقِيهَا

فَالنَّفْسُ تُتَرَنِّحُ نَحْوَ الظُّلَمِ جَاهِلَةً، وَالْقَلْبُ مِنِّي سَلِيمٌ مَا يُوَاتِيهَا

وَاللّٰهُ لَوْ قِيلَ لِي تَأْتِي بِفَاحِشَةٍ ، وَإِنَّ عُقْبَاكَ دُنْيَانَا وَمَا فِيهَا
لَقُلْتُ : لَا وَالَّذِي أَخْشَىٰ عُقُوبَتَهُ وَلَا بِأَضْعَافِهَا مَا كُنْتُ آتِيهَا
لَوْلَا الْحَيَاءُ لِبُحْنَا بِالَّذِي كَتَمْتُمْ بَنْتُ الْفُؤَادِ ، وَأَبْدَيْنَا تَمَنِّيَهَا
قال : قلتُ لأدري ما أحتالُ في أمر هذا الرجل ، وقلتُ للخادم : لا يأتيك
أحدٌ بكتابٍ إلّا قبضتُ عليه حتى تُدْخِلَه إليّ ، ولم أعرف له بعد ذلك خبراً .
قال : فيينا أنا أطوفُ بالكعبة ، إذا أنا بفتى قد أقبلَ نحوي ، وجعل يطوفُ
إلى جنبي ويلاحظُنِي ، وقد صارَ مثلَ العود . قال : فلما قضيتُ طوافي خرجتُ
واتَّبَعَنِي ، فقال : يا هذا ! أتعرِّفُنِي ؟ قلتُ : ما أنكرُك لسوء ، قال : أنا صاحب
الكتابين .

قال : فما تمالكتُ أن قبَلْتُ رأسَه وبَيَّنَ عَيْنِيهِ وقلتُ : بأبي أنت وأُمِّي ،
والله لقد شَغَلْتَ عليّ قلبي ، وأطلتَ غمِّي لشدة كتمانك لأمرِك ، فهل لك فيما
سألتَ وطلبتَ ؟

قال : بارك الله لك وأقرَّ عينك إنَّما أتيْتُكَ مستحلاً من نظر كنتُ أنظرُه
على غيرِ حُكْمِ الكتابِ والسُّنَّةِ ، والهوى دأبٌ إلى كلِّ بلاء ، وأستغفرُ الله .
فقلتُ : يا حبيبي أحبُّ أن تصيرَ معي إلى المنزل ، فأنسَ بك وتجري الحرمة
بيني وبينك .

قال : ليسَ إلى ذلك سبيل ، فاعذر وأجب إلى ما سألتُكَ .
فقلتُ : يا حبيبي ! غَفَرَ اللهُ لكَ ذنبَكَ ، وقد وهبْتُها لك ومعها مائةُ
دينارٍ تعيشُ بها ، ولكَ في كلِّ سنة كذا وكذا .

قال : بارك الله لك فيها فلولا عهدُ عاهدتُ الله تعالى بها وأشياء وكَدْتُها
على نفسي لم يكن شيء في الدنيا أحبَّ إليّ من هذا الذي تَعَرَّضُهُ عليّ ، ولكن
ليس إليه سبيل ، والدنيا فانيةٌ منقطعة .
قال : قلتُ له : فأما إذ أبيتَ أن تصيرَ إلى ما دَعَوْتُكَ إليه ، فأخبرني

من هي من جوارِيّ حتى أكرمَها لك ما بقيتُ .
فقال : ما كنتُ لأسمّيها لأحد أبداً ، ثمّ سلّمَ عليّ ، ومضى فما رأيته
بعد ذلك .

كتمان ما في القلب

وبه قال : أخبرني محمد بن خلف
أنشدني عليّ بن صالح المعري :
عَفِيفٌ ، حَلِيمٌ ، نَاسِكٌ ، ذُو مَخَافَةٍ ، إِذَا مَسَّهُ شَجَوٌ مِّنَ الْحُبِّ بَسْرًا
سَلِيمٌ مِّنَ الْآفَاتِ ، ذُو وَرَعٍ ، لَهُ جَوَارِحُ مَا تَصْبُو إِلَى حُسْنٍ مَا يَرَى
فَتَى لَمْ يَزَلْ يُخْفِي الَّذِي فِي ضَمِيرِهِ ، وَيَسْكُمُ مَا فِي الْقَلْبِ مِنْهُ عَنِ الْوَرَى

لا خير في ناقض العهد

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري ، حدثنا أبو عمر بن حيويه ، حدثنا محمد بن خلف
أنشدني رجل من قريش لبعضهم ١ :
وَاللَّهِ لَا خُنْتُ مَنْ هَوَيْتُ ، وَلَا تَسْكُنُ عَنْهُ صَبَابَتِي أَبَدًا
لَا خَيْرَ فِي مُغْرَمٍ أَخِي كَلَفٍ ، يَنْقُضُ عَهْدًا لَهُ إِذَا عَهْدًا
حَتَّى يُسْرَى حَافِظًا لِصَاحِبِهِ ، فِي قُرْبِهِ ، إِنْ دَنَا ، وَإِنْ بَعُدَا
قال : وأنشدتُ لغيره « لا خيرَ في من هواه مملوق » وهي ثلاثة أبيات

١ بسر ، مضاعف بسر : عيس وقطب .

٢ مرت هذه الأبيات سابقاً .

قد ذكرتها سابقاً ، وكتبتُ بعدها هاهنا قال ابنُ المرزبان : وأنشدتُ للعبّاس
ابن الأحنف :

أَيْسُرَكُمْ أَنْتِي هَجَرْتُكُمْ ، وَمَنَحْتُ قَوْمًا غَيْرَكُمْ وَدِّي
لَسْنَا نَلُومُ عَلَى قَطِيعَتِنَا مَنْ لَا يَدُومُ لَنَا عَلَى عَهْدِ
والعبّاس أيضاً « زعم الرسول بأنّتي راودته » وهما بيتان ذُكِرَا من قبل ،
وبعدهما : وله أيضاً « إِنَّ جُهْدَ الْبَلَاءِ » وهي ثلاثة أبياتٍ هنالك ، فتركتُ
إعادة هذا كله .

طريد العشق

حدث أبو عمر بن حيويه ، وثقلته من خطه ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثنا أبو بكر العامري
قال : قال علي بن صالح عن ابن دأب قال :

كان من حديث جاركُرز الرّبابي ، والرّباب بنو عبد مناة ، أنّ أباه كان
رجلاً من طابخة ، يقال له حُبَاب ، وكان شجاعاً فاتكاً ، وأنّه قتل رجلاً من
بني حُبَاب بن هُبَل بن كَلْب بن وبرة ، فرهنّهم بالدّية امرأته وابنه حيّة ،
وهو صغير ، وخرّج حُبَاب في جمع الدّية ، فهلك ، وبقيت امرأته وابنه في
يدي كلب ، وشبّ ابنه حيّة ، فشبّ أحسن فتى في العرب وأوضأهم ، فعلقَ
جاريةً من جوارِي الحيّ ، وعَلِقَتُهُ ، وفَسَدَتْ به فساداً شديداً ، حتى جلس
نُسوةً من كلب ، ذات ليلة ، يلعبن ، ويتذاكرن الشراب ، ففَطَنَ به ،
وسمعتُ بذلك كلب ، وكان قد علقَ فتاةً منهم ، فطلبتَه كلب ، فخرّجَ هارباً ،
فأدركه أخوها ، فرماه حيّةً ، فقتله ، وانطلق ، فلحقَ بقوم من بِلَقَيْن ،
فاستجارَ بهم ، فأجاروه ، فعاثَ في نسائهم ، وعَلِقَتَهُ امرأةٌ منهم ، فطلبتَه
بِلَقَيْن ، فأعجزَهم ، وهربَ حتى أتى أمّه ليلاً ، فقالت : ويلك ! إنّ القوم

قاتلوك . فقال : والله ما أجيد مذهبا .

قال : وأخفته وذكرَت ذلك لظيئر لها ، هو أخو ابن لها أرضعته ، فقالت : أرسله ، فأرسلته إليها ، فأخذته فخيّطت عليه عباءة ، فجعلته كهيئة الكُرز^١ ، ثمّ طرّحته بفناء بيتها ، حتى مرّ بها عدي بن أوس الكلبي ، فقالت : يا عدي ! إني قد أردتُ أن أظعنَ ، وإني أريدُ أن تُجيرَ لي كُرزي هذا ، وما فيه . قال : قد أجرتُه ، وأمرَ به ، فحُملَ إلى بيته ، فلمّا نظرَ إلى الكُرز أنكره ، ففتّشه ، فإذا فيه حيّة ، فقال : لا أنعمَ اللهُ بك عينا ، ولكن أجاره وبرّز ، فقالت له أمّه : ويلك مهلاّ عن نساء الحي ! فلم يلتفت إليها ، ورأته ابنة عدي ، فعلقته ، وعلقها ، فمكثت بذلك مدّة ، وعدي لا يعلم ، فقال :

ما زِلْتُ أطوي الحيّ أسمعُ حسّهم ، حتى وقَعْتُ على ربيّةٍ هوْدَجٍ
فوضعتُ كفي عندَ مقطعِ خصرها ، فتنفّستُ بُهرا ، ولما تنهّج^٢
وتناولتُ رأسي لتعرفَ مسّه ، بمُخصّبِ الأطرافِ غيرِ مُشَنّجٍ
قالت : وعيش أبي ونعمة والدي ، لأنّهنّ الحيّ إن لم تخرُج
فخرّجتُ خيفةَ أهلها ، فتبسّمت ، فعلمتُ أن يمينها لم تخرُج
قال : فلمّا بلغ عدي بن أوس الخبر ، وأنشد الشعر ، أمرَ به فربط ،
ثمّ أخرجَ إلى خارج البيوت فقتل .

١ الكُرز : الحوالب الصغير .

٢ البهر : انقطاع النفس . تنهج : تيين وتوضح .

أعوذ بالله من الحرام

أخبرنا أبو طاهر أحمد بن علي السواق ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا أبو الحسين عبد الله بن إبراهيم ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثنا حسين بن الضمالة اليشكري ، حدثني محمد ابن عبد الله الخراساني ، حدثني إبراهيم بن العباس ، حدثني اسحاق بن عبد الله بن شرحبيل ، حدثني سلم بن عبد الرحمن قال :

كان عندنا بالمدينة فتى من أهل الأدب والدين ، وكان له جمال ، فعلقته امرأة من أهل المدينة ، من قُرَيْش ، فأرادت كلامه ، فاستحيت منه ، فكتبت إليه :

أَلَا مَنْ عَذِيرِي مِنْ هَوَايَ وَمَنْ قَلْبِي ، فَقَدْ بَرَحَا بِي ، فَاشْتَكَيْتُ إِلَى رَبِّي هُمُومِي وَأَحْزَانِي وَطُؤُلُ بَلِيَّتِي بِمَنْ غَابَ عَنْ عَيْنِي قَطَالُ بِهِ نَحْيِي فَدَيْتُكَ لَوْلَا خِيفَةُ اللَّهِ فِي النَّدِي تُكَاتِمُهُ نَفْسِي لِأَظْهَرْتُ مَا خُبِّي

قال : فلما أتاه الكتابُ أظهرَ تعجُّباً ، وكان في غفلة عن ذلك ، فكتبَ إليها : وَصَلَ إِلَيَّ كِتَابُكَ ، وَفَهَمْتُ مَا سَأَلْتَ ، فَعَلَى أَيِّ وَجْهِ يَكُونُ وَصَالُنَا . وَأَصَلَ فِرَاقِي أَمْ وَصَلَ اتِّفَاقِي ؟ فَإِنْ كَانَ وَصَلَ فِرَاقِي ، فَلَا حَاجَةَ لَنَا فِيهِ ، وَإِنْ كَانَ وَصَلَ اتِّفَاقِي ، فَذَاكَ الَّذِي نُرِيدُ .

قال : فأرسلتُ إليه : معاذَ الله من وصل فرقةً يدعو إلى حسرة ، وما سألتُك إلَّا الحقَّ ، وإني أعوذُ بالله من فعل الحرام .

قال : ففكرَ في نفسه . فقال : هذه امرأة لها شرفٌ وقَدْرٌ ، ومع هذا يسار ، وليس يخطبني ما أحلره من قول الناس .

قال : فأرسلَ إليها : يا هذه قد فكرتُ في هذا الأمر ، وتدبرته ، فلم أرَ الذي أخافُ من عاقبته يُخطبني ، وإني أكرهُ أن أتعرضَ لقالةِ الناس وكلامهم ، وكتبَ إليها :

صُدِّي الْفُؤَادَ عَنِ الطَّرِيقِ الْأَبْعَدِ ثُمَّ اسْلُكِي قَصْدَ السَّبِيلِ الْأَقْصَدِ

وَدَعِيَ التَّشَاغُلَ بِالَّذِي أَصْبَحْتُمْ فِيهِ ، فَإِنِّي قَدْ إِخَالَكَ تَرْشِدِي
قال : فأمسكت عنه فلم تعاوده .

الفتى المتعبد والمفتونة به

وأخبرنا أحمد بن علي ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا عبد الله بن إبراهيم ، حدثنا
محمد بن خلف ، حدثني أبو محمد جعفر بن الفضل بن محمد بن المعافى عن عبد الواحد بن زياد
الأفريقي ، حدثني أبي قال :

سمعتُ شيخاً من أهل العلم يقول : كان عندنا فتى متعبد ، حسنُ السيرة ،
فأحبته جارية من قومه ، وجعلت تكاتمُ أمرها مخافة العيب ، فمكثت بذلك
حيناً ، فلما بلغ الحب منها أرسلت إليه بكتاب وضمتته هذه الآيات :

تَطَاوَلَ كَيْتَمَانِي الْهَوَى ، فَأَبَادَنِي ، فَأَصْبَحْتُ أَشْكُو مَا أَلَاقِي مِنَ الْوَجْدِ
فَأَصْبَحْتُ أَشْكُو غُصَّةً مِنْ جَوَى الْهَوَى ، أَقَامَتْ ، فَمَا يَبْعُدُو إِلَى أَحَدٍ بَعْدِي
فَهَذَا أَنَا ذَا حَرَّى مِنَ الْوَجْدِ صَبَّةٌ ، كَثِيرَةٌ دَمَعِ الْعَيْنِ ، يَجْرِي عَلَى خَدَّيْ
قال : فأقبلت به امرأة فقال : ما هذا ؟ قالت : كتابُ أرسلني به إليك
إنسان . قال : سمّيه ! قالت : إذا قرأته سمّيتُ لك صاحبه ، فرمى به إليها ،
وأنكره إنكاراً شديداً . فقالت له : ما يمنعك من قراءته ؟ قال : هذا كتابٌ قد
أنكره قلبي ، فلم تزل به حتى قرأه ، فرفع رأسه إليها ، فقال : هذا الذي كنتُ
أحذر وأخافُ ، ثمّ دفعه إليها . فقالت : أمّا له جوابٌ ؟ قال : بلى ! قالت :
وما هو ؟ قال : تقولين لها : إنه يعلمُ السرّ وأخفى الله ، لا إله إلاّ هو ، له الأسماء
الحُسنى . قالت : لا غير ؟ قال : في هذا كفاية .

فمضت إليها ، فأخبرتها بما جرى بينهما ، فكتبت إليه :

يَا فَارِغَ الْقَلْبِ مِنْ هَمِّي وَمَنْ فِكْرِي ، مَاذَا الْجَفَاءُ ، فَدَتِكَ النَّفْسُ يَا وَطْرِي ؟

إِنْ كُنْتَ مُعْتَصِمًا بِاللَّهِ تَخَذُ مِنْهُ ، فَإِنْ تَحْلِيلِنَا فِي مُحْكَمِ السُّورِ
فَلَمَّا وَصَلَ إِلَيْهِ الْكِتَابُ قَالَ : مَا هَذَا ؟ قَالَتْ : تَقْرَأُ ، فَأَبَى ، فَلَمْ تَزَلْ
تَلَطُّفُ بِهِ حَتَّى فَتَحَهُ ، فَقْرَأَهُ ، ثُمَّ رَمَى بِهِ إِلَيْهَا . فَقَالَتْ : مَا لَهُ جَوَابٌ ؟
قَالَ : بَلَى ! قَالَتْ : مَا هُوَ ؟ قَالَ : قَوْلِي لَهَا : وَهُوَ الَّذِي يَتُوفَّاكُم بِاللَّيْلِ ،
وَيَعْلَمُ مَا جَرَحْتُم بِالنَّهَارِ .

فصارت إليها ، فأخبرتها بما جرى بينهما ، فكتبت إليه :

فَرَجَّ عَنْ الْقَلْبِ بَعْضَ الْهَمِّ وَالْكَرْبِ ، وَجَدْتُ بَوَصْلِكَ ، وَالْهَجْرَانَ فَاجْتَنِبِ
إِنَّا سَأَلْنَاكَ أَمْرًا مَا نُرِيدُ بِهِ إِلَّا الصَّلَاحَ ، وَأَنْ نَلْقَاكَ عَنْ قُرْبِ
فَإِنْ أَجَبْتَ إِلَى مَا قَدْ سَأَلْتُ ، فَقَدْ نِلْتُ الْمُنَى ، وَالْهُوَى ، يَا مُسْتَهْىَ أَرْبِي
وَلِنْ كَرِهْتَ وَصَالِي قُلْتُ : أَكْرَهُهُ ، وَلَئِنِّي رَاجِعٌ عَنْ ذَلِكَ مِنْ كَتَبِ
قَالَ : فَجَاءَتْ بِالْكِتَابِ إِلَيْهِ ، فَأَخَذَهُ ، وَقَالَ لَهَا : اجْلِسِي ، فَفَتَحَهُ ، وَقْرَأَهُ
عَنْ آخِرِهِ ، وَكَتَبَ إِلَيْهَا كِتَابًا كَانَ هَذَا الشَّعْرُ آخِرَهُ :

لَئِنِّي جَعَلْتُ هُمُومِي ثُمَّ أَنْفَاسِي فِي الصَّدْرِ مِنِّي وَلَمْ يُظْهِرْهُ قَرْطَاسِي
وَلَمْ أَكُنْ شَاكِيًا مَا بِي إِلَى أَحَدٍ لَئِنِّي إِذَا لَقَيْتُ الْعِلْمَ بِالنَّاسِ
فَاسْتَعَصِمِي اللَّهَ ، مِمَّا قَدْ بُلِّيتَ بِهِ ، وَاسْتَشْعِرِي الصَّبْرَ ، عَمَّا قُلْتُ ، بِالْيَاسِ
لَإِنِّي عَنِ الْحُبِّ فِي شُغْلٍ يُورِقُنِي تَذَكَّارُ ظُلْمَةِ قَبْرِ فِيهِ أَرْمَاسِي
فَقَبِيهِ لِي شُغْلٌ لَا زِلْتُ أَذْكُرُهُ ، مِنْ السُّؤَالِ وَمِنْ تَفْرِيقِ أَحْلَاسِي^١
وَلَيْسَ يَنْفَعُنِي فِيهِ سِوَى عَمَلِي ، هُوَ الْمُؤَانَسُ لِي مِنْ بَيْنِ أَتَاسِي^٢

.....

١ الإحلاس ، الواحد حلس : الكثير من الناس والشجاع ، المهد والميثاق . والإحلاس أيضاً :
الاكفاء .

٢ أناسي ، الواحد أنيس : المؤانس .

فاستكثرني من تقي الرحمن واعتصمي ، ولا تعودني ، فبي شغل عن الناس .
فلما قرأت الكتاب أمسكت وقالت : إنّه لقيح بالحرّة المسلمة العارفة
مواضع الفتنّة كثرة التعرّض للفتن ، ولم تعاوده .

لا صبر على الفراق

ذكر أبو عمر بن حيويه وفقلته من خطه ، حدثنا محمد بن خلف بن المرزبان ، أخبرني أبو
بكر العامري ، حدثنا دعبل بن علي المزاعي قال :
كان بالكوفة رجل من بني أسد عَشِيقَ جارية لبعض أهل الكوفة ، فتعاضم
أمره وأمرها ، فكان يقول فيها الشعر ، وذكر بعض أهل الكوفة أنه مات من
حبّها ، وصنعوا له كتاباً في ذلك مثل كتاب جميل وبُشينة ، وعفراء وعروة ،
وكُشَيْر وعزّة ، فباعها مولاها لرجل من أهل بغداد ، من الهاشميين ، فيُروى
أنّه مات حين أُخرجت من الكوفة ، وأنها لما بلغها موته ماتت أسفاً عليه ،
فمن شعره فيها عند فراقها :

جَدَّ الرَّحِيلُ ، وَحَثَّنِي صَاحِبِي ، قالوا : الرَّحِيلُ ، فَطَيَّرُوا لُبِّي
وَاشْتَقْتُ شَوْقاً كَأَدَى يَمُوتُنِي ، فَاَلنَّفْسُ مُشْرِفَةٌ عَلَى نَحْبِ
لَمْ يَلَقَ ، يَوْمَ الْبَيْنِ ، ذَوْكُلْفٍ يَوْمًا كَمَا لَاقَيْتُ مِنْ كَرْنِي
لَا صَبَرَ لِي عِنْدَ الْفِرَاقِ عَلَى فَقَدِ الْحَبِيبِ وَلَوْعَةِ الْحُبِّ

العاشق البكّاء

قال : وحدثني حاتم بن محمد ، أخبرني عبد الرحمن بن صالح قال :
قيل للنضر بن زياد المهلبي : هل كان عندكم بالبصرة أحدٌ شهيرٌ بالعشق ،
كما شهيرٌ من نسمعُ به من سائر الأمصار ؟ قال : نعم ! كان عندنا فتى من

النسّاك ، له فضل وعِلْم وأدب ، فجعل يذوبُ ويتغيّر ويصفرّ ، لا يُعرَفُ له خبر ، فعاتبه أهلُه وإخوانُه في أمره ، وقالوا : لو تداويتَ وشربتَ الدواء ، فإنّ العِلاجَ مباركٌ ، وما أنزلَ اللهُ تعالى داءً إلّا وله دواء ، فلمّا أكثروا عليه قال :

وَقَالَ أَنَسٌ لَوْ تَعَالَيْتَ بِالذَّوَا ، فَقُلْتُ: الَّذِي يَخْشَى عَلِيَّ رَقِيبٌ
تُعَالِجُ أَدْوَاءُ وَلِلْحُبِّ لَوَعَةٌ ، تَكَادُ هَا نَفْسُ اللَّيْسِبِ تَذُوبُ
وَلَوْ كَانَ شُرْبِي لِلْهَلِيلِجِ نَافِعًا مِنْ الْحُبِّ لَمْ تُعْكَفْ عَلَيَّ كَرْوَبُ
بَلَى ! فِي عِلاجِ الْحُبِّ أَنَّ ذَنْبَهُ حَسَانٌ وَإِحْسَانِي عَلَيَّ ذُنُوبُ
وَلِنْ رُمْتُ صَبْرًا أَوْ تَسَلَّيْتُ سَاعَةً فَصَبْرِي لِمَنْ أَهْوَى عَلِيَّ رَقِيبُ

قال : ثمّ سكت ، فعُوتِبَ ، فلم يُجِبْ بشيء ، وكان ، بعدَما بدا هذا القول منه ، لا يكلمه أحد ممّن يعرفه في شيء من الأشياء إلّا بكى ، ولا يَسْتَفِيقُ من البكى ، فلم يزل على ذلك حتى مات كمدًا .
قال : فأنا أدركتُ بعضَ من كان يُنسَبُ إليه من ولده أو ولَدَ وَلَدِهِ يُنسَبون إلى البكاء .

العاقلة الصائنة لدينها

أخبرنا أحمد بن علي السواق ، حدثنا محمد بن أحمد بن فارس عن عبد الله بن إبراهيم الزبيبي ، حدثنا محمد بن خلف القاضي ، حدثنا إسحاق بن منصور ، حدثني أبي ، حدثني أبو العباس التيمي المؤدب ، حدثني أبو جعفر محمد بن عبد الله بن يزيد ، حدثني أمي ، وكالت من عذرة ، من أبيها أنها سمعته يحدث إخواناً له قال :

أَحْبَبْتُ جَارِيَةً مِنَ الْعَرَبِ ، وَكَانَتْ ذَاتَ عَقْلٍ وَأَدَبٍ ، فَمَا زِلْتُ أَحْتَالُ

١ الهليلج ، أراد الاهليلج : ثمر منه أصفر ومنه أسود وهو البالغ النضج ينفع من الخواثيق ويحفظ العقل ويزيل الصداع .

في أمرها حتى اجتمعت معها في ليلة مظلمة شديدة السواد ، في موضع خالٍ ،
فحدثتها ساعة .

ثم دعتني نفسي إليها ، فقلت : يا هذه ! قد طال شوقي إليك ، فقالت :
وأنا كذلك . فقلت لها : وقد عسر اللقاء . قالت : نحن كذلك . قلت : هذا
الليل قد ذهب ، والصبح قد قارب . قالت : وهكذا تنفي الشهوات وتنقطع
اللذات . قلت لها : لو أدفيتني منك ؟ فقالت : هيهات هيهات إني أخاف العقوبة
من الله تعالى . قلت لها : فما الذي دعاك إلى الحضور معي في هذا المكان ؟ قالت :
شيقوتي وبلائي ، قلت : همتي أراك ؟ قالت : ما أراني أنساك ، وأما الاجتماع
معك فما أراه يكوت .

قال : ثم تولت من بين يدي ، فاستحييت مما سمعت منها ، فرجعت ،
وقد خرج من قلبي ما كنت أجد من حبها ، ثم أنشأت أقول :

نَوَقْتُ حَمْدًا لَا يُطَاقُ انْتِقَامُهُ ، وَلَمْ تَأْتِ مَا تَخْشَى بِهِ أَنْ تُعَذَّبَا
وَقَالَتْ مَقَالًا كِيدَنْ مِنْ شِدَّةِ الْحَيَا أَهْمِيمُ عَلَى وَجْهِ حَيًّا وَتَعَجَّبَا
أَلَا أَفُ لِلْحُبِّ الَّذِي يُورِثُ الْعَمَى وَيُورِدُ نَارًا لَا تَمَلُّ التَّوَتُّبَا
فَأَقْبَلُ عَوْدِي فَوَقَّ بَدَمٍ مُفَكَّرًا ، وَقَدْ زَالَ عَنِ قَلْبِي الْعَمَى فَتَسَرَّبَا
قال : فلم أرَ امرأةً كانت أصونَ منها لدينها ولا أعقل .

حب يدعو إلى التقى

أخبرنا أحمد بن علي ، حدثنا محمد بن أحمد ، حدثنا عبد الله بن إبراهيم ، حدثنا محمد بن خلف
أنشدني صالح بن يعقوب المدني ، وأخبرني أن أباه أخبره بهذا الشعر ،
وذكر أنه أقبله لامرأة من أهل الأبلّة كانت متقشّفة ، وكان لها خبر مع رجل
من النساك من أهل الأبلّة ، ولم يحفظ الخبر كله صالح ، إلا أنه أخبرني بهذا

الكلام ، وأنشدني هذا الشعر :

بِنَفْسِي مَنْ يَدْعُوهُ حُبِّي إِلَى التَّقَى وَخَوْفِ عَذَابِ اللَّهِ فِي سَاعَةِ الْحَشْرِ
وَيَتْرُكُ مَا يَهْوَى لَهُ وَيَخَافُهُ ، وَيَقْنَعُ بِالتَّذْكَارِ وَالنَّظَرِ الشَّرِّ
وَلَمْ يَزِدِ التَّذْكَارُ إِلَّا تَهَيَّجًا لَزْفَرَتِهِ بَيْنَ الْجَوَانِحِ وَالصُّدْرِ
لَشَنَ قَسَمْتُ نَفْسَ الْمَحَبِّ مِنَ الْهَوَى بِهَاجِسَةِ التَّذْكَارِ أَوْ دَمْعَةٍ تَجْرِي
وَلَمْ تَنْتَهَيْجْ لِلْمَحَارِمِ ، إِنَّهُ لَدُوْ خِيفَةٍ لِلَّهِ فِي السَّرِّ وَالْجَهْرِ

سيد العشاق

وما وجدته بخط أبي عمر محمد بن العباس بن حيويه ، حدثنا محمد بن خلف بن المرزبان ،
حدثنا أبو بكر العامري ، حدثني أبو عبد الله القرشي ، حدثنا الدمشقي عن الزبير ، حدثني
مصعب بن عبد الله الزبيري قال :

عشق رجل من ولد سعيد بن العاص جارية مغنبة بالمدينة ، فهم بها دهرًا
وهو لا يعلمها بذلك ، ثم إنه ضجر ، فقال : والله لأبوحن لها ، فأثاها عشية ،
فلما خرجت إليه ، قال لها : بأبي أنت أغنيني ؟ :

أَتَجْزُونَ بِالْوُدِّ الْمُضَاعَفِ مِثْلَهُ ، فَإِنَّ الْكَرِيمَ مِنْ جَزَى الْوُدِّ بِالْوُدِّ
قالت : نعم ! وأغني أحسن منه ، ثم غنت :

لَلَّذِي وَدَّ نَا الْمَوَدَّةُ بِالضَّعْفِ ، وَفَضْلُ الْبَادِي بِهِ لَا يُجَازَى
لَوْ بَدَأَ مَا بَيْنَا لَكُمْ مَلَأَ الْأَرْضَ ضَرًّا وَأَقْطَارَ شَامِيهَا وَالْحِجَازَا
فاتصل ما بينهما بعمر بن عبد العزيز ، وهو أمير المدينة ، فابتاعها له ،
وأهداها إليه ، فمكثت عنده سنة ، ثم ماتت ، فبقي مولاهما شهرًا ، أو أقل ،

١ الهاجسة : ما خطر بالبال ، وما وقع في خلد الانسان .

ثم مات كدأ عليها ، فقال أبو السائب المخزومي : حمزة سيّد الشهداء وهذا سيّد العشاق ، فامضوا حتى نحرّ على قبره سبعين نحرّة ، كما كبر النبي ، صلى الله عليه وآله ، على عمّه حمزة سبعين تكبيرة .
قال : وبلغ أبا حازم الخبر ، فقال : أما من محبّ في الله يبلغ هذا ، هذا ولي^١ .

موت الأحوص وجاريتته بشرة

حدث أبو عمر بن حيويه ، حدثنا أبو بكر بن المزيان ، حدثني العباس بن الفضل الاسدي ، حدثني محمد بن زياد الاعرابي قال :

خرج الأحوص بن محمد إلى دمشق ، ومعه جاريتة له يقال لها بشرة ، وكان شديد الإعجاب بها ، لا يكاد أن يصبر عنها ، وكانت هي أيضاً لله من المحبة على أكثر من ذلك ، فاشتكى الأحوص ، واشتدّت علته وحضرته الوفاة ، داخلة رأسه فوضعت في حجرها وجعلت تبكي ، فقطر من دموعها على خده ، فرفع رأسه إليها ، فقال :

ما لجلديد الموت يا بشر للذة^٢ ، وكلّ جديد تستلذ طرائفه^١
فلا خير ، إن الله يا بشر ساقني إلى بلد جاورت فيه خلايفه
فلست ، وإن عيش تولى ، بجازع^٢ ولا أنا مما حسم الموت خائفه^١
ثم مات من يومه ، فجزعت عليه بشرة جزعاً شديداً ولم تزل تبكي وتندبه إلى أن شهقت شهقة فماتت ، فدُفنت إلى جانب قبره .

١ ذكرت هذه القصة فيما تقدم .

٢ حسم الموت : أراد قرّبه ، وفي البيت الذي قبله إقواء .

أجر الشهادة

أخبرنا أبو حفص عمر بن محمد بن عطية المكي ، حدثنا أبو الفتح يوسف بن عمر بن مسرور القواس الزاهد ، حدثنا الحنبل أبو بكر ، حدثني مسيح بن حاتم العكلي ، حدثني ابن عائشة قال :

كنّا على باب عبد الواحد بن زياد ، ومعنا أبو نواس ، فخرج الشيخ ، فقال : سلّوا يا فتیان ! فسألنا ، حتّى بقي أبو نواس ، فقال : سل يا فتى ، فقال :

وَلَقَدْ كُنَّا رَوَيْنَا عَنْ سَعِيدٍ عَنْ قَتَادَةَ
عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيْبِ أَنَّ سَعْدَ بْنَ عُبَادَةَ
قَالَ : مَنْ مَاتَ مُحِبًّا فَلَهُ أَجْرُ الشَّهَادَةِ
فَقَالَ : يَا خَبِيث ! وَاللّهِ لَا حَدَّثْتُكَ حَدِيثًا ، وَأَنَا أَعْرِفُكَ .

ليلي ومجنونها

أخبرنا أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي بقراءتي عليه قلت له : أخبركم أبو عمر محمد بن العباس ، حدثنا محمد بن خلف بن المرزبان ، أخبرني أبو محمد البلخي ، أخبرني عبد العزيز ابن صالح عن أبيه عن ابن دأب ، حدثني رجل من بني عامر يقال له رياح بن حبيب قال :

كان في بني عامر من بني الحُرَيْش جارية من أجمل النساء وأحسنهن ، لها عقلٌ وأدب ، يقال لها لَيْلَى ابنةُ مهدي بن ربيعة بن الحُرَيْش ، فبلغَ المجنونَ خبرُها ، وما هي عليه من الجمال والعقل ، وكان صبّاً بمحادثة النساء ، فعمدَ إلى أحسن ثيابه ، فلبسها وتهبّاً بأحسن هيئة ، وركب ناقةً له كريمةً ، وأتاها ، فلمّا جلس إليها ، وتحدّثَ بينَ يديها أعجبته ، ووقعت بقلبه ، فظلَّ يومه يحدثُها وتُحدّثُه ، حتّى أمسى وانصرف إلى أهله ، فباتَ بأطول

ليلة ، حتى إذا أصبح مضى إليها فلم يزل عندها حتى أمسى ، ثم انصرف ، فبات بأطول ليلة من ليلته الأولى ، وجهده أن يغمض ، فلم يقدر على ذلك ، وأنشأ يقول :

نهاري نهاري الناس ، حتى إذا بدا لي الليل هزّني إليك المصاحف
أقضي نهاري بالحديث وبالمثنى ، ويجمعني والهَمَّ بالليل جامع
وأدام زيارتها ، وترك إتيان كل من كان يأتيه فيتحدث إليه غيرها ، وكان يأتيها كل يوم ، فلا يزال عندها نهاره أجمع ، حتى إذا أمسى انصرف ، وإنه خرج ذات يوم ، يريد زيارتها ، فلما قرب من منزلها لقيته جارية حاسرة عسراء فتطير من لقاها ، فأنشأ يقول :

وكيف ترجي وصل لي ، وقد جرى بحدّ القوى في الناس أعسر حاسر
صريع العصا جلد الزمام إذا انتحى لوصل امرئ لم تقص منه الأواصر
ثم صار إليها في غد ، فلم يزل عندها ، فلما رأت ليل ذلك منه ، وقع في قلبها مثل الذي وقع لها في قلبه ، فجاءها يوماً كما كان يجيء ، فأقبل يحدّثها وجعلت هي تعرض عنه بوجهها ، وتقبل على غيره تريد أن تمتحنه ، وتعلم ما لها في قلبه ، فلما رأى ذلك منها اشتدّ عليه وجزع ، حتى عرف ذلك فيه ، فلما خافت عليه أقبلت عليه كالمشييرة إليه فقالت :

كلنا مظهر للناس بغضاً ، وكل عند صاحبه مكين
فسرّي عنه ، وعلم ما في قلبها ، وقالت له : إنما أردت أن أمتحنك ، والذي لك عندي أكثر من الذي لي عندك ، وأنا مُعطية الله عهداً إن أنا جالست بعد يومي هذا رجلاً سواك حتى أذوق الموت ، إلا أن أكره على ذلك .
قال : فانصرف في عشيته وهو أسر الناس بما سمع منها ، فأنشأ يقول :
أظنّ هواها تاركها بمضلة من الأرض لا مال لدي ولا أهل

وَلَا أَحَدٌ أَقْضَى إِلَيْهِ وَصِيَّتِي ، وَلَا وَارِثٌ إِلَّا الْمَطِيَّةُ وَالرَّحْلُ
مَحَا حُبُّهَا حَبَّ الْأَوَّلَى كَنَّ قَبْلَهَا ، وَحَلَّتْ مَكَانًا لَمْ يَكُنْ حُلٌّ مِنْ قَبْلُ^١

إهدار دم المجنون وزواج ليلي

وأخبرنا أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي أيضاً بقراءتي عليه ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس
ابن حيويه ، حدثنا محمد بن خلف قال :

قال أبو عبد الله محمد بن زياد الأعرابي إن قيس بن الملوّح ، وهو مجنون ،
لما نسب ليلي ، وشهّر بحُبّها ، اجتمع إليه أهلها ، فمنعوه من محادثتها وزيارتها
وتهدّدوه بالقتل ، وكان يأتي امرأة من بني هلال ناكحاً في بني الحُرَيْش ،
وكان زوجها قد مات ، وخلفَ عليها صبية صغاراً ، فكان المجنون إذا أراد
زيارة ليلي جاء إلى هذه المرأة فأقام عندها وبعثَ بها إلى ليلي ، فعرفت له
خبرها وعرفتُها خبره ، فعلمَ أهلُ ليلي بذلك فنهوها أن يدخلَ قيسٌ إليها ،
فجاء قيسٌ كعادته ، فأخبرته المرأةُ الخبر وقالت : يا قيس ! أنا امرأةٌ غريبةٌ
من القوم ومعِي صبية ، وقد نهوني أن أوْثيك ، وأنا خائفة أن ألقى منهم مكروهاً ،
فأحبّ أن لا تجيء إليّ هاهنا ، فأنشأ يقول :

أَجَارَتْنَا إِنَّا غَرِيبَانِ هَاهُنَا ، وَكُلُّ غَرِيبٍ لِلْغَرِيبِ نَسِيبُ
فَلَا تَزْجِرْنِي عَنْكَ خِيفَةُ جَاهِلٍ إِذَا قَالَ شَرًّا أَوْ أَخِيفَ لَسِيبُ

قال : وترك الجلوسَ إلى الهِلَالِيَّةِ ، وكان يترقّبُ غفلات الحيّ في الليل ،
فلما كثرَ ذلك منه خرجَ أبو ليلي ، ومعه نفرٌ من قومه ، إلى مروان بن الحكم ،
فشكوا إليه ما نالهم من قيس ، وما قد شهرهم به ، وسألوه الكتابَ إلى عامله
عليهم بمنعه من كلام ليلي ، وبخطبه إليهم ، فكتبَ لهم مروان كتاباً إلى عامله

١ وردت هذه القصة مختصرة فيما تقدم .

بأمره فيه أن يُحضِرَ قيساً ويتقدّمَ إليه في ترك زيارة ليلي ، فإن أصابه أهلها عندهم ، فقد أهدرَ دمه .

فلما وُرِدَ الكتابُ على عامله بعثَ إلى قيس وأبيه ، وأهل بيته ، فجمعهم ، وقرأ عليهم كتاب مروان ، وقال لقيس : اتقِ اللهَ في نفسك ، لا يذهب دمك هدرًا ، فانصرفَ قيس وهو يقول :

ألا حُجِبَتْ ليلي ، وآلى أميرُها عليّ يمينًا جاهِدًا لا أزوَرُها
وأوعِدَني فيهِمُ رجالٌ ، أبُوهُمُ أبي وأبوها ، خُشِنَتْ لي صُدُورُها
على غيرِ شيءٍ غيرَ أني أحِبُّها ، وأنّ فؤادي عِنْدَ ليلي أسيرُها

فلما أيسَ منها ، وعلم أن لا سبيلَ إليها ، صارَ شبيهاً بالتائه العقل ، وأحبَّ الخلوة ، وحديثَ النفس ، وتزايدَ الأمرُ به ، حتى ذهبَ عقلُه ، ولعبَ بالحصا والتراب ، ولم يكن يعرفُ شيئاً إلاّ ذكرَها وقول الشعر فيها ، وبلغها هي ما صار إليه قيس ، فجزعت أيضاً لفراقه وضنيت ضناً شديداً .

وإنّ أهلَ ليلي خرجوا حُجَّاجاً ، وهي معهم ، حتى إذا كانوا بالطّواف رآها رجلٌ من ثقيف وكان غنيّاً كثيرَ المال ، فأعجبَ بها ، على تغيّرها وسُقمها ، فسأل عنها ، فأخبرَ من هي ، فأقَى أباهَا ، فخطبها إليه وأرغبه في المهر ، فوزّجه إياها ، وبلغَ الخبرُ قيساً ، فأنشأ يقول :

ألا تِلْكَ ليلي العامريّةُ أصبحتُ تقطّعُ إلا من ثقيفٍ وصالِها
هُمُ حَبَسُوها محبسَ البدنِ وابتغى بها المالَ أقوامٌ تساحفَ مآلِها
إذا التفتتَ والعيسُ صُعرٌ من البرى بنخلةٍ خلّى عبرةَ العينِ حالِها

١ تساحف مآلها : اراد ذهب مآلها .

مات ابوها فتزوجها

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري قراءة عليه ، حدثنا محمد بن العباس بن حيويه ، حدثنا محمد بن خلف بن المرزبان ، أخبرني أبو محمد المروزي ، حدثني العمري عن لقيط بن بكير المحاربي قال :

كان رجل من كلب عاشقاً لابنة عمِّ له ، وكانت هي له كذلك ، وكان الفتى مُقِلّاً ، فخطبها إلى عمِّه ، فأبى وسأله مالا كثيراً ، فلما رأت الجارية شدة أبيها على ابن عمِّها ، أرسلت إليه أن اخرج فاطلب الرزق ، ولك عليّ أن أصيرَ عامين على أن تحلفَ لي وتوثقَ لي أنك إن أصبتَ مالا ، لا تتزوجُ إلا أن يبلغَكَ موتي . فحلفَ لها ، وحلفت له ، فخرج الفتى ، فرزقه اللهُ مالا ، فبلغَ الجارية أنه قد تزوّجَ ، فكتبت إليه :

ألا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَغَيَّرْتَ بَعْدَنَا أَمْ أَنْتَ عَلَى الْعَهْدِ الَّذِي كُنْتَ أَعْهَدُ
فكتبت إليها :

عَلَيْكَ بِحُسْنِ الظَّنِّ يَا هِنْدُ ، وَأَعْلَمِي بِيَانٍ وَصَالِي ، مَا حَيَّيْتُ ، مُجَدِّدُ
فكتبت إليه :

إِنَّ الرَّجَالَ أُولُو غَدَرٍ ، وَإِنْ حَلَفُوا وَقَوْلُهُمْ غَرَرٌ ، وَالْوُدَّ مَسْدُوقُ
فكتبت إليها :

أَمِنْتُ مِنْ غَدَرِنَا مَا دُمْتَ سَالِمَةً ، وَمَا أَضَاءَ لَنَا ، يَا حَمْدَةُ ، الْأَفْقُ
فكتبت إليه :

لَوْ كَانَ غَيْرُكَ مَا صَدَّقْتُهُ أَبَدًا ، وَأَنْتَ عِنْدِي امْرُؤٌ بِالصَّدَقِ مَعْرُوفُ
فكتبت إليها :

إِنْ كُنْتُ عِنْدَكَ ذَا صِدْقٍ وَذَاتِ ثِقَةٍ ، فَإِنَّ قَلْبِي بِكُمْ ، يَا حَمْدُ ، مَشْغُوفُ

فكتب إليه :

أقبل إلينا وعَجَلْ ما استطعت ولا تَمَكُثْ ، فإنَّ أبي قد قاربَ الأَجَلَا

فكتب إليها :

إني إليك سريعٌ ، فاعلميه ، إذا هَلَكَ الهِلَالُ ، فلا تبغي لي العِلَّالَا

فقدم . ، وقد مات أبوها ، فتزوَّجها .

الصابر والشاكر في الجنة

وأخبرنا الحسن بن علي المقتني ، حدثنا محمد بن العباس الخزاز ، حدثنا محمد بن خلف المحولي ،
حدثنا محمد بن عمر ، حدثنا محمد بن صالح التلاح عن محمد بن أبي رجاء ، أخبرني رجل
من أهل الكوفة قال :

تزوَّجَ عِمْرَانُ بْنُ حِطَّانٍ امرأةً من الخوارج ، وكانت من أجمل النساء ،
وأحسنهنَّ عقلاً ، وكان عِمْرَانُ بْنُ حِطَّانٍ من أسمع الناس وأقبحهم وجهاً .
فقالت له يوماً : إني نظرتُ في أمري وأمرك ، فإذا أنا وأنت في الجنة . قال :
وكيف ؟ قالت : إني أعطيتُ مثلك فصبرتُ ، وأعطيتُ مثلي فشكرتُ ،
فالصابر والشاكرُ في الجنة .

قال : فماتَ عنها عمران ، فخطبها سُويِدُ بْنُ مَنْحُوفٍ ، فأبت أن تتزوَّجه ،
وكان في وجهها خال كان عِمْرَانُ يَستَحْسِنُه ويُقبِلُه ، فشَدَّتْ عليه ، فقطعته ،
وقالت : والله لا ينظرُ إليه أحدٌ بعد عمران ، وما تزوجت حتى ماتت .

البطة العاشقة

ذكر أبو القاسم منصور بن جعفر الصيرفي ، حدثني المظفر بن يحيى ، حدثنا محمد بن هارون ،
حدثني أبي قال :

اشتريتُ زَوْجَ بَطٍّ ، فقلتُ : اعلفوه ، ثم أخذتُ يوماً الذكر فذبجته ،
فجعلت الأثنى تضطرب تحت المكبة^١ ، حتى كادت أن تقتل نفسها . فقلت :
ارفعوا عنها المكبة ، فرُفعت ، فجاءت فلم تزل تضطرب في دماء الذكر
حتى ماتت .

حلم أبي العتاهية

أنبأنا أبو حنيفة الملحمي ، وحدثني الخطيب عنه ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا الحسين بن
القاسم الكوكبي ، حدثنا عسل بن ذكوان ، حدثنا ذماد عن حماد بن شقيق قال : قال أبو
سلمة الغنوي :

قلتُ لأبي العتاهية : ما الذي صرفك عن الغزل إلى قول الزهد ؟ قال : إذا
والله أخبرك أني قلتُ :

اللهُ بَيْنِي وَبَيْنَ مَوْلَاتِي أَهَدَتْ لِي الصَّدَّ وَالْمَلَالَاتِ
مَنْحَتُهُمَا مُهْجَتِي وَخَالِصَتِي ، فَكَانَ هِجْرَانُهُمَا مُكَافَاتِي
هَيْمَتِي حُبُّهُمَا ، وَصَيَّرَنِي أَحَدُوثُهُ^٢ فِي جَمِيعِ جَوَارَاتِي

فرايتُ في المنام ، تلك الليلة ، كأنَّ آتياً أتاني فقال : ما أصبتَ أحداً تُدخله
بينك وبين عتبة يحكم لك عليها بالمعصية إلاَّ الله ، عزَّ وجلَّ ؟ فانتبهتُ مذعوراً ،
وتُبتُ إلى الله تعالى من ساعتي من قول الغزل .

١ المكبة : لعله من أكب الإثاء قلبه ، فيكون المقصود شيئاً كالإثاء قلب على البطة محافظة عليها .

الصوفي وحيلته للتقيل

أنبأنا التنوخي علي بن المحسن ، أخبرنا أبو بكر بن شاذان ، حدثني نبطويه ، حدثني ادريس ابن ادريس قال :

حضرت بمصر قوماً من الصوفية ، وعندهم غلامٌ أمردٌ يغنيهم ، فغلب على رجلٍ منهم أمره ، فلم يدري ما يصنع ، فقال : يا هذا ! قل لا إله إلا الله ! فقال : لا إله إلا الله . فقال : أقبّل الفم الذي قال لا إله إلا الله .

الرشيد والأعرابي

أخبرنا أبو علي محمد بن الحسين الجازري ، حدثنا المعافى بن زكريا ، حدثنا أبو النصر العقيلي ، حدثنا حماد بن اسحاق عن أبيه اسحاق بن ابراهيم الموصلي قال :

بينما أنا جالس مع الرشيد على المائدة ، إذ دخل الحاجب ، فأعلمه أن بالباب أعرابياً عنده نصيحة ، فأمر بإحضاره ، فلما دخل أمره بالجلوس على المائدة ، ففعل ، وكان له فصاحة وصباحة ، فلما تمّ الغداء ورُفعت المائدة وجيء بالطست ، غسل يده ، ثمّ أمر بالشراب ، فأحضر ، فقال : يا أمير المؤمنين ما حالتي في اللباس ؟ فاستملح هارون ذلك من فعله ، فأمر بثياب حسنة ، فطرحت عليه . وقال له : يا أعرابي من أين جئت ؟ قال : من الكوفة . قال : أعرابي أم مولى ؟ قال : عربي . قال : فما الذي قصد بك إلينا وما نصيحتك ؟ قال : قصد بي إليك قلّة المال وكثرة العيال ؛ وأما نصيحتي ، فلإني علمتُ أنني لا أصلُ إليك إلاّ بها . قال : فأخذ إسحاق العود ، فغنتي صوتاً يشبهه الرشيد ويطربُ عليه ، وهو :

ليسَ لي شافعٌ إلَيَّ لكِ سِوَى الدّمعِ بِنَفْعِ

عِشْتَ بَعْدِي وَمُتُّ قَبْلَكَ ، هَلْ فِيكَ مَطْمَعُ
قِيسَمُ الْحُبِّ خَمْسَةٌ ، صَارَ لِي مِنْهُ أَرْبَعُ
فَلِإِلَى اللَّهِ أَشْتَكِي كَبِيداً لِي تَقْطَعُ

فقال الرشيد كالمازح : كيف ترى هذا يا أعرابي ؟ قال : بش ، والله ،
ما غنى . فغضب من ذلك هارون وصعب عليه . قال إسحاق : وسقط في يدي ،
فقال هارون : ويلك يا أعرابي ! هل يكون شيء أحسن من هذا ؟ قال :
نعم يا أمير المؤمنين ! قولي حين أقول :

لَا وَحُبِّكَ لَا أَصَا فِيحُ بِالْدَمْعِ مَدْمَعَا
مَنْ بَكَى شَجْوَهُ اسْتَرَا حَ وَإِنْ كَانَ مُوجَعَا
كَبِيدِي فِي هَوَاكَ أَسْ قَمُ مِنْ أَنْ تُقْطَعَا
لَمْ تَدْعُ سُورَةَ الْهَوَى لِلْبَلَى فِي مَطْمَعَا

قال : فاستلمح هارون ذلك منه ، وأمر إسحاق أن يفتيه به شهراً
لا يقطعه عنه ، وأمر للأعرابي بعشرة آلاف درهم .

الفضل بن يحيى يودع أصحابه

حدثنا المعافى ، حدثنا الصولي محمد بن يحيى ، حدثنا أحمد بن يحيى قال :

لما خرج الفضل بن يحيى إلى خراسان ودّع أصحابه ثم قال :

لَمَّا دَنَا الْبَيْنُ بَيْنَ الْحَيِّ وَاقْتَسَمُوا حَبْلَ الْهَوَى ، وَهَوَ فِي أَبْدِيهِمْ قِطْعُ
جَادَتْ بِأَدْمُعِهَا سَلَمَى ، وَأَعْجَلَتْنِي وَشَكُّ الْفِرَاقِ ، فَمَا أَبْكِي وَمَا أَدْعُ
يَا قَلْبِي وَبِحَبْلِكَ إِلَّا سَلَمَى بِلَدِي سَلَمَى ، وَلَا الزَّمَانُ الَّذِي قَدْ مَرَّ مُرْتَجِعُ

أَكَلْنَا مَرَّ رَكْبٌ لَا يُلَايِمُهُمْ ، وَلَا يُبَالُونَ أَنْ يَشْتَاقَ مِنْ فَجَعُوا
عَلَّقْتُني بِهِوَى مِنْهُمْ ، فَقَدْ جُعِلَتْ مِنْ الْفِرَاقِ حَصَاةُ الْقَلْبِ تَنْصَدَعُ

صخر العقيلي وزوجته وابنة عمه ليلي

أخبرنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري ، حدثنا أبو عمر محمد بن العباس ، حدثنا محمد بن خلف المحولي ، حدثنا أبو محمد التميمي عن المدائني عن أبي زكريا المجلاني

أن رجلاً من بني عقيل كان يُسمى صخرأ ، وكانت له ابنة عم تدعى ليلي ، وكان بينهما ودّ شديد ، وحبّ مبرّح ، ولم يكن واحد منهما يفتر عن صاحبه ساعة ، ولا يوماً ، وكان لهما مكان يلتقيان فيه ، وليلي جارية تُبلغ صخرأ رسائلها ، وتبلغها عنه ، وتسعى بينهما ، حتى طال ذلك منهما ، وكانا يتحدّثان في كلّ ليلة ، ثمّ ينصرفان إلى منازلهما .

ثمّ إنّ أبا صخر زوج صخرأ امرأة من الأزد وصخرأ لذلك كاره مخافة أن تصرمه ليلي ، فلمّا بلغ ليلي خبره ، قطعتّه وتركت إتيان المكان الذي كانا يلتقيان فيه ، فمرض صخرأ مرضاً شديداً ، وكان قد أفشى سرّه إلى ابن عم له ، وكانوا يقولون : قد سحرتّه ليلي ، لما كان يصنع بنفسه . فكان ابن عمّه يحمله إلى ذلك المكان الذي كانا يلتقيان فيه ، فلا يزال يبكي على آثارها وعهدّها حتى يُصبح ، وابن عمّه يسعفه ثمّ يترده .

وكانت ليلي أشدّ وجداً به ، وحبّاً له منه لها ، فأرسلت جاريتها إليه ، وقالت : اذهبي إلى مكاننا ، فانظري هل ترين صخرأ هنالك ، فإذا رأيته فقولّي له :

تَعَسَا لِمَنْ لِيغَيِّرَ ذَنْبٍ يَصْرِمُ ، قَدْ كُنْتُ يَا صَخْرَ زَمَاناً تَزْعُمُ :
أَنْتَ مَشْغُوفٌ بِنَا مُتَيِّسٌ ، فَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا يُنْعِمُ

لَمَّا بَدَأَ مِنْكَ لَنَسَا الْمُجَمِّعُ ، وَاللَّهُ رَبِّي شَهِدٌ قَدْ يَعْلَمُ
 أَنَّ رَبَّ خِطْبٍ شَأْنُهُ يُعْظَمُ ، رَدَدْتَهُ ، وَالْأَنْفُ مِنْهُ يُرْغَمُ^١
 قال : فانطلقت الجارية ، فإذا هي بصخر ، فأبلغته قولها ، فوجدته كالشَّنَّ
 البالي قد هلك حزناً ووجداً . فقال لها : يا حسنُ أحسنِي بي فعلاً ، وأبينِي لي
 عذراً ، وسلي لي غفراً وصلحاً ، فوالله ما ملكْتُ أمري ، وقولي لها :
 فهمتُ الذي عيرتِ يا خيرَ مَنْ مشى ، وَمَا كَانَ عَنْ رَأْيِي وَمَا كَانَ عَنْ أَمْرِي
 دُعِيتُ فلم أفعل ، وزُوجتُ كاريها ، وَمَا لِي ذَنْبٌ ، فاقبلي وأضحِ العُذْرَ
 فإن كنتُ قد سُمِّيتُ صَخْرًا ، فإنتي لأضعفُ عن حَمَلِ القليلِ من الصَّخْرِ
 ولستُ ، وَرَبُّ الْبَيْتِ ، أَبْنِي مُحَدَّثًا سِوَاكَ ، وَلَوْ عِشْنَا إِلَى مُلْتَقَى الْحَشْرِ
 فقالت له حسن : يا صخر ! إن كنتَ تزعمُ أنك كاريه تزويجَ أهلك إيتاك
 فاجعل أَمْرَ امْرَأَتِكَ يَبيدُ لَأُعْلِمَ لَيْلَى أَنَّكَ لَهَا مُحِبٌّ وَلِغَيْرِهَا قَالَ ، وَأَنَّكَ
 كُنْتَ مَكْرَهًا . فقال : لا ! ولكن قد جعلتُ ذلك في يد ابنة عمي .
 فانصرفتُ إليها فأخبرتها بما دارَ بينهما ، وقالت : قد جعلَ الأمرُ إليك ،
 وما عليه عتبٌ فطلَّقيها منه . قالت ليلي : هذا قبيح ، ولكن عيديهِ الليلة إلى
 موضع متحدثنا ، ثمَّ أَطْلَقْتُ إِنْ جَعَلَ أَمْرَهَا إِلَيْكَ ، فَإِنَّهُ لَمْ يَكُنْ لِي رَدُّكَ
 بحضرتي .

فمضت الجارية ، فأخذت موعده ، فاجتمعا وتشاكيا ، وتعاتبا ، ثمَّ قالت
 له الجارية : اجعل أَمْرَ أَهْلِكَ إِلَيَّ ، فوالله إنَّ لَيْلَى لَأَفْضَلُ بَنِي عُقَيْلٍ نِسَاءً
 وَأَكْرَمَهُمْ أَبَاً وَحَسَبًا ، وَإِنَّهَا لَأَشَدُّ لَكَ حُبًّا ، فقال صخر : فأمرُها في يدك .
 قالت : فهي طالقٌ منك ثلاثاً ، فأظهرت ليلي من ذلك جزءاً ، وأنَّ الذي فعلت
 جاريته شقٌّ عليها . فتراجعا إلى ما كانا عليه من اللقاء ولم يُظْهَرْ صخرٌ طلاق

١ الخطب : الذي يخطب المرأة .

امراته حتى قال له أبوه : يا صخر ألا تبني بأهلك ؟ قال له : وكيف أبني بها ،
وقد بانت مني عصمتها في يمين حلفت بها ؟ فأعلم أبوه أهل المرأة ، وقالت
المرأة تهجو ليلى وقومتها :

ألا أبلغا عني عُقَيْلاً رِسَالَةً ، وَمَا لِعُقَيْلٍ مِنْ حَيَاءٍ وَلَا فَضْلٍ
نساؤُهُمْ شَرُّ النِّسَاءِ ، وَأَنْتُمْ كَذَلِكَ ، إِنَّ الْفَرْعَ يَجْرِي عَلَى الْأَصْلِ
أَمَا فِيكُمْ حُرٌّ يَغَارُ عَلَى أَخْتِهِ ، وَمَا خَيْرُ حَيٍّ لَا يَغَارُ عَلَى الْأَهْلِ
قال : وهَجَّتْهَا لَيْلَى ، وتفاولتا حتى شاع خبرهما ، فأجمعوا على تزويج ليلي
من صخر ، لِمَا انْكَشَفَ لَهُمْ مِنْ وَجَدِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِصَاحِبِهِ ، فزَوَّجُوها مِنْ
صخر ، فعاشا على أنعم حالٍ وأحسن مودة .

تقي لزوجها بعد موته

وأخبرنا الحسن بن علي ، حدثنا محمد بن العباس ، حدثنا محمد بن خلف ، أخبرني أبو
صالح الأزدي عن إبراهيم بن عبد الواحد الزيدي ، أخبرني البهلول بن عامر ، حدثني سعيد
ابن عبد العزيز التنوخي قال :

كان الحسن بن سابور رجلاً له عقل ودين ، فأعجب بفتاة من الحلي ذات
عقل ودين ، قال : فأرسل إليها بهذه الأبيات :

فَدَيْتُكَ هَلْ إِلَى وَصَلٍ سَبِيلٌ ، وَهَلْ لَكَ فِي شِفَا بَدَنٍ عَليْلٌ
فَعِندَكَ مُنِيسَتِي وَشِفَاءُ سَقَمِي ، فداويني ، فَدَيْتُكَ ، سِنْ غَلِيلِي
فلَمَّا وَصَلَ الرَّسُولُ إِلَيْهَا عَذَلَتْهُ ، وقالت : ما هذا ؟ أَوَيْكَتُ إِلَى النِّسَاءِ
بِمِثْلِ هَذَا ؟ وَكَبَيْتُ إِلَيْهِ كِتَاباً تُضَعِّفُ مِنْ رَأْيِهِ وَتَوَبِّخُهُ وَتَأْمُرُهُ بِالْكَفِّ عَنْ
ذَلِكَ ، وفيه :

أَلا يَا أَيَّتُهَا النَّضْوُ الْمُعَنَّى ! رُويْدَكَ فِي الْهَوَى رِفْقاً قَلِيلاً

لَنَا رَبٌّ يُعَذِّبُ مَنْ عَصَاهُ وَيُسْكِنُ ذَا التَّقَى ظِلًّا ظَلِيلًا
وكان موسراً، فضمن لها أنه يدفعُ إليها ماله . فقالت للرسول: لا حاجة لي
في ذلك ولا إليه سبيل . قال : وكيفَ ذلك ؟ قالت : ويحك إني كنتُ عاهدتُ
ابن عمِّي إن ماتَ أن لا أتزوَّجَ بعده ، وذلك أنه نظرَ إليَّ يوماً نظرةً أنكرتُها
ودمعت عيناه ، وأنشأ يقول :

كَأَنِّي بِالتَّرَابِ يُهَالُ طُرّاً عَلَى بَدَنِي ، وَتَنْدُبُنِي نِسَايَا
وَأَصْبَحُ رَهْنَ مُوحِشَةٍ دَفِينَا ، وَبِئْتُ ، وَقُطِعَتْ مِنْكُمْ عُرَابَا
وَيَتَسَانِي الْحَبِيبُ لِفَقْدِ وَجْهِ ، وَيُحْدِثُ مُؤْنِساً أَيْضاً سِوَايَا
قالت : فقلتُ له : كأنك تُعرِّضُ بي ؟ فقال : ومن في العالم أخشى عليه
هذا غيرُك ؟ قالت : فأجبتُه ، فقلت :

أَلَا طِيبَ أَيَّهَا الْمَحْزُونُ نَفْساً ، فَلِمَ لِي لَا أَخُونُكَ فِي وَدَادِ
وَلَا أَبْغِي سِوَاكَ مَعِي أَنْيْساً ، وَلَا يَتَحَاشُ بَعْدَكَ لِي فُؤَادِي
قالت : فقال لي : أوتقين بهذا لي ؟ قالت : فقلت : اي والله لا أخونك
أبداً ، وحاشاك من قولك ! فأنشأ يقول :

وَلِمَ لِي لَا أَخُونُكَ بَعْدَ هَذَا ، وَلَمْ أَنْقُضْ عَلَى حَدَثِ عُهُودِي
وَلَا أَبْغِي سِوَاكَ ، الدَّهْرَ ، لِمَ لِي عَلَيَّ بِذَاكَ شَاهِدَةً شُهُودِي
قالت : فرَضيتُ بذلك منه ورضي به مِنِّي ، فعاجَلتُه أقدارُ الله تعالى ،
فصار إليه ، وما كنتُ لأَنْقُضَ عَهْدَهُ أَبداً ، فقل لصاحبك أن يُقبلَ على
شأنه ويدعَ ذِكْرَ ما لا يَتِمُّ ولا يكونُ . قال : فرجعتُ إليه ، فأخبرته ما قالت ،
وحدثته بالقصة فأمسك عنها .

أَفِقْ أَوْ لَا تُفِقْ

ولي من ابتداء قصيدة :

أَفِقْ مِنْ غَرَامِكَ ، أَوْ لَا تُفِقْ ،
وَأَطْفِئْ بِدَمْعِكَ نَارَ الْحَشَا ،
وَتُخَذْ عَنْ أَخِيكَ حَدِيثَ الْهَوَى ،
وَلِنْ كُنْتَ تُنْكِرُ فِعْلَ الْغَرَا
وَقَائِلَةِ ، وَغُرَابُ النَّوَى
تَنْزَوْدُ ، وَلَوْ قُبْلَةً ، قَبْلَ أَنْ
وَتُخَذْ أَهْبَةَ الْبَيْنِ قَبْلَ الْفِرَاقِ ،
وَسَارُوا ، وَقَدْ حَصَرُوا بِأَخْلِيهِ
فَمَا ضَرَّ حَادِيَهُمْ ، لَا سَقَاهُ
وَقَدْ كُنْتُ أَقْنَعُ مِنْ وَصْلِهِمْ ،
وَلِنْ كَانَ فِي ضَحِكَ الْعَارِضَةِ
فَلِنْ الْخَلِيطِ غَسْدًا مُنْطَلِقُ
لِنْ اسْطَعْتَ ، أَوْ خَلَّهَا تَحْرِيقُ
فَقَدْ ذَاقَ مِنْهُ الَّذِي لَمْ تَذُقْ
مِ بِالْعَاشِقِينَ ، فَسَلْ مَنْ عَشِيقُ
بِفُرْقَةٍ مَا بَيْنَنَا قَدْ نَعَى :
يَنْسُمُ بِنَا دَمْعُكَ الْمُنْهَرِقُ
فَرَمْنُكَ فِي حَيَاتِنَا قَدْ غَلِيقُ
نَ عَلَى الْخَفْنِ بَعْدَهُمْ يَنْطَلِقُ
عَلَى ظَمَلٍ عَارِضٍ ، لَوْ رَفِيقُ
بَطِيفِ الْخَيَالِ ، إِذَا مَا طَرَقُ
نِ بِالشَّيْبِ لِي زَاجِرٌ لَا يَعْنُ

لو صدق الهوى

ولي أيضاً من أثناء قصيدة أولها :

وَلَمَّا لَمْ أَجِدْ ظَهْرًا مُطِيقًا ،
سَأَلْتُ الْبَارِقَ النَّجْدِي يُهْدِي
أَحْمَلُهُ اشْتِيَاقِي وَالْغَرَامَا
إِلَى دَارِ تَحِيلٍ بِهَا السَّلَامَا

ومنها :

وَلَسْتُ ، وَإِنْ تَطَاوَلَتِ اللَّيَالِي ، بِنَاسٍ قَوْلَ هِنْدٍ يَا أَمَامَا
أَهَذَا الْمُدَّعِي زُوراً وَإِفْكَاً هَوَانَا ، ثُمَّ ضَيَّقَتِ اللُّثَامَا
فَلَوْ صَدَقَ الْهَوَى لَمْ يَحْيَ يَتُوماً يَأْتِرِ الْبَيْنَ عَنَسُهُ وَلَا أَقَامَا

مصارع العشاق

الجزء الثاني

٢٤ فؤادي ا فؤادي	٥ لا كلمته أبداً
٢٥ الحب يعلن الجنون	٦ سلبت عظامي لحمها
٢٥ فار الهوى أحر من الجمر	٧ الزنجي الشاعر
٢٦ ماتا معتنقين	٧ نصيب وزينب
٢٧ عبد الله بن عجلان صاحب هند	٨ بريرة وزوجها الحبشي
٢٧ عاشق جارية أخته	٩ ابن الدميثة العليل
٢٨ من غزل ابن السراج	٩ لم يدروعي إلا الله
٣٠ بكاء الزنجي	١٠ أغزل بيت وأشجع بيت
٣٠ سوداء تثتقد ذا الرمة	١٠ أرق بيت في العيون
٣١ الأصمعي يصف المشق	١١ الشعر ما دخل القلب بلا إذن
٣١ العاشق على وجل	١١ موت الحب
٣٢ الرضاب الشبم	١٢ معشوقان يختصمان
٣٢ مجنون ليل	١٢ من يموت في الحب
٣٣ نظرة شافية	١٣ يا حبا زدني جوى
٣٣ ذكر ليل يعيد عقله	١٣ معاوية والفق المذري
٣٤ بيت ربي	١٧ المحب يسيء الظنون
٣٤ ما أحلاك مولاي	١٧ اللهم فرج ما ترى
٣٤ تموت متضرعة	١٨ يا رب باك شجوه
٣٥ هجره تنزيهاً لله ولنفسه	١٨ ليل الملاحين
٣٥ ألا أيها الواثي	١٩ اللسيم المنيم الموقظ
٣٦ دم العشاق غير حرام	١٩ حديث كجنى النحل
٣٦ حب السودان	٢٠ الصوفي والوجه الجميل
٣٧ ابن المهدي والسوداء	٢١ قيس ولبنى
٣٧ كاد يخلع المدار	٢١ بهرام جور وابنه الخامل

٦٠ لا تقتليه	٣٨ صوت بأربعة آلاف دينار
٦١ شعر على تكة	٣٩ يعتل لرويتها
٦١ شعر على عصابة	٣٩ جرح تعز مراهمه
٦١ تفنن بتسليمة	٤٠ قتيل الهوى
٦٢ أعشق من كثير عزة	٤١ ميت يتكلم
٦٤ وشاية الطيب	٤٢ رسواس خالد الكاتب
٦٥ أم سالم والغزال	٤٣ في تيه الحب
٦٥ إبراهيم بن المهدي وجارية عمته	٤٣ أبو ريحانة والجارية السوداء
٦٦ موت المجنون في الوادي	٤٤ أتراك تعذب عبدك ؟
٦٧ لو بلي البين بين	٤٥ لا محبوب إلا الله
٦٧ غراب البين	٤٦ دمع وتسهاد
٦٨ امرأة على قبر ولدها	٤٦ ليل ومجنونها
٦٩ هندي الخدود	٤٨ زيارة الطيف
٧٠ المطبوع على الكرم	٤٩ جارية حاضرة اللهن
٧٢ نقش الشعر على الخواتم	٤٩ صفراء السوداء
٧٣ قلب على شعل	٥٠ سمنون الكذاب
٧٣ صوفي ما تبقى	٥٠ من شعر سمنون
٧٤ المغنيات ونقشن الشعر	٥١ مساكين أهل العشق
٧٤ لا فرج الله هي	٥٢ دعا باسم ليلي
٧٥ أعرابي حذاء الكعبة	٥٢ المجنون في مكة
٧٥ يموت بكل يوم	٥٣ الله يا سلام
٧٦ عفا الله عنها	٥٤ فأت دار من تهوى
٧٦ لا مات ولا عوفي	٥٤ قتلته بالسحر
٧٧ الموت في الحب جميل	٥٦ ميتان وامرأة حرى
٧٧ حبذا نجد	٥٧ أسود وسوداء
٧٨ ظبية بشاة	٥٨ جبال الحب
٧٩ قتيل لا يودى	٥٨ نياق القرشي
٧٩ سكينه تنقد الشعراء	٥٩ بقاء العاشقين عجيب
٨٢ سكينه والفرزدق	٥٩ وفاة جميل
٨٤ سكينه وقبلة عزة	٦٠ الهوى ينسي الأكل

شهادة قبل عيان	٨٤	يسألني عن علي وهو علي	١٠٨
في أثواب الغفان	٨٥	أين الشفاء من السقم	١٠٩
ليلي المريضة	٨٦	قوت النفس	١٠٩
خشوع المذنب المتصل	٨٦	المتصبر الجاهد	١١٠
الحب يتنفس ويتكلم	٨٧	على قبر ابن سريج	١١٠
عبري موطاة	٨٨	قاتل الله الأعرابي ما أبصره	١١٢
شن بال	٨٩	لسان كتوم ودمع نموم	١١٣
حزن شديد	٨٩	الشعر حسن وقبيح	١١٣
شوق ووجد	٩٠	عديني وامطلي	١١٤
المجنون وولي الصدقات	٩٠	البين صمب على الأحباب	١١٤
دية فاسق	٩٢	قتلها الجوى	١١٥
أبو عيشوة الشاعر	٩٢	غراب البين ناقة أو جمل	١١٥
مجنون بين قبرين	٩٤	الدنو الفاضح	١١٦
قاتل أبيه	٩٤	الثرث الشاعر	١١٦
مافي الموسوس والماجة	٩٥	لم يطل ليلي	١١٧
غريب يبسط عذره	٩٦	عقوبة الغراب	١١٧
الشیطان واستراق السمع من السماء	٩٧	موت عروة بن حزام	١١٨
تصرعه الجنية	٩٨	عيش غض وزمان مطاوع	١١٨
الجنّي العاشق	٩٨	فتوى في الحب	١١٩
مس الإنسي كمس الجنّي	٩٩	أبو العتاهية يعاتب عتبة	١١٩
عفا الله عن ليلي	٩٩	يا حبذا بلداً حلت به	١٢٠
الحب المجرم	١٠٠	قتيلهن شهيد	١٢٢
عبد الملك والغلام العاشق	١٠١	عاشق لي أو لمن ؟	١٢٢
تصافح الأكف والحدود	١٠٣	أبو العتاهية وعتبة	١٢٣
مخافة الواشي	١٠٣	البيت يعرفهن لو يتكلم	١٢٤
فراق أم تلاق ؟	١٠٤	الحب لا يعلق إلا الكرام	١٢٤
جنانية السبع على عاشقين	١٠٤	يزيد بن معاوية وعمارة المغنية	١٢٥
في الدنيا وفي الآخرة	١٠٦	سكينة وعروة بن أذينة	١٣٠
مات على الجبل	١٠٦	رقية حميرية	١٣٠
ليلي الغريبة	١٠٧	أمثل هذا يبتغي وصلنا ؟	١٣١

الآخوات الثلاث وكتابهن ١٣٢	مرضى قبعث المرض ١٦١
عمر وجميل وبثينة ١٣٣	شعر على حائط ١٦٢
المجوز وبنتها الجميلة ١٣٤	جرير والحجاج وأمامة ١٦٢
أحيا الناس جميعاً ١٣٥	عائشة بنت طلحة وغراب قيس بن ذريح ١٦٤
تضحية محمودة ١٣٦	أبو السائب يضرب الغراب ١٦٥
ابن داود وابن سريج والظهار ١٣٧	السوداء وغراب البين ١٦٥
يكتب إلى روحه ١٣٨	اللقب ذنبي لا ذنب الغراب ١٦٦
الفتى الحاج والجارية المكية ١٣٩	المتعصم والمأمون والغلام التركي ١٦٦
عاشق أخت زوجته ١٤٠	المأمون والعشق ١٦٧
يقتل حبيبته وينتحر ١٤٣	الوليد بن يزيد والفتاة النصرانية ١٦٨
المأمون وذات القلم ١٤٤	جور الهوى ١٦٩
ميت الحب شهيد ١٤٥	مدرك الشيباني وعمرو النصراني ١٧٠
عصيان العذال سنة ١٤٥	قضاة لا يقبلون الرشى ١٧٦
عمر والمرأة المتلعجة ١٤٦	إبراهيم بن المهدي والجارية ١٧٦
سادلة البرقع ١٤٧	الطائفة في البيت الحرام ١٧٧
ميماد السلو ١٤٧	سباق العاشقين ١٧٨
رجل في ثوب امرأة ١٤٨	لدوب اللواحق ١٧٨
شامة مشوومة ١٥١	الشيخ المتصايفي ١٧٩
صاحب يساوي الخلافة ١٥٢	نور متجسم ١٨٠
امرأة على كتف أعرابي ١٥٣	بيت شعر بثلاثمائة دينار ١٨٠
كيد النساء ١٥٤	صرعة المحب ١٨١
النخلة العاشقة ١٥٥	جنون القلب ١٨١
المهدي ونخلتنا حلوان ١٥٥	أنفاس تذيب الحديد ١٨٢
الأشتر وجيداء ١٥٦	لو يدوم التلاقي ١٨٢
ماتت حزناً على المأمون ١٥٧	حمام الشعب ١٨٣
القاضي المدلف ١٥٨	في وجهه شافع ١٨٣
بماذا أكفر ؟ ١٥٩	لم يفرق بين المحبين ١٨٤
كل يومين حبة واعتمار ١٦٠	مالك يفتي في الحب ١٨٥
ليس للغدور وفاء ١٦٠	في النساء جمال وفي الفتيان عفة ١٨٦
أكني بفيرك وأعنيك ١٦١	ذو الرمة ومي ١٨٦

أجمل الحائيات الغزلية	١٨٨	المملوك المالك	٢١٢
شعاف القلب وشغافه	١٩٠	فتوى في الحب	٢١٣
دعاء الحبيب على حبيبه	١٩١	ليل الحارثية	٢١٤
المهدي وأنسب بيت	١٩١	عبد الملك والغلام العاشق	٢١٥
أم البنين ووضاح اليمن	١٩٢	الطائفة في البيت الحرام	٢١٧
وجه كالسيف الصقيل	١٩٤	العود الصليب	٢١٧
دل المطاع على المطيع	١٩٤	نظرت إليها	٢١٨
شعر لمحمد بن أبي أمية	١٩٥	روح معدبة بالحياة	٢١٩
وفتيان صدق	١٩٥	الأعرابي البصير	٢١٩
بنت تحنون أباه	١٩٦	الصوفي المتواجد	٢٢٠
العاشق المظلوم	١٩٧	الأصمعي والحواري	٢٢١
يطلق زوجته	١٩٨	الهُوى دعوى من الناس	٢٢٢
أموت وأحيا	١٩٨	آخر الرمق	٢٢٢
جميل والبنات العذريات	١٩٩	القباح غوال وأن رخصن	٢٢٢
المحبوس وابنة الوالي	١٩٩	معشوق يتفق على عاشق	٢٢٣
الدموع السنة القلوب	٢٠٠	صبر يوم	٢٢٤
الطيف المحتشم	٢٠١	من توفاك يحبك	٢٢٥
شعر يزيد بن الطثرية	٢٠٢	بشار يصف مجلس غناء	٢٢٥
أنفاس تذيب الحديد	٢٠٣	الفضل بن يحيى وخشف	٢٢٧
زعم الدموع	٢٠٣	معاوية في مجلس له	٢٢٧
حديث يشفي الملسوع	٢٠٤	شعر سارت به الركبان	٢٢٨
الشافعي وأمراته	٢٠٤	من يهب ولده ؟	٢٢٩
هلال مكلل بشمس	٢٠٥	المحبان الوفيان	٢٢٩
كما أكون يكون ؟	٢٠٦	الجارية الحمراء وابن جامع	٢٣٤
قمر فام في قمر	٢٠٦	مأساة بشر وهند	٢٣٥
المصفر بالدم	٢٠٧	الحبيب المتبدل	٢٤١
يفار منك عليك	٢٠٧	غاياات الوصال	٢٤١
الجارية الحنون	٢٠٧	البين مضر للمشغوف	٢٤٣
الرشيد والجارية المولعة بخلافه	٢٠٨	ما أعف وأمجد	٢٤٢
عاشق زوجة أخيه	٢٠٨	موهوب للمنايا	٢٤٣
وقف على الملل	٢١٠	الفتول الخشمية وحلف الفضول	٢٤٣
أخذنا بأطراف الأحاديث	٢١١	عفة ووجه صبيح	٢٤٤
الدموع الشاهدة	٢١١	صدق الواشون	٢٤٤
ملامة العفة	٢١٢	سواء في الهوى	٢٤٥

٢٦٦ ساء ظن المحب	٢٤٥ قتييل لا قود له ولا دية
٢٦٦ عاشق عفيف	٢٤٦ الدمع المبتذل
٢٦٦ عمر ونصر بن حجاج	٢٤٧ يقتل من يحبه
٢٦٨ الله شاهد	٢٤٧ هذا مليح
٢٦٨ رداء من الصون والعفاف	٢٤٨ الشاهد الغائب
٢٧٠ نصيب وزينب	٢٤٨ السقم المسروق
٢٧١ العاشق المتكتم	٢٤٨ حياة الكلام وموت النظر
٢٧٤ كتمان ما في القلب	٢٥٠ الأخوات الثلاث وكتابهن
٢٧٤ لا خير في ناقض العهد	٢٥١ غريبان وجارية
٢٧٥ طريد العشق	٢٥٢ المضل لإبله والجارية الموجهة القلب
٢٧٧ أعود بالله من الحرام	٢٥٣ دعه ليوم البحث
٢٧٨ الفقى المتعبد والمفتونة به	٢٥٣ لحام بني إسرائيل والجارية
٢٨٠ لا صبر على الفراق	٢٥٤ راهبة لا تشارك في المعصية
٢٨٠ العاشق البكاء	٢٥٥ يقلع عينه
٢٨١ العاقلة الصائنة لدينها	٢٥٥ اللهور البريء
٢٨٢ حب يدعو إلى التقى	٢٥٥ شادن من بني الرهبان
٢٨٣ سيد العشاق	٢٥٦ اليد المسموطة
٢٨٤ موت الأحوص وجاريته بشرة	٢٥٧ التفاح بدل الجمار
٢٨٥ أجر الشهادة	٢٥٨ مدرك الشيباني وعمرو النصراني
٢٨٥ ليل ومجنونها	٢٥٩ كلانا أسير الهوى
٢٨٧ لإهدار دم المجنون وزواج ليل	٢٦٠ أي قول أحسن ؟
٢٨٩ مات أبوها فتزوجها	٢٦١ شهود ثقات
٢٩٠ الصابر والشاكر في الجنة	٢٦١ ود ووفاء حتى الموت
٢٩١ البطة العاشقة	٢٦٢ الهوم الغالية
٢٩١ حلم أبي المتاهية	٢٦٣ العاصمان الحياء والكرم
٢٩٢ الصوفي وحيلته للتقيل	٢٦٣ وفاء أعرابية لزوجها
٢٩٢ الرشيد والأعرابي	٢٦٤ لا خير في ناقض العهد
٢٩٣ الفضل بن يحيى يودع أصحابه	٢٦٤ أم الضحاك وأرق الهم
٢٩٤ صخر الثقيل وزوجته وابنة عمه ليل	٢٦٥ حب على غير ريبة
٢٩٦ توفي لزوجها بعد موته	٢٦٥ عاشق وممشوق
٢٩٨ أفق أو لا تفق	٢٦٥ مراودة الرسول
٢٩٨ لو صدق الهوى	

فهرست الأشخاص

↑

ابن أم الحكم ج - ٢ : ١٤	ل أبي رماعة ج - ١ : ١١٨
ابن جامع ج - ٢ : ٣٨	ل أبي تفاحة ج - ١ : ١١٨
ابن حسين ج - ١ : ٣٩	ل الحارث بن الحكم ج - ١ : ٢٤٥
ابن الخياط المدني ج - ١ : ٦٨	إبراهيم ج - ١ : ٣٥ ، ٢٤١ ، ٢٧٨
ابن دأب ج - ٢ : ٣٣	إبراهيم بن أحمد الشيباني ج - ١ : ١٥٨
ابن دريد ج - ١ : ٢١٧ ، ٢٢٢	إبراهيم بن إسحق الحربي ج - ٢ : ٢٦١
ابن ذريح ج - ٢ : ١٦٥	إبراهيم بن عبد الله الوراق ج - ١ : ١١٥ ،
ابن الدمينه ج - ٢ : ٩	ج - ٢ : ١٠٣ ، ١٩٥ ، ٢٦٢
ابن الرومي ج - ١ : ١٣٨ ، ٢٥٨	إبراهيم بن عمرو ج - ١ : ٢٥٥
ابن زريق ج - ١ : ٢٢	إبراهيم بن محمد بن عرفة النحوي ج - ١ : ١٥٩ ،
ابن السراج ج - ٢ : ١٧٦ ، ٢٣٥	ج - ٢ : ١٧٧ ، ١٩٠
ابن مرحون السلمي ج - ٢ : ١٨٥	إبراهيم بن المهدي ج - ١ : ٦٢ ، ج - ٢ : ٦٥ ،
ابن سعد ج - ١ : ٣١١	١٧٦ ، ١٨١
ابن السكيت ج - ١ : ١٤٩	إبراهيم الموصلي ج - ١ : ٢٣١
ابن سنون الصوفي ج - ٢ : ٥	ابن أبي دباكل ج - ٢ : ١١٠
ابن سيرين ج - ٢ : ٢١٠	ابن أبي داود ج - ٢ : ٢٠٧
ابن شبرمة ج - ١ : ٣١	ابن أبي عتيق ج - ١ : ٢٩٦ ، ج - ٢ : ١٦٠
ابن شهاب ج - ١ : ٦٩	ابن أبي عمار المكي ج - ٢ : ١٨٢
ابن عباس ج - ١ : ٢١٢ ، ج - ٢ : ٢٤٥ ، ٢١٧	ابن أبي المنبس الثقفي ج - ٢ : ١٣٩
ابن عرفة نبطويه ج - ١ : ٢٥٦	ابن الأشكري ج - ١ : ١٧٠
ابن عروس ج - ١ : ٩٩	ابن أبي مرة المكي ج - ١ : ٢٥٦
ابن عمر ج - ٢ : ٢٠٩	ابن أبي مليكة ج - ١ : ٢٩
ابن عيينة ج - ٢ : ٢١٤	ابن الأعرابي ج - ١ : ٢٥٧ ، ج - ٢ : ٢٨ ،
ابن فراس ج - ٢ : ٥٠	١٨٠
ابن كليب ج - ١ : ٣٠١	ابن الأعرابي المكي ج - ٢ : ٢٠٤

- أبنة قرظة ج - ٢ : ٢٢٧
 ابن المرزبان ج - ٢ : ٢٧٥
 ابن المعتز ج - ٢ : ٢٠٧
 ابن مقبل ج - ٢ : ١٨٩
 أبنا ج - ١ : ١٨٢
 أبو الأحوص محمد بن حيان الكوفي ج - ١ : ٢٦٣
 أبو إسحاق الصابي ج - ٢ : ١٦١
 أبو إسحاق الزيادي ج - ٢ : ١٦٥
 أبو اسماعيل ج - ١ : ٢٢٣
 أبو الأسود الدؤلي ج - ١ : ٨٣
 أبو بكر ج - ١ : ٧٤ ، ١٢٥ ، ١٧٩ ، ٣١٠ ،
 ٢١٨ ، ج - ٢ : ١٦٥ ، ٥
 أبو بكر أحمد بن محمد الخوارزمي
 ج - ١ : ٢٩٢ ، ٩٠
 أبو بكر الألباري ج - ١ : ١٨١ ، ٥٢ ،
 ج - ٢ : ١٨
 أبو بكر جعفر الملقب بالشبلي
 ج - ١ : ١٧٢
 أبو بكر بن داود الأصبهاني ج - ١ : ٣٢٧ ،
 ج - ٢ : ٥٨ ، ١١٩ ، ١٣٧ ، ٢١٣
 أبو بكر بن دريد ج - ١ : ٢٣٥ ، ٢٣٧
 أبو عبد الرحمن العلوي ج - ٢ : ٢٦٦
 أبو بكر العامري ج - ٢ : ٢٤١
 أبو بكر الصولي ج - ٢ : ٢٤٨
 أبو بكر يحيى بن هذيل ج - ١ : ١٣٢
 أبو تمام الهاشمي ج - ١ : ١٠٦
 أبو تمام ج - ١ : ١٢٧ ، ١٥٤
 أبو تمام الروبيج ج - ١ : ٢٩٣
 أبو الجعد ج - ١ : ٣٠٠
 أبو جعفر ج - ٢ : ١٥١
 أبو جهير ج - ١ : ١٩٨
 أبو حاتم ج - ١ : ٢٩٥
 أبو حازم ج - ١ : ١٠٨ ، ج - ٢ : ٢٨٤
 أبو الحسن أسلم بن أحمد بن سميد ج - ١ : ٢٩٧
 أبو الحسن البرمكي ج - ٢ : ٦٧
 أبو الحسن السلامي ج - ٢ : ٢٤٧
 أبو الحسن بن البراء ج - ٢ : ١١٠
 أبو الحسن علي بن عبد الرحمن الصقلي ج - ٢ : ٦٩
 أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الجبار ج -
 ٢ : ١٦٠
 أبو الحسن مروان بن عثمان النحوي الاسكندراني
 ج - ١ : ٦١
 أبو الحسين ج - ١ : ٢٦٧
 أبو الحسين بن سمعون ج - ١ : ١٧٣
 أبو الحسين محمد بن علي بن الجاز ج - ١ : ٢٤
 أبو حفص الشطرنجي ج - ٢ : ٣١
 أبو الحكم البحري ج - ١ : ٣١
 أبو حمزة ج - ١ : ٣١ ، ٣٢ ، ٤٣
 أبو حمزة الثمالي ج - ١ : ٢٨٩
 أبو حيان الدارمي البصري ج - ١ : ١٠٦ ، ٢٩٣
 أبو حية التنيري ج - ٢ : ١٣
 أبو الخطاب الأنخفش ج - ١ : ١١٠
 أبو داود الإيادي ج - ٢ : ١٩٦
 أبو دهل الجمحي ج - ١ : ١٣٥
 أبو روق المراتي ج - ٢ : ١٨٤
 أبو ريمانة ج - ٢ : ٤٣
 أبو زيان الهرمي ج - ٢ : ٦٥
 أبو زهير المديني ج - ١ : ١٢
 أبو السائب المخزومي ج - ١ : ١٠٢ ، ١٠٨ ،
 ١٤٦ ، ج - ٢ : ١٧ ، ١٦٥ ، ٢٨٤

- أبو سعيد ج - ١ : ٢٧٧
أبو سعيد الوراق ج - ٢ : ٢٢٤
أبو سليمان بن داود بن علي الأصبهاني ج - ١١ : ٢
أبو شراعة ج - ١ : ٢٨
أبو الشيص ج - ٢ : ١١٥
أبو صادق السكري ج - ١ : ٣٨
أبو صخر الهذلي ج - ٢ : ١٣
أبو الصهباء ج - ١ : ٢٠٨ ، ٢٠٩
أبو طالب ج - ١ : ٢٥٠
أبو طاهر بن العلاف ج - ١ : ١٧٣
أبو عباد أبو الرغل بن أبي عباد ج - ٢ : ١٨٠
أبو العباس ج - ١ : ٢٧٣ ، ج - ٢ : ٢٤٨ ، ٢٥٧
أبو العباس أحمد بن سهل ج - ١ : ١٢٨
أبو العباس أحمد بن يحيى النحوي ج - ١ : ٢٣٧
أبو العباس بن أحمد ج - ١ : ٢٣٤
أبو العباس بن سريج ج - ٢ : ١٣٧
أبو العباس بن عطاء ج - ١ : ١٧٣
أبو العباس الأعرابي ج - ١ : ٢٥٦
أبو العباس المبرد ج - ١ : ٢٢٦ ، ج - ٢ : ٣١
أبو العباس محمد بن يعقوب ج - ٢ : ١٧
أبو عبد الله إبراهيم بن محمد بن عرفة ج - ١ : ٦١ ، ج - ٢ : ١٩٤
أبو عبد الله الحبشاني ج - ٢ : ٤٩
أبو عبد الله الحجاج ج - ١ : ٤٨
أبو عبد الله الحسين بن عبد الله بن الشويح
الارموي ج - ١ : ٢٠٦
أبو عبد الله الحسين بن علي بن جعفر بن مأكولا
ج - ١ : ٩٠
أبو عبد الله بن حزم ج - ١ : ١٦٧
أبو عبد الله الديلمي ج - ١ : ١٨٧
أبو عبد الله بن حجاج ج - ١ : ٢٥٨
أبو عبد الله بن البهلوك ج - ٢ : ٢٢٠
أبو عبد الله محمد بن زياد الأعرابي ج - ٢ : ٢٨٧
أبو عبد الله محمد بن سعيد الخولاني ج - ١ : ٣٠٠
أبو عبد الله الغلفي ج - ١ : ١٧٣
أبو عبد الله نبطويه ج - ٢ : ١٠٤
أبو عبد الله التوبختي ج - ١ : ١١٢
أبو عبد الرحمن الأندلسي ج - ١ : ٢٣
أبو عبيدة ج - ١ : ٣٧ ، ج - ٢ : ٣٣
أبو عبيد الله ج - ٢ : ١٩١
أبو المتاهية ج - ١ : ٢٣١ ، ج - ٢ : ١١٩ ،
١٢٣ ، ١٥٢ ، ٢١٣ ، ٢٩١
أبو عثمان ج - ١ : ٢٩٤ ، ج - ٢ : ١٣٦
أبو عكرمة الضبي ج - ٢ : ١٨٢
أبو علي البلدي ج - ٢ : ٩٠
أبو علي الحسن بن عبد الله الزنجاني ج - ١ : ١٥٥
أبو علي الحسن بن علي المتصوف ج - ١ : ٢٤
أبو علي الروذباري ج - ٢ : ٢٢١
أبو علي بن الضبي ج - ٢ : ٢٠٣
أبو علي القالي ج - ١ : ٢٩٥
أبو عمر ج - ٢ : ٢٢٨
أبو عمر محمد بن العباس ج - ١ : ٣٠١
أبو عمر يوسف بن عبد الله الملقب بأبي رمال
ج - ١ : ١٥٥
أبو عمرو بن العلاء ج - ٢ : ١٠
أبو عمرو الضبابي ج - ١ : ٢٢٠
أبو عيشونة الخياط ج - ٢ : ٩٣
أبو الفتح ج - ٢ : ٢٢٠
أبو الفرج البهاء ج - ٢ : ٢١٩
أبو الفرج المعافى ج - ٢ : ١٦٨ ، ١٧٠

- أبو القاسم الأزجي ج - ١ : ٤٨
أبو القاسم جعفر بن شاذان القمي ج - ١ : ٢٤٢
أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي ج - ٢ : ٧٣ ،
٢١٩ ، ١١٤
أبو القاسم علي بن محمد بن زكريا بن يحيى
ج - ١ : ٩١
أبو القاسم مدرك بن محمد الشيباني ج - ٢ : ١٧٠
أبو الكميث الأندلسي ج - ١ : ٢١٩
أبو مالك بن النضر ج - ١ : ٢٨٠
أبو محمد ج - ١ : ١٩٧
أبو محمد بن زرعة ج - ١ : ٢٦١
أبو محمد علي بن أحمد ج - ١ : ٣٠٠
أبو المصعب ج - ١ : ٣١٢
أبو المطراب العبدي ج - ١ : ٣١٠
أبو مضر ربيعة بن ميسرة بن علي البزار ج - ١ : ١٢١
أبو مسلم ابن أخي أبي العلاء المعري ج - ٢ : ٢٨
أبو مسلم سعيد بن جويرية الخشوعي ج - ١ :
٢٧٦ ، ١٨٥
أبو مسهر ج - ١ : ٩٢
أبو مسكين ج - ١ : ٣٢٠
أبو المغلس الصوفي ج - ١ : ١٨٩
أبو منصور علي بن محمد الباخري ج - ٢ : ٢٠٧
أبو موسى ج - ١ : ١٢٠
أبو مياس ج - ٢ : ٢٢٣
أبو فضلة ج - ٢ : ١٩
أبو النظر الغنوي ج - ٢ : ٢٠
أبو نواس ج - ١ : ٨٤ ، ١١٠ ، ٢٨١ ،
ج - ٢ : ٥ ، ١٠ ، ١٢٤ ، ٢٨٥
أبو الهذيل ج - ١ : ١٠٦
أبو ياسين الرقي ج - ١ : ٣٩
- أبو يحيى ج - ٢ : ٢١٨
أبو يزيد ج - ١ : ٨٢
أحمد بن أبي داود ج - ١ : ٨٦
أحمد بن عبيد ج - ١ : ١٦٠ ، ٣١٠ ،
ج - ٢ : ١٠٣
أحمد بن عطاء ج - ٢ : ١٣٨
أحمد بن علي الصوفي ج - ١ : ١٣٧
أحمد بن الفرغ ج - ٢ : ١٥٩
أحمد بن محمد القمي ج - ١ : ٣٦
أحمد بن محمد اليزيدي ج - ٢ : ١٦٦
أحمد بن منصور المروزي ج - ١ : ٢٣٥
أحمد بن مية ج - ٢ : ١٦٦
أحمد بن هودج ج - ١ : ١٤٦
أحمد بن يحيى ج - ١ : ٢٥٧ ، ٣٢٢ ،
ج - ٢ : ١٦٦ ، ١٨٠ ، ١٨٤
الأحوص بن محمد الأقصاري ج - ١ : ١٢٠ ،
ج - ٢ : ٧٥ ، ١٤٧ ، ١٩٢ ، ٢٨٤
الأخضر البلدي ج - ١ : ٢٩
أردشير ج - ٢ : ١٩٦
أروى ج - ١ : ٢٤٥
الأزهري ج - ٢ : ٢٢٤
إسحاق ج - ١ : ٢١٦ ، ٢٤١ ، ٢٦٤ ،
ج - ٢ : ٢٩٢
إسحاق بن عمار ج - ١ : ١٢٤
الأسدي ج - ١ : ٣٠٤
أسلم بن عبد العزيز ج - ١ : ٢٩٧ ، ٣٠١
أسماء بنت عوف بن مالك ج - ١ : ٢٢٧
أعشى باهلة ج - ١ : ٨١
الأصمعي ج - ١ : ٨٤ ، ١٧٥ ، ٢٥٣ ،
ج - ٢ : ١٣ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٥٢ ، ٨٨ ، ١٢٠

- أكار ج - ٢ : ١١٦
 أمانة ج - ٢ : ١٦٣
 أمرو القيس ج - ٢ : ١٩١
 أم بكر ج - ١ : ٢٩٦
 أم البنين ج - ٢ : ١٩٢
 أم جعفر ج - ١ : ٢٠٦
 أم الحجاج ج - ٢ : ٢٦٨
 أم الفضالك المحاربة ج - ١ : ٢٢٦ ، ج - ٢ : ٢٦٤
 أم سالم ج - ٢ : ٦٥
 أم عقبة بنت عمرو بن الأبحر ج - ١ : ٢٨٩
 أم عمرو ج - ٢ : ١٤٠
 الأمين أمير المؤمنين ج - ١ : ٦٣
 أنس بن مالك ج - ١ : ١٧٩
 الأوزاعي ج - ٢ : ٤٥
 إياس بن مرة بن مصعب القيسي ج - ١ : ١٥٠
 إياس بن معاوية ج - ٢ : ٣٩
 أيوب ج - ١ : ٢٧٣

ب

- باهلة ج - ١ : ٤٤
 بثينة ج - ١ : ١٠١ ، ١٥٩ ، ٣١١ ، ج - ٢ : ٥٩ ، ١٣٣ ، ١٩٩ ، ٢٨٠
 البحري ج - ١ : ٣٨ ، ج - ٢ : ١٩٥
 بدر ج - ٢ : ١٨٣ ، ٢٢٧
 برزين المناقيب ج - ١ : ١٣٤
 بريرة ج - ٢ : ٨
 بشار بن برد ج - ١ : ٢٥٨ ، ج - ٢ : ٢٢٥
 بشر ج - ٢ : ١٤٨ ، ٢٣٥
 بشرة ج - ٢ : ٢٨٤
- بشر بن عبد الله ويعرف بالأشتر ج - ٢ : ١٥٦
 بشر بن عبد الرحمن الأنصاري ج - ١ : ٢٥٢
 بغاج ج - ٢ : ١٠٠
 بكر بن مفرج ج - ١ : ١٧٧
 بكر بن وائل ج - ١ : ١٥١
 بنت عصمة بنت أبي جعفر ج - ٢ : ٦٥
 بنو إسرائيل ج - ١ : ٦٧
 بنو تميم ج - ١ : ١٢٢
 بنو الحارث بن كعب ج - ١ : ٢١٣
 بنو حنيفة ج - ١ : ١٢٢
 بنو عامر بن صعصعة ج - ١ : ٤٠
 بنو عامر ج - ١ : ١٢٨
 بنو عبادة ج - ١ : ٢٨٦
 بنو عذرة ج - ١ : ٣٠
 بنو عقيل ج - ١ : ١٣١ ، ٢٠٦
 بنو كلب ج - ١ : ٩٤
 بهرام جور ج - ٢ : ٢٢
 بيا بنت الركين ج - ١ : ٢١٣
 بيهس بن مكنف بن أحميا بن ظريف ج - ٢ : ٢٤١

ت

- تميم بن أبي أوفى ج - ١ : ١٧٠
 توبة الخفاجي ج - ١ : ٢٨٥

ث

- ثابت بن السري الصوفي ج - ١ : ٢٤٦
 ثعلب ج - ٢ : ١١٨ ، ٢٦٠
 ثمامة ج - ١ : ١١

ج

- الجاحظ ج - ٢ : ١١٦
 جاركز الربابي ج - ٢ : ٢٧٥

جبريل ج - ١ : ١٦٦

جحظة ج - ١ : ٣٦

جرير بن الخطفي ج - ١ : ١٠٢ ، ١٢٣ ،

ج - ٢ : ٧٩ ، ١٨٩ ، ١٩٠

الجمد بن مهجع ج - ١ : ٩٨

جعفر بن سليمان ج - ٢ : ٤٠

جعفر بن موسى الليثي ج - ١ : ١٩٩

جعفر بن يحيى ج - ٢ : ٥٢ ، ٢١٢

الجعفي ج - ١ : ٢٠٥

الجفاني العلوي ج - ٢ : ٢٤٧

جمعة ج - ٢ : ٤٣

جميل بن معمر العذري ج - ١ : ٥١ ، ٨٨ ،

١٠١ ، ١٥٩ ، ٢٣٧ ، ٢٥٤ ، ٣١١ ،

ج - ٢ : ٦٠ ، ٥٩ ، ٧٩ ، ١٠٢ ، ١٣٣ ،

١٩٩ ، ٢١٥ ، ٢٤٢ ، ٢٦٢ ، ٢٨٠

جميلة بنت أميل المزني ج - ٢ : ٢٦

الجنيد ج - ٢ : ١١٣

جيداء ج - ٢ : ١٤٨ ، ١٥٦

ح

الحارث بن خالد المخزومي ج - ١ : ١٢٢

الحارث بن سليم الهجيمي ج - ٢ : ٧٠

الحارث بن كلدة ج - ٢ : ٢٠٩

حباب ج - ٢ : ٢٧٥

حبابة ج - ١ : ١٠٢ ، ١١٩

حبيبة بنت أبي جندب الأنصاري ج - ٢ : ٦٨

حبشيا بن نوح ج - ٢ : ١٦٣

حبشية ج - ١ : ٣١٤

الحجاج ج - ١ : ٢٨٣ ، ٣٠٧ ، ج - ٢ : ١٦٢

حجار بن قيس المكي ج - ١ : ١٥٦

حرملة ج - ١ : ٢٢٨

الحسام بن قدامة المكي ج - ١ : ١٠٥

الحسن بن سابور ج - ٢ : ٢٩٦

الحسن بن صالح الأسدي ج - ٢ : ١١٩

الحسن بن علي ج - ٢ : ١٩٨

الحسن بن وهب ج - ١ : ٢٣٩

الحسين بن القاسم ج - ٢ : ٢٢٤

الحسين بن مطير الأسدي ج - ١ : ٢٣٥

الحسين بن منصور ج - ١ : ٢٤٤ ، ج - ٢ : ١٣٨

الحكم بن قنبر ج - ٢ : ٢٤١

الحكم بن كثير المازني البصري ج - ٢ : ١٨٤

حماد بن إسحق ج - ١ : ٢١٧ ، ٢٣٤

حماد الراوية ج - ١ : ٩٢

حماسة ج - ٢ : ٢٨

حمدان البرقي ج - ٢ : ١٥٨

حمزة ج - ١ : ١٠٨ ، ج - ٢ : ٢٨٤

حمزة الخواص ج - ٢ : ٥٠

حميد الفاخوري ج - ٢ : ٢٤

حنيف بن مساور ج - ١ : ١٦٢

حيان القيسي ج - ١ : ٢٧٧

حية ج - ٢ : ٢٧٥

حيي ج - ١ : ١١٦

خ

خارجة بن زياد ج - ٢ : ٢٥٣

خالد بن عبد الله ج - ١ : ٢٨٩

خالد بن عبد الله القسري ج - ٢ : ١٩٧

خالد الكاتب ج - ١ : ٦٢ ، ٦٣ ، ٨٢ ،

٧٨ ، ج - ٢ : ١٨٠ ، ٢٦٠

خالد بن الوليد ج - ١ : ٣١٣ ، ج - ٢ : ٢١٤

خالد بن يزيد ج - ٢ : ٤٢

الخطيب ج - ٢ : ٢٢٤

خزام ج - ١ : ١٤٩

خشف ج - ٢ : ٢٢٧

خضر بن زهرة الشيباني ج - ١ : ٢٥٩

خليدة الحيرية ج - ٢ : ٧٧

د

دانيال ج - ١ : ٧٤

داود بن سلم التميمي ج - ١ : ٤١

داود التميمي ج - ١ : ٢٧٢

دهيم ج - ١ : ٢١٣

ذ

ذو الرئاستين ج - ٢ : ٢١

ذو الرمة ج - ١ : ٣١ : ١٠٠ : ١٣١

٢٠٩ ج - ٢ : ١٩ : ٣٠ : ١١٢

١٣٤ : ١٨٨ : ١٨٦

ذو النون ج - ١ : ٢٠٠ : ٢٠١ : ٢٧١

ر

رابعة المدنية ج - ١ : ٢٠٧ : ٢٧٥

رباح ج - ٢ : ١٠١ : ٢١٥

ربي بن دجاجة ج - ١ : ٥١ : ١٩٩ ج - ٢

ربيعة ج - ١ : ٢٢٧

الربيع ج - ١ : ٢٩٧

الربيع بن خثيم ج - ١ : ٢٢٥

الربيع بن عبيد ج - ١ : ٣١٢

رسول الله صلى الله عليه وسلم ج - ١ : ١٤

٦٢ : ٢٣٨ ج - ٢ : ٨ : ٣٠ : ٥٢

١٢٦ : ١٩١ : ٢٣٥

الرشيد ج - ١ : ٣٤ : ٣٧ : ١٦٩ : ٢٣١

٢٤٠ ج - ٢ : ٣١ : ٣٨ : ٢١٢

٢٩٢ : ٢٤٢

رغبة ج - ١ : ٦٨

روبة بن العجاج ج - ٢ : ٧٠

الروذباري ج - ٢ : ٢٢٢

رياح بن راشد ج - ١ : ٣١٨

رياح القيسي ج - ١ : ٢٧٥

الرياشي ج - ٢ : ١٨٤

ريحان المجنون ج - ١ : ١٨٣

رياح ج - ١ : ٢٩٢ ج - ٢ : ٢٠٩

ز

الزبير ج - ١ : ٢٣٢ ج - ٢ : ٨ : ٩

١٦٣

الزبير بن العوام ج - ٢ : ٤٣

الزبير بن بكارج ج - ٢ : ٥٦

زرعة بنت الأسود ج - ١ : ١٦٢

زرعة بن رقيم ج - ١ : ١١٥

زليخا ج - ١ : ١٦٥

زلزل ج - ١ : ٣٤

زهر الأعرابية ج - ١ : ٢١٦

زياد بن خرق ج - ٢ : ٣٩

زيد القيسي ج - ٢ : ٢٦٤

زينب ج - ٢ : ٨ : ٢٧٠

الزينبي ج - ١ : ٤٨

زرياب ج - ١ : ٣٠٠

س

سائب ج - ١ : ٢٠٢

سحيم عبد بني الحسحاس ج - ١ : ٣١٩

سري ج - ١ : ١٠٩

سعاد ج - ٢ : ١٥

سعاد ابنة أبي الهيثم العذري ج - ١ : ٢٨٠

سعد بن سعيد ج - ٢ : ٢٣٥

سعدون ج - ١ : ٢٠٠

سعدى ج - ١ : ٢٩٦

سعيد بن العاص ج - ١ : ١٠٨ ، ج - ٢ : ٢٨٣

سعيد بن خالد بن عمرو بن عثمان ج - ٢ : ٧٠

سعيد بن عقبة الحمداني ج - ٢ : ١٨٦

سعيد بن القرج ج - ٢ : ١٥٩

سعيد بن المسيب ج - ٢ : ١٦٠

سفرى ج - ٢ : ١٦٨

سفيان ج - ٢ : ٤٥ ، ٢١٤

سقراط ج - ١ : ٦٠ ، ١٥٠

بنت الحسين بن علي بن أبي طالب ج -

١ : ٢٤٨ ، ج - ٢ : ٨٠ ، ٨٢ ، ١٣٠ ، ٨٤

سلامة ج - ١ : ١٠٢ ، ١١٨

سلم الخاسر ج - ١ : ١٢٤

سليمان ج - ١ : ٢٧٢

سليمان بن عبد الملك ج - ١ : ٧٨ ، ج - ٢ : ٧٠

سنان بن إبراهيم الصوفي ج - ١ : ١٠٥

سنان الكلبي ج - ١ : ٧٩

سمنون ج - ١ : ١٩٨ ، ج - ٢ : ٥٠

سهل ج - ١ : ١٨١ ، ٢٧١

سهل بن عبد الله ج - ١ : ١٩٧

سوار بن عبد الله القاضي ج - ٢ : ٧

سوسن ج - ١ : ٧٤

سويد بن منحوف ج - ٢ : ٢٩٠

سيبويه ج - ٢ : ١٩٠

سيماء ج - ٢ : ١٦٦

ش

الشافعي ج - ١ : ١٨٠ ، ج - ٢ : ٢٠٤

شبابة بن الوليد ج - ١ : ٢٨٠

شبل ج - ٢ : ٧٤

الشبلي ج - ١ : ١٧٢ ، ٢٤٧ ، ٣٠٦

الشعبي ج - ٢ : ١٦٤

شموافة ج - ١ : ٢٧٦

ص

الصاحب أبو القاسم بن عباد ج - ١ : ٩٠

صالح المري ج - ١ : ١٩٨

صالح بن يعقوب ج - ٢ : ٢٨٢

صحر ج - ١ : ٧٧

صخر بن الشريد ج - ١ : ١٦١

صخر العقيلي ج - ٢ : ٢٩٤

صفراء العلاقمية ج - ٢ : ٤٩

صفوة ج - ١ : ١٥١

الصقر بن عبد الرحمن الزاهد ج - ١ : ١٨٣

الصولي ج - ٢ : ١٨٤ ، ٢٢٤

ط

طلحة ج - ١ : ١٨٧ ، ج - ٢ : ١٦٣

طلق الكوفي ج - ٢ : ١٥٨

طي ج - ١ : ١١٠

ع

عائشة بنت طلحة بن عبيد الله ج - ٢ : ١٦٤

عازم ج - ٢ : ٦١

العاص بن وائل ج - ١ : ٢٩

عامر بن غالب المزني ج - ٢ : ٢٦

عبد بن عجلان النهدي ج - ١ : ٢١
 عبدة بنت عبد الله بن يزيد بن معاوية ج - ٢ : ١٥١
 عبد الرحمن ابن أخي الأصمعي ج - ٢ : ١٢٠ ، ١٩٨
 عبد الرحمن بن أبي بكر ج - ٢ : ٢١٤
 عبد الرحمن بن خازجة ج - ٢ : ٢١١
 عبد الرحمن بن حسان ج - ١ : ١٣٦
 عبد الرحمن بن عوف ج - ١ : ٣٢٣
 عبد العزيز بن الشاه التيمي ج - ١ : ١٨٧
 عبد العزيز بن محمد بن النضر الفهري ج - ٢ : ٢٥
 عبد العزيز بن مروان ج - ١ : ١٢٦ ،
 ج - ٢ : ٥١
 عبد العزيز بن يحيى بن عبد العزيز النخعي ج -
 ١ : ١٨٦
 عبد الصمد بن المعدل ج - ٢ : ٢٢٠
 عبد الكريم بن الحارث ج - ١ : ١٧٧
 عبد الملك ج - ١ : ٢٨٧ ، ج - ٢ :
 ٢١٥
 عبد الملك بن عبد العزيز ج - ٣ : ٢١٨
 عبد الملك بن مروان ج - ١ : ٧١ ، ج - ٢ : ٦٢
 عبد الواحد بن زياد ج - ٢ : ٢٨٥
 مهود ج - ١ : ٢٦٣
 عبيد الله بن عبد الله بن عتبة ج - ١ : ٣٢١
 عبيد الله بن صمر ج - ١ : ١٢٢
 عبيد الله بن محمد الإسكندراني ج - ١ : ١٨٤
 عبيد الله بن المنتشر ج - ٢ : ١١١
 عبيد بن سريج ج - ٢ : ١١٠
 عبيدة السلفاني ج - ٢ : ٢١٠
 عتبة ج - ١ : ١٨٣ ، ج - ٢ : ٤٤ ، ١٢٣ ،
 ٢٩١
 العتبي ج - ١ : ٢٦٥

العباس بن الأحنف ج - ١ : ١٥٥ ، ٢٣١ ،
 ٢٤٨ ، ج - ٢ : ١٢٤ ، ٢٦٦ ، ٢٧٥
 العباس عم النبي ، صلى الله عليه وسلم ،
 ج - ٢ : ٨
 عبد الله بن اسماعيل ج - ٢ : ١٥٢
 عبد الله بن جعفر المديني ج - ١ : ١٢ ، ٣٩ ،
 ج - ٢ : ١٢٥ ، ٢٢٧
 عبد الله بن الحسن بن علي بن أبي طالب ج - ١ :
 ٢٠٢ ، ج - ٢ : ١٧٧
 عبد الله بن سعيد بن عبد الملك بن مروان
 ج - ٢ : ١١١
 عبد الله بن شبيب ج - ٢ : ٨٧ ، ٢٥٥
 عبد الله بن طاهر ج - ١ : ١٤٩ ، ١٦٧
 عبد الله بن عباس ج - ١ : ٨٣
 عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع ج - ١ :
 ١٤٩ ، ج - ٢ : ٢٠٥
 عبد الله بن عثمان ج - ٢ : ٢١٠
 عبد الله بن عجلان ج - ٢ : ٢٧
 عبد الله بن علقمة ج - ١ : ٣١٤
 عبد الله بن علي بن عبد الله بن العباس ج - ٢ : ١٥١
 عبد الله بن صمر ج - ٢ : ٢٢٨
 عبد الله بن عمرو بن حرام ج - ٢ : ١٠٦
 عبد الله بن عمرو بن لقيط ج - ١ : ١١٤ ،
 ج - ٢ : ٢٠٣
 عبد الله بن الفرغ الجبائي ج - ٢ : ١٥٩
 عبد الله بن مالك الخزاعي ج - ٢ : ٤٠
 عبد الله محمد بن زكريا ج - ١ : ٣٢٠
 عبد الله المديني ج - ٢ : ٢١٠
 عبد الله بن المعتز ج - ١ : ١٣٠
 عبد الله بن موسى ج - ١ : ٢٤٥

علي بن أرس الكلبى ج - ٢ : ٢٧٦
عروة بن أذينة ج - ١ : ٢٤٨ ، ج - ٢ : ١٣٠
عروة بن حزام ج - ١ : ٣٠ ، ٢٦٥ ، ٢٠٣ ،
٣١٦ ، ٣١٧ ، ج - ٢ : ٧٥ ، ١١٨
عروة بن الزبير ج - ١ : ٤٢ ، ٣١٧
عروة ج - ١ : ٢١٢ ، ٢٦٤ ، ج - ٢ :
٢٨٠ ، ٢١٤
عريب ج - ٢ : ١٥٢
عزة ج - ١ : ٨٨ ، ١٠١ ، ١٢٦ ، ج - ٢ :
٢٨٠ ، ٨٤
عبسة بن مالك الفزاري ج - ١ : ٢٠٩ ،
ج - ٢ : ١٨٦
العلوي ج - ١ : ١٥٩
علاء ج - ١ : ٢١٢ ، ٢٦٤ ، ٣١٧ ،
٢ : ٢٨٠
علاء ابنة مالك ج - ١ : ٣١٧
عفيرة ج - ١ : ٢٠٩
عقبة الكلابى ج - ٢ : ٩
عقيلة بنت النجاد بن النعمان بن المنذر ج -
١ : ١٢٣
المكلى ج - ١ : ٤١
الملاء بن عبد الرحمن التغلبى ج - ١ : ٢٥٣
علويه ج - ٢ : ١٥٢
علي بن أبي البخل ج - ١ : ٢٦٩
علي بن أحمد ج - ١ : ١٦٤
علي بن أديم ج - ١ : ٢٠٥
علي بن أبي طالب ج - ١ : ٨٣
علي بن الجهم ج - ١ : ١١٣ ، ج - ٢ : ٢٢٩
علي بن صالح بن داود ج - ١ : ٢٨٨
علي بن محمد ج - ١ : ٨٦

علي بن صالح المري ج - ٢ : ٢٧٤
علي بن طاهر بن زيد بن حسن بن علي بن أبي طالب
ج - ٢ : ١٨
علي بن حاصم ج - ١ : ١٥
علي بن عثام ج - ١ : ١٥٧
علي بن المثنى ج - ١ : ١٧٢
عليان المجنون البصري ج - ١ : ٥٤
عمارة ج - ٢ : ١٢٥
عمارة بن حيان ج - ١ : ١٠٧
عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير ج - ٢ : ١١
عمران بن حطان ج - ٢ : ٢٩٠
عمر بن أبي ربيعة ج - ١ : ٩٢ ، ١٢١ ،
٢٣٩ ، ج - ٢ : ١٣٣ ، ١٦٠ ، ٢٢٨
عمر بن بزيع ج - ٢ : ١٩١
عمر بن الخطاب ج - ١ : ٦٩ ، ٧٢ ، ٧٥ ،
١٨٦ ، ٢٦٤ ، ٢٧٩ ، ٣٢٠ ، ج - ٢ :
٤١ ، ٩٢ ، ١٤٦ ، ١٥٣ ، ٢١٤ ، ٢٦٦
عمر بن عبد العزيز ج - ١ : ١٠٨ ، ١١٩ ،
ج - ٢ : ٢٨٣
عمر بن عبيد الله بن ممر التيمي ج - ٢ : ١٨٤
عمر بن عون ج - ١ : ٢١٣
عمر الوادي ج - ١ : ١٠٣
عمرو ج - ١ : ١٢٣ ، ٢٤١
عمرو بن عثمان ج - ٢ : ١١٠
عمرو بن الجهم ج - ٢ : ١٠٦
عمرو بن دويرة السحمي ج - ٢ : ١٩٧
عمرو بن العاص ج - ١ : ٢٠٢
عمرو بن قمية البكري ج - ٢ : ١٥٤
عمرو بن مسلم ج - ١ : ١٣٣
عمرو بن يوحنا النصراني ج - ١ : ١٣٨ ،
٢٤٢ ، ج - ٢ : ١٦٨ ، ١٧٠ ، ٢٥٨

ق

- القاسم بن محمد ج - ١ : ٦٩
 القاسم الشراك ج - ٢ : ٢٤
 القالي ج - ١ : ٢٣٧
 قتيبة بن مسلم ج - ١ : ٢٨٧
 القحطبي ج - ٢ : ٣٣
 قرية أم البهلول ج - ٢ : ١٤٠ ، ٢٤١
 قریش ج - ١ : ٧٨ ، ٩٧
 قسط ج - ١ : ٢٤٥
 القصاني ج - ٢ : ١٣١
 القطيبي ج - ٢ : ٧٤
 قيس بن ذريح ج - ١ : ١٤٦ ، ١٥٨ ،
 ج - ٢ : ٢١ ، ١٠١ ، ١١٧ ، ١٦٤ ،
 ٢١٥
 قيس بن الملوچ ج - ١ : ٣٣ ، ١٢٥ ، ٢٢٥ ،
 ٢٣٥ ، ج - ٢ : ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٥ ، ٥٣ ،
 ٦٤ ، ٧٧ ، ٨٦ ، ٩٠ ، ١٠٢ ، ١٨١ ،
 ٢٨٧ ، ٢٤٤ ، ٢١٦

ك

- كامل بن المخارق الصوفي ج - ١ : ١٥٦
 كثير عزة ج - ١ : ٨٨ ، ١٠١ ، ١٢٦ ، ١٩٩
 ج - ٢ : ٦٢ ، ٧٩ ، ٨٤ ، ١٩٢ ، ٢٨٠
 كسرى بن هرمز ج - ٢ : ٩٧
 كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ج - ٢ :
 ٨٩ ، ٩٠
 كعب بن مالك ج - ٢ : ١٤٠
 كلثم ج - ٢ : ٧٧

العمرى ج - ١ : ٣٢٠

عنيزة ج - ٢ : ١٦٥

العوام بن عقبة بن كعب ج - ١ : ٢٩٥

منبسة بن سميد ج - ١ : ٢٨٣

عوان ج - ١ : ٧٩

عون ج - ٢ : ١١٥

عويمر العقيلي ج - ١ : ٢٩٢

عيسى بن مريم ج - ١ : ١٧٤

العيشي ج - ١ : ٣٢٠

عين الدولة ابن أبي عقيل ج - ٢ : ١٨١

غ

غسان بن مهضم ج - ١ : ٢٨٩

الفريض ج - ١ : ٨٢

خليل ج - ٢ : ٦١

غورك المنجنون ج - ١ : ١٢٥ ، ٣٢٤ ،

ج - ٢ : ٢٥

غيث الباهلي ج - ٢ : ٢٤١

ف

فتح الموصلي ج - ١ : ٢٢٣

الفتول الخثمية ج - ٢ : ٢٤٣

الفرزدق بن غالب ج - ١ : ١٢٢ ، ج - ٢ :

٨١ ، ٨٢

فروح الزفء ج - ١ : ٦٨

الفضل بن الربيع ج - ٢ : ٢٤٢

فضل الشاعرة ج - ١ : ٣٢٢

الفضل بن يحيى ج - ٢ : ٢٢٧ ، ٢٩٣

فهر ج - ١ : ١٥٠

ل

- لبنى ج - ١ : ١٤٦ ، ج - ٢ : ٢١
 لحم ج - ١ : ٤٩
 لقمان بن عاد بن عاديا ج - ١ : ٧٦
 الليثي ج - ٢ : ٢٢٤
 لوط ج - ١ : ٦٦
 ليل الأخيلى ج - ١ : ٢٨٣
 ليلى الأعلمية ج - ٢ : ٣٣
 ليلى الحارثية ج - ٢ : ٢١٤
 ليلى العامرية ج - ١ : ٣٣ ، ١٢٥ ، ج - ٢ :
 ١٨ ، ٣٣ ، ٤٦ ، ٥٣ ، ٨٦ ، ٨٩ ،
 ٩١ ، ٩٩ ، ١٠٧ ، ١٦٤ ، ١٨١ ،
 ٢٨٧ ، ٢٨٥
 ليل العقيلية ج - ٢ : ٢٩٤

م

- ماعر بن مالك ج - ١ : ١٠٤
 مالك بن أبي السمح ج - ١ : ٢٣٢
 مالك بن أنس ج - ٢ : ١٨٥
 مالك بن أسماء بن خارجة بن حصن ج - ٢ : ٦٨
 مالك بن سعيد ج - ١ : ٥٥
 مالك بن عمرو الفسائي ج - ١ : ٤٩
 المأمون ج - ١ : ١١ ، ٢١ ، ١٥٤ ، ٢٣١ ،
 ٢٣٨ ، ٢٩٤ ، ج - ٢ : ١٠ ، ٦٥ ،
 ١٤٤ ، ١٥٢ ، ١٥٧ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ،
 ماني ج - ١ : ٩٨ ، ٩٩ ، ج - ٢ : ٢٥ ،
 ٩٥
 مومل ج - ١ : ٥٢
 المؤمل بن جميل بن يحيى بن أبي حفصة ج - ٢ : ٤٠
 المتوكل ج - ٢ : ١٥٦

المبرد ج - ١ : ٢٢

- مجاهع بن مسعود السلمي ج - ١ : ٢٧٩
 مجنون بن عامر ج - ١ : ٨٣ ، ١٩٩ ،
 ج - ٢ : ٤٧ ، ٥٨ ، ٦٦ ، ٧٥ ، ٨٩ ،
 ٩٠ ، ٢٢٧ ، ٢٨٥
 محرز بن جعفر ج - ١ : ٣١٣
 محسن الفقيسي ج - ١ : ٢٨٧
 محمد ، صلى الله عليه وسلم ، ج - ١ : ٣١١ ،
 ج - ٢ : ٧٨
 محمد بن إبراهيم بن سكرة القاضي ج - ٢ : ٢٢٤
 محمد بن أبي أمية ج - ١ : ١١٥ ، ٢٥٥ ،
 ج - ٢ : ١٠٣ ، ١٢٢ ، ١٩٥ ، ٢٦٢
 محمد بن إسحاق بن إبراهيم ج - ٢ : ٥٤
 محمد بن أيوب ج - ٢ : ١٦٣
 محمد بن جامع الصيدلاني ج - ٢ : ٢٢٣
 محمد بن حبيب ج - ٢ : ١١
 محمد بن الحسن ج - ١ : ٢٩٧
 محمد بن الحسين الضبي ج - ١ : ١٨٧
 محمد بن خطاب النخوي ج - ١ : ٢٩٧ ، ٣٠١
 محمد بن داود الأصهباني ج - ١ : ١٣ ، ج -
 ٢ : ١١٨ ، ٢٢٣ ، ٢٢٨ ، ٢٤٨
 محمد بن صالح بن عبد الله بن حسن بن علي بن أبي
 طالب ج - ٢ : ١٥٦
 محمد بن الصباح ج - ١ : ٢٠٠
 محمد بن عبد الله ج - ١ : ١١٢ ، ٢٧٥ ، ٢٤١
 محمد بن عبد الله بن طاهر ج - ٢ : ٥٦
 محمد بن عبد الرحمن ج - ٢ : ٨٩
 محمد بن عبيد الله بن الأشعث ج - ١ : ٣٢
 محمد بن العلاء الدمشقي ج - ٢ : ٣٥
 محمد بن عبد الملك ج - ٢ : ٤٢

المسيح ج - ١ : ٢٦٣
 مصعب بن الزبير ج - ٢ : ٩٢ ، ١٦٤
 مصعب ج - ٢ : ٦٨ ، ٢١٤
 معاذ بن كليب ج - ٢ : ٣٣
 معاذة العدوية ج - ١ : ٢٠٨ ، ٢٠٩
 المعافى بن زكريا ج - ١ : ١٣٨ ، ١٦٢ ،
 ج - ٢ : ١٧٧ ، ١٨٩
 معاوية بن أبي سفيان ج - ١ : ٢٠٢ ، ٣٢٠ ،
 ج - ٢ : ١٣ ، ١٢٥ ، ٢٢٧
 معبد ج - ١ : ١٤٨
 المتصم بالله ج - ١ : ١٤٩ ، ج - ٢ : ١٦٦
 المتضد ج - ٢ : ١٨٣
 مفداة ج - ١ : ١١٥
 المقتدي بأمر الله ج - ١ : ٣٤ ، ج - ٢ : ٨٥
 المفضل ج - ٢ : ٢١٠
 المقدام بن حبش ج - ١ : ٢٩١
 ملك ج - ٢ : ٦٥
 منصف ج - ٢ : ١٤٤
 منصور البرمكي ج - ١ : ٢٣٨
 منصور بن عمار ج - ١ : ١٩٥
 المنصور محمد بن أبي عامر ج - ٢ : ٩٤
 منكدر الشمراني ج - ١ : ١٩٢
 منلة ج - ١ : ٢٠٥
 المهدي ج - ١ : ١٠٧ ، ٢٦٣ ، ج - ٢ :
 ٤٠ ، ١٢٣ ، ١٥٥ ، ١٩١ ، ٢٢٣
 مهرجان ج - ١ : ٢١٩
 موسى شهوات ج - ٢ : ٧٠
 موسى النبي ج - ١ : ٢٤٤
 ميلاد ج - ٢ : ١٤٠
 مية المنقرية ج - ٢ : ١٨٦
 مي ج - ١ : ١٠٠ ، ١٣٣ ، ٢٠٩

محمد بن صبيد الله بن المهدي ج - ٢ : ٣٧
 محمد بن عمران ج - ٢ : ٣١
 محمد بن عون الكاتب ج - ٢ : ٧٣
 محمد بن الفرع ج - ١ : ١٨٤
 محمد بن القاسم ج - ١ : ١٥٩
 محمد بن قطن ج - ١ : ٣١
 محمد بن المرزبان ج - ٢ : ٥٩ ، ١٠٩ ،
 ١٨٢ ، ٢٠٤
 محمد بن مصعب الطرطوسي ج - ١ : ١٨٦ ، ٢٢٢
 محمد بن موسى البربري ج - ١ : ٢٠٣
 محمد بن يحيى الصولي ج - ١ : ٣٢٢
 محمد بن يزيد ج - ١ : ١٠٦ ، ج - ٢ : ٢٦٥
 محمد بن يوسف ج - ٢ : ١٣٧
 محيريز ج - ١ : ٢٢٥
 مخارق ج - ٢ : ٧٤ ، ١٥٣
 مدرك بن علي الشيباني ج - ١ : ١٣٨ ، ٢٤٢ ،
 ج - ٢ : ١٦٨ ، ٢٥٨
 المرتضى ج - ٢ : ١١٤
 مرثد بن قيس بن ثعلبة ج - ٢ : ١٥٤
 مرقش الأكبر ج - ١ : ٢٢٧
 مروان بن الحكم ج - ٢ : ٨٩ ، ١٩٩ ، ٢٨٧
 مريم ج - ٢ : ١٣٦
 المزني ج - ١ : ٢٩٧
 المساحقي ج - ٢ : ٥٨
 مسافر بن أبي عمرو بن أمية ج - ١ : ٢٥٠
 مساور الوراق ج - ١ : ١٣
 مسرور ج - ٢ : ١٥٧
 مسمر بن كدام ج - ١ : ٢٦٧ ، ج - ٢ :
 ١١٣ ، ١٧٩
 مسلم بن الوليد الأنصاري ج - ١ : ٢٧

ن

- نائل بن أبي حليمه ج - ٢ : ١٢٠
 النابغة الجعدي ج - ١ : ٢٨٧
 النابغة الذبياني ج - ٢ : ١٩١
 النبي ، صل الله عليه وسلم ، ج - ١ : ٧٢ ،
 ، ١٠٤ ، ١٠٨ ، ١٨٦ ، ج - ٢ : ١٠٦ ،
 ٢٨٤
 نبيه بن الحجاج بن عامر بن حليفة ج - ٢ : ٢٤٢
 نشوان ج - ١ : ١٩٣
 نصر بن حجاج ج - ١ : ٢٧٩ ، ج - ٢ : ٢٦٧
 نصيب ج - ١ : ٢٩٦ ، ج - ٢ : ٨ ، ٤٩ ،
 ٥١ ، ٧٩ ، ٢٧٠
 النضر بن زياد المهدي ج - ٢ : ٢٨٠
 النطوي ج - ١ : ١٠١ ، ١٤٧
 النعمان بن بشير ج - ١ : ٤٩
 النعمان بن المنذر ج - ١ : ٢٥٠
 نعم ج - ٢ : ٤٩
 نعيم بن قعيف الهلالي ج - ٢ : ١٤٨ ، ١٥٦
 نوفل بن مساحق ج - ٢ : ٩٠
 ٥
 هارون الرشيد ج - ١ : ٢٣٨ ، ٢٩٤ ،
 ج - ٢ : ٨٨ ، ٢٠٨
 هبة الله بن الحسن ج - ٢ : ٦٧
 هشام بن عبد الله ج - ١ : ٢٨٩
 هشام بن محمد بن السائب ج - ١ : ٣٢٠
 هشام بن عبد الملك ج - ٢ : ١٥١
 هند ج - ١ : ٢١ ، ج - ٢ : ٢٣٧
 هلال بن العلاء الرقي ج - ٢ : ١١ ، ١٢

ه

- همام السلولي ج - ١ : ١٣٢
 هند بنت كعب بن عمرو ج - ٢ : ٢٧
 الهيثم بن عدي ج - ١ : ١٥٠
 و
 الواثق ج - ١ : ١٠٦
 وصيف ج - ٢ : ١٥٩
 وضاح اليماني ج - ٢ : ١٩٢
 الوليد بن عتبة ج - ١ : ٢٠١
 الوليد بن يزيد ج - ١ : ٢٣٤ ، ج - ٢ : ١٦٨
 وهب بن منبه ج - ١ : ١٦٥
 ي
 يحيى بن أكرم ج - ١ : ١١ ، ٨٥
 يحيى بن طالب ج - ١ : ٢٩٤
 يحيى بن علي بن الطيب السكري ج - ٢ : ٢٢٢
 يحيى بن معاذ ج - ١ : ١١٢ ، ٢٧٥ ، ج -
 ٤٥ : ٢
 يحيى بن هليل ج - ١ : ١٦٤
 يزيد بن الطرية ج - ٢ : ٢٠٢
 يزيد بن معاوية ج - ٢ : ١٢٥
 يزيد بن عبد الملك ج - ١ : ١٠٢ ، ١١٨ ،
 ١١٩ ، ج - ٢ : ١٩٢
 يعقوب بن حميد بن كاسب ج - ٢ : ٤٩
 يعقوب بن عباد الزبيري ج - ٢ : ١٧٦
 اليماني مولى ذي الرثاسين ج - ٢ : ٢٣
 يوسف بن الماجشون ج - ١ : ٣٢١
 يوسف الصديق ج - ١ : ٨٧ ، ١٦٥ ، ج -
 ٢ : ٢٣٩
 يونس ج - ١ : ٤١

فهرست الأماكن

- أ
- بطح ج - ٢ : ١١٠ ، ٢٢٧
 بلة ج - ١ : ١٨٢ ، ج - ٢ : ٢٣٢ ، ٢٨٢
 بواء ج - ٢ : ٢٧٠
 ج - ١ : ٢٦٦
 ج - ٢ : ١٠٦
 سكتلرية ج - ١ : ٢٨٢ ، ج - ٢ : ٦٩
 إف ج - ١ : ٢٦٩
 ندلس ج - ١ : ١٣٢ ، ٢٩٧
 هواز ج - ٢ : ١٠٤
- ب
- ميمون ج - ٢ : ٥٧
 بالوراقين ج - ١ : ٣٢٧
 س ج - ١ : ١٦٣
 ية سنجار ج - ٢ : ١٩٦
 مرة ج - ١ : ١٦٨ ، ٨٣ ، ٦٢ ، ٢٦ ، ١٨٢ ، ٢٧٩ ، ٢٥٢ ، ٢٤٧ ، ١٩٣ ، ٢٨٨ ، ٣٠٩ ، ج - ٢ : ٤٣ ، ٣٤ ، ٨٨ ، ١١٧ ، ١٥٥ ، ١٨٤ ، ٢٢٥ ، ٢٣٠ ، ٢٤٦ ، ٢٥١ ، ٢٦٧ ، ٢٨٠
 بطحاء تراب ج - ٢ : ٢٣٨
 اد ج - ١ : ٩١ ، ٦٣ ، ٤٢ ، ٢٦ ، ٢٣ ، ١٠ ، ١٧٠ ، ٢١٨ ، ٢٤٢ ، ج - ٢ : ٤٢ ، ٤٥ ، ١٢٣ ، ١٢٢ ، ٩٦ ، ٥٠ ، ١٧٨ ، ٢٢٠ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٥٧ ، ٢٨٠
- البلقاء ج - ١ : ٣١٨
 بلاد بني عامر ج - ١ : ٣٢٥
 بلاد الروم ج - ١ : ١٨٤ ، ١٨٦ ، ٢٢٠ ، ج - ٢ : ١٥٧
 بيت الله الحرام ج - ١ : ٦٧ ، ١٩٦ ، ٣٠٨ ، ج - ٢ : ٣٤ ، ٥٢ ، ٧٨ ، ١٧٧ ، ٢١٧
 بيت لمقة ج - ١ : ٢٠٨
 بيت المقدس ج - ١ : ٧٨ ، ١٢٠ ، ١٣٧
- ت
- تبوك ج - ١ : ٣١٨
 تستر ج - ٢ : ٩٧
 تنيس ج - ٢ : ١٦٩
 تيماء ج - ١ : ٣٣ ، ٥١ ، ١٥٩ ، ج - ٢ : ١٩٩
- ث
- ثبير ج - ١ : ٢٤٦
 الثفور ج - ٢ : ٤٢
- ج
- الجباب ج - ٢ : ١٣٣
 جبل شوري ج - ١ : ٤٨ ، ٢٦٨
 جدة ج - ١ : ٢٤١
 جيرون ج - ١ : ١٣٥
- ح
- الحبشة ج - ٢ : ٥٧
 الحجاز ج - ١ : ٤٠ ، ٢٤٤ ، ج - ٢ : ٥٦ ، ١٤١

الرقعة ج - ١ : ٢١

الري ج - ٢ : ١٣٦

ز

زقاق النفلة ج - ١ : ٤٢

زمرم ج - ٢ : ٢١٧

زباله ج - ٢ : ٢٢٢

س

سجن الشام ج - ٢ : ٩٣

السراة ج - ١ : ١٥١

سر من رأى ج - ١ : ١١٣ ، ج - ٢ : ٥٦ ،

١٣١

سقاية سليمان ج - ١ : ١١٩

السقيا ج - ١ : ١٠٣

سمرقند ج - ٢ : ٩٦

السماعة ج - ١ : ٢٨

سوق صرية ج - ١ : ٢٥٢

سوق النخاسين ج - ١ : ١٠٩

ش

الشاطرون ج - ٢ : ١٩٦

الشام ج - ١ : ٣٣ ، ٢٠٦ ، ٢٤٤ ، ٢٨٧ ،

٣١١ ، ٣١٧ ، ج - ٢ : ٦٦ ، ٩٨ ،

١٢٦ ، ١٤١ ، ١٦٢ ، ١٨١ ، ٢١٤

الشراة ج - ١ : ٣٣ ، ٢٤٤

ص

صقلية ج - ١ : ١٦٩

صنعاء ج - ١ : ٢١٢ ، ٢٦٤

صور ج - ١ : ٦١

حجر ج - ١ : ٣١٩

الحجون ج - ٢ : ٢٠٦

الحضر ج - ٢ : ١٩٦

حلوان ج - ١ : ٢٨٧ ، ج - ٢ : ١٥٥ ، ٢٢٢

الحيرة ج - ١ : ١٥٠ ، ٢٢٩ ، ٢٥٠

خ

خراسان ج - ١ : ١٥٤ ، ٢٨٧ ، ج - ٢ : ٢

٢١ ، ٤٢ ، ٩٦ ، ١٠٧ ، ٢٩٣

الخريبة ج - ١ : ١٥٧

د

دار الروم ببغداد ج - ١ : ٢٤٢ ، ج - ٢ : ٢٥٨

٢٥٨

دجلة ج - ١ : ١١٣ ، ج - ٢ : ٢٣٠

درب أبي خلف ج - ١ : ٢٥ ، ٢٦٩

درب أحمد الدعقان ج - ١ : ٤٢

درب الطليج ج - ٢ : ٦

درب الزعفراني ج - ١ : ٣٢٤

دسم ج - ٢ : ١١٠

دمشق ج - ١ : ٦١ ، ١٥٦ ، ج - ٢ : ٢٨٤

دير الحصيان ج - ١ : ٨٠

دير مار جرجس ج - ٢ : ٢٠٥

دير موقل ج - ١ : ١٩ ، ١٤٠

ذ

ذمار ج - ١ : ١١٥

ر

راذان ج - ٢ : ١٠٧

الرصافة ج - ١ : ٣٢٣

ض

ضريبة ج - ١ : ٢٣٤

ط

الطائف ج - ١ : ٦٢ ، ٥٥

طبرية الشام ج - ١ : ٩٠ ، ج - ٢ : ٢٤

ع

عبادان ج - ١ : ١٧٦

العراق ج - ١ : ٢٢ ، ٣٥ ، ١٦٣ ، ١٧١ ،

٢٨٤ ، ج - ٢ : ٤٠ ، ٩٦ ، ١٠٤ ،

١٢٦ ، ١٩٧ ، ٢٣٨

العرج ج - ١ : ١٠٣

حرفات ج - ١ : ٩٣ ، ١٩٩

غ

غور البلقاء ج - ١ : ٧٨

الغميصاء ج - ١ : ٣١٥

ف

الفنة ج - ٢ : ١٦٣

ق

القادسية ج - ١ : ١٧١

قباد ج - ٢ : ١٩٤

قرطبة ج - ١ : ٢٩٧

قرن ج - ١ : ٢٨٧

قزوين ج - ١ : ١٢١

قومس ج - ١ : ٢٨٧

ك

الكرخ ج - ٢ : ٩٥ ، ٢٢٠

الكمبة ج - ١ : ٢١٣ ، ج - ٢ : ٣٤ ، ٧٥ ،

١٥٣ ، ١٨٦ ، ٢١٧ ، ٢٦٤ ، ٢٧٣

كلوانى ج - ٢ : ٢٣٢

الكناسة ج - ٢ : ١١٢ ، ٢١٩

الكوفة ج - ١ : ٣١ ، ٤٥ ، ١٣٤ ، ٢٠٥ ،

٢٦٣ ، ٢٨٩ ، ج - ٢ : ٣٠ ، ١١٥ ،

١٢٣ ، ٢٨٠ ، ٢٩٢

ل

لبنان ج - ٢ : ٨٩

م

ماء الحرزات ج - ١ : ٩٤

ماوية ج - ١ : ٤٠

محلة ابن أبي قارة من خزاة بمكة ج - ٢ : ١١٠

مصر ج - ١ : ٢٣٣ ، ٦٦ ، ج - ٢ : ١٢٦ ،

١٣٩ ، ١٩٢ ، ١٩٩ ، ٢٩٢

المصيصة ج - ٢ : ١١٦

المدائن ج - ٢ : ٨٨

المدينة ج - ١ : ٥٣ ، ٦٨ ، ١٠٨ ، ١٨٦ ،

٢١٧ ، ٢٢٤ ، ٣٢٣ ، ج - ٢ : ٨ ،

٢١ ، ٤٠ ، ٥٤ ، ٨٢ ، ١٣٥ ، ١٣٢ ، ١٤٦ ،

٢٣٥ ، ٢٥٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٦ ، ٢٧٧ ،

٢٨٣

مدينة السلام ج - ٢ : ٩٢

المرندج - ١ : ٦٢

المزدلفة ج - ١ : ٧٧

المسجد الحرام ج - ١ : ٦٧ ، ج - ٢ : ٢٤٥

مسجد الرضى ج - ١ : ٢٦

مقابر عبد الله بن مالك ج - ١ : ٢٠٠

مكة ج - ١ : ٣٠ ، ٦٧ ، ٨٢ ، ٨٤ ،

٩٢ ، ١٢٨ ، ١٥٩ ، ١٧١ ، ٢٠٤ ،

٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢٤٠ ، ٢٥٠ ، ٢٦٧ ،

٢٧٦ ، ٣٠٩ ، ج - ٢ : ٤٩ ، ٥٢ ، ٨٣ ،

١٣٢ ، ١٣٥ ، ١٤١ ، ٢٠٦ ، ٢٣٤ ،

٢٤٣ ، ٢٥٠

مخج - ١ : ٦٧ ، ١٩٩ ، ٢١٣ ، ج - ٢ :

٥٣ ، ٧٧ ، ٢٦٣

الموصل ج - ١ : ٢٢٣

ن

النباج ج - ١ : ٣٠٩

نجد ج - ١ : ٣٣ ، ج - ٢ : ٧٨

نجران ج - ١ : ٢١٤ ، ٢٢٨

نهر الدجاج ج - ١ : ٤٢

نيسابور ج - ١ : ٣٨ ، ج - ٢ : ٢٠٧

و

وادي القري ج - ١ : ٣١٦ ، ٣٢٠

واسط ج - ١ : ٣٠٧ ، ج - ٢ : ٢٣١

ودان ج - ٢ : ٤٩

الوشم ج - ٢ : ١٦٣

ي

الياسرية ج - ١ : ١٧١

اليامة ج - ١ : ٣٣ ، ٩٦ ، ١٢٢ ،

١٢٨ ، ٣١٨

اليمن ج - ١ : ٨٦ ، ١٠٥ ، ١٨١ ، ٢١٣ ،

٢٢٧ ، ج - ٢ : ٣٨ ، ١٣٠

فهرست الشعر

سأبكي على ما فات . . . الفواهب ج-١:١٤٥	لئن كانت داء ج-١:٩٢
نعب الغراب غراب ج-١:١٤٥	أبكي فراقكم بكاء ج-١:١٤٤
لقد نادى الغراب ج-١:١٤٧	إن في وصل شفائي ج-١:٢٨١
على بعدك القريب ج-١:١٧٢	كم دم للمشاك غراء ج-١:٢٨٢
حقاً أقول لقد تعجيب ج-١:١٧٣	أنا والله واثق النساء ج-١:٢٩٠
كتب الناسك كتابا ج-١:١٨٣	شكوت إلى رفيقي دواء ج-٢:١٠٩
ديار التي كنا الجنائب ج-١:٢٠٢	سبحان جبار السماء عناء ج-٢:١١٩
وقفت على ريع أخاطبه ج-١:٢١٠	
أقول وعقبة الكلوب ج-١:٢٣٤	
جس عرقي مصيب ج-١:٢٣٩	
تبدلت قسطاً بالحب ج-١:٢٤٥	
وحديثها كالقطر جدبا ج-١:٢٥٧	
وقالوا لها هذا الخطب ج-١:٢٩٢	
لقد كنت الحب ج-١:٣٠٩	
وإني لتعروني ديب ج-١:٣١٨	
يا أمنا خبرينا بالكذب ج-١:٣١٤	
بزينب ألم قبل القلب ج-٢:٢٧٠، ٨	
كنت جنوني الحب ج-٢:٢٥	
سبق القضاء مذهب ج-٢:٢٦	
أيا دهر ما هذا المحب ج-٢:٣٠	
ولم أر ليل المحصب ج-٢:٣٢	
أحب لحبها الكلاب ج-٢:٣٦	
قلن من ذا الخطاب ج-٢:٤٠	
يا تارك الجسم ذنبي ج-٢:٤٢	
لئن كنت لا أشكو كتيب ج-٢:٥٩	
يا حبيبي من حبيب ج-٢:٧٢	
فإن تضربوا ضارب ج-٢:٧٤	
	ب
	مصارع قتل طالب ج-١:٧
	مصارع أبناء فأصاها ج-١:٩
	قد صنف الناس صلبا ج-١:١٠
	ما ذر قرن الشمس لغروب ج-١:٤١
	لو كان يدري الكرب ج-١:٦٤
	دعوتك يا مولاي الحب ج-١:٧٧
	مرضت فلم قريب ج-١:٨٢
	خذي المغو مني أغضب ج-١:٨٣
	أغرك أن أذنبت ذنوب ج-١:٨٦
	برزن فلا ذو اللب مريب ج-١:١٠٦
	فارقوني وقد علمت إياب ج-١:١١٩
	ج-٢:١١١
	انظر إلى ما فعل قلب ج-١:١٢٥
	لئن تمنوني الحب ج-١:١٢٩
	نظرت إليها الحب ج-١:١٤٠

توقت عذاباً ج-٢: ٢٨٢
أجارتنا إنا ج-٢: ٢٨٧

ت

وكننت إذا رأيت ج-١: ٥٥
لعمري لقد ج-١: ٨١
لم يبق إلا نفس ج-١: ٩٩، ٩١
لعمرك ما حبي ج-١: ٩٢
هنيئاً مريئاً ج-١: ١٠١
لقد غنيتني ج-١: ١٥٨
صبرت على ج-١: ٢٢٥
أيا منشئ الموق ج-١: ٢٥٦
يا ابن الوليد ج-١: ٢٨٠
أنا ميت من ج-٢: ٤٠
ألا يا لائي ج-٢: ٥٧
لا عدمت الهوى ج-٢: ٧٤
يا صاحب القبر ج-٢: ٨٨
سرت في سواد ج-٢: ٩١
إن التي عذبت ج-٢: ٢٠٨
كم غادة ج-٢: ٢١٢
كنا كفصنين ج-٢: ٢٥٢
يا حيائي ممن ج-٢: ٢٦١
ولقد كنا ج-٢: ٢٨٥
الله يبي وبين ج-٢: ٢٩١

ج

كتاب من دارت ج-١: ٨
أنظر إلى السحر ج-١: ١٤
لا فرج الله ج-٢: ٧٤
وجهك المأمول ج-٢: ٢٢٠
يا بديع الدل ج-٢: ٢٢٠
هل من سبيل إلى خمر ج-٢: ٢٦٧

يا قبله شهد ج-٢: ٨٤
وعاشق جاءه ج-٢: ٩٥
وفي الجيرة ج-٢: ٢١٦، ١٠٢
بان الخليلط ج-٢: ١٠٦
وقفنا على قبر ج-٢: ١١١
سقى الله أياماً ج-٢: ٢٤٨، ١١٨
عجبت له إذ زار ج-٢: ٢٥٠، ١٣٢
كبت ولم ج-٢: ١٣٨
يا صاحب القبر ج-٢: ١٤٠
تطاول هذا الليل ج-٢: ١٤٦
سأدعو دعوة ج-٢: ١٥٧
مر بالبين ج-٢: ١٦٥
يسب غراب ج-٢: ١٦٦
يا ليخي كنت ج-٢: ١٦٨
أراك لما بلغت ج-٢: ١٨٠
فلو أن ما بي ج-٢: ٢٠٢، ١٨٢
ألا يا حمام ج-٢: ١٨٣
وقفت على رسم ج-٢: ١٨٧
وقائلة ودمع العين ج-٢: ٢٠٠
أوكليس برحاً ج-٢: ٢٠٤
بنا من جوى ج-٢: ٢٤٦، ٢١٨
من يساجلني ج-٢: ٢٢٧
لعمرك ما ياسين ج-٢: ٢٣٧
أحجاج بيت الله ج-٢: ٢٤٦
فارتقكم وحييت ج-٢: ٢٦٠
أنكرت ذلي ج-٢: ٢٦١
ألا من عذيري ج-٢: ٢٧٧
فرج عن القلب ج-٢: ٢٧٩
جد الرحيل ج-٢: ٢٨٠
وقال أناس لو ج-٢: ٢٨١

جعلت من وردتها . . . عضدي ج-١:١٦
 الله يعلم أنني أجدج-١:٢٢، ١٩
 أقفر من أوتاره مسمود ج-١:٣٥
 ألا أبكي لصب الكمد ج-١:٤٠
 وذئ نفس عائد ج-١:٥٤
 يا لك أترجة كبدي ج-١:٦٥
 ألا رب صوت الجد ج-١:٧٩
 وعاشقان التف الأسود ج-١:٨٥
 جعلت محلة رقادي ج-١:٩٠
 كتبت الهوى يريد ج-١:٩٨
 وإني لأهواها المبردا ج-١:١٠٢
 علاقة حب تمجدا ج-١:١٠٢
 كريم قریش أمردا ج-١:١٠٢
 تروي بمجد مشيدا ج-١:١٠٢
 ألا ما للحبيبة صلود ج-١:١١١
 عدائي أن أهودك الحسود ج-١:١١١
 وطالب يدي قود ج-١:١١٤
 لم يلم في الوفاء لميد ج-١:١١٧
 بكيت الصبي جهلا أسعدا ج-١:١١٩
 فإن تسلك عنك بالتجلد ج-١:١٢٠
 أخزى الذي الأوهد ج-١:١٢٣
 وقائلة جدد الوجد ج-١:١٢٤
 وسقاني بسقم قد ج-١:١٣٨
 لعمري لقد يبدي ج-١:١٤٣
 يا زرع دومي مسلي ج-١:١٦٢
 إذا حبست كبدي ج-١:١٦٤
 وكنا كفصني بانه واحد ج-١:١٦٨
 إن إلهي جديد ج-١:١٨٣

قل للإمام الذي حجاج ج-٢:٢٦٧
 ما زلت أطوي هودج ج-٢:٢٧٦

ح

وما الحب إلا الجوانح ج-١:١٣
 مريض بأفناء يبرح ج-١:٢٨
 إذا غير النأي يبرح ج-١:٣١
 سبحت حين السباحا ج-١:٣٤
 ألمع برق سري الضاحي ج-١:٢٨
 حلفت لكما أنجح ج-١:٥١
 صرعتنا أخطأ رماح ج-١:٦٠
 ألا ليتني الدراح ج-١:٨٩
 يا رب كل ولوحه ج-١:٩٤
 رمى الله في عمي بالقوادح ج-١:١٠١
 وقفت على ريع يسفح ج-١:١٢٦
 بحث بوجدني لباحا ج-١:١٥٦
 تباكر أم تروح براحا ج-١:٢٣٦
 ألف عام وألف ملحاحا ج-١:٢٤٧
 قالوا غدا العيد الفرخ ج-١:٢٥٨
 وهل تبكين ليل النوائح ج-١:٢٨٥
 غراب وطبي تصيح ج-١:٣١٣
 وكان فؤادي خاليا يمزح ج-٢:٥٠
 أحب اللواتي طماح ج-٢:١١٣، ١٧٩
 الله يعلم الكاشح ج-٢:١١٦
 حل حين يرجح ج-٢:١٨٨
 هل القلب المبرح ج-٢:١٨٩
 صحا القلب أبرح ج-٢:١٨٩
 حلفت لكي أنجح ج-٢:١٩٩
 فلما قضينا ماسح ج-٢:٢١١
 يا خليلي هجرا قريحا ج-٢:٢٤٤

٢١٦:١٠٢:٢-ج-٢	ألا ليت شعري لسعيد	٢٠٥:١-ج	ستندم حين تجد
١٠٣:٢-ج-٢	وحدثني عن شهود	٢٠٥:١-ج	إني لما يعتادني السواد
١٢٠:٢-ج-٢	إني أرقت صمدا	٢٠٨:١-ج	صلاتك نور عنيد
١٢٢:٢-ج-٢	يقولون جاهد أريد	٢١٩:١-ج	شابت أعالي الوادي
١٣٠:٢-ج-٢	إذا وجدت أبرد	٢٢٠:١-ج	سما نحوي هجود
١٥٤:٢-ج-٢	لمعرك ما نفسي مرثدا	٢٢١:١-ج	سماك لي قوم تكابد
١٦٨:٢-ج-٢	أضحى فؤادك صمودا	٢٢٧:١-ج	رحل الخليل حاد
١٧٧:٢-ج-٢	يا دائم الهجر مزيد	٢٤٧:١-ج	لو يسمعون كما سجودا
١٩٨:٢-ج-٢	فلو أن ما ألقى حديد	٢٤٧:١-ج	لي سكرتان وحدي
٢١١:٢-ج-٢	ومترف كالماء كالجلد	٢٥٦:١-ج	إن وصفوني الكيد
٢١٦:٢-ج-٢	غداً يكثر الباكون بعدا	٢٦٦:١-ج	حبيبي لا تعجل جهد
٢٣٥:٢-ج-٢	تمر ببالي جهد	٢٦٦:١-ج	هد ركني شديدا
٢٣٦:٢-ج-٢	عليك بتقوى الله موحد	٢٨٥:١-ج	حجلاج أنت الصمد
٢٣٦:٢-ج-٢	منع الزيارة فتمتدي	٢٨٨:١-ج	لعل الذي يبلو العهد
٢٤٧:٢-ج-٢	أقول ولما تجز أمجدا	٢٩١:١-ج	غدرت ولم مهذا
٢٤٥:٢-ج-٢	كلانا سواء في تجلد	٢٩٦:١-ج	ألا ليت البعد
٢٦٠:٢-ج-٢	روحان لي بلد	٣١٠:١-ج	أيا بارقي عميد
٢٧٤:٢٦٤:٢-ج-٢	والله لا غنت أبدأ	٣٢٤:١-ج	جنون وعشق حد
٢٦٥:٢-ج-٢	أحب التي أهوى أبدي	٥:٢-ج	كتبت عل سبدا
٢٧٥:٢-ج-٢	أيسركم أني ودي	٢٦:٢-ج	ألا ما للمليحة صلود
٢٧٧:٢-ج-٢	صدي الفؤاد الأqvص	٤٠:٢-ج	إننا إلى الله القودا
٢٧٨:٢-ج-٢	تطاول كتمانني الوجد	٤٦:٢-ج	ومنكرة ما بي تسهادي
٢٩٧:٢-ج-٢	ولاني لا أخونك عهددي	٥٨:٢-ج	تركت قلائص للهود
٢٩٧:٢-ج-٢	ألا طب أيها المخزون ودادي	٧١:٢-ج	أيا خالداً سميد
٢٨٣:٢-ج-٢	أنجزون بالود بالود	٧٨:٢-ج	ألا حبذا نجد العهد
٢٨٩:٢-ج-٢	ألا ليت شعري أعهد	٧٩:٢-ج	شريت بكش تالد
		٨٢:٢-ج	لكل حديث شهيد
		٩٠:٢-ج	رددت قلائص للهود
		٩١:٢-ج	ذكرت عشية جديد
		٩٣:٢-ج	مؤرق في سبده كمد
١٠:١-ج	كتاب جمعنا به صبرا		
٢٩:١-ج	رعى الله من هام أطير		

أما والذي أبكى . . . الأمر ج-١: ١٤٤	أقصر إن شائي . . . الإكثار ج-١: ٣٨
ج-٢: ١٣	يا من رمى قلبي . . . أدر ج-١: ٤٣
سأفني بك الأيام . . . الدهر ج-١: ١٤٥	تتمتع من شميم . . . صرار ج-١: ٤٤
وما كنت أخشى . . . صفرا ج-١: ١٤٨	ولا شيء بعد اليوم . . . قفرا ج-١: ٤٤
قال الطيب . . . مسحور ج-١: ١٥٥	لن يلبث القرناء . . . نهار ج-١: ٤٤
كم قد ظفرت . . . الحذر ج-١: ١٥٩	الحب أول ما يكون . . . الأقدار ج-١: ٥٣
إلى كم يكون . . . الهجرا ج-١: ١٦٧	يا من شكنا . . . تذكّار ج-١: ٥٤
سيسليك عما فات . . . أواخره ج-١: ١٧٠	ينظر في عمري . . . عمري ج-١: ٦١
ألا فأسلمي . . . القطر ج-١: ٢١١	محجوبة سمعت . . . السحر ج-١: ٧٩
ج-٢: ١٨٨	استبقني إلى الصباح . . . منكسر ج-١: ٨٠
يا من بمقلته . . . الأمر ج-١: ٢١٦	عفا الله عن ليل . . . تجور ج-١: ٨٣
سلبت عظامي . . . تحصر ج-١: ٢٣٦	إذا نحن خفنا . . . شزرا ج-١: ٩١
دواعي السقم . . . سروري ج-١: ٢٣٩	إذا قبل الإنسان . . . أجرا ج-١: ٩٥
وذي شجن . . . قطره ج-١: ٢٤٠	لحى الله يوم الدين . . . بشاره ج-١: ٩٩
قالت وأبشّتها . . . فاستتر ج-	حدثني العوادي . . . فيهجر ج-١: ١٠٠
ج-٢: ١٠٠	لا تطلبوا بدم . . . هدر ج-١: ١١٠
خليلي عوجا . . . النشر ج-١: ٢٥٤	صدود وإعراض . . . المذافر ج-١: ١١٦
وكان حلوا حديثها . . . زهرا ج-١: ٢٥٨	على غير ما شر . . . المواهر ج-١: ١١٦
لتبك عليه . . . المتحدر ج-١: ٢٨٧	جمالك يا زرع . . . النواظر ج-١: ١١٦
كان فتي الفتيان . . . بالكرّاكر ج-١: ٢٨٧	فإن يك مما . . . القصائر ج-١: ١١٦
سأحفظ غساناً . . . نخشر ج-١: ٢٩٠	كذلك فكن . . . طاهر ج-١: ١١٦
أصبر عن سعادى . . . جدير ج-١: ٢٩٦	حياء كما لا تمصياه . . . المعابر ج-١: ١١٦
رويدك يا قمري . . . مضمر ج-١: ٣٠٩	إذا رقد النيام . . . المستنير ج-١: ١٢٣
وكان حبي . . . الهجر ج-١: ٣١٥	تخيل لي . . . سرير ج-١: ١٢٣
فإن يقتلوني . . . الصدر ج-١: ٣١٦	ولما رأى شوقي . . . الهجر ج-١: ١٢٤
ونحن بكينا . . . باليسر ج-١: ٣١٦	مساكين أهل العشق . . . المقابر ج-١: ١٣٠
من لمحّب أحب . . . كبره ج-١: ٣٢٢	هيا رب . . . الصدرا ج-١: ١٣٣
أحقاً عباد الله . . . الغبر ج-١: ٣٢٥	جرت على عهدنا . . . أمور ج-١: ١٤٢
سلبت عظامي . . . تتكسر ج-٢: ٦	خلق نفيس . . . القدر ج-١: ١٤٢
وقد مات قبلي . . . آخره ج-٢: ١١	ألا يا غراب . . . جدير ج-١: ١٤٤

وكننت متى أرسلت . . . المناظر ج-٢:١٩٤	في القلب مني نار . . . شئنا ج-٢:١٤
مل الوصال . . . صبري ج-٢:١٩٥	لا تجعلني والأمثال . . . بالنار ج-٢:١٦
ظهر الهوى مني . . . فيظهر ج-٢:٢٠٣	هذا وإن أصبح . . . اليسار ج-٢:١٦
قمر نام في قمر . . . سكر ج-٢:٢٠٦	ألا رب مشغوف . . . النحر ج-٢:١٨
لقد كنت حسب . . . غرور ج-٢:٢١٥	أخلو بذكرك . . . سرورا ج-٢:٢٦
أيها المستحل . . . صبري ج-٢:٢٢٤	حر هجر . . . المفر ج-٢:٣٦
بينما يذكرفني . . . الأغر ج-٢:٢٢٧	وكيف ترجي وصل . . . حاسر ج-٢:٤٧
أمرت بتقوى الله . . . الصبر ج-٢:٢٣٦	وداع دعا إذ . . . يدري ج-٢:٢٢٧، ٥٣، ٥٢
كفر يمينك . . . مأجور ج-٢:٢٣٧	أدر المخدة . . . الإزارا ج-٢:٦٠
وقائلة صل . . . كثير ج-٢:٢٤١	طرقت والظلام . . . وعرا ج-٢:٦٤
قد حان منك . . . أضرار ج-٢:٢٤٢	فلولا أن يقال . . . الصفار ج-٢:٨١
أحبك يا عمر . . . الفير ج-٢:٢٤٩	لولا الحياء لهاجني . . . يزار ج-٢:٨٣
وشادن من بني . . . اشتهرا ج-٢:٢٥٥	شدة الشوق . . . ترى ج-٢:٨٩
عفيف حلیم . . . بسرا ج-٢:٢٧٤	لم يحب سعي . . . وطري ج-٢:٩٦
يا فارغ القلب . . . وطري ج-٢:٢٧٨	جلى . . . لصبور ج-٢:١٠٠
بنفسي من يدموه . . . الحشر ج-٢:٢٨٣	لقد كنت حسب . . . غرور ج-٢:١٥١
وكيف ترجي وصل . . . حاسر ج-٢:٢٨٦	ألا أيها الليث . . . الشرا ج-٢:١٠٥
فهمت الذي . . . أمري ج-٢:٢٩٥	يسألني عن علقتي . . . الخبر ج-٢:١٠٨

ز

قل للظباء . . . جائز ج-١:١٠٤	يسألني غداة البين . . . نحرني ج-٢:١٣٩
لذي ودنا . . . يجازي ج-١:١٠٨	نعب الغراب بما . . . للقدر ج-٢:١٤٤
ج-٢:٢٨٣	إذا رمت عنها . . . المقابر ج-٢:١٤٧
وحديثها السحر . . . المتحرز ج-١:٢٥٨	سيبقى لها في . . . السرائر ج-٢:١٤٧
	قوم إذا حاربوا . . . بأطهار ج-٢:١٥٧
	وذي شجن . . . قطره ج-٢:١٥٩

س

تنجد واستشري . . . التنفس ج-١:٦٨	لا يقبل الله . . . مهجور ج-٢:٢١٧، ١٧٧
إني إذا لم أجد . . . ملتمسي ج-١:٨٢	لو كان من بشر . . . القمر ج-٢:١٨٠
سلي حائداتي . . . الناسا ج-١:٩٨	هنيئاً لك المال . . . التذكر ج-٢:١٨٤
يا بغية أهدت . . . الدهارس ج-١:١١٧	فلولا تمرد الدهر . . . فاصبري ج-٢:١٨٥

ط

تمنيت القيامة . . . الصراط ج-٢:٧٢

ع

مصارع من جارت . . . صرعى ج-١:٧
مصارع أبناء . . . تجرعا ج-١:٨
لا تعذليه يسمه ج-١:٢٣
أظن هوى الخلود . . . صنع ج-١:٢٩
ألا ليت شعري . . . فراجع ج-١:٣٣
ألا ليت شعري . . . يصنع ج-١:٤٩
أرائحة حجاج . . . مهجع ج-١:٩٣
فلا تحسبي أني . . . أفتع ج-١:١٢١
عشية ما لي حيلة . . . مولع ج-١:١٤٤
ألا يا غراب البين . . . واقع ج-

ج-٢:١١٧-١٦٠
ألا ليت أن . . . يصنع ج-١:١٥٨
ضغفت عن التسليم . . . تدمع ج-١:١٦٠
أستودع الله . . . مظلمه ج-١:١٧٠
تفرق أنواع . . . أربع ج-١:١٩٩
الحب أول ما يكون . . . صرع ج-١:٢٢٦
ولما قضينا غصة . . . المدامع ج-١:٢٩٥
ولما تلاقينا جرت . . . بالأصابع ج-٢:١٩
إن هواك الذي . . . مطيعا ج-٢:٢٤
نهارى نهار الناس . . . المضاجع ج-٢:٢٨٦-٤٧
نأت دار من تهوى . . . جازع ج-٢:٥٤
قلبان في خاتم . . . قطعا ج-٢:٧٢
أهكي من الخوف . . . الجزع ج-٢:٧٧
وأعجبني يا عز . . . أربع ج-٢:٨١
لئن نزهت دار . . . جميع ج-٢:٩٠

جلس الزمان أهر . . . الخلس ج-١:١٤١
ذهب الزمان بأفس . . . مؤنس ج-١:١٤٢
أأنت الذي تفرس ج-١:١٧٥
وجاؤوا إليه النكس ج-١:١٩٩
إن الحرام الناس ج-٢:٥٥
دع عنك هذا الذي . . . القاسي ج-٢:٥٥
ما ضر من وسواس ج-٢:٦١
قد طلعت شمس بالأنس ج-٢:١٦٦
رب صهباء من خندريس ج-٢:٢٠٥
يا أحسن الناس باس ج-٢:٢٢١
هلم نبح الذي الرأس ج-٢:٢٢١
وبالمرصة البيضاء . . . سائس ج-٢:٢٥٥
إني جعلت همومي . . . قرطاسي ج-٢:٢٧٩

ش

سقي قبل رش ج-١:٢٦٩-٢٥٠
أسلمني في الهوى . . . الرشا ج-١:٢٩٧
إن سلطان حبه . . . الرشا ج-١:٣٠٦
وما أدرى إذا حبيش ج-١:٣١٤
دمعي بمكتوم الحشا ج-٢:١٧٦

ص

وذكرني من لا قانص ج-١:٢٥١

ض

رضيت بحكم الله . . . مضى ج-١:٣٩
من كان من أمهاتي . . . مقبوضا ج-١:٣١٧
وشادن سهامه تقتضى ج-٢:١٦١
واحسرتي على القضا ج-٢:١٥٩
وابشراء من لوعة تقضى ج-٢:٢٤٠

لساني كتوم	ج-٢: ١١٣	قد أردفك	ج-١: ٢٣٤
قالت وقد فاتها	ج-٢: ١١٤	إن الكريمين	ج-١: ٢٦٦
ما أحسنت سلمى	ج-٢: ١٣٠	كل محبوب	ج-٢: ٤٥
وقربن أسباب	ج-٢: ١٣٣	يا من فؤادي	ج-٢: ٥١
أو الحب مزاح	ج-٢: ١٦٧	حملت جبال	ج-٢: ٥٨
وفي وجهه شافع	ج-٢: ١٨٣	يباعدني عن قربه	ج-٢: ١٠٩
تعزيت عن أوفى	ج-٢: ١٩٠	أراني منحت	ج-٢: ١٤٤
وقد حال هم	ج-٢: ١٩١	رئت إلي بعين	ج-٢: ١٦٠
تواصلنا على الأيام	ج-٢: ١٩٤	سمعت الحمام	ج-٢: ١٩٠
ما وجد علوي	ج-٢: ٢٠٢	أيها الزاني	ج-٢: ١٩٩
ولما رأيت البين	ج-٢: ٢١٨	قد أردفك	ج-٢: ٢٠٠
يا سادتي هذه	ج-٢: ٢١٩	فإن تلك قد قتلت	ج-٢: ٢٤٧
ليس لي شافع	ج-٢: ٢٩٢	فما سرت	ج-٢: ٢٦٢
لا وحييلك لا	ج-٢: ٢٩٣	ما لجديد الموت	ج-٢: ٢٨٤
أبين	ج-٢: ٢٩٣	لو كان غيرك	ج-٢: ٢٨٩

ف

مصارع قتلى	ج-١: ١٠	هذا كتاب	ج-١: ٦
يراك القواد بعين	ج-١: ٣٦	مصارع العاشقين	ج-١: ٦
دعت فوق أغصان	ج-١: ٤٤	كتاب مصارع	ج-١: ٨
ما وصل عزة	ج-١: ٨٨	مصارع أقوام	ج-١: ٩
إقرا السلام على	ج-١: ١٠١	يا خليلي اكشفنا	ج-١: ٢٦
يا نظرة ساقط	ج-١: ١١٠	اليوم ثاب لي	ج-١: ٢٧
سقم أوى	ج-١: ١٣٨	ويح نفسي	ج-١: ٣٦
تجن مرمي	ج-١: ٢٠٤	ليكني اليوم	ج-١: ٤٠
وجدي يجلي	ج-١: ٢١٦	أأفشي إليكم	ج-١: ٥٩
إقرا السلام على زهر	ج-١: ٢١٧	لا شيء أحسن	ج-١: ٦٤
ولما رأيت الحج	ج-١: ٢١٨	الحمد لله على ما قضى	ج-١: ٦٤
أياها الرامي	ج-١: ٢٣٣	يقول غداً	ج-١: ٩٠
		معذب القلب	ج-١: ٩٩

ق

مصارع قتلى	ج-١: ١٠	هذا كتاب	ج-١: ٦
يراك القواد بعين	ج-١: ٣٦	مصارع العاشقين	ج-١: ٦
دعت فوق أغصان	ج-١: ٤٤	كتاب مصارع	ج-١: ٨
ما وصل عزة	ج-١: ٨٨	مصارع أقوام	ج-١: ٩
إقرا السلام على	ج-١: ١٠١	يا خليلي اكشفنا	ج-١: ٢٦
يا نظرة ساقط	ج-١: ١١٠	اليوم ثاب لي	ج-١: ٢٧
سقم أوى	ج-١: ١٣٨	ويح نفسي	ج-١: ٣٦
تجن مرمي	ج-١: ٢٠٤	ليكني اليوم	ج-١: ٤٠
وجدي يجلي	ج-١: ٢١٦	أأفشي إليكم	ج-١: ٥٩
إقرا السلام على زهر	ج-١: ٢١٧	لا شيء أحسن	ج-١: ٦٤
ولما رأيت الحج	ج-١: ٢١٨	الحمد لله على ما قضى	ج-١: ٦٤
أياها الرامي	ج-١: ٢٣٣	يقول غداً	ج-١: ٩٠
		معذب القلب	ج-١: ٩٩

فوب الزمان . . . فراق ج-١: ١١٣	عندي جواب . . . مشتاق ج-٢: ١١٩
يا شوق إلفين . . . فاعتنقا ج-١: ١١٤	٢١٤
إلو شهدت . . . الآماق ج-١: ١٢٧	وحق تبسم . . . الفراق ج-٢: ١٧٨
مررت بقبر . . . الشقائق ج-١: ١٣٠	من لقلب يحول . . . متاق ج-٢: ١٨٢
٣٠١	أخالد قد والله . . . يسارق ج-٢: ١٩٧
لما وردنا . . . الرفاق ج-١: ١٧١	ولو مضى الكل . . . بقي ج-٢: ٢٢٢
عين فابكي . . . المآقي ج-١: ٢٠٠	فماذا عسى . . . عاشق ج-٢: ٢٤٤
شوق أضمر . . . الآماق ج-١: ٢٠١	ظبي إذا لاح . . . طرقة ج-٢: ٢٤٧
ألا هل لمن أضناه . . . درياق ج-١: ٢٠٦	أحببت من أجله . . . معشوق ج-٢: ٢٤٨
يا لطف قلبي . . . فرقا ج-١: ٢١٥	لا خير في من . . . تصديق ج-٢: ٢٦٥
قد قلت . . . الآماق ج-١: ٢٣٧	إن الرجال أولو . . . ممدوق ج-٢: ٢٨٩
أيها التادب قوماً . . . طبقا ج-١: ٢٤٨	أفق من غرامك . . . منطلق ج-٢: ٢٩٨
بكيت من الفراق . . . العراق ج-١: ٢٥٥	
يا من بدائع . . . الحدق ج-١: ٢٦٧	
كذبت على نفسي . . . أصدق ج-١: ٢٩٢	
إن سبعت . . . دافق ج-١: ٢٩٥	
ألحق لي التنوين . . . إلحاقه ج-١: ٣٠١	
أريتك إن طالبتكم . . . الخرافق ج-١: ٣١٥	
أرى لك أسباباً . . . زاهق ج-١: ٣١٦	
لقد طرقت . . . لطروق ج-١: ٣٢٦	
ولما التقينا . . . عناقا ج-٢: ١٩	
أيا شبه ليلي . . . صديق ج-٢: ٦٢	
أتلحى محباً . . . موثقاً ج-٢: ٦٣	
هذي الحدود . . . يثق ج-٢: ٦٩	
كفى بصب . . . حنق ج-٢: ٧٢	
طرقت بعد هجمة . . . يتوقى ج-٢: ٧٣	
يقولون ليلي . . . صديق ج-٢: ٨٦	
قالوا وشيك فراق . . . تلاق ج-٢: ١٠٤	
يا ابن داود . . . الأحداق ج-٢: ١١٩	

ك

يا رهب لم يبق . . . أسقيك ج-١: ٦٨	
أعاد من حبك . . . أشراكي ج-١: ١٤٧	
إذا كنت من . . . تبكي ج-١: ١٤٨	
سيوردي التذكار . . . بتارك ج-١: ٢٢٤	
أنا في عافية . . . إليكا ج-١: ٢٤٣	
١٥٩: ٢-ج	
قفني يا أمام . . . لك ج-١: ٢٥٢	
أحبك حبين . . . لذاكا ج-١: ٢٧٤	
أكني بغيرك . . . أعاديك ج-٢: ١٦١	
سلوا مالك . . . الفوارك ج-٢: ١٨٥	
لا تجرد علي سيفاً . . . ناظريكا ج-٢: ٢٠٧	
إن الذين بخير . . . أنهاكا ج-٢: ٢٢٥	
ليت ما أصبح . . . بقلبك ج-٢: ٢٢٩	
سألت ربي . . . يياليكا ج-٢: ٢٣٧	

ل

- كتاب تضمن أخبار . . . العذلا ج-١: ٨
لما أناخوا . . . الإبل ج-١: ٢٢٠، ٢٢٠
جاور خليلك . . . ناله ج-١: ٢٨
أديرا علي . . . ذحلي ج-١: ٣٧
هل العيش إلا . . . النجل ج-١: ٣٨
نقل فؤادك حيث . . . الأول ج-١: ٤٣
مر بالحبيب . . . يحله ج-١: ٤٣
ارجع إليه وقل . . . أعله ج-١: ٤٣
يا سيدي عبدك . . . تفعله ج-١: ٤٨
يقول رجال . . . بخليل ج-١: ٥٠
عش فحبيك . . . وأصلي ج-١: ٦٢
قد حاز قلبي . . . أتركه ج-١: ٦٣
تفاحة تأكل تفاحة . . . تؤكل ج-١: ٦٥
كفي ملائك . . . حملا ج-١: ٦٥
بين باب ابرزوا . . . قتل ج-١: ٧١
إذا وصلتنا . . . أول ج-١: ٨٨
إن في البحيرة . . . حلوا ج-١: ٨٩
فطمعهم سلكي . . . نابل ج-١: ٩٥
وإن حديثاً منك . . . مطافل ج-١: ٩٥
كفيت أخمي . . . أحمل ج-١: ٩٨
سباك من هاشم . . . سبيل ج-١: ١٠٦، ٢٩٣
ما مر في صحن . . . قتيل ج-١: ١٠٧
ولقد ذكرتلك . . . مغلول ج-١: ١٠٨
إني وما نحرروا . . . العقول ج-١: ١٢٢
إن الذي سمك . . . أطول ج-١: ١٢٢
بان الخليط . . . تستهل ج-١: ١٣٠
أخاف بأن تجزي . . . وأقل ج-١: ١٣٢
عيني لعينك . . . مرسل ج-١: ١٣٨
- دمعة كاللؤلؤ . . . الأسيل ج-١: ١٤٩
كم قد خلوت . . . بمقولي ج-١: ١٥٩
رأيت الهوى . . . القتل ج-١: ١٦٤
ونفس محب الله . . . عليلا ج-١: ١٧٦
ما لليالي وما لي . . . مالي ج-١: ٢٠٦
آل ليل . . . نزلا ج-١: ٢١٧
ولما أبي إلا جماحاً . . . أهل ج-١: ٢٢٥
يا صاحبي تلبثا . . . تفعلنا ج-١: ٢٢٩
ولقد قال طيبي . . . آل ج-١: ٢٣٤
فوا عجباً للناس . . . قبلي ج-١: ٢٣٥
بيت ويفضي . . . القبائل ج-١: ٢٣٥
فما وجد مغلوب . . . كبول ج-١: ٢٣٦
ومستحبات ليس . . . الشكل ج-١: ٢٥٣
يا مؤنس الأبرار . . . النزال ج-١: ٢٧٤
وذني حاجة . . . سبيل ج-١: ٢٨٦
أيا أثلات القاع . . . طويل ج-١: ٢٩٤
اسلم يا راحة العليل . . . النحيل ج-١: ٣٠٠
أسالت أتي الدمع . . . ظليل ج-١: ٣٠٢
صدع النمي . . . قفول ج-١: ٣١١
غراء فرعاء . . . الوجل ج-٢: ١٠
قالوا الطعان . . . نزل ج-٢: ١٠
ربح البلى . . . طويل ج-٢: ١٠
لو كنت أعلم . . . أفعل ج-٢: ١١
معاوي يا ذا الحلم . . . البذل ج-٢: ١٣
زعموا أن من . . . يتسل ج-٢: ٢٥
أتبع لما ملكك . . . للحيل ج-٢: ٣١
إني لأجلس في النادي . . . الغول ج-٢: ٣٣
فؤادي أسير . . . تطول ج-٢: ٤٣
أظن هواها . . . أهل ج-٢: ٤٨
يا خشن لو بطل . . . البطل ج-٢: ٥٦

بكر النمي	ج-٢: ٥٩
وقد رابني	ج-٢: ٦٠
لا تحسبوا أني	ج-٢: ٦١
بين الخطيم	ج-٢: ٧٩
كم لا تزال	ج-٢: ٨٥
وصلت فلما	ج-٢: ٨٦
وشغلت عن فهم	ج-٢: ٩١
عشرون ألف	ج-٢: ٩٢
إنما هيح البلاء	ج-٢: ٩٣

م

كتاب مصارع	ج-١: ٩
عائبوه اليوم	ج-١: ١٨
ألا إن هنداً	ج-١: ٢١
قالت وقد قوضت	ج-١: ٢٥
صغيرين نرعى	ج-١: ٣٠
شيعتهم من حيث	ج-١: ٤٩
أقاتلتي هند	ج-١: ٥٢
ألا أيها الزاعم	ج-١: ٦٤
أيها الراحلون	ج-١: ٦٥
وأشعث غره	ج-١: ٧٨، ٧٥، ٢٧٨
عشت مستهتراً	ج-١: ٧٨
تشكل في الثكل	ج-١: ٨٠
ألم يأن للهجران	ج-١: ١٠٩
بنفسي يا زرع	ج-١: ١١٧
يا ذا الذي	ج-١: ١٢٨
وماذا عليهم لو	ج-١: ١٣٢
عرفت بعرف	ج-١: ١٣٢
دواء من أقصده	ج-١: ١٣٨، ١٤٩
يوم سبت	ج-١: ١٤٩
كتمت الهوى	ج-١: ١٥٣
أسهرت ليل	ج-١: ١٥٣
قفل	ج-٢: ٢٤٩
شغل	ج-٢: ١٠٥
المنازل	ج-٢: ١١٢
الإبل	ج-٢: ١١٥
قبلي	ج-٢: ١٣٣
قتاله	ج-٢: ١٤٥
باطلا	ج-٢: ١٤٥
السهولا	ج-٢: ١٥٣
الأثامل	ج-٢: ١٥٧
قليل	ج-٢: ١٦٣
العاذل	ج-٢: ١٨٠
مبدول	ج-٢: ١٩٠
مقتل	ج-٢: ١٩١
سبيل	ج-٢: ١٩٢
الأجل	ج-٢: ٢١٠
المنازل	ج-٢: ٢١٩
أمثالي	ج-٢: ٢٢٣
يملله	ج-٢: ٢٢٨
الشغل	ج-٢: ٢٤٠
جميلا	ج-٢: ٢٤٤
فارتحلوا	ج-٢: ٢٤٦

أنت في حل	ج-١: ١٥٤	الله يا سلام	ج-٢: ٥٣
إن أكن عاشقاً	ج-١: ١٥٩	ألا يا غزال	ج-٢: ٦٥
ج-٢: ٢٦٦		أرحل عن	ج-٢: ٦٧
زموا المطايا	ج-١: ١٦٣	سماجة بمحب	ج-٢: ٧٢
من حب سيدة	ج-١: ١٨٢	أنا إن مت	ج-٢: ٧٢
ليس عيش إلا	ج-١: ٢٣٢	لا تنكرن تذلي	ج-٢: ٧٢
وقصيرة الأيام	ج-١: ٢٥٢	عجبت لعروة	ج-٢: ٧٦
لعمري يا سعدى	ج-١: ٢٦٥	سرت الموم	ج-٢: ٨٠
متيم قد براه	ج-١: ٢٦٨	طرقتك صائدة	ج-٢: ٨٠
يا رئيس الهوى	ج-١: ٢٨٠	بنفسي من تجنيه	ج-٢: ٨٢
قفي أخبرك	ج-١: ٢٨٨	وما زال يشكو	ج-٢: ٨٧
ألا مسعف	ج-١: ٣١٠	لي فؤاد مستهام	ج-٢: ٩٣
الحب لو قطعني	ج-١: ٣١٢	ألا يا سنا برق	ج-٢: ١٠٠
ألا أيها الركب	ج-١: ٣٢٠	يقولون ما تهواك	ج-٢: ١٠٣
كتمت الهوى	ج-١: ٣٢١	أيا قبر ليل	ج-٢: ١٠٧
فقلت لها إني	ج-٢: ٧	لم يطل ليلي	ج-٢: ١١٧
فويحك يا ملاح	ج-٢: ١٨	لبشوا ثلاث منى	ج-٢: ١٢٤
إن غرامي يا	ج-٢: ٢٨	حب الحجازية	ج-٢: ١٢٤
فلو كنت	ج-٢: ٢٩	أكرر في روض	ج-٢: ١٣٨
فألت الذي	ج-٢: ٣٠	رحلوا وكلهم	ج-٢: ١٣٩
فتتني أم غشف	ج-٢: ٣٢	أيا نخلي وادي	ج-٢: ١٥٥
يا راحلين عن الفضا	ج-٢: ٣٢	تداركت من خطي	ج-٢: ١٦٠
يا ساكني البلد	ج-٢: ٣٦	بيض غرائر	ج-٢: ١٧٧
عرضت لي لمياه	ج-٢: ٣٧	ج-٢: ٢١٧	
إلى الله أشكو	ج-٢: ٣٨	وقائلة وقد نظرت	ج-٢: ١٧٨
وشرب هوى	ج-٢: ٣٩	إذا قلت إني	ج-٢: ١٩٢
عجبت أم خالد	ج-٢: ٤٣	ما بال طيفك	ج-٢: ٢٠١
بعثت خادمها	ج-٢: ٤٨	أيها الحى فاسلموا	ج-٢: ٢٠٩
أيا صاحب الخيمات	ج-٢: ٤٩	أنزه في روض	ج-٢: ٢٢٢
جلست لها كيما	ج-٢: ٥١	لقد وهبني	ج-٢: ٢٤٣

- ألا حي شخصي . . . مبتفاهما ج-٢:٢٥١
 شغلني بها ولم ترع . . . يدوم ج-٢:٢٦٢
 ما إن دعاني . . . الكرم ج-٢:٢٦٣
 أتهدج من تحب . . . ظلوم ج-٢:٢٦٤
 إن غنت الذلفاء . . . غرام ج-٢:٢٦٨
 تجنبك البلا . . . الغموم ج-٢:٢٧١
 تمسأ لمن لغير ذنب . . . تزعم ج-٢:٢٩٤
 ولما لم أجد . . . الفراما ج-٢:٢٩٨
- ن
- كتاب جمعت به . . . العاشقينا ج-١:٩
 كتاب تضمن . . . العاشقينا ج-١:١٠
 ما لهم أنكروا . . . الفصون ج-١:١٤
 كأن قطاة . . . الخفقان ج-١:٣٠
 ج-٢:١١٨
 كفى بالليالي . . . القرائن ج-١:٤٥
 يا راعي الضأن . . . الضأن ج-١:٤٥
 يا وارث الأرض . . . الداني ج-١:٤٧
 والله يا طرفي . . . الحزن ج-١:٦٤
 وليل في جوانبه . . . غيباني ج-١:٨٧
 لحى الله من . . . متين ج-١:٨٩
 إن الميون التي . . . قتلانا ج-١:٩٦
 ج-٢:٨٣، ٦١
 غيظن من هباتهن . . . لقينا ج-١:١٠٢
 يا رحمتا للعاشقينا . . . معينا ج-١:١١٣
 أنت التي غرقتني . . . تملينا ج-١:١١٤
 طيبي داويتما . . . باطنا ج-١:١٢١
 ٢٣٩
 قالت جنت . . . بالمجانين ج-١:١٢٦
 ج-٢:١٨١
- وأعرضت اليمامة . . . مصلتيها ج-١:١٢٩
 صاح حي الإله . . . جيرون ج-١:١٣٦
 أشاقلك والليل . . . بان ج-١:١٤٣
 وأخي لوعة . . . الجفنا ج-١:١٥٠
 قالوا خراسان . . . خراسانا ج-١:١٥٤
 نعم المحبة . . . إحسان ج-١:١٦١
 أرى أم صخر . . . مكاني ج-١:١٦١
 وبدا له من بعد . . . لمعانج-١:٢٤٤، ١٧٠
 تعود سهر الليل . . . خسران ج-١:١٧٤
 من التي صافها . . . نسرين ج-١:١٨١
 زهد الزاهدون . . . البطونا ج-١:١٨٢
 أي كل يوم . . . غرقان ج-١:٢٠٣
 يا جفوناً سواهما . . . جفون ج-١:٢٠٣
 ما للتصبر ما أهلاه . . . إحسانا ج-١:٢١٥
 صارمته فتواصلت . . . أجفانه ج-١:٢٣٢
 بالحزن حاجت . . . غزلانه ج-١:٢٣٣
 أيا سبب الدموع . . . المستكين ج-١:٢٣٥
 أعمره حلام . . . فمذبني ج-١:٢٤٠
 من عاشق ذاء . . . اللسان ج-١:٢٤٢
 ج-٢:١٧٠
 ويح المحبين . . . بالمحينا ج-١:٢٤٨
 ليت شعري . . . المحزون ج-١:٢٥٠
 لو أن أشد الناس . . . يلتقيان ج-١:٢٦٥
 ماذا صنعت وماذا . . . غسان ج-١:٢٩١
 وعينان ما أوفيت . . . تكفان ج-١:٣١٧
 جملت لمراف . . . شفياني ج-١:٣١٩
 هوى ناقتي . . . لمختلفان ج-١:٣٢٢
 أرى كل معشوقين . . . يقتبطان ج-٢:١٢
 ركبت أمراً . . . زان ج-٢:١٥
 لا تحنن أمير . . . إحسان ج-٢:١٥

كأن رقيباً لساني ج-٢: ١٩٥	حافظونا ج-٢: ١٧
وأرى الموت الشاطرون ج-٢: ١٩٦	من كان ذا شجن ج-٢: ٤٢
هيجتني إلى الحجون ج-٢: ٢٠٦	كلانا مظهر ج-٢: ٤٧
يا زائري المحبينا ج-٢: ٢٠٧	٢٨٦
ماذا تقولين حيرانا ج-٢: ٢٠٧	فليس لي في سواك ج-٢: ٥٠
صد عني إذ وآني فطن ج-٢: ٢١٢	المار في مدة الدنيا ج-٢: ٥٥
ضعف المسكين البدن ج-٢: ٢١٣	أذهبي في كلمة ج-٢: ٦٣
عزة الحب حسن ج-٢: ٢١٣	حتى متى يا قرة ج-٢: ٦٧
وذا ذل سكرانا ج-٢: ٢٢٦	أمنعني مني ج-٢: ٦٨
شكونا إلى أحبائنا ج-٢: ٢٣٤	يا منزل الغيث ج-٢: ٦٩
لني وإن عرضت الحزن ج-٢: ٢٥٢	أحببت من يهواني ج-٢: ٧٢
جسمي معي وطن ج-٢: ٢٦٠	ما أنصفوا ج-٢: ٧٢
زعم الرسول الفرقان ج-٢: ٢٦٥	غنيت بمشيتها ج-٢: ٧٣
٥	الحب أستمني ج-٢: ٧٤
كتاب صرعى ج-١: ٧	كان روحي إذا ج-٢: ٧٤
مصارع العشاق ج-١: ٧	ألا يا من لعين ج-٢: ٧٥
مصارع اللابسين ج-١: ٨	فلا تسألاني فيم ج-٢: ٨٨
كتاب مصارع ج-١: ٩	وصف الطيب ج-٢: ٩٤
والحرص في المرء ج-١: ٢٤	كنا على ظهرها ج-٢: ١٠٦
أطأ التراب ج-١: ٢٧	أذات الطوق ج-٢: ١١٤
يا طلمة طلع ج-١: ٧٠	حصد الصدود ج-٢: ١١٦
لو كنت تشفق ج-١: ٧٠	دون باب الجسر ج-٢: ١٢٢
أنا الزاغ ج-١: ٨٥	يا عتب ما شاني ج-٢: ١٢٣
أنا الزاغ ج-١: ٨٦	وهما قالتا لو ج-٢: ١٣٤
وكنت إذا ما جئت ج-١: ١٠٣	خليلي قد رزت ج-٢: ١٤١
لا تلوما فلان ج-١: ١٠٥	أسعداني يا نخلتي ج-٢: ١٥٦
قلت له رد ج-١: ١١٢	إن الزمان سقانا ج-٢: ١٥٨
وضاحك من بكائي ج-١: ١١٥	وما زلت في ليل ج-٢: ١٦٤
وفيت لابن مالك ج-١: ١١٨	وبتنيس في كنيسة ج-٢: ١٦٩
	عرج بنا عن الحمى ج-٢: ١٨١

تذكرت اليمامة . . . الكرامة ج-١: ١٢٣
 فإن لم يكن . . . قليلها ج-١: ١٣١
 كنا من المساعده . . . واحده ج-١: ١٤٣
 ظبي كنت بطرفي . . . إليه ج-١: ٢٣٩
 بمجالس العلم . . . جموعها ج-١: ٢٤٢
 ج-٢: ٢٥٨

مرت هنا ساحة . . . رهطها ج-١: ٢٤٩
 منبوسة في الحبيب . . . تجهيه ج-١: ٢٨٩
 طفي على ساكن . . . الحياه ج-١: ٢٧٠
 الآن إذ حشرجت . . . مناديا ج-١: ٢٨١
 أحجاج لا يفلل . . . تراها ج-١: ٢٨٤
 حمامة بطن الواديين . . . مطيرها ج-١: ٢٨٥
 عفا الله عنها . . . خيالها ج-١: ٢٨٦
 أخبرني بما . . . عقبه ج-١: ٢٩٠
 قد سمعنا الذي . . . عقبه ج-١: ٢٩٠
 دعا المحرمون . . . ذنوبها ج-٢: ٥٢
 وكان يميني . . . ذراعها ج-٢: ٥٤
 وإن سلوي . . . حينها ج-٢: ٥٩
 يا غزالا لي . . . مقلتيه ج-٢: ٦٦

١٧٦
 من صحح الحب . . . به ج-٢: ٧٤
 أقول لآلف . . . حبالها ج-٢: ٧٦
 ألا حبذا البيت . . . ذاكره ج-٢: ٨١
 قضى كل ذي دين . . . غريمها ج-٢: ٨٤
 إذا كنت قوت . . . قوتها ج-٢: ١٠٩
 أغرك أني قد تصبرت . . . سيميتها ج-٢: ١١٠
 ويلى على ساكن . . . الحياه ج-٢: ١٣١
 وما زال ينمي . . . يزدها ج-٢: ١٣٤
 ورخصة الأطراف . . . لؤلؤه ج-٢: ١٣٤
 هل القطار ميقض . . . قنورها ج-٢: ١٤٧
 وإني لمشتاق . . . عليه ج-٢: ١٥٢
 تربص بها ريب . . . حليلها ج-٢: ١٥٩
 دعوا مقلتي . . . كروها ج-٢: ١٦٢
 أقول لمسمود . . . أوائله ج-٢: ١٩٠

أقول لأوفى . . . حالها ج-٢: ١٩٠
 يهيج ما يهيج . . . يكتنه ج-٢: ٢٠٩
 يا ليلة لا أزال . . . أشكرها ج-٢: ٢٦٨
 ماذا أردت . . . يحلوها ج-٢: ٢٧٢
 ألا حبيت ليل . . . أزورها ج-٢: ٢٨٨
 ألا تلك ليل . . . وصلها ج-٢: ٢٨٨
 و
 كتاب مصارع . . . النوى ج-١: ٧
 وحق مصارع . . . النوى ج-١: ٦١
 يا ناظري أنت . . . طوى ج-١: ٢٤٩
 ي
 لأبسن لهذا الأمر . . . دفيها ج-١: ٤٧
 ألا أيها الركب . . . يمانها ج-١: ٦٢
 ولما شكوت . . . كراسيا ج-١: ١٠٩
 أموت بدائي . . . يلايا ج-١: ١١٢
 ٢٧٥
 صلوا راحلا . . . لياليا ج-١: ١٦٧
 أتبيكي بعد قتلك . . . حيا ج-١: ٢٥٤
 وكم من ليلة . . . الحشايا ج-١: ٢٨٢
 وراهن ربي . . . المكاييا ج-١: ٣١٩
 بينما نحن في بلاكث . . . هويا ج-١: ٣٢٣
 يقولون قد طال . . . راقيا ج-٢: ٩
 إذا اقتسم الناس . . . التحانيا ج-٢: ٩
 دعوني لما بي . . . باقيا ج-٢: ٢٨
 قضاها لغيري . . . ابتلائيا ج-٢: ٣٣
 ألا أيها الوائي . . . واشيا ج-٢: ٣٥
 لعمرى لئن . . . معاديا ج-٢: ١١٥
 تذكرت ليل . . . ليا ج-٢: ٢١٤
 ألم تر ظمياء . . . حباليا ج-٢: ٢٤١
 غابوا فصار الجسم . . . نيا ج-٢: ٢٦٠
 كأي بالتراب . . . نسايا ج-٢: ٢٩٧



To: www.al-mostafa.com